Алексей Якимович

**АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС**

*Второй вариант пьесы-сказки в 2 действиях*

По одноименной сказке Льюиса Кэрролла

Авторизованный перевод с белорусского языка

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

АЛИСА – девочка

МЫШЬ

ПОПУГАЙ

БЕЛЫЙ КРОЛИК

ГЕРЦОГИНЯ

ЛАКЕЙ

ЧЕЛОВЕК В ПЛАЩЕ

Размещенная на сайте пьеса защищена РУПИС "Белорусское агентство по охране авторских прав"

ДЕЙСТВИЕ 1

Картина первая

Перед занавесом висит верёвка со звонком.

Входит и становится перед занавесом Человек в длинном плаще с капюшоном (его лица не видно, закрыто капюшоном).

Входит Лакей.

ЧЕЛОВЕК В ПЛАЩЕ (показывая на Лакея, представляет его). Познакомьтесь: Лакей!.. На праздник пригласит.

ЛАКЕЙ (декламирует).

Праздник в этот день у нас.

Приглашаю я всех вас

Подивиться, посмотреть,

За Алису поболеть.

Входят и становятся перед занавесом Мышь, Попугай, Белый Кролик.

ЧЕЛОВЕК В ПЛАЩЕ (показывая на Мышь, Попугая, Белого Кролика, представляет их). Госпожа Мышь! Сэр Попугай! Господин Белый Кролик!

МЫШЬ, ПОПУГАЙ, БЕЛЫЙ КРОЛИК, ЛАКЕЙ (декламируют вместе).

Вас Алиса ожидает,

С вами встретиться желает.

Приближается, идёт…

Мечта заветная ведёт.

Входит и становится перед занавесом Алиса.

ЧЕЛОВЕК В ПЛАЩЕ (показывая на Алису, представляет её). Алиса!

АЛИСА (декламирует).

В Страну Чудес мне хочется пойти,

Частичку радости так хочется найти!

Как много необычного в стране прекрасной той!

Вам интересно, пойдёте вы со мной?

МЫШЬ, ПОПУГАЙ, БЕЛЫЙ КРОЛИК, ЛАКЕЙ (поют вместе).

В Страну Чудес сейчас пойдём.

Частичку радости мы там найдём.

Весёлой песенкой пускай летит,

Над всей землёй звучит, звучит…

Лакей, Мышь, Попугай, Белый Кролик и Алиса выходят.

ЧЕЛОВЕК В ПЛАЩЕ (вслед действующим лицам). Думают, что они настоящие герои пьесы! Нет, они только игрушки. Настоящий герой я. (Открывает капюшон и показывает приятное, улыбчивое лицо. Закрывает лицо капюшоном и показывает на верёвку со звонком.) Куда потяну, туда и пойдут. (Открывает капюшон и показывает неприятное, мрачное лицо. Закрывает лицо капюшоном и дёргает верёвку.)

Слышится звонок.

Человек в плаще с капюшоном выходит.

Картина вторая

Вбегает Мышь.

МЫШЬ. Кому же рассказать? Ну, кому рассказать?..

Входит Человек в длинном плаще с капюшоном.

МЫШЬ (не видит Человека в плаще). Кому? Кому?.. (Подбегает к домику.) Белому Кролику расскажу. Расскажу, расскажу… (Стучит в дверь.) О Белый Кролик, открой, открой! Такое расскажу, такое!.. (Стучит в дверь.)

БЕЛЫЙ КРОЛИК (голос из домика). Сплю!

МЫШЬ. Спит?.. Но закричал в ответ. Разве можно спать и с кем-то разговаривать? (Повернувшись, смотрит на Человека в плаще.)

ЧЕЛОВЕК В ПЛАЩЕ (открывает капюшон и показывает приятное, улыбчивое лицо). У нас, в Стране Чудес, можно.

МЫШЬ (радостно). Можно!.. (Стучит в дверь.) О Белый Кролик!.. Не открывает!.. (Смотрит на Человека в плаще.)

Человек в плаще отступается.

МЫШЬ. Некому рассказать!.. (Плачет от отчаяния и злости.)

ЧЕЛОВЕК В ПЛАЩЕ (приблизившись, достаёт из-под плаща ломик и протягивает его Мыши.) Возьми и выломай дверь.

МЫШЬ. Ломиком?

ЧЕЛОВЕК В ПЛАЩЕ. Выломаешь дверь, разбудишь Белого Кролика и расскажешь. (Открывает капюшон, показывает неприятное, мрачное лицо и дёргает верёвку. Затем закрывает лицо капюшоном.)

Слышится звонок.

МЫШЬ. Расскажу! (У Человека в плаще берёт ломик и приближается к домику.)

Человек в плаще отходит в сторону.

В окошке домика на минутку показывается Белый Кролик.

Мышь ломиком старается открыть дверь домика.

В окошке домика появляется ствол пистоли. Он направляется на Мышь.

Мышь ломиком старается открыть дверь домика.

Звучит выстрел.

Мышь вскрикивает и падает, лежит неподвижно.

Ствол пистоли пропадает из окошка домика.

Человек в плаще приближается к Мыши, берёт ломик и выходит.

Картина третья

Мышь стонет, старается встать.

Входит Попугай. Спереди у него написано «Попу», а сзади – «Гай».

ПОПУГАЙ (повернувшись, обращается к зрителям). Красивый костюмчик пошил?

МЫШЬ (старается встать). Сэр Попугай?

Попугай поворачивается к Мыши.

МЫШЬ. Сэр!.. Как хорошо, что пришёл! Так рада тебя видеть!.. Сэр!..

ПОПУГАЙ. Мой привет тебе, госпожа Мышь. (Направляется к выходу.)

МЫШЬ. Сэр Попугай, не убегай, послушай только!

Попугай останавливается.

МЫШЬ (старается встать). Самая свежая новость. В нашу Страну Чудес, сэр, идёт… (Падает и лежит неподвижно.)

ПОПУГАЙ (подбегает к Мыши и трясёт её). Кто идёт в нашу Страну Чудес?.. Кто?

В окошке домика на минутку показывается Белый Кролик.

ПОПУГАЙ (подняв Мышь). Кто?

МЫШЬ. Девочка Алиса.

ПОПУГАЙ. Дома ей не сидится. Ищет приключений на свою голову. Факт.

МЫШЬ. Сэр Попугай, правильно заметил. Дома ей, как видно, никогда не сидится. Давай проучим её: навалимся и загрызём.

Попугай стоит, думает.

МЫШЬ. Загрызём?

ПОПУГАЙ. Лучше заклюём. (Показывает.) Вот так, вот так!

МЫШЬ. А какую же причину найти, чтобы прицепиться к ней, обвинить, чтобы потом на нас не обижалась, не упрекала?

Попугай с недоумением смотрит на Мышь.

МЫШЬ. Сэр Попугай, придумай что-нибудь.

Попугай пожимает плечами.

Входит Человек в плаще с капюшоном.

Попугай с любопытством смотрит на Человека в плаще.

Мышь усмехается Человеку в плаще как знакомому.

Человек в плаще открывает капюшон и показывает приятное, улыбчивое лицо. Затем из кармана плаща достаёт звонок и протягивает его Мыши.

Мышь быстро берёт у Человека в плаще звонок.

Попугай с жадностью смотрит на звонок.

Мышь быстро прячет звонок в карман.

Человек в плаще из одного кармана достаёт и ставит на стол бутылку напитка, а из другого достаёт и кладёт на стол пирожок.

Мышь и Попугай с недоумением смотрят на Человека в плаще.

ЧЕЛОВЕК В ПЛАЩЕ (из-под плаща достаёт картонку, на которой написано «Выпей меня». Показывает её Мыши и Попугаю). Прочитайте, уважаемые.

МЫШЬ и ПОПУГАЙ (переглянувшись, читают вместе). Выпей меня!

ЧЕЛОВЕК В ПЛАЩЕ (ставит картонку возле пирожка. Затем из-под плаща достаёт картонку, на которой написано «Съешь меня». Показывает её Мыши и Попугаю). И здесь прочитайте.

МЫШЬ и ПОПУГАЙ (переглянувшись, читают вместе). Съешь меня!

Человек в плаще ставит картонку возле напитка. Затем закрывает капюшон, приближается к верёвке, открывает капюшон и показывает неприятное, мрачное лицо.

Мышь и Попугай с недоумением смотрят на столик.

Человек в плаще с капюшоном дёргает верёвку.

Слышится звон.

Человек в плаще закрывает лицо капюшоном и выходит.

МЫШЬ (глядя на столик). Догадалась!..

Попугай вопросительно смотрит на Мышь.

МЫШЬ (читает на картонках.) Выпей меня… Съешь меня… Сэр Попугай, Алиса после дороги проголодалась.

Попугай смотрит на Мышь и кивает головой.

МЫШЬ. Сядет за столик, выпьет из бутылки напитка, съест кусочек пирожка…

ПОПУГАЙ. Ну и что?

МЫШЬ. А мы ей заявим: «Почему, негодная, выпила и съела без разрешения?» И как начнём издеваться, как станем обижать!.. До истерики доведём.

ПОПУГАЙ. Хорошо придумано!

МЫШЬ. Не совсем хорошо, сэр. (Из кармана достаёт маленькую бутылочку и ставит её на стол. Большую бутылку прячет в карман, приговаривая.) Это – Алисе, а это – мне.

ПОПУГАЙ. А мне?

МЫШЬ. Тебе будет потом. Потом, потом… Не дошло?..

Попугай молча смотрит на Мышь.

МЫШЬ. Сначала Алису позовём, чтобы быстрее дорогу к нам нашла. Позовём и спрячемся, понаблюдаем за ней. Дошло?

ПОПУГАЙ. Кажется, дошло. Давай позовём. Кричим по моей команде… Один, два, три…

МЫШЬ и ПОПУГАЙ (зовут вместе). Алиса-а!.. Алиса-а!.. Алиса-а!..

АЛИСА (откликается из-за кулис). Ау-у-у!.. Ау-у-у!..

МЫШЬ. Услышала Алиска, отозвалась. (Тянет Попугая.) Не стой столбом, клюв повесив. Прятаться пора.

Мышь и Попугай прячутся за домик.

Картина четвёртая

Входит Алиса.

АЛИСА. Кто же звал меня? Куда же я попала? (Читает надпись на картонке.) Выпей меня… Ну и выпью. Пока добралась сюда, устала, во рту совсем пересохло. (Садится за стол и отпивает из бутылочки. Читает надпись на картонке.) Съешь меня… (Смотрит на пирожок.) Этот душистый пирожок сам в ротик просится. (Бутылочку ставит на стол, берёт пирожок и ест.) Почему же такие маленькие пирожки здесь пекут?

Из домика выбегает Белый Кролик. Он держит перчатки и веер.

АЛИСА (вскочив). Уважаемый, разрешите у вас спросить…

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Ах, Боже мой, что скажет Герцогиня! Она будет в гневе, когда опоздаю. Просто в гневе! (Бросив на землю перчатки и веер, плюёт на руку и приглаживает волосы.)

АЛИСА. Уважаемый, пожалуйста, скажите: куда я попала?

БЕЛЫЙ КРОЛИК. В гневе будет Герцогиня! В гневе! (Выбегает.)

АЛИСА (поднимает перчатки и веер). Понёсся, бросив перчатки и веер. Будто пяты ему ошпарили… Что же за страна такая здесь? (На стул кладёт перчатки и веер.)

Из-за домика, обнявшись, выходят Мышь и Попугай.

АЛИСА (читает надпись на груди Попугая). Попу… Попу…

МЫШЬ. Топу, топу… Гы-гы-гы…

ПОПУГАЙ (Алисе показывает на надпись на груди). Продолжение на спине написано, чтобы ты знала.

АЛИСА (обращается к Попугаю). Так повернитесь, если вам не трудно.  
ПОПУГАЙ и МЫШЬ (повернувшись, вместе). Оп-ля!

АЛИСА (читает надпись на спине Попугая). Гай… Если сложить то, что написано на груди и на спине, то получится, получится…

ПОПУГАЙ и МЫШЬ (повернувшись к Алисе, вместе). Попугай.

МЫШЬ. А я госпожа Мышь, запомни это.

АЛИСА. А я Алиса.

ПОПУГАЙ и МЫШЬ (наставив руки, вместе). Если знакомишься, надо поздороваться и подать руку, чтобы ты знала.

АЛИСА (одной рукой берётся за руку Мыши, а другой – за руку Попугая). Добрый день вам. Я Алиса.

ПОПУГАЙ и МЫШЬ (вместе). Потанцуй с нами, Алиса.

АЛИСА. Долго шла к вам, устала. Хочу присесть, отдохнуть. Потом потанцуем.

Попугай и Мышь приближаются к Алисе.

АЛИСА. Пожалуйста, дайте отдохнуть.

Кружась, Попугай и Мышь кружат Алису.

ПОПУГАЙ (поёт, кружа Алису).

Завтра я себе куплю

Вкусную котлетку. (Глядя на Алису.)

Если хочешь отдохнуть,

Носи табуретку.

МЫШЬ. Тра-ля-ля… Тра-ля-ля…

ПОПУГАЙ. Тру-ля-ля… Тру-ля-ля…

АЛИСА. От ваших танцев голова кружится. Разрешите присесть!

ПОПУГАЙ (поёт, кружа Алису).

Завтра я себе куплю

Красивую шапку.

Если ты со мной танцуешь, (глядя на Алису)

Не ступай на лапку.

МЫШЬ. Тра-ля-ля… Тра-ля-ля…

ПОПУГАЙ. Тру-ля-ля… Тру-ля-ля…

АЛИСА. Совсем голова закружилась… Сейчас упаду… Упаду…

Завтра я себе куплю

Рубашечку белую.

Мы теперь ещё покружим

Алисочку смелую.

МЫШЬ. Тра-ля-ля… Тра-ля-ля…

ПОПУГАЙ. Тру-ля-ля… Тру-ля-ля…

АЛИСА (силой освобождает руки и идёт, качаясь). И голова кружится, и земля перед глазами кружится, и небо кружится. Всё вокруг кружится, всё-всё…

МЫШЬ (из кармана достаёт звонок). А у меня звоночек, а у меня звоночек! (Звонок подносит да уха и трясёт.)

Звона звонка не слышно.

МЫШЬ. Что такое? Звонок, а не звенит.

ПОПУГАЙ. Не звенит, потому что испортился. Факт.

МЫШЬ. Сэр Попугай, ты его поломал, когда со мной танцевал. (Со злостью.) Попу… Попу…

ПОПУГАЙ. Твой звонок поломал? Я?

МЫШЬ. Ты. Слышала, как хрустнул. (Со злостью.) Попу… Попу…

ПОПУГАЙ (наступает на Мышь). Так ты ещё и дразнишься?!

МЫШЬ (со злостью). Попу… Попу…

АЛИСА (становится между Мышью и Попугаем). Не ссорьтесь, пожалуйста. (Обращается к Мыши.) Ваш звонок старый, побитый. Не надо так сердиться.

МЫШЬ (обращается к Алисе). Думай, что говоришь, миленькая! Мой звонок не старый, а совсем новый. Только вчера в магазине купила. Последние деньги отдала. (Всхлипывает.) Я теперь бедная, бедная Мышь. Повернувшись к Попугаю, со злостью.) Попу… Попу…

ПОПУГАЙ. Госпожа Мышь, побиться со мной хочешь, вижу.

МЫШЬ (в карман прячет звонок). Ещё как хочу. Мы с тобой долго будем биться. А она (показывает на Алису) пусть поможет нам одеться.

ПОПУГАЙ. Если откажется, не поможет, то её долго будем бить.

МЫШЬ (обращается к Алисе). Знай, миленькая.

Попугай и Мышь выходят.

АЛИСА. Что же нашло на них? Из-за старого звоночка хотят биться. Куда же я попала?.. Куда?

Картина пятая

Входят Мышь и Попугай. У Мыши – зонтик и кастрюля, у Попугая – зонтик и сковорода.

АЛИСА (обращается к Мыши и Попугаю). Не помирились, всё-таки будете биться?

МЫШЬ и ПОПУГАЙ (вместе). Ещё как будем!

АЛИСА. Не понимаю вас!

МЫШЬ. А тебя никто не просит понимать. (На голову надевает кастрюлю.) Не стой, помоги мне надеть мой рыцарский шлем.

АЛИСА. Сейчас помогу. (Подбегает к Мыши.)

ПОПУГАЙ (на голову надевает сковороду). Алиса, мне помоги надеть мой рыцарский шлем.

АЛИСА. Сейчас, сейчас… (Бежит к Попугаю.)

МЫШЬ. Мне помоги. Не слышала?

АЛИСА. Бегу, помогу. (Бежит к Мыши.)

ПОПУГАЙ. Мне! Сто раз надо повторять тебе, Алиса?

АЛИСА. Хватит! Сами надевайте свои шлемы. (Садится на стул.)

МЫШЬ (на голову надев кастрюлю). Защищайся, тру-ля-ля… (Махая зонтиком, наступает на Попугая.)

ПОПУГАЙ. Я не защищаюсь, всегда нападаю, тра-ля-ля… (Махая зонтиком, наступает на Мышь.) Вот так, вот так…

АЛИСА (закрыв руками лицо, в отчаянии). Кто – кого? Кто – кого?.. Тру-ля-ля… Тра-ля-ля… Кто – кого? Кто?..

МЫШЬ (махая зонтиком, наступает на Попугая). Тру-ля-ля, сейчас пропорю тебя своей острой рапирой. Пропорю!..

ПОПУГАЙ (махая зонтиком, наступает на Мышь). Тра-ля-ля, тебя пропорю рапирой. Пропорю!..

АЛИСА (руки отняв от лица). Они сейчас покалечатся, быть того не может.

МЫШЬ. Сэр Попугай, мы с тобой бьёмся, а она (показывает на Алису) сидит как госпожа. Нападай на неё. (Наступает на Алису.)

ПОПУГАЙ (наступает на Алису). Она нам биться мешает. С ней надо как следует разобраться. Факт.

АЛИСА (вскочив). Разве что-нибудь плохое сказала? Чего хотите от меня? Почему цепляетесь?

МЫШЬ. Вот какая командирша! (Показывает на столик.) Сначала за выпитое и съеденное заплати, а потом уже командуй нами.

ПОПУГАЙ. Не будь хитренькой, плати, раскошеливайся.

АЛИСА (показывает на картонки). А здесь написано «Выпей меня» и «Съешь меня».

МЫШЬ. Для меня так написано, не для тебя. Запуталась ты, Алиса.

ПОПУГАЙ. Для меня тоже написано. Запомни, Алиса.

АЛИСА. Не могу здесь больше оставаться, домой пойду.

МЫШЬ. Сэр Попугай, не пускай её. Пусть заплатит, а потом катится колбаской.

ПОПУГАЙ (забегает наперерез Алисе). Алиса, заплати, пока добренькие.

МЫШЬ (зонтиком толкает Алису в спину). Заплати!

АЛИСА (споткнувшись, падает). Ой! Ой!..

ПОПУГАЙ (на Алису наставив зонтик). Пропорю рапирой!

АЛИСА (лёжа). Ой!

МЫШЬ. Ойкает, чтобы пожалели. (На Алису замахивается ногой.) Встань и заплати!

АЛИСА (встаёт). Колени побила… Болят… А денег у меня нет, чтобы вам заплатить. Не верите?

МЫШЬ (нагибается и трогает Алисины ботинки). Ботиночки у тебя красивые. Сними и отдай – денег не будем спрашивать.

ПОПУГАЙ. Отдай нам! Ботиночки отдай!

АЛИСА (снимает ботинки и протягивает их Мыши). Берите! Берите! И один, и второй.

МЫШЬ (у Алисы взяв ботинки). Неплохие ботиночки, ещё новые.

ПОПУГАЙ. Госпожа Мышь, у тебя новые ботиночки, а у меня, у меня… Ничего нет у меня.

МЫШЬ (Попугаю протягивает правый ботинок). Бери правый ботинок, радуйся, что даю, не жалею.

ПОПУГАЙ (у Мыши взяв ботинок). Он правый, правый… Действительно, правый. Красивый…

МЫШЬ (у Попугая выхватив ботинок). Нет, тебе потом левый дам.

Попугай с недоумением смотрит на Мышь.

МЫШЬ. Дам, не смотри так на меня.

ПОПУГАЙ. Не хочу потом, не хочу левый. Будем биться.

МЫШЬ (наставив зонтик). Биться так биться.

ПОПУГАЙ (наступая на Мышь, махает зонтиком). Ох и дам тебе! Ох и крепко дам, порадуюсь!

МЫШЬ (наступая на Попугая, махает зонтиком). Крепче тебе дам! Берегись, сэр Попугай.

ПОПУГАЙ. Увидим, кто крепче даст. (Наступает на Мышь.)

МЫШЬ. Берегись! (Поёт.)

У меня и зубки,

У меня и лапки.

Они очень острые –

Железные царапки.

АЛИСА. Пока они бьются, убегу. (Направляется к выходу.)

МЫШЬ (заметив, что Алиса убегает). Сэр Попугай, Алиса снова убегает, не заплатив.

ПОПУГАЙ (наставив зонтик, бежит наперерез Алисе). Проколю-у!..

МЫШЬ. Сэр Попугай, не пускай, держи её, а я привезу ту клетку, в которую Герцогиня когда-то посадила меня. (Выбегает.)

АЛИСА. Сэр Попугайчик, отпусти.

ПОПУГАЙ. Я не дурак.

АЛИСА. Сэр Попугайчик, ты такой красивый, добрый!

ПОПУГАЙ. Не хочу быть добрым. Хочу быть только красивым.

Входит Мышь. Она тянет большую клетку.

АЛИСА (обращается к Попугаю и Мыши). Я же вам заплатила, ботиночки отдала. Отпустите.

МЫШЬ. Алиса, не обижайся на нас. Мы, конечно, тебя отпустили бы, но как ты пойдёшь без ботиночек? Ступишь на проволоку или на стекло – босые ноги поранишь. (Алису толкает в клетку.) Лезь туда! Лезь! Там нет ни проволоки, ни стекла.

ПОПУГАЙ (Алису толкает в клетку). Не полезешь – пропорю рапирой.

АЛИСА. Почему вы такие злые? (Лезет в клетку.)

МЫШЬ (Алису толкает в клетку). Я не злая, добрая, беспокоюсь о тебе, хочу, чтобы ножки не поранила. Когда же дойдёт это до тебя?

ПОПУГАЙ (Алису толкает в клетку). Лезь!

Алиса залезает в клетку.

МЫШЬ (на защёлку закрывает дверь клетки). Алиса, не скучай, отдыхай, после долгой дороги сил набирайся, а мы с сэром Попугаем тем временем прогуляемся, на природу полюбуемся.

ПОПУГАЙ. Госпожа Мышь, твой зонтик поднесу. Я добрый теперь.

МЫШЬ (Попугаю протягивает зонтик). Разрешаю, сэр Попугай. Я давно добрая.

ПОПУГАЙ (у Мыши взяв зонтик, поёт).

Завтра я себе куплю

Красивую шапку.

Если ты со мной танцуешь,

Не ступай на лапку.

Тру-ля-ля… Тру-ля-ля… (Выходит.)

МЫШЬ. Тра-ля-ля… Тра-ля-ля… (Выходит.)

ДЕЙСТВИЕ 2

Картина шестая

Вбегает Белый Кролик.

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Что же делать? Что же делать? Где же подевались мои лапки и усики?

АЛИСА. Уважаемый, выпусти меня из клетки, очень прошу тебя.

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Ах, Боже мой, что же скажет Герцогиня! Она будет в гневе, если опоздаю! (Выбегает.)

АЛИСА. Здесь никто не поможет, нет. Самой надо стараться, бороться за себя. (Между прутьев клетки просовывает руку и старается открыть защёлку на двери клетки.) Кажется, получается… Так, так, получается. Ещё немного, ещё… (Открывает защёлку на двери.) У меня получилось, смогла! (Вылезает из клетки.) Где же я? Неужели в Стране Чудес? Проверю, получится ли то, что хорошо знаю. Значит, так: два умножить на два – будет пять, два умножить на три – будет двадцать пять… Лишь бы что получается. Я всё-таки в Стране Чудес, где так мечтала побывать. Если очень мечтаешь, то сбываются мечты. Страна Чудес!.. Ботиночки забрали, в клетку посадили… Два умножить на два… (Заходит за домик и вскоре выходит оттуда с валенками в руках.) Валенки за домиком стояли. Обую, чтобы босой не ходить. (Обувает валенки и прислушивается.) Кажется, мои недруги возвращаются. С ними не желаю встречаться. (Прячется за домик.)

Картина седьмая

Входит Человек в плаще с капюшоном.

ЧЕЛОВЕК В ПЛАЩЕ (снимает капюшон и показывает зрителям приятное, улыбчивое лицо). Действие ещё не окончилось. Только начинается. (Закрывает лицо капюшоном и приближается к верёвке со звонком. Открывает капюшон и показывает зрителям неприятное, мрачное лицо. Затем дёргает верёвку.)

Слышится звон.

ЧЕЛОВЕК В ПЛАЩЕ (поёт).

Позвонил, позвонил,

Голову им задурил.

Голову им задурил

И тумана напустил.

Пусть живут будто во сне,

Пусть прислуживают мне.

(Дёргает верёвку.)

Слышится звон.

Человек в плаще с капюшоном закрывает лицо капюшоном и выходит.

Картина восьмая

Входят Мышь и Попугай. Они толкают перед собой Белого Кролика.

БЕЛЫЙ КРОЛИК (упираясь). Не толкайте, пустите!.. Герцогиня меня ожидает. Герцогиня!

МЫШЬ. О Белый Кролик, перестань бегать, отдохни. Мы о тебе беспокоимся, большого добра желаем.

ПОПУГАЙ. Присядь, поспи, закрыв глазки. Ты же совсем устал, о Белый Кролик.

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Действительно, устал, очень устал… Ищу лапки и усики, которые подарила Герцогиня. (Поёт.)

У меня животик.

Я как бегемотик.

Очень трудно мне

Даже в крепком сне.

Строго так вы не смотрите.

Пожалейте, полюбите.

Что скажет Герцогиня! (Садится на стул и спит.)

МЫШЬ (на ботинке Белого Кролика развязывает шнурок). Пока он спит, побеспокоюсь, шнурочек развяжу

ПОПУГАЙ. Развяжи, развяжи! Насмеёмся, когда встанет, наступит на шнурок и упадёт! (Щекочет Белого Кролика.) Тру-ля-ля… Тру-ля-ля… Тру-ля-ля…

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Хи-хи-хи… (Встаёт со стула.) Сэр Попугай. Ты, ты… Хи-хи-хи…

МЫШЬ. О Белый Кролик, убегай: защекочет тебя сэр Попугай.

ПОПУГАЙ (щекочет Белого Кролика). Защекочу, защекочу… Тру-ля-ля…

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Хи-хи-хи… (Вырывается от Попугая, бежит и падает, наступив на шнурок.) Ой! Ой! Герцогиня!..

МЫШЬ. Сэр Попугай, угости напитком Белого Кролика. Вот как стонет он.

ПОПУГАЙ. Сейчас угощу бедненького. (Подбегает к столу, достаёт из кармана соль, сыплет её в бутылочку с напитком.) Подсолю напиток, чтобы вкуснее был, чтобы пилось лучше. Подсолю…

БЕЛЫЙ КРОЛИК (лёжа). Ой! Герцогиня!..

МЫШЬ (Белого Кролика гладит по голове). Потерпи, о Белый Кролик. Сейчас сэр Попугай прибежит, вкусным напитком тебя угостит. Потерпи! Потерпи!

ПОПУГАЙ (несёт напиток, разбалтывая его в бутылочке). Соль, разойдись, растворись, а напиток посолись. Посолись, посолись… (Белому Кролику протягивает бутылочку.)

БЕЛЫЙ КРОЛИК (из бутылочки хлебнув напитка). Фу-у-у… Напиток почему-то совсем солёный. О, Герцогиня! Фу-у-у…

ПОПУГАЙ. Сам посолился, на столике постояв.

МЫШЬ. Видно, солнце сегодня у нас солёное. Светило, светило и напиток посолило.

МЫШЬ и ПОПУГАЙ (поют, переглянувшись).

Солнце посолило,

Солнце наследило.

Ничего не видело,

Кролика обидело.

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Солёное… Оно солёное… (Встаёт, подходит к стулу и садится на него.) Так упал, что даже шнурок на ботинке развязался. (Завязав шнурок.) Герцогиня!.. (Спит.)

ПОПУГАЙ (хохочет). Ой, смех! Такой смех разбирает!.. Госпожа Мышь, что нам ещё придумать, чтобы посмеяться с Белого Кролика?

Из-за домика выходит Алиса.

АЛИСА (обращается к Мыши и Попугаю). Вам не надоело смеяться, издеваться день и ночь? День и ночь!

ПОПУГАЙ. Не надоело!

МЫШЬ. Сэр Попугай, Алиса из клетки вылезла, а мы и не заметили. Буди Белого Кролика. Сейчас поиграем в «Бег по кругу».

ПОПУГАЙ (подходит к Белому Кролику). О Белый Кролик, вставай! Тебя ожидает награда. Награда ждёт тебя, о Белый Кролик!

БЕЛЫЙ КРОЛИК (встаёт со стула). Награда? Какая награда? Кто собирается наградить меня?

МЫШЬ. О Белый Кролик, познакомься, будь ласковый. Она (показывает на Алису) Алиса.

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Где моя награда? Хочу награду. Награду мне!

МЫШЬ. Сейчас будем бегать по кругу. (Ногой на земле отводит круг.) Вот наш круг. Кто выиграет, тому награда. Добрая награда будет тому.

Белый Кролик смотрит на Мышь и чешет затылок.

МЫШЬ. Стань за мной, о Белый Кролик, не чеши себя лапкой.

БЕЛЫЙ КРОЛИК. За награду буду бегать. За добрую награду буду. (Становится за Мышью.)

ПОПУГАЙ (подталкивая Алису). А ты, Алиса, за Белым Кроликом стань, не упирайся… Не люблю, когда не слушаются, упираются. Могу заклевать.

АЛИСА. А я не люблю, когда играть силой заставляют. Знай это, сэр. (Становится за Белым Кроликом.)

МЫШЬ. Побежим по моей команде.

ПОПУГАЙ. По моей!

МЫШЬ. Пусть будет по твоей.

ПОПУГАЙ. Слушайте меня. Один, два, три… Побежали!

Мышь, Белый Кролик, Попугай и Алиса бегут по кругу.

ПОПУГАЙ (бежит и поёт).

Завтра я себе куплю

Вкусную котлетку.

Если хочешь отдохнуть,

Носи табуретку.

МЫШЬ. Тра-ля-ля… Тра-ля-ля…

ПОПУГАЙ. Тру-ля-ля… Тру-ля-ля…

АЛИСА. Не поддамся вам! Не поддамся!

ПОПУГАЙ (бежит и поёт).

Завтра я себе куплю

Рубашечку белую.

Мы теперь ещё покружим

Алисочку смелую.

МЫШЬ. Тра-ля-ля… Тра-ля-ля…

ПОПУГАЙ. Тру-ля-ля… Тру-ля-ля…

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Я не могу. Я уже не могу, изнемогаю. Я… Я…

АЛИСА. Белый Кролик, не сдавайся. Им тоже нелегко. Вот как тяжело дышат.

МЫШЬ. Тра-ля-ля… Тра-ля-ля…

ПОПУГАЙ. Тру-ля-ля… Тру-ля-ля…

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Не могу. Животик мешает бежать… (Поёт.)

У меня животик.

Я как бегемотик.

Очень трудно мне

Даже в крепком сне.

Строго так вы не смотрите.

Пожалейте, полюбите.

АЛИСА. Всего одну минутку потерпи!

МЫШЬ (становится). Всё! Станем и будем стоять.

Белый Кролик, Попугай и Алиса становятся.

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Мы долго-долго бегали, а кто победил?

МЫШЬ. Победили все мы, так получается.

БЕЛЫЙ КРОЛИК и ПОПУГАЙ (вместе). А кому награда?

МЫШЬ. Все победили – значит, каждый из нас получит награду. Каждый. Запомните.

БЕЛЫЙ КРОЛИК и ПОПУГАЙ (вместе). А кто будет раздавать?

МЫШЬ (показывает на Алису). Она! Из её рук мы получим награду.

БЕЛЫЙ КРОЛИК и ПОПУГАЙ (вместе). Алиса, награду нам! Мы старались, заслужили. Награду!

АЛИСА (со стула берёт веер и перчатки и протягивает их Белому Кролику). Вот твоя награда.

БЕЛЫЙ КРОЛИК (взяв веер и перчатки). Это же лапки и усики… Так долго их искал!.. Герцогиня меня ждёт! Герцогиня в гневе! (Выбегает.)

ПОПУГАЙ. Алиса, где моя награда?

МЫШЬ. А где моя?

ПОПУГАЙ. Награду мне!

МЫШЬ. Мне награду!

Вбегает Белый Кролик. Он без веера и перчаток.

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Алиса, быстрее найди мои лапки и усики. Где мои лапки и усики?

АЛИСА. Снова потерял перчатки и веер?

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Найди!.. Не найдёшь – стулом дам по ногам! (Берётся за стул.)

АЛИСА. Можете до ночи кричать здесь. А я… В домик убегу. (Забегает в домик и закрывает за собой дверь.)

БЕЛЫЙ КРОЛИК (подбегает к домику и трясёт за ручку двери). Алиса, открой! Сейчас же открой, Алиса, открой!

ПОПУГАЙ (подходит к домику). Значит, заперлась. (Дёргает за ручку двери.) Через дверь в домик не попадёшь, не залезешь, факт.

МЫШЬ. Через окошко можно залезть. Оно, по-моему, довольно большое. Ыгы… Довольно большое окошко. (Смотрит на Белого Кролика.)

БЕЛЫЙ КРОЛИК (показывает на Попугая). Он залезет. У меня животик, а у него нет животика. Без животика ему хорошо.

ПОПУГАЙ. Я залезу. (Подходит к окошку и старается пролезть через него.) Залезу, Залезу…

МЫШЬ (смотрит на Попугая). Нет, через окошко не залезешь. Оно не такое уже большое.

ПОПУГАЙ (смотрит на окошко). Действительно, оно небольшое. Не залезу.

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Она мой домик заняла. (Плачет.) Домик! Домик! Домик! Мой домик!

МЫШЬ. Если бы у нас была большая труба!..

ПОПУГАЙ и БЕЛЫЙ КРОЛИК (вместе). Зачем нам большая труба?

МЫШЬ. Трубу в окошко вставили бы и через неё в домик залезли бы.

БЕЛЫЙ КРОЛИК. У меня есть большая труба! Труба! Труба! Труба! (Бежит за домик.)

ПОПУГАЙ. Неизвестно, залезешь ли в домик через трубу.

МЫШЬ. Сэр, рискни, докажи, что залезешь.

Из-за домика выбегает Белый Кролик. Он несёт трубу.

БЕЛЫЙ КРОЛИК (трубу бросив на землю). Вот какая большая и толстая труба!

МЫШЬ (обращается к Попугаю). Сэр, действуй.

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Сам награду дам, не пожалею. Большую награду, если через трубу залезешь.

ПОПУГАЙ. За награду можно залезть. Факт. (Повернувшись к Мыши и Белому Кролику.) Ни пуха, ни пера пожелайте мне.

МЫШЬ и БЕЛЫЙ КРОЛИК (вместе). Ни пуха, ни пера тебе, сэр Попугай.

Попугай становится на колени и всаживает в трубу голову.

МЫШЬ (толкает Попугая). Сэр Попугай, лезь клювом, лезь…

БЕЛЫЙ КРОЛИК (толкает Попугая). В домик, в домик, в домик…

МЫШЬ. Клювом, клювом, клювом…

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Быстрее, быстрее, быстрее…

ПОПУГАЙ. Засел! Дальше не могу. Засел я. Засел!

МЫШЬ (обращается к Белому Кролику). По-моему, он засел и что-то кричит. Видно, недовольный. (Обходит вокруг Попугая.) Так, так, засел. Труба не такая уже большая.

ПОПУГАЙ (встаёт с трубой на голове). Я засел! Что же теперь делать?

МЫШЬ. А что здесь сделаешь? С трубой на голове придётся ходить.

ПОПУГАЙ. А есть как? А пить как?

МЫШЬ. Не волнуйся, сэр. Мы дырочку в трубе вот здесь (показывает) прорежем и через дырочку тебя будем кормить и поить.

ПОПУГАЙ. Не хочу через дырочку есть и пить. Не хочу быть в трубе. Не хочу! Не хочу! (Поёт.)

Приди, доктор Айболит.

Голова у меня болит.

Трудно так на свете жить.

Не хочу с трубой ходить.

Из домика выходит Алиса.

АЛИСА. Сэр Попугай, не переживай. Помогу тебе.

Попугай смотрит на Алису.

АЛИСА. Стань на колени, если хочешь от трубы избавиться.

Попугай смотрит на Алису.

АЛИСА. Слышишь, сэр?

ПОПУГАЙ. Слышу! Слышу! Ещё как слышу! Быстрее помоги мне, Алиска. (Становится на колени.) Плохо в трубе! Бе! Бе!

АЛИСА (обращается к Мыши и Белому Кролику). А вы чего стали? Ану, беритесь за трубу и тяните дружно.

МЫШЬ (берётся за трубу). Не вытянем. Сэр Попугай крепко засел.

БЕЛЫЙ КРОЛИК (берётся за трубу). Ни за что не вытянем.

АЛИСА. Тяните! Дружно!

МЫШЬ и БЕЛЫЙ КРОЛИК (тянут трубу; вместе). Тянем-потянем!.. Тянем-потянем!.. Тянем-потянем!.. (Стягивают трубу с головы Попугая.)

ПОПУГАЙ (вскочив). А я из трубы вылез!.. А я из трубы вылез!.. Вылез, вылез из трубы!... Тру-ля-ля… Тру-ля-ля…

БЕЛЫЙ КРОЛИК (берёт трубу и садится на стул). Моя труба, моя большая труба… (Спит.)

МЫШЬ. Смотрю на тебя, Алиса, и думаю: неужели ты за нас умнее?

АЛИСА. В Вашей Стране Чудес всё-всё, что раньше знала, забыла.

МЫШЬ. Давай проверим. Прочитай стихотворение «Река и жуки».

ПОПУГАЙ. Читай, потому что не отцепимся от тебя.

АЛИСА (садится на стул и читает).

На лугу у бережка

Загорают два жука.

Загорают

И зевают.

Целый день так отдыхают.

А зимою на ледок

Выйдут в самый холодок.

На ледке

В холодке

В волейбол будут играть,

Голы рыбам забивать.

МЫШЬ. Алиса, ты такая же, как и мы. А я уже была испугалась, мне показалось, что умнее меня.

Картина девятая

Входит Лакей.

ЛАКЕЙ. Внимание! Внимание всем! Сюда приближается Герцогиня! Сюда приближается Герцогиня! Сюда приближается Герцогиня!

БЕЛЫЙ КРОЛИК (вскочив). Сама Герцогиня! Неужели?

МЫШЬ (обращается к Белому Кролику). Трубу в домик занеси, проснись. Красивые розы принесёшь. Сэр Попугай, не топчись, помоги Белому Кролику.

ПОПУГАЙ. Герцогиня! Сама Герцогиня! (Берётся за трубу.)

Белый Кролик и Попугай несут в домик трубу.

МЫШЬ (с угрозой). Алиса, сама Герцогиня приближается сюда.

АЛИСА. Пусть приближается. Вы меня уже ничем не удивите.

МЫШЬ. Удивим, Алиса. Крепко удивим тебя ещё.

Из домика выбегают Попугай и Белый Кролик. Они несут вазу, в которой стоят белые розы.

МЫШЬ (бросается к Попугаю и Белому Кролику). Что же вы принесли?!

ПОПУГАЙ и БЕЛЫЙ КРОЛИК (вместе). Белые розы мы принесли!

МЫШЬ. Герцогиня не любит белые розы. Забыли, как недавно рассердилась, когда увидела их?

ПОПУГАЙ и БЕЛЫЙ КРОЛИК (вместе). Красные принесём! (Бегут в домик.)

МЫШЬ. Герцогиня не любит, а они несут. Всё одной приходится делать, всё на мне. Никто ни о чём не думает.

Из домика выбегают Попугай и Белый Кролик. Они несут вазу с красными розами, ставят её на стол.

МЫШЬ (становится недалеко от столика и обращается к Попугаю и Белому Кролику). Уважаемые, станьте рядком. Герцогиню будем встречать.

ПОПУГАЙ. Здесь стану, первый стал. (Становится за Мышью.)

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Он первый… Что же, стану сбоку, но чтобы сразу увидела меня Герцогиня. (Становится за Попугаем.)

ПОПУГАЙ (обращается к Алисе). А ты чего сидишь?

БЕЛЫЙ КРОЛИК. За мной стань!

МЫШЬ (с угрозой). Алиса!

АЛИСА. Уважаемые, успокойтесь, не смотрите так страшно на меня. (Встаёт со стула и становится за Белым Кроликом.)

Картина десятая

Входит Человек в плаще с капюшоном.

Заметив Человека в плаще с капюшоном, Алиса смотрит на него.

ЧЕЛОВЕК В ПЛАЩЕ (открывает капюшон и показывает приятное, улыбчивое лицо. Поёт).

Я добрый, добрый, добрый.

Алиса, мне поверь.

Я добрый, добрый, добрый.

Мне улыбнись теперь.

Алиса махает рукой, приветствуя Человека в плаще.

Человек в плаще закрывает лицо капюшоном и дёргает верёвку.

Слышится звон.

Алиса махает рукой, приветствуя Человека в плаще.

Человек в плаще открывает капюшон и показывает неприятное, мрачное лицо.

Алиса со страхом и удивлением смотрит на Человека в плаще.

Человек в плаще закрывает лицо капюшоном и выходит.

АЛИСА (вслед Человеку в плаще). Обманывает, недобрый!

Входит Лакей.

ЛАКЕЙ. Герцогиня! Герцогиня! Герцогиня!..

Входит Герцогиня, похожая на крысу. Она в футбольных трусах, в майке, с плеч свисает шаль.

ГЕРЦОГИНЯ. Кланяйтесь! Кланяйтесь! Кланяйтесь мне!

МЫШЬ, ПОПУГАЙ, БЕЛЫЙ КРОЛИК (вместе). Кланяемся вам, Герцогиня! Кланяемся! Кланяемся! (Кланяются до земли.)

ГЕРЦОГИНЯ. Хватит, хватит. Перестаньте кланяться. Хватит! От ваших поклонов голова закружилась.

Мышь, Попугай, Белый Кролик перестают кланяться и смотрят на Герцогиню.

ГЕРЦОГИНЯ (показывает на Алису). А она почему мне не кланялась? Почему?

МЫШЬ, ПОПУГАЙ, БЕЛЫЙ КРОЛИК (вместе). Потому что она не такая, как мы. Она – Алиса!

ГЕРЦОГИНЯ. Алиса? (Взмахнув рукой, с плеч сбрасывает шаль.)

АЛИСА (подбегает, поднимает шаль и набрасывает её на плечи Герцогини). Герцогиня, у вас булавка отстегнулась. Вам шаль снова булавкой надо приколоть.

ГЕРЦОГИНЯ (кричит, махая пальцем). А-а-а-а!..

АЛИСА. Герцогиня, вы укололи палец булавкой?

ГЕРЦОГИНЯ. Ещё не уколола, но сейчас уколю острой булавкой. (Кричит.) А-а-а-а!..

МЫШЬ, ПОПУГАЙ, БЕЛЫЙ КРОЛИК (кричат вместе). А-а-а-а!..

АЛИСА. Успокойтесь, Герцогиня. Я вам приколю шаль. (Булавкой прикалывает шаль Герцогини.)

МЫШЬ, ПОПУГАЙ, БЕЛЫЙ КРОЛИК (вместе). Она приколола! Не побоялась!

ГЕРЦОГИНЯ (показывает на Алису). Считаю, что ей надо отсечь голову.

ЛАКЕЙ. Одумайтесь, Герцогиня. Она же ещё совсем дитя.

ГЕРЦОГИНЯ. Дитя, дитя… А кто же тогда не дитя? (Смотрит на Лакея.) Может, ты не дитя?.. (Подходит к столику и нюхает розы.) Кто поставил здесь красные розы? Сегодня не люблю красных роз. Кто?

МЫШЬ. Если не ошибаюсь, Алиса их здесь поставила.

ПОПУГАЙ. Алиса! Сам видел, что Алиса.

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Принесла и поставила на стол красные розы.

АЛИСА. Это неправда, обман.

ГЕРЦОГИНЯ (обращается к Лакею). Алиса совсем невоспитанная, спорит со всеми, а ты её защищаешь. Одумайся и отсеки ей голову.

МЫШЬ. Очень мудрое решение приняли вы, Герцогиня.

ПОПУГАЙ. Мы ему топор принесём.

БЕЛЫЙ КРОЛИК. И колодку тоже принесём.

Герцогиня, соглашаясь, кивает головой.

Мышь, Попугай, Белый Кролик выбегают.

АЛИСА (обращается к Герцогине). Не имеете права меня карать. Я не ваша подданная, я из другой страны.

ГЕРЦОГИНЯ. Успокойся, миленькая. Многие погибают на чужбине. Не ты первая и не ты последняя. Да и не я покараю – топор тебя покарает. Так что все претензии не ко мне, а к топору… Голова кружится… Кружится… Замучила ты!

ЛАКЕЙ. Садитесь, Герцогиня. (Герцогине подсовывает стул.)

Герцогиня садится на стул.

ЛАКЕЙ. Герцогиня, пожалейте Алису. Дитя ещё.

ГЕРЦОГИНЯ. Топор уже давно наострен.

Вбегают Мышь, Попугай и Белый Кролик. У Мыши на плече топор, а Белый Кролик и Попугай несут колодку.

ГЕРЦОГИНЯ (показывает). Колодку поставьте там… Там, там, там…

МЫШЬ (махая топором, обращается к Попугаю и Белому Кролику). Там, сказала вам, там!

ПОПУГАЙ и БЕЛЫЙ КРОЛИК (поставив колодку, вместе). Поставили, Герцогиня!

ГЕРЦОГИНЯ. Поставили и усмехаются!.. Почему вы такие довольные? Ну, признайтесь. Правду говорите. Правду люблю.

ПОПУГАЙ и БЕЛЫЙ КРОЛИК (вместе). Такие довольные, потому что колодку поставили там.

ГЕРЦОГИНЯ. Нет, там не совсем удобно. (Показывает.) Поставьте её там. Ой, как голова кружится!..

МЫШЬ (махая топором, показывает). Там, там!

ПОПУГАЙ и БЕЛЫЙ КРОЛИК (поставив колодку на другое место, вместе). Поставили, Герцогиня.

ГЕРЦОГИНЯ. Поставили, говорите… Но и там не совсем удобно, как мне кажется. (Показывает.) Поставьте там.

МЫШЬ (махая топором, показывает). Там! Там!

Попугай и Белый Кролик поднимают колодку.

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Сдаюсь… Устал. У меня животик, животик… (Поёт.)

У меня животик.

Я как бегемотик.

Очень трудно мне

Даже в крепком сне.

Строго так вы не смотрите.

Пожалейте, полюбите.

Животик, животик… (Споткнувшись, падает. Кладётся и спит.)

ПОПУГАЙ (держа колодку). И я сейчас упаду! Упаду!.. Поддержите кто-нибудь!..

МЫШЬ (показывает на Белого Кролика). Герцогиня, давайте и ему голову отсечём. Он спит, не заметит, что голову отсекли.

БЕЛЫЙ КРОЛИК (вскочив). Я замечу!.. Замечу, замечу!.. (Выхватив у Попугая колодку, несёт и ставит её.) Там, там, там… (Смотрит на Герцогиню.) Герцогиня!

ГЕЦОГИНЯ. О Белый Кролик, Герцогиня хочет знать, где лапки и усики, которые она подарила тебе.

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Лапки и усики Алиса у меня забрала, чтобы поносить, а потом потеряла. Вот так.

АЛИСА. Неправда. Сам их потерял.

ГЕРЦОГИНЯ. Девочка, снова споришь, напоминаешь о себе. Сама напросилась, так получается… Отсечь ей голову!

Попугай и Белый Кролик подбегают к Алисе и тянут её к колодке.

ПОПУГАЙ. Отсечь!.. Отсечь!..

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Голову!.. Голову!..

МЫШЬ (бежит за Попугаем и Белым Кроликом). Тра-ля-ля… Тра-ля-ля… Тра-ля-ля…

АЛИСА (вырываясь от Попугая и Белого Кролика). Отпустите! Отпустите!

ГЕРЦОГИНЯ. Я уже не могу. Она меня сейчас до истерики доведёт.

Попугай и Белый Кролик подтягивают Алису к колодке.

ПОПУГАЙ. Герцогиня, разрешите поинтересоваться: кто Алисе голову будет отсекать?

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Только скажите нам, можете даже пальчиком показать.

ЛАКЕЙ. Герцогиня, отпустите Алису. Очень прошу.

ГЕРЦОГИНЯ. Лакей жалеет Алису – Лакей Алисе и голову отсечёт. (Смотрит на Мышь, Попугая, Белого Кролика и Лакея.) Может, что-нибудь не так сказала?

МЫШЬ. Так, Герцогиня. Очень правильно сказали. (Подбегает к Лакею.) Не стой как чужой. Бери топор.

ГЕРЦОГИНЯ (обращается к Лакею). Бери!

ЛАКЕЙ. Не смогу.

ПОПУГАЙ. Он не сможет! А почему я смог бы? Почему ты хуже меня? Ну, скажи! Быстрее!

БЕЛЫЙ КРОЛИК (обращается к Лакею). Мне уже надоело держать Алису. Бери топор!

ГЕРЦОГИНЯ. Бери!

ЛАКЕЙ (у Мыши берёт топор). Не просто топор, а большой грех на свою душу беру. Грех, грех…

МЫШЬ (толкает Лакея). Шевелись, иди. Потом будешь о своих грехах рассказывать.

БЕЛЫЙ КРОЛИК (толкает Лакея). Иди, грешник, иди!

ЛАКЕЙ (подходит к Алисе). Алиса, у тебя такие красивые и доверчивые глаза!

АЛИСА (обращается к Лакею). За что они так ненавидят меня?

ГЕРЦОГИНЯ (обращается к Лакею). Действуй!

МЫШЬ (обращается к Лакею). Быстрее действуй!

ПОПУГАЙ и БЕЛЫЙ КРОЛИК (вместе). Действуй!

ЛАКЕЙ. Нет, не смогу. (Топор бросает на землю.)

ПОПУГАЙ и БЕЛЫЙ КРОЛИК (вместе). Герцогиня, он не смог!

МЫШЬ. Герцогиня, у Лакея нервы нежные, слабые. (Схватив топор.) Я Алисе голову отсеку. Разрешаете?

ГЕРЦОГИНЯ. Не разрешаю.

Мышь тяжело вздыхает и ставит топор возле колодки.

БЕЛЫЙ КРОЛИК (смотрит на колодку). Освободилась колодочка. На ней можно посидеть. (Садится на колодку.) Посидеть, посидеть… (Спит.)

ПОПУГАЙ (смотрит на Герцогиню). Значит, не разрешаете?

ГЕРЦОГИНЯ. Хотелось бы знать, не желает ли Алиса станцевать «Речную кадриль».

МЫШЬ. Конечно, желает. Ещё как желает.

ПОПУГАЙ. А заупрямится – заставим её пожелать. Факт.

ЛАКЕЙ. Замучают дитя, совсем замучают…

ГЕРЦОГИНЯ. Лакей, без истерики.

МЫШЬ (схватив Алису, кружит её и поёт).

Говорит щука жуку:

-- Не хочу жить в речке.

Надоела мне вода,

Как букварь овечке.

ГЕРЦОГИНЯ (подпевает).

Надоела мне вода,

Как букварь овечке.

Мышь толкает Алису к Попугаю.

ПОПУГАЙ (схватив Алису, кружит её и поёт).

Вышли звёзды из реки:

Не хотят в реке лежать.

Будем мы с тобой, Алиса,

Очень долго танцевать.

ГЕРЦОГИНЯ (подпевает).

Будем мы с тобой, Алиса,

Очень долго танцевать.

Попугай толкает Алису к Мыши.

МЫШЬ (схватив Алису, кружит её и поёт).

Соловей смотрит на нас.

Сейчас заиграет.

Мы танцуем у реки.

Доля у нас такая.

ГЕРЦОГИНЯ (подпевает).

Мы танцуем у реки.

Доля у нас такая.

Мышь толкает Алису к Попугаю.

ПОПУГАЙ (схватив Алису, кружит её и поёт).

-- Не люблю я ваши танцы, --

Щуке так жучок сказал. –

Что так будет у реки,

Я не думал, не гадал.

АЛИСА. Ну, отцепитесь. Отцепитесь наконец!

ГЕРЦОГИНЯ (подпевает).

Что так будет у реки,

Я не думал, не гадал.

Попугай толкает Алису к Мыши.

МЫШЬ (подхватив Алису, кружит её и поёт).

Не волнуйся, не дрожи.

Научу я танцевать.

Знай, жучочек золотой:

Меня надо уважать.

ГЕРЦОГИНЯ (подпевает).

Знай, жучочек золотой:

Меня надо уважать.

ЛАКЕЙ. Хватит издеваться, хватит! (Плачет.) Отпустите её… На колени стану, если желаете… (Перед Герцогиней, Мышью и Попугаем становится на колени.) Видите? Стою, стою перед вами…

ГЕРЦОГИНЯ (показывает на Лакея). Всё-таки довели его до истерики… (Обращается к Мыши и Попугаю.) Думаете, он по-настоящему плачет, настоящие слёзы у него? Не верьте ему. У него истерика.

МЫШЬ (отпускает Алису). А её мы неплохо попарили, надолго запомнит «Речную кадриль».

Входит Человек в плаще с капюшоном.

Алиса замечает Человека в плаще и смотрит на него.

Человек в плаще открывает капюшон и показывает неприятное, мрачное лицо.

Алиса с ужасом смотрит на Человека в плаще и вскрикивает.

ГЕРЦОГИНЯ. Кого испугалась, Алиса?

АЛИСА (показывает на Человека в плаще). Его!

Герцогиня, Мышь, Попугай, Белый Кролик с удивлением смотрят на Алису.

Человек в плаще закрывает лицо капюшоном и дёргает верёвку.

Слышится звон.

АЛИСА (глядя на Человека в плаще). Он!

ГЕРЦОГИНЯ. Что-то сказала, Алиса?

Человек в плаще выходит.

АЛИСА (вслед Человек в плаще). Он! Раньше его видела.

МЫШЬ. И мы его раньше видели. Он развлекает, веселит нас.

АЛИСА. У него два лица: приятное и мрачное.

Ухмыляясь, присутствующие смотрят на Алису.

АЛИСА. Он дёргает верёвку и командует вами. А вы не замечаете.

ГЕРЦОГИНЯ. Мной командует?

АЛИСА. Всеми вами!

Герцогиня хохочет, показывая пальцем на Алису.

АЛИСА (глядя вдаль).

Я добрый, добрый, добрый.

Алиса, мне поверь.

Я добрый, добрый, добрый.

Мне улыбнись теперь.

Нет, ни за что не поверю.

Герцогиня, Мышь, Попугай и Белый Кролик хохочут, глядя на Алису.

ЛАКЕЙ (встаёт с коленей и обнимает Алису). Как же помочь тебе, девочка? Что же придумать?

ГЕРЦОГИНЯ (показывает на розы, которые стоят на столике). Так кто поставил здесь красные розы?.. Кто?..

Присутствующие стараются не смотреть на Герцогиню.

ГЕРЦОГИНЯ. У вас спрашиваю!.. (Со злостью смотрит на Мышь.) Ты?

Мышь стоит согнувшись.

ГЕРЦОГИНЯ (со злостью смотрит на Попугая). Ты?

Попугай стоит и колотится.

Белый Кролик встаёт с колодки и смотрит на Герцогиню.

ГЕРЦОГИНЯ (со злостью смотрит на Белого Кролика). Ты?

БЕЛЫЙ КРОЛИК. Я… Я… Белые розы принесу вам, Герцогиня. (Схватив со столика вазу с розами, вбегает в домик и закрывает за собой дверь.)

ГЕРЦОГИНЯ. Ещё одного до истерики довела. Истерика у него. Ха-ха-ха… (Со стола берёт бутылочку с напитком и подносит ко рту.)

ПОПУГАЙ. Госпожа Мышь, она сейчас выпьет солёненького. Факт.

МЫШЬ. Не волнуйся. Возможно, не выпьет.

ГЕРОГИНЯ (отпивает из бутылочки и ставит её на стол). Фу-у-у, как горько! Горько!.. Совсем горько!.. Фу-у-у… Кто подсолил?..

МЫШЬ. Сэр Попугай подсолил. Он знал, что выпьете.

Герцогиня с ненавистью смотрит на Попугая.

МЫШЬ (показывает на Попугая). Он, Герцогиня, он.

ГЕРЦОГИНЯ. Он… Меня… До истерики довёл!.. До истерики довёл!.. Он!..

Попугай вбегает в домик и закрывает за собой дверь.

МЫШЬ. Герцогиня, до истерики довёл вас и спрятался. Хитрый какой!

ГЕРЦОГИНЯ. Поиграли – и хватит. В каждой игре есть своё начало и свой конец. (Со злостью.) Госпожа Мышь!.. Госпожа Мышь!..

Мышь стоит согнувшись.

ГЕРЦОГИНЯ. Госпожа Мышь, приведи его сюда.

Мышь вбегает в домик и закрывает за собой дверь.

ГЕРЦОГИНЯ. Госпожу Мышь только за болезнью посылать. Всё самой приходится делать, всё самой. (Повернувшись к Лакею.) Лакей, карауль Алису. Головой отвечаешь за неё. Понял?.. (Заходит в домик и закрывает за собой дверь.)

АЛИСА. Дядя Лакей, наконец все они в домике собрались. Дверь на защёлку надо закрыть.

ЛАКЕЙ. Закрыл бы, если бы страх не держал.

АЛИСА. Мне тоже было страшновато, но я уже преодолела свой страх. Дядя Лакей, тяжело жить всё время со страхом на душе. (Подходит к домику и на защёлку закрывает дверь.)

ЛАКЕЙ (прислушивается). Сидят?

МЫШЬ (из домика). Герцогиня, Алиса с Лакеем сговорилась, закрыла нас!

ЛАКЕЙ (смотрит на домик). Зашевелились!

ПОПУГАЙ (из домика). Алиса, выпусти на волю!.. Алиса!

ГЕРЦОГИНЯ (из домика). Она не выпустит. Ломите дверь!

Слышится стук в дверь.

ЛАКЕЙ. Стучите, пока не надоест.

АЛИСА. Домой хочу, в свою, в обычную страну, где люди живут обычно, без таких чудес.

ЛАКЕЙ. Алиса, и я пойду с тобой, и мне их чудеса вот так (показывает) надоели! А ты… Ты молодчина, Алиса.

АЛИСА. Ничего героического не совершила, дядя Лакей.

ЛАКЕЙ. Но сохранила свою честь, совесть сберегла, страх преодолела, сама собой осталась. Разве этого мало?

АЛИСА. Быстрее пойдёмте, дядя Лакей.

ЛАКЕЙ. Пойдём, Алиса.

Алиса и Лакей выходят.

Слышится стук в дверь.

Входит Человек в плаще с капюшоном.

ЧЕЛОВЕК В ПЛАЩЕ (открывает капюшон и показывает неприятное, мрачное лицо). Не так окончилось, как задумывал! Не так!.. Победила Алиса. (С силой дёргает верёвку.)

Слышится звон.

Человек в плаще закрывает лицо капюшоном и выходит.

**КОНЕЦ**

Якимович Алексей Николаевич

231800 город Слоним

улица Скорины, дом 23, кв. 1

Беларусь, Гродненская область

Телефон 8-01562- 2-45-04

электронный адрес: lena-yakimovich8@mail.ru