Маруся Трубникова

[marusya.trubnikova@mail.ru](mailto:marusya.trubnikova@mail.ru)

**Общество анонимных оптимистов**

**2013 год**

Борис, 30 лет

Костя, 30 лет

Мисс Псков, 22 года

Толстая Таня, 27 лет

Жених Толстой Тани, 25 лет

Рыжий, 30 лет

Аня, 27 лет

Шеф, 50 лет

Бармен, 20 лет

Анонимные Оптимисты, от 20 до 40 лет

Кот, пожилой меланхолик

Ящерица Билли, неопределенного возраста

1.

*Комната, мебель из ИКЕИ. На кровати в одних трусах сидит БОРИС. Перед ним в пальто, с чемоданом и котом подмышкой стоит АНЯ. Борис смотрит на Аню, Аня смотрит в пол.*

БОРИС. Ты не можешь так со мной поступить. Быть брошенным третий раз за два года - это знаешь...

*Аня молчит.*

БОРИС. Ну, камон, скажи что-нибудь! Сделай хотя бы вид, что тебе жаль.

АНЯ. Мне очень жаль.

БОРИС. Молодца. Следующую реплику подсказать?

АНЯ. Боб... Не сердись. Ты очень хороший, правда. Дело вообще не в тебе, дело во мне, и...

БОРИС. Я эту херню уже сто раз слышал! Дело не в тебе, а во мне, дорогой, ты достоин большего и еще встретишь свое счастье, бла-бла-бла... Ты помнишь, о чем мы говорили?

*Аня молчит.*

БОРИС. Мы, Аня, говорили, что честность - основа нормальных отношений. Что мы не будем друг другу врать. Что если кого-то что-то не устраивает, мы будем разговаривать. Потому что нормальные люди, Аня, они разговаривают, а не сливаются вот так...

АНЯ. О, май гад! Хорошо! Ты - инфантильный эгоист. И мне с тобой плохо в постели. Полегчало?

БОРИС. (*говорит после паузы*) Кота оставь. Он ко мне хорошо относится.

АНЯ. Это ты так думаешь.

*Аня уходит с чемоданом и котом. Хлопает дверь. Борис сидит и тупо смотрит в стену.*

2.

*Офис. Openspace. За столом сидит Борис, на экране его компьютера - фотографии голых девушек. За спиной Бориса останавливается ШЕФ, несколько секунд смотрит на экран. Борис его не замечает.*

ШЕФ. А Смирнову у нас всегда все по барабану! Правда, Смирнов?

Борис вздрагивает, судорожно пытается закрыть фото, но их слишком много.

ШЕФ. Клиент ли от нас ушел или конкуренты давят, или банк бабки не перечисляет - ему все похеру! Он сидит и на сиськи пялится! У него удовольствие всегда на первом месте.

*Борис вскакивает, пытается закрыть монитор спиной.*

ШЕФ. (*отодвигает его от экрана, показывает пальцем на фотографию)* Вот эта ничего. На почту мне пришли.

*Борис наконец решает проблему радикально - выдергивает шнур компа из розетки. Экран гаснет.*

БОРИС. Виталь Виталич, я... Это.. Это не то, что вы...

ШЕФ. Отчет за квартал где?

БОРИС. Он еще... Просто... Времени не...

ШЕФ. Ко мне в кабинет!

*Шеф уходит. Борис садится на стол, взъерошивает волосы.*

3.

*Офис. Кабинет Шефа. Шеф сидит за внушительным столом, который занимает практически всю комнату, и смотрит в бумаги. Борис сидит напротив на краешке стула и нервно крутит в руках пластиковую линейку.*

ШЕФ. Смирнов, Смирнов... (*листает бумаги, на Бориса не смотрит*) В ноябре твой департамент не выполнил план по продажам. Было такое?

БОРИС. Да, но...

ШЕФ. В декабре на корпоративе Кошкина напилась вдрабадан и села ко мне на колени. А ты сфоткал нас и выложил в Фейсбук. Моя жена, Смирнов, хотела подать на развод.

БОРИС. Да, но... Это была шутка.

ШЕФ. Ну, в январе у нас были длинные каникулы, ты ничего не успел натворить... (*листает бумаги*) Ага, февраль... У меня тут все зафиксировано, Смирнов, ты не думай... В феврале, значит, мне позвонил наш клиент и пожаловался, что ты, Смирнов ему нахамил. Причем, заметь, в грубой форме.

*Шеф отрывается от бумаг, смотрит, наконец, на Бориса.*

БОРИС. Да, но... А надо было в мягкой форме нахамить? Он меня вообще дебилом назвал!

ШЕФ. А че ты возмущаешься? Ты и есть дебил.

*Борис сильно сгибает линейку. Линейка вырывается из его рук, перелетает через стол и бьет начальника по лицу.*

БОРИС. (*вскакивает*) Виталь Витальич, простите! Я, честное слово, не хотел! Она случайно!

ШЕФ. (*тоже вскакивает*) Ты… Пошел вон!

*Борис пулей вылетает из кабинета.*

*4.*

Б*орис идет по улице, несет коробку с офисным хламом. Ставит коробку возле урны. Идет дальше. Достает трубку, набирает номер.*

БОРИС. Ань. Ну Ань... Нафиг мне твой автоответчик? Трубку возьми. Возьми трубку, а? Ну поговори со мной! Знаешь что? Так нечестно. Нечестно так просто уходить. Инфантильный - что это вообще за объяснение? Ладно, перезвони, как сможешь. Чао.

5.

*Квартира Бориса. Борис валяется на кровати, накрывшись с головой одеялом. Из-под одеяла торчат ноги. На прикроватном столике звонит мобильный. Борис сбрасывает одеяло, хватает трубку. Смотрит на экран, кладет мобильник обратно.*

БОРИС. Нет, мама, сейчас я не в силах обсуждать, почему твой сын стал главным претендентом на премию «Лузер года», и как дико ты из-за этого расстроена.

*Телефон продолжает звонить.*

БОРИС. Да, я знаю. Синицын уже докторскую защитил и третью дочку родил. Сеня Вайнштейн уехал работать в Нью-Йорк и маму с собой забрал. Какой хороший мальчик. А я? Диссертации нет, дочек нет, девушки и работы теперь тоже нет. Даже кот меня бросил, сволочь. Брось и ты меня, мама. Зачем я тебе? Брось, я серьезно.

*Телефон замолкает.*

БОРИС. Вот и правильно.

6.

*Борис лежит в ванной и держит над водой включенный в розетку фен.*

БОРИС (*поет*)

Лежа в теплой воде ванной ла-ла-ла...

Я борюсь с искушением лезвия!

Кто-то скажет - понты трам-пам-пам...

(*делает глубокий вдо*х)

Мне! Не хватает! Свобоооды!..

*Борис разжимает пальцы, фен плюхается в воду, и в этот момент вырубается свет. Несколько секунд тишины.*

ГОЛОС БОРИСА (*в темноте*). Да твою же мать! Долбаные пробки!

7.

*Бар. В баре темно и тихо. За стойкой сидит Борис. Он настолько пьян, что ему трудно сохранять вертикальное положение.*

БОРИС (*говорит в трубку*). Ааааань... Трубку возьми. Че, нравится, как я унижаюсь перед тобой? Кота вернула! Быстро! Он мое имуч... имусщ... во... Короче, ты поняла. Это я его нашел! Фен свой дурацкий лучше забери, он меня бесит. (*смотрит на часы*) Двадцать четыре часа у тебя есть. Вот. (*двигает по стойке пустой стакан*) Бармен! Давай еще один. Нет, два.

БАРМЕН. Сначала расплатитесь.

*Борис выгребает из карманов и кладет на стойку кучку мятых купюр и мелочь.*

БАРМЕН. (*пересчитывает деньги*) С вас еще двести пятьдесят рублей.

Борис выворачивает карманы куртки – они пусты.

БОРИС. Мужик, налей так. Я завтра отдам.

БАРМЕН. Не могу.

*Сидящий чуть дальше за стойкой хорошо одетый мужчина достает из бумажника деньги, отдает бармену.*

МУЖЧИНА. Налейте ему.

*Борис поворачивается и смотрит на мужчину, пытается сфокусировать взгляд.*

БОРИС. Костян?! Костян!

*Борис бросается на мужчину с пьяными объятиями. Тот сдержанно обнимает Бориса.*

8.

*Костя и Борис сидят на лавочке*.

КОСТЯ. И давно ты пьешь?

БОРИС. А какой сейчас месяц?

КОСТЯ. Май.

БОРИС. Анька с котом в марте ушли. С работы меня уволили… Машину банк отобрал. Вот скажи мне, Костян, почему все так? Живешь, стараешься быть нормальным, мечтаешь, что все у тебя будет хорошо… А нифига хорошего.

КОСТЯ. Это потому, что ты мыслишь непозитивно.

БОРИС. Че?

КОСТЯ. Непозитивно думаешь, говорю. А плохие мысли притягивают плохие события. Ты что, никогда про это не слышал?

БОРИС. Нет.

КОСТЯ. Если б не позитивное мышление, у меня бы ничего не было: ни квартиры, ни десяти кусков зарплаты, ни такой девушки… Знаешь, какая у меня девушка? Мисс Псков-2010!

БОРИС. Нууу... Не знаю... И как оно работает, твое позитивное мышление?

КОСТЯ. Просто думай о хорошем, и все твои мечты сбудутся!

БОРИС. Че-то по ходу лажа какая-то...

КОСТЯ. Никакая не лажа. *(достает визитку, протягивает Борису)*

На вот, приходи в четверг. У нас в Обществе Анонимных Оптимистов собрание будет. Приходи-приходи, хоть с нормальными ребятами поговоришь. Там знаешь какие ситуации у людей? Похлеще твоей были. А сейчас смотришь: позитивные, веселые, живут круто, все зашибись у них. Не, ну я тебя че, еще уговаривать что ли должен?

БОРИС. (*берет визитку*) Ладно, завязывай с проповедью. Приду, если не сдохну.

*9.*

*Квартира Бориса. Борис стоит на подоконнике. Открывает окно. Смотрит вниз. Крестится, заносит одну ногу над пустотой.*

БОРИС. Ну... Как говорится, нет человека - нет проблемы. Господи, прости… Блин, страшно. Надо было выпить. Ладно, давай, Боб. (*медлит*) Где-то я читал, что такая смерть может быть довольно мучительной. Хотя жизнь тоже довольно мучительная, так что... Не очень-то большой выбор в этом меню, прямо скажем.

*Звонит лежащий на столе мобильник.*

БОРИС. Идите все в жопу!

*Телефон продолжает звонить. Борис вздыхает. Спрыгивает с подоконника обратно в комнату, берет телефон.*

БОРИС. Да, Костян. А? Из окна прыгаю. Ничем особенным не занимаюсь, говорю. Какое собрание? Аа... Ну не знаю… А наливать там будут? Окей. Кость, ты че русский язык не понимаешь? Окей - значит окей.

10.

*Большая комната. В комнате по кругу расставлены стулья, все места заняты. Все, кроме Бориса, улыбаются. Борис мрачно смотрит на собравшихся.*

КОСТЯ. Друзья! Рад приветствовать вас в Обществе Анонимных Оптимистов. Для новичков сообщаю, что мы собираемся здесь каждую неделю и рассказываем друг другу о своем опыте. О том, как позитивное мышление влияет на наши жизни. Кто хочет поделиться своей историей прямо сейчас? С кого начнем?

*Толстая некрасивая девушка поднимает руку.*

КОСТЯ. Давай, Таня.

ТАНЯ. (*с энтузиазмом*) Еще год назад я была толстой, никому не нужной уродиной!

БОРИС. И нельзя сказать, что с тех пор что-то изменилось…

*Все смотрят на Бориса с осуждением.*

КОСТЯ. Не сердитесь на него. Он сегодня в первый раз здесь, еще не поверил. Продолжай, Таня, прошу тебя.

ТАНЯ. Как я уже сказала, раньше я была толстой, страшной и никому не нужной. Но с тех пор, как я начала думать позитивно, моя жизнь стала совершенно другой…

*Все, кроме Бориса, начинают аплодировать. Таня аплодирует сама себе. Борис встает и выходит из комнаты.*

11.

Борис сидит у стены в совершенно пустом коридоре, набирает номер.

БОРИС. (*говорит в трубку*) Надеюсь, ты хоть иногда проверяешь сообщения. Я - идиот, знаю. Но я еще не самый худший вариант, поверь мне. Такие придурки на свете бывают, ты бы видела. Слушай, ну я не буду больше ничего у тебя просить. Я изменюсь, хочешь? Просто перезвони мне и скажи «Да, хочу». Просто перезвони.

*12.*

*Лес. Поляна. Борис, Костя, Мисс Псков и другие Анонимные Оптимисты выходят на поляну. У каждого, кроме Мисс Псков, за спиной - рюкзак. У Мисс Псков в руках клатч. У всех, кроме Бориса, позитивные лица.*

БОРИС (*Косте*) Не, ну серьезно, зачем мы сюда приехали?

КОСТЯ. Я же говорил: чтобы оторваться от цивилизации, почувствовать энергетику Вселенной. Мы должны окончательно избавиться от проблем прошлого и научиться смело и радостно смотреть вперед.

*Борис молчит.*

КОСТЯ. Боб, просто поверь: завтра ты станешь другим человеком!

БОРИС. Страшно представить.

13.

*Лес, поляна. Стоят палатки. Горит костер, готовится какая-то еда. Анонимные Оптимисты собрались в круг и держатся за руки. У ног РЫЖЕГО пристроилась большая ящерица в ошейнике. Толстая ТАНЯ и ее щуплый жених сидят в одинаковых футболках «Love is…»*

КОСТЯ. Превращать мечты в реальность совсем несложно, вы сейчас сами в этом убедитесь. Пусть каждый расскажет вслух, о чем он мечтает, а мы его поддержим. И Мироздание обязательно нас услышит! Поехали.

РЫЖИЙ. Я больше всего мечтаю, чтобы у моего Билли... (*гладит ящерицу*)

... появилась наконец настоящая семья. Билли уже готов стать отцом!

Все аплодируют.

КОСТЯ. Отлично! Я уверен, что Вселенная уже начала выполнять твое желание. Таня?

ТАНЯ. Я... вы только не смейтесь... (*хихикает*) Я с детства мечтала, что на моей свадьбе все будет розовое. Розовое свадебное платье, розовый лимузин, розовый торт… Я даже кольца обручальные нашла с розовым камнем. Ну, и конечно, чтоб гости тоже все были в розовом. Мне кажется, что розовый - это цвет надежды...

БОРИС *(перебивает ее)*. Я скажу вне очереди. Я мечтаю оглохнуть, чтобы не слышать этот феерический бред! Костя, вот за каким хером ты меня сюда притащил?

*Борис хватает свой рюкзак и уходит в лес. Анонимные Оптимисты смотрят ему вслед.*

ТАНЯ. Он такой непозитивный! Я, конечно, ничего не хочу сказать, но... Не удивлюсь, если Мироздание захочет сейчас уронить на него дерево.

КОСТЯ. Это из него отрицательная энергия так выходит, стресс у человека. Скоро все наладится. Давайте продолжим. На чем ты там остановилась, Таня?

ТАНЯ. На том, что розовый - это цвет надежды...

*Все аплодируют.*

14.

*Лес. Борис пытается накинуть веревку на толстую ветку. Наконец у него получается. Борис делает петлю и сует в нее голову.*

БОРИС. Аривидерчи, хероманты чокнутые…

*Он кидает прощальный взгляд в сторону лагеря. И видит между деревьями огненные всполохи. Борис снимает петлю. И, отчаянно матерясь, спешит к лагерю.*

15.

*В лагере огонь и дым. Оптимисты дрыхнут в палатках. Борис мечется по лагерю, прикрывая голову курткой.*

БОРИС. Пожар! Вставайте, придурки! Пожар!

*Борис расстегивает одну из палаток, вытаскивает из нее за ноги Мисс Псков. Следом выскакивает Костя в трусах. Из остальных палаток тоже высыпает народ. Начинается паника. Борис хватает ведро, бежит к реке. Анонимные Оптимисты тоже хватают разную посуду и бегут за Борисом.*

РЫЖИЙ. (*хватает за рукав пробегающего мимо Бориса*) Билли! Билли пропал! Чувак, помоги!

*Борис пытается вырваться, но Рыжий крепко держит его и почти что плачет. Борис бросает ведро. Вдвоем с Рыжим они мечутся по поляне. Наконец Борис находит ящерицу в одной из палаток и сует ее в руки Рыжему. Подхватывает ведро и убегает.*

16.

*Лес. На бревне сидит задумчивый Борис в обгорелой куртке. Анонимные Оптимисты разбирают уцелевшие вещи. Подходит Мисс Псков, садится рядом с Борисом. Целует его в губы.*

БОРИС. Не понял...

МИСС ПСКОВ. Спасибо, что спас. Обожаю решительных и сильных мужчин. Хочешь, я прямо сейчас перееду к тебе в палатку?

БОРИС. А... как же Костя?

МИСС ПСКОВ. Он же оптимист. Вселенная пошлет ему кого-нибудь еще. Это всегда так работает.

БОРИС. Прикольно. Но знаешь... Не надо.

МИСС ПСКОВ. (*обижается*) Ты просто не готов к положительным переменам! Ты же их сам отвергаешь! Не даешь Вселенной ни одного шанса о себе позаботится.

БОРИС. С девушками я как-то сам привык... Без Вселенной...

МИСС ПСКОВ. Ну и хрен с тобой.

*Мисс Псков уходит. А к Борису подходит Рыжий, на руках у него ящерица Билли.*

РЫЖИЙ. Чувак... Мы с Билли теперь вроде как твои должники. Ты его спас, и я...

БОРИС. Да ну брось.

РЫЖИЙ. Нет, ты не понимаешь, это - знак. Вселенная подала нам знак!

БОРИС. Опять? О, Господи.

РЫЖИЙ. Чувак, я долго думал, что все это значит, что она хочет нам сказать... И... Я ведь просил настоящую семью для Билли. Это знак, ты разве не видишь? Знак, что ты будешь лучшим хозяином для Билли. Ты можешь о нем позаботиться, а я, видимо, нет... Я должен тебе его отдать. Он тоже не против...

БОРИС. Вы все тут психи ненормальные, ты в курсе?

РЫЖИЙ. Эй, не отвергай положительных перемен! Мне больно расставаться с Билли, но в итоге нам всем будет только лучше. Чувак, если ты его сейчас не возьмешь, с ним может случиться что-то по-настоящему плохое, понимаешь?

*Рыжий кладет Билли Борису на колени. Билли спокойно лежит.*

РЫЖИЙ. Посмотри, он тебя уже любит! Он никогда не лежит спокойно на коленях у незнакомых людей.

БОРИС. Он просто дыма наглотался, у него шок.

РЫЖИЙ. (*не слушает*) Пожалуйста, только пообещай мне, что у Билли все-таки будут дети.

БОРИС. Надеюсь, не от меня. Нет, ты серьезно больной! Я даже не знаю, чем его кормить. И вообще... Что там, блин, делают с этими ящерицами?

РЫЖИЙ. Не волнуйся, это совсем нетрудно. За ним также легко ухаживать, как за обычным котом.

БОРИС. Котом? (*осторожно гладит Билли*) Ну ладно... Животное. Будем считать, что я в состоянии аффекта сейчас это говорю... Оставайся лучше со мной, чем с этими сумасшедшими. Ты же не сбежишь с моей следующей девушкой? Не сбежиииишь. У тебя не такая наглая морда, как у кота-предателя.

РЫЖИЙ. (*плачет*) Спасибо, чувак! Вселенная тебя за это наградит, вот увидишь.

БОРИС. Обойдусь как-нибудь.

17.

*Лес. Анонимные Оптимисты завтракают. Борис подходит к ним, за спиной у него - рюкзак, на руках - Билли.*

БОРИС. Ну... я пошел?

КОСТЯ. (*у него на коленях сидит Мисс Псков, он кормит ее с ложечки*) Ты уверен? Может, все-таки останешься? Сегодня все самое интересное начнется.

БОРИС. Не, интереснее, чем сегодня ночью, здесь уже точно не будет. Я пойду, Кость. Спасибо. Это было... Было круто, да.

КОСТЯ. Ну ладно... Звони. И вообще... Не забывай о позитивном мышлении и о том, что Мироздание обязательно сделает тебя счастливым.

БОРИС. Ага, спасибо, но я уж как-нибудь сам. (*машет всем*) Пока, гайз! Поаккуратнее тут со спичками.

*Борис уходит. Рыжий вытирает слезы.*

18.

*Вокзал, перрон. Борис сидит на лавочке, на коленях у него Билли. Мимо проходит симпатичная девушка. Борис провожает ее долгим взглядом. Звонит мобильник. Борис смотрит на экран, он удивлен.*

БОРИС. Аня? Привет. Ты что случайно меня набрала? Нет? Да как... Нормально дела. Серьезно, все нормально.

*Мимо Бориса с грохотом проносится электричка. Мы не слышим, что Борис говорит, потом снова слышим.*

БОРИС. С кем живу? А почему тебя это собственно интересует? Ну с Билли. Да, парень такой. Иностранец, да. Нет, не то, что ты подумала, просто друг. А как там наш кот? А, женился... Дети будут? Ну передай ему мои поздравления. Хорошо, что мы его тогда не кастрировали.

*Мимо проносится еще одна электричка.*

БОРИС. Встретиться? Ну... Ты знаешь, я три месяца твоего звонка ждал. А сейчас уже не жду. Да фиг его знает, почему. Ну, изменился, да... Подожди, ты что плачешь там? Ань, ты чего? Не реви, все хорошо же. Ты красивая, свободная, все у тебя впереди. И у меня тоже, да.

*Проносится электричка*.

БОРИС. Слушай, ну ты просто включи позитивное мышление. Никогда не слышала? Тундра. Есть такие люди... Анонимные Оптимисты... Я тебе их адрес потом на мейл скину. Ну хорошо, просто в Яндексе сейчас забей...(диктует) Общество Анонимных Оптимистов.

*Подходит электричка. Симпатичная девушка идет к вагону. Борис встает и идет за ней.*

БОРИС. Нашла? Ну клево. Смело и радостно смотреть вперед они учат, точно. Ну все, давай, у меня тут электричка.

*Борис запрыгивает в вагон.*