А. Швецов

 **НА ЗОЛОТОМ КРЫЛЬЦЕ**

 *Комедийная сказка в 1-м действии (6+)*

 **Москва-2017**

**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА**

АФАНАСИЙ – скоморох

 ЦАРЕВНА МИЛАНА

 ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ

 ЦАРИЦА РОГНЕДА – мачеха

 ЖЮЛЬ – учитель царицы

 КНЯЗЬ ТУЧА

 БАХАРЬ - сказочник

 МЫТАРЬ – *сборщик податей*

 СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК

 ПОРТНОЙ

 **ПРОЛОГ**

**КАРТИНА ПЕРВАЯ**

П*оявляется Афанасий-чеботарь. Он садится на пенёк.*

**АФАНАСИЙ.** Молоток, гвозди и набойки на месте, нож мой клепик (*пробует его остроту*), дратва (*он растягивает просмоленные нити) тоже,* а куда же шило запропастилось? Да вот же оно! Шалишь, шила в мешке не утаишь! Вольная мастерская открывается.

*Чеботарь начинает негромко стучать сапожным молотком и напевать песню.*

**АФАНАСИЙ.** Деревня, деревня, четыре двора

Четыре двора из ворот ворота,

Четыре двора из ворот ворота,

А в пятом живёт отрада моя…

 *Появляется Бахарь, который под песню Афанасия начинает играть на ложках.*

**БАХАРЬ.** Здравствуй чеботарь-молодец!

**АФАНАСИЙ.** И Вам не хворать дедушка!

**БАХАРЬ.** Уж больно хорошо поёшь! Весело!

**АФАНАСИЙ.** Мир отдан тем, кто ему рад. Что, обувь починки требует? Так мы её мигом в порядок приведём…

**БАХАРЬ.** Благодарствую, бащмаки у меня каши покудова не просит.

**АФАНАСИЙ.** Чего же тогда надобно? Если просто поговорить, то некогда мне, работы по горло. Уж извиняйте!

**БАХАРЬ.** Трудись, трудись, я мешать не буду, просто погляжу. Больно у тебя все спорится в руках. Небось без работы не сидишь?

**АФАНАСИЙ.** Грех жаловаться. Знай чеботарь своё кривое голенище. Однако на этой работенке не разбогатеешь.

**БАХАРЬ.** Не в богатстве счастье парень!

**АФАНАСИЙ.** Так то оно может быть так, только в народе другое бают.

**БАХАРЬ.** И что же?

**АФАНАСИЙ.** Бедность плачет, богатство скачет…

**БАХАРЬ.** Богатство-вода, пришла и ушла.

**АФАНАСИЙ.** Не-е-е… мужик богатый, что бык рогатый, никого не боится!

**БАХАРЬ.** Богатый он вора боится, потому и не спится!! Ему ведь черти деньги куют, они же их у него и тащут…

**АФАНАСИЙ.** Да уж…богатичи, что поповичи да голубые кони редко удаются…

**БАХАРЬ.** Акак тебя звать – величать, мил человек?

**АФАНАСИЙ.** Афанасием.

**БАХАРЬ.** А меня можешь Бахарем кликать.

**АФАНАСИЙ.** Бахарем?

**БАХАРЬ.** Наше дело сказки сочинять, да людям их рассказывать.

**АФАНАСИЙ.**  Сказки я очень даже люблю.

**БАХАРЬ.** Кто ж их не любит.

**АФАНАСИЙ.** Поведай дедушка хоть одну свою сказку! Глядишь, и работа моя быстрей пойдёт. Очень тебя прошу, пожалуйста.

**БАХАРЬ.** Так уж и быть, слушай… жила была у российского Государя - Белослава батюшки- красавица дочка – царевна Милана о которой молвили что и послушна то она и смиренна, терпелива, да милосердна, ласкова и проста. Про неё даже стихи слагали:

 Милана наша не горда;

 Приятна в дружбе и тверда

 К богатству, к слову, равнодушна,

 К народу же великодушна!

 Такой простой царевной слыть,

 Людишкам мыслить позволяла,

 И о себе не запрещала.

 Быль с небылицей говорить…

**АФАНАСИЙ.** Да не уж – то есть такие царевны на белом свете?!

**БАХАРЬ.** А то!!!Слушай дальше парень.

 *Бахарь стучит в деревянные ворота и поёт.*

**БАХАРЬ.** Эй*,* вы гой еси, весёлые молодцы

 Вы подите, поспешите

В светлу гридню постучите

В кой дружинники живут

Белослава стерегут…

*Ворота распахиваются и сказка начинается*

**КАРТИНА ВТОРАЯ**

*Чеботарь похожий на Афанасия стучит сапожным молотком и поёт песню.*

**АФАНАСИЙ.** Лети перышко, через полюшко,

Смахни, пёрышко, моё горюшко.

С моего лица смахни пылюшку,

Обратися, стань моим крылышком.

Мне бы крылышки как у сокола,

Мне бы силушку, как у камушка.

Мне бы, братушек, как у деревца,

*Появляется Мытаря (сборщик податей)*

**МЫТАРЬ.** Расселся тут, понимаешь…не пройти, не проехать.

**АФАНАСИЙ.** Да разве я кому мешаю?!

**МЫТАРЬ.** Мешаешь вот, мне…кха- кха- кха! Слушай царский указ!

**АФАНАСИЙ.** У-у-к-а-а-з?!

**МЫТАРЬ.** У-к а-а-а-з!!!Отныне запрещается всем чеботарям применять гвозди да набойки при починке обуви, дабы не портить в городу нашенском деревянные мостовые, а кто ослушается того розгами бить нещадно на площади, дабы не повадно было. Слыхал что ли слово царя-государя нашего?

**АФАНАСИЙ.** Слыхать - то я слыхал…

**МЫТАРЬ.** И чего же тебе не ясно босоногий?

**АФАНАСИЙ.** Город-то после энтого Указа опустеет совсем. В лаптях прикажите ходить что ли? Так мы их плести разучились давно!

**МЫТАРЬ.** Кабы после каждого царского указа город пустел, так на этом месте давно бы уже пустыня была.

**АФАНАСИЙ.**  Как же теперь нам чеботарям обувь-то без гвоздей и набоек чинить, может подскажешь служивый?

**МЫТАРЬ.** Это мне не ведомо.

**АФАНАСИЙ.** То-то и оно!

**МЫТАРЬ.** Моё дело указ царский объявить, а там хоть не расцветай.

**АФАНАСИЙ.** Да…придётся видно закрывать моё дело-то?!

**МЫТАРЬ.** Поступай как знаешь, мне то что…

**АФАНАСИЙ.** Чем же теперь заняться, чтобы с голоду не помереть?

 *Мытарь пожимает плечами.*

**АФАНАСИЙ.** Разве что чистильщиком сапог заделаться! Эх, где наша не пропадала.

Вакса, щётки за работу,

Проявите ко заботу,

Чтобы обувь вид имела

И на солнышке блестела.

**МЫТАРЬ.** А говорил заняться тебе нечем?

**АФАНАСИЙ.** Голь на выдумки хитра!

**МЫТАРЬ.** Гм. Вот выдумал себе занятие!

**АФАНАСИЙ.** А давайте я Вам господин мытарь сапоги до блеска начищу!

**МЫТАРЬ.** А дорого ли возьмёшь?

**АФАНАСИЙ.** А сколько дадите!

**МЫТАРЬ.** Я давать не привык, я брать привык! Потому как у меня работа подати собирать для государевой казны.

**АФАНАСИЙ.** Знамо дело! Ладно, уж Вам как первому заказчику, так и быть бесплатно сапоги почищу!

**МЫТАРЬ.** Бесплатно? А давай!

**АФАНАСИЙ.** Дело мастера боится!

 *Афанасий лихо принимается за работу и вскоре сапоги Мытаря начинают отдавать блеском.*

**МЫТАРЬ.** Да у меня таких чистых сапог отродясь не было!

**АФАНАСИЙ.**  Вот… я и обувь в порядок приведу и подковки уберу.

**МЫТАРЬ.** Выходит, ты уже царский указ исполняешь? Шустро работаешь!

**АФАНАСИЙ.** А как же! Слова Государя для нас закон!

 *Афанасий прибаутками призывает народ. Мытарь исчезает из вида*

**АФАНАСИЙ.** Эй, дырявый сапожок!

 Укуси ка пирожок.

 Не ступай на бережок

 Там подтаял весь снежок

 Заливает наш лужок

 Одевай на ножки

 Справные сапожки!

*Вновь появляется мытарь.*

**МЫТАРЬ.** А ну тихо! Цыц говорю! Слушай царский указ…кхе, кхе, кхе:

**АФАНАСИЙ.** Новый?!

**МЫТАРЬ.** Очередной! Всем мастеровым людям, поднимается налог, который пойдёт на строительство самой высокой в округе сторожевой башни. Ясно тебе мастер?

**АФАНАСИЙ.** Ясно, то ясно, только что мне теперь делать-то прикажешь! Хоть караул кричи!

**МЫТАРЬ.** Кричи не кричи, а монету в царскую казну мечи!

**АФАНАСИЙ.** Делать нечего придётся из мастеров в подмастерье уходить…скоро лето … воду что ли из ключа кристального начать поставлять для народа? А что?! Вкуснее и прохладней её во всей округе не сыскать… буду предлагать кружку за полушку. Водоносам ведь пока налог не писан!

*Афанасий начинает носить воду из ручья с прибаутками.*

**АФАНАСИЙ.** Посылали молодца

 За тарелкой холодца

 А к нему свежей водицы

 Чтобы вдоволь уж напиться

 А река - то далеко

 И добраться нелегко…

 *Вновь словно из-под земли появляется Мытаря. Афанасий от неожиданности и растерянности падает на землю, расплескивая воду*

**МЫТАРЬ.** Вот неумеха-то!

**АФАНАСИЙ.** Примите извинения, великодушно, не нарочно я…

**МЫТАРЬ.** Почто мне твои извинения. Слушай совсем свежий царский указ!

**АФАНАСИЙ.** Что там ещё, Господи?

**МЫТАРЬ.** Запрещается народу пить в жару сырую воду!

**АФАНАСИЙ.** Это почему?

**МЫТАРЬ.** По кочану. Кабы чего не приключилось!

**АФАНАСИЙ.**  Э-эх! Всё баста!Теперь мне одна дорога…

**МЫТАРЬ.** В разбойники что ли?! Чего молчишь? На большую дорогу собрался?! Только так и знай, ежели что стража царская тебя изловит и в острог заточит до конца дней.

**АФАНАСИЙ.** Нет, мытарь, друг любезный! Хоть и говорят, что от тюрьмы да от сумы не зарекайся, а только лихое дело не по мне.

**МЫТАРЬ.** Куда же ты пойдешь? А ли на службу государеву?

**АФАНАСИЙ.** Такой - то чести мне и в жисть не видать.

**МЫТАРЬ.** Это точно туда не каждого берут!

**АФАНАСИЙ.** Ха!

**МЫТАРЬ.** Ну, и что решил? Да говори ты… извёл ты меня прищуром своим, да ухмылкой бесовской…

**АФАНАСИЙ.** В скоморохи пойду!

**МЫТАРЬ.** В скоморохи?!

**АФАНАСИЙ.** Ага! Буду петь, выступать, на гуслях звончатых играть…

**МЫТАРЬ.** Ишь ты!

**АФАНАСИЙ.** А ещё плясать, да фокусничать на ярмарке. Смотри, вот платочек ситцевый, на ём спичка, видишь ли?!

**МЫТАРЬ.** Ну, вижу, дальше то что?

**АФАНАСИЙ.** А вот что, мы её заворачиваем, ломаем, слышал?

**МЫТАРЬ.** Ну?! Сломал…

**АФАНАСИЙ.** А вот и нет, целая спичка-то.

**МЫТАРЬ.** Вот так да и правда фокусник!

**АФАНАСИЙ.** А что заработаю денег да пошью себе длинный яркий кафтан …

**МЫТАРЬ.** Кафтан?! Надо же!

**АФАНАСИЙ.** И пояс из ниток в придачу.

**МЫТАРЬ.** И зачем же тебе пояс такой?

**АФАНАСИЙ.** Ходить скоморохам без него зазорно. Да к тому же он защищает от всех невзгод и нечистой силы.

**МЫТАРЬ.** Вот бы и мне тоже такой!

**АФАНАСИЙ.** У тебя вместо пояса сумка бездонная для податей.

**МЫТАРЬ.** Одно другому не помеха.

**АФАНАСИЙ.** А ещё смастерю себе колпак продолговатый, чтобы верхушка его болталась из стороны в сторону всем на потеху.

**МЫТАРЬ.** Тебе бы всё только потешаться.

**АФАНАСИЙ.** Бросай ты это грустное дело, ай да со мной в скоморохи.

Лошадь ехала с рогами

 Брёл козёл по мостовой

 И играя бубенцами

 Мёл дорогу бородой

Посмотрите, поглядите

 Мчит Викентий на корыте!

 А от него к матке

 Драпают козлятки

**МЫТАРЬ.** Нет, не пойду я в скоморохи!

**АФАНАСИЙ.** Почему так?!

**МЫТАРЬ.** Кто-то ж должен и о государевой казне заботится (*в сторону*)…к тому же царевна у нас нынче на выданье и приданое её надобно немалое.

**АФАНАСИЙ.** Как знаешь! Не поминай лихом!

**МЫТАРЬ.** Авось свидимся ещё.

**АФАНАСИЙ.** Не приведи Господь!

**КАРТИНА ТРЕТЬЯ.**

*В лучах солнца появляется ЦАРЕВНА МИЛАНА и её учитель-наставник ЖЮЛЬ.*

**ЖЮЛЬ.** Ваше Высочество мы поступаем очень опрометчиво, выйдя за ограду дворца безо всякой охраны.

**ЦАРЕВНА.** А мне надоела Жюль заниматься в четырёх стенах. Душно там. Толи на воли!

**ЖЮЛЬ.** Царское от Вас никогда не уйдёт!

**ЦАРЕВНА.** Заждалась уже я своего царского! Кстати я всё собираюсь Вас спросить…

**ЖЮЛЬ.** Я к Вашим услугам!

**ЦАРЕВНА.** Что означает Ваше имя.

**ЖЮЛЬ.** В переводе с французского Жюль означает мягко бородатый Ваше Высочество!

**ЦАРЕВНА.** Это что же символическая ссылка на молодёжь?

**ЖЮЛЬ.** Если Вам так будет угодно!

**ЦАРЕВНА.** То-то я гляжу Вы постоянно меняете свои парики.

**ЖЮЛЬ.** Буд-то бы…

**ЦАРЕВНА.** Этот Вы сегодня явно перепудрили.

**ЖЮЛЬ.** Пардон! Ваше Высочество! Хоть я уже и не молод, но имя, право не даёт мне стареть преждевременно.

**ЦАРЕВНА.** Как хорошо вокруг и тихо, тихо…предлагаю нашу утреннею прогулку совместить с занятиями по природоведению или какими-нибудь иными предметом, Вы не возражаете?

**ЖЮЛЬ.** О, нет! Напротив, тем, кто любит учиться, любая среда впору.

**ЦАРЕВНА.** Вы находите?! А что Вы скажите о моей программе обучения?

**ЖЮЛЬ.** Она безупречна!

**ЦАРЕВНА.** Да?! Я изучаю языки, математику, основы естественных наук, родную историю и различные искусства, но никто мне не говорит, ни слова о том, чем прославились мои предки и мой народ!

**ЖЮЛЬ.** Хм, но Государь утвердил Ваше расписание занятий!

**ЦАРЕВНА.** Мой отец всегда обо мне заботится, но так ли безупречна моя программа обучения?!

**ЖЮЛЬ.** Мне трудно судить…

**ЦАРЕВНА.** Ладно, оставим это. А, что у нас сегодня по плану после обеда?

**ЖЮЛЬ.** Гимнастика, танцы, верховая езда, уроки рукоделия!

**ЦАРЕВНА.** О. как я люблю танцы (*она начинает пританцовывать*)

**ЖЮЛЬ.** Шарман…давайте повторим всё чему вы научились Ваше Высочество!

*Царевна начинает танцевать. Жюль выступает кавалером.*

**ЦАРЕВНА.** Да, да я знаю Вы стараетесь привлечь моё внимание ко всему интересному…а замуж мне придётся всё же выйти безо всякого влечения и интереса…по портрету…

**ЖЮЛЬ.** Я надеюсь всё же по любви Ваше Высочество!

**ЦАРЕВНА.** Для нас такая роскошь не доступна!

 *Танцы прекращаются.*

**ЦАРЕВНА.**  Итак, чему Вы будете учить меня на этот раз?

**ЖЮЛЬ.** Ну, я не знаю (*оглядывается вокруг)*…может быть… а давайте я расскажу

Вам немного о часах.

**ЦАРЕВНА.** О часах!!! Это интересно! Слушаю Вас. Только одно условие!

**ЖЮЛЬ.** Да, Ваше Высочество!

**ЦАРЕВНА.** Постарайтесь рассказать мне о них на языке пластики. Часы ведь сообщают всё только движениями.

**ЖЮЛЬ.** Я постараюсь Ваше Высочество! (*учитель начинает свой рассказ на языке пластики, а царевна пытается поддерживать беседу в той же манере) Часы,* коих в нашем дворце и, прилегающих территориях великое множество, бывают самые что ни на есть разные: стенные, башенные, столовые, карманные, морские, солнечные, песочные…

**ЦАРЕВНА.** Солнечные?! Ах, как это должно быть оригинально!

**ЖЮЛЬ.** Да…

**ЦАРЕВНА.** Расскажите мне о них.

**ЖЮЛЬ**. Солнечные часы, Ваше Высочество состоят из циферблата и стержня, тень от которого, перемещаясь по циферблату вследствие движения Солнца по небу и, таким образом, показывает истинное солнечное время!

**ЦАРЕВНА.** И как же они просто устроены?!

**ЖЮЛЬ.** Проще простого…(*Он продолжает показать ей устройство солнечных часов с помощью пластических движений).*

**ЦАРЕВНА.** Забавно, но что делать если вдруг солнце закроют тучи или как узнавать время ночью, когда на небе не солнце а луна.

**ЖЮЛЬ.** В этой связи я представляю Вам… песочные часы, которые я иногда ношу с собой. Вот как они выглядят (*он показывает принцессе свои карманные песочные часы).* Простейший [прибор](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) для отсчёта промежутков [времени](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%8F), состоящий из двух сосудов, соединённых узкой горловиной, один из которых частично заполнен [песком](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%81%D0%BE%D0%BA). Время, за которое песок через горловину пересыпается в другой сосуд, может составлять от нескольких [секунд](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BA%D1%83%D0%BD%D0%B4%D0%B0), до нескольких [часов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B0%D1%81).

**ЦАРЕВНА.** Извините, но они меня как-то не впечатлили. Да и недостатков у них наверняка больше чем достоинств. К примеру, они чрезвычайно хрупки. Ведь так?!

**ЖЮЛЬ.** Недостатки Ваше Высочество есть у всех.

**ЦАРЕВНА.** И у меня?

**ЖЮЛЬ.** О, Ваши недостатки являют только продолжением Ваших достоинств!

**ЦАРЕВНА.** Это мы так плавно перешли к урокам дипломатии? Вы ведь знаете, что я ценю правду!

**ЖЮЛЬ.** Это истинная, правда, Ваше Высочество!

**ЦАРЕВНА.** Допустим. Однако, на чём мы остановились?

**ЖЮЛЬ.** Несмотря на недостатки этих часов, они внесли свой вклад в культуру.

**ЦАРЕВНА.** В моем народе говорят…на час ума не стало, а на век дураком прослыл!

**ЖЮЛЬ.** Да Ваше Высочество, всем надобно всегда думать, прежде чем, говорить.

**ЦАРЕВНА.** Не всяк злодей, кто часом лих.

**ЖЮЛЬ.** Ваша правда! Порою, хороший человек не может сдержать эмоций и потом корит себя за это. Однако, в конце концов, ему прощают эту слабость!

**ЦАРЕВНА.** Часы на стене, а время на спине!

**ЖЮЛЬ.** Да уж, тот, кто по какой-либо причине не успевает к сроку выполнить обещанное, битым нередко бывает Ваше Высочество!

**ЦАРЕВНА.** Час придёт и пору приведёт.

**ЖЮЛЬ.** Браво, браво! Скоро уж один год придёт на смену другому. Вы заслуживаете всяческих похвал царевна!

**ЦАРЕВНА.** Полно Вам меня хвалить-то!

**ЖЮЛЬ.** Вы это заслужили. Говорю Вам искренно от всего сердца.

**КАРТИНА ЧЕТВЁРТАЯ.**

*На золотом крыльце перед дворцом сидит Царь Белослав и смотрит на небо в телескоп. Рядом с ним Царица Рогнеда, с которой портной снимает мерку для платья.*

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Ох, скукотища! Брысь портняжка!

 *Портной убегает.*

**ЦАРИЦА РОГНЕДА**. В чью далёкую сторону Вы всё глядите Государь?

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** В сторону Вселенной, которая является символом мечты и недосягаемости! Воооон оттуда пришёл свет новой звезды и имя ей Вистерна!

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Не придворный ли звездочёт Вам на неё указал?!

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Он самый, не зря я его из - за границы выписал к нам в услужение.

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Вистерна?! Красиво звучит! Может Вы на ней нового жениха высмотрите для нашей царевны? Она ведь всех земных-то претендентов на её руку отвергла…

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** И поделом им…

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Так и просчитаться можно.Вчерашний-то…. уж такой красавец был, да с манерами…

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.**  Вчераааашний! Нам жених второго сорта ни к чему.

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** А какие он подарки предлагал, дороже них, ручаюсь, на всём белом свете не сыскать…

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Не дорог подарок, дорога любовь.

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Он ей и в любви признавался, а она и глазом не повела в его сторону.

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Тебе бы только со двора её свести. Знаешь ведь, дочка моя чужаков не приемлет!

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Тоже скажите, чужаков, она и меня за чужую принимает с первого дня.

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Вот уж верно в народе говорят, отчимовой падчерице легче, чем мачехиной!

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Грешно Вам Государь напраслину на меня возводить. Я к царевне как к родной дочери отношусь.

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Твоими бы устами мёд пить Рогнедушка.

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Мёд не мёд, а я верно говорю. Кто же её теперь замуж - то возьмёт такую привередливую?

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Была бы невеста достойная, а жених завсегда найдётся!

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Правда Ваша государь, достойнее царевны Миланы нету нигде. Уж она и пригожа и умна, а танцует прямо одно загляденье. Может и взаправду на Вистерне энтой женихи достойные имеются для нашей Миланушки…

 *Раздаётся музыка. Появляется танцующая царевна Милана. Царь отрывается от подзорной трубы и начинает хлопать. В какой-то момент Царь вскакивает с крыльца и пускается в пляс.*

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Ох, закружила ты меня совсем, мочи нет!Мне тут передали, что ты присмотрела на ярмарке придворного скомороха дочка?!

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Присмотрела батюшка, присмотрела.

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Чем же он тебе так глянулся?

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Весел, да удал государь!

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Показывай же свою находку.

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Сейчас батюшка…вот и он…

**АФАНАСИЙ.** С вечно славных давних пор

 По дворам хожу я босый

 Соблюдая уговор

 Я и дурень и философ

 И скажу вам по секрету

 Не по вражьему навету

 Покраснев от пяток до ушей

 Скоморох умнее, да порой умнее

 Некоторых славных королей.

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Это что же ты хочешь сказать своей песней? Что ты босяк умнее меня что ли?

**АФАНАСИЙ.** Не вели казнить, вели слово молвить царь-государь! Я в песне о заморских королях пою, да об их сыновьях, что уже который месяц пороги дворцовые безуспешно обивают в поисках руки нашей славной царевны Миланы!

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Ишь ты куда хватил! Ладно уж оставляю тебя придворным скоморохом… до поры до времени.

**АФАНАСИЙ.** Спасибо Царь-Государь! Вечно буду помнить Вашу доброту.

**ЦАРЬ-БЕЛОСЛАВ.** Царевну благодари. А сейчас иди и передай от меня царскому повару, чтобы накормил тебя от пуза.

**АФАНАСИЙ.** Это нам не по рылу. Хлеб да вода скоморошичья еда!

*Царь и скоморох уходят, к царице Рогнеде приближается неизвестный господин в странном одеянии.*

**КНЯЗЬ.** Моё почтение царица!

**ЦАРИЦА.** Кто Вы?

**КНЯЗЬ.** Я из далека, с планеты Вистерна и прибыл ко двору, чтобы посвататься к вашей дочери молодой царевне Милане.

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Так значится князь, Вы пожаловали к нам с планеты Вистерна? О я что-то слышала о ней недавно. Как это кстати!

**КНЯЗЬ.** Так ест Царица! А что ест князь?

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** А как же к Вам обращаться-то? У нас принято по одёжке встречать…

**КНЯЗЬ.** Пусть будет княз…

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** А Вы хорошо говорите по нашему!

**КНЯЗЬ.** Другим языкам мы быстро обучаемся.

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** И желаете взять в жены нашу царевну?

**КНЯЗЬ.** Желаю Царица, очен даже желаю.

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Хм**.** Здесь одного Вашего желания не достаточно! Не знаю как у вас там, а у нас невесты царских кровей выходят за ровню! О Вашей же родословной нам ничего неведомо.

**КНЯЗЬ.** Что ест родословная?

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Это доказательство высокого происхождения её обладателя.

**КНЯЗЬ.** Планета откуда я родом находится на расстоянии несколько миллионов световых лет от Земли. Разве это не служит Вам доказательством моего высочайшего происхождения.

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** А известны ли Вы на своей стороне…

**КНЯЗЬ.** По Вашим меркам я весьма известен среди соплеменников поверте, хотя у нас там иные представления обо всём этом.

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** На слово верить я не привыкла князь!

**КНЯЗЬ.** О, если Вы мне поможете взять в жёны Царевну, то я Вас так отблагодарю, что Вы запомните меня на всю жизнь. Это не пустые слова. Знайте!

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Да?! Хорошо! Я Вам помогу. Мне и самой давно хочется выдать царевну за достойного мужа. Сбагрить бы её побыстрее ненавистную (*в сторону)*

**КНЯЗЬ.** Я не понял?

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Это я так мысли вслух.Только…

**КНЯЗЬ.** Что?!

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Вам надобно попривыкнуть к нашим обычаям, образу жизни, повадкам, побыть с царевной наедине. Вот всё и сбудется, всё и слюбится! Только раньше времени Государю нашему на глаза не показывайтесь.

**КНЯЗЬ.** Как прикажите**.** Услужите Царица. Буду Вам за это очен признателен, очен. Мне нельзя возвращаться к себе с пустыми руками. Говорят за царевну богатое приданое дают?

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Да уж не малое.

**КНЯЗЬ.** У нас на Вистерне облака образованы не из воды как у вас на Земле, а из частиц рубинов, сапфиров, изумрудов. Всё это создаёт на нашей планете особый благоприятный климат. Вот мы и носимся по всем Галактикам в поисках этих драгоценных камней дабы продлить своё блаженство.

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Ничего подобного мне ранее не приходилось слышать Князь, ну это в конце концов Ваше дело, а моё составить счастье царевны Миланы и поскорее.

**КНЯЗЬ.** О, ради этого я готов сделать так, чтобы все часы в вашем Царстве-государстве пошли как можно быстрее, перегоняя друг друга…

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Сюда кто-то идет нам надо на время укрыться…

*Появляется Царевна Милана в сопровождении портного, который осторожно снимает с неё мерки. Царевна Рогнеда и князь с Вистерна выходят из своего убежища.*

**ЦАРЕВНА РОГНЕДА.** Царевна?! Разрешите представить Вам князя с очень завидной родословной. Он с очень далёкой планеты по имени Вистерна и жаждет с Вами познакомиться!

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Он что жемой новый жених?! Вы же сами намедни говорили, что все мои женихи-иноземцы закончились.

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Ну, мало что я Вам говорила моя дорогая.

**КНЯЗЬ.** Чест имею кланятся!

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Сразу видно, что Вы жёсткий человек, князь!

**КНЯЗЬ.** Почему Вы так решили?

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Экономите на мягких знаках…

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Пообщайся же со своим женихом, поиграй с ним во что-нибудь своё…

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Хорошо.

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Вы так и не назвали своего имени.

**КНЯЗЬ.** Моё имя Вам ничего не скажет.

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Это странно… тогда…я буду звать Вас Князь Туча. Вы своим внешним видом очень напоминаете нечто надвигающееся на солнце в ясный день.

**КНЯЗЬ.** Как Вам будет угодно царевна!

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Вы знаете такую игру, она называется считалочка!

**КНЯЗЬ.** Считалочк-а-а-а, нет, не знаю…

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** В неё играют пятеро. Двое есть. Скоморох будешь третьим.

**АФАНАСИЙ.** С удовольствием царевна, только, чур, я буду в этой игре не скоморох, а чеботарь, а по - простому говоря сапожником как и раньше.

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Идёт, и ты иди сюда портной…

*Входит Царь Белослав*

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Папочка иди к нам играть…познакомься это мой новый жених!

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Что? Почему я узнаю о нём последним?

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Мы как раз шли к Вам Государь представиться!

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** И откуда он к нам пожаловал? Странный у вас костюм, однако.

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Такого жениха у нас ещё не было Государь. Он из очень далёких краёв будет.

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Это откуда же…

**КНЯЗЬ.** Оттуда!!!

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Оттуда? Ну я не знаю…

**КНЯЗЬ.** Чем шире кто-либо разводит руки, тем легче его распять!

**ЦАРЬ-БЕЛОСЛАВ.** Это кто же здесь кто-либо?!

**ЦАРИЦА РОГНЕДА.** Давайте же наконец играть…

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** У нас в игре сей правило есть одно такое… на кого перст упадёт, тот веселье задаёт.

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Ах, ты моя шалунья!

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** А Вам Царевна Рогнеда места на нашем золотом крыльце нет. Итак, прошу всех садиться вкруг. Я вожу.

*Царь садится напротив князя, а рядом с царевной по обе стороны садятся Афанасий и придворный портной. Князь смотрит на пояс Афанасия.*

**АФАНАСИЙ.** Что пояс мой понравился?

**КНЯЗЬ.** Да…уступи…прошу…

**АФАНАСИЙ.** Не могу. Он у меня супротив нечистой силы!

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Все готовы?! Тогда я начинаю…

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** На золотом крыльце сидели Царь-Царевна-Жених из Вистерна, Сапожник, Портной, кто ты будешь такой?

**КНЯЗЬ.** Я не знаю чем вас веселить, уступаю Вам царевна.

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Хорошо! Тогда слушайте загадку. Двое стоят, двое ходят, двое промеж них часы стерегут…

**КНЯЗЬ.** Хм, и что же это?

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Небо и Земля; Солнце и Луна, День и Ночь!!! Не прошли Вы испытания Князь Туча.

*В воздухе повисло молчание. Афанасий начинает петь*

**АФАНАСИЙ.** Ещё все то скоморохи приумолкнули

 Ещё все то игроки приусслухались

 Все в гудки играют, народ увеселяют.

 Собрали весёлых молодцов на царский двор

 Поиграй, поиграй в гусли звончаты

 Потешь, потешь царя, выдающего дочь свою любимую

 Чтобы наша царевнушка была весела

 Не трубите трубы радостно

 Вострубите трубы жалостно

 От царя нашего дитя могут увезть

 А с ней и ларцы полные самоцветов

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Миланушка, доченька моя (*горько плачет)*

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Не бывать этому батюшка. Не бывать гостю нежданному моим суженным!

**КНЯЗЬ.** Это мы ещё поглядим. Я от своего никогда не отступаюсь!!!

*Стрелки всех часов дворца начинают вращаться на огромной скорости, слышен разный бой часов, отбивающих разное время.*

**КНЯЗЬ.** Покудова не поднесёте мне все ваши несметные богатства не видать вам Царевны, как своих ушей.

 *Князь и Царевна Милана исчезают из вида.*

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Где моя дочь-царевна. Где она?

**ЦАРЕВНА РОГНЕДА.** Пропала*…*

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Стража!!!Все ворота на замок, никого не впускать и никого не выпускать!!! Поймать мне этого вора-душегуба!

**ЦАРЕВНА РОГНЕДА** Я уже дала распоряжение на её поиски Государь!

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Вы уже объявили награду тому, кто найдет Царевну живую и здоровую?

**ЦАРЕВНА РОГНЕДА.** О, да мой государь!

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Где же все мои подданные. Когда нужно их днём с огнём не сыскать! Ты единственный на кого я могу полностью положиться сейчас. Найди мою дочь, найди мне её, умоляю.

**АФАНАСИЙ.** Я найду её Государь, во что бы то ни стало!

*Скоморох поднимает трость, обронённую Князем*

**АФАНАСИЙ.** Веди меня к своему хозяину. Он и впрямь не отпустит нашу Царевну без драгоценных камней самоцветов.

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Этого ему хватит?!

 *Царь снимает с себя все кольца и корону.*

**АФАНАСИЙ.** Боюсь, что нет, государь!

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Что же делать? Драгоценности в моей царской казне можно увидеть лишь во сне! Казённое моё добро страхом ныне огорожено

**АФАНАСИЙ.** Помнится, мне старики рассказывали, что растёт на болотах за царской стеной на влажной почве и на открытых местах, рядом со столетними соснами трава особая, которая и указывает на то место где несметный клад зарыт…им мы можем откупится от супостата инопланетного.

**ЦАРЬ БЕЛОСЛАВ.** Найди мне этот клад, прошу! Найдешь, освободишь царевну - проси что только пожелаешь!!!

**КАРТИНА ПЯТАЯ**

*Топкое болото, по которому пробирается Афанасий.*

**АФАНАСИЙ.** Как бы не утопнуть мне здесь одному. Тогда и сам сгину и Царевну не спасу.

 *Появляется Старичок - лесовичок*

**СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК.** Добрый вечер Афанасий! Куда путь держишь?

**АФАНАСИЙ.** Кто здесь?

**СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК.** Не бойся меня парень.

**АФАНАСИЙ.** Я и не боюсь.

**СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК**. Вот и молодец. Чего тебе в этих местах надобно?

**АФАНАСИЙ.** Ищу траву особую, только вот названия её и вида не знаю…

**СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК.** И зачем она тебе?

 **АФАНАСИЙ.**  Нужна она мне очень нужна.

**СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК.** Тут травы разной тьма. Тебе какая же нужна из них?

**АФАНАСИЙ.** Та, которая на несметные богатства указывает, вот какая.

**СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК.** Богатства?! Ишь ты! Зачем же тебе они? Ты вроде не из богатеев будешь.

**АФАНАСИЙ.** Мне для доброго дела требуется. Злой князь с планеты Вистерна, прилетел к нам на Землю, чтобы забрать насильно в жёны нашу Царевну Милану и большое приданое в придачу.

**СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК.**  Да, что ты!?

 **АФАНАСИЙ.** Похитил он её с царского двора, вот только трость от него и осталась. Требует выкуп за неё камнями самоцветами.

 *Старичок- лесовичок берёт из рук Афанасия трость ломает ее об колено.*

**СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК.** В этой трости вся его сила была. Теперь он нам не страшен. А травку я тебе помогу найти. Иди за мной след в след. Я гать здешнюю знаю.

**АФАНАСИЙ.** Спасибо тебе дедушка за помощь. Только мне царевны жизнь дороже клада. Её сначала надо бы сыскать. Государю нашему слово дал, а мужицкого слова крепче нет!

**СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК.** Найдём траву и её наёдём Бог даст!

**АФАНАСИЙ.** Спасибо!

**СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК.**  В народе зовут эту травку – гроздовник или разрыв трава! Её цветение напоминает гроздь винограда. Коли наёдём, срывать её требуется только руками. Сорвёшь значится травку энту, затем глаза свои ею потрёшь, они и укажут где лежит клад несметный.

**АФАНАСИЙ.** Да неуж-то?! Вот чудеса-то!!!

**СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК.** Цветёт она один раз в году в купальскую ночь и светится в темноте, а бросишь в реку, так она плывёт супротив течения.

**АФАНАСИЙ.** Вот это да!

**СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК.** Её ещё кличут ключ-трава! Если на неё наступит конь, то у него выпадают все гвозди из подков.

**АФАНАСИЙ.** Ух, ты!!!

**СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК.** Собирают её после росы до рассвета, потом сушат в доме - трава навсегда сохраняет необыкновенную силу!

**АФАНАСИЙ.** Не она ли это, глядите светится!?

**СТАРИЧОК-ЛЕСОВИЧОК.** Она самая. Прямо в руки к тебе скакнула. Лови. Не упусти молодец! Больше я тебе не нужен. Далее ты ужо сам!

**АФАНАСИЙ.** Где же ты дедушка? Вот она значит где прячется травка волшебная.

*Парень срывает руками траву и трёт ею свои глаза. Справа от него появляется всполох.*

**АФАНАСИЙ.** Неуж-то клад!!!

*В это время слева от него с болота в небо взмывает сияющий шар и в вышине слышен голос Князя.*

**КНЯЗЬ.** Твоя взяла Афанасий, но я ещё вернусь, так и знай

**АФАНАСИЙ.** Вон нечистая сила! Сгинь тьфу, тьфу, тьфу…

*Парень проходит чуть вперёд и находит неожиданно царевну Милану.*

**АФАНАСИЙ.** Царевна!!! Слава Богу! Вы живы здоровы.

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Где я…

**АФАНАСИЙ.** Теперь,в полной безопасности. Пойдемте, а то батюшка Ваш совсем заждался небось!

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** А что это там за зарево?

**АФАНАСИЙ.** Клад!

**ЦАРЕВНА МИЛАНА.** Клад?!

**АФАНАСИЙ.** Ага. Ваше приданное царевна.

**ЦАРЕВНА.** Моё?

**АФАНАСИЙ.** Сюда теперь за этим богатством впору целый почтовый поезд посылать.

**ЦАРЕВНА.** Слышишь? Часы бьют не вразнобой, а как полагается им чинно, благородно!

**АФАНАСИЙ.** Всё теперь наладится царевна. Всё будет хорошо у Вас.

**ЭПИЛОГ.**

 *Бахарь завершается свой рассказ.*

**БАХАРЬ.** Вот и сказке конец, а кто слушал молодец!

**АФАНАСИЙ.** Постой, постой дедушка…

**БАХАРЬ.** Чего ещё?!

**АФАНАСИЙ.** А как же трава эта? Она что же и правда у нас тут растёт?

**БАХАРЬ.** А как же…

**АФАНАСИЙ.** И каждый её найти может?

**БАХАРЬ.** В том то и дело, что не каждый, а вот кто найдёт, тому под силу сделать так, чтобы она могла железную руду в песок золотой обращать, а человеку дарить вечное счастье!

**АФАНАСИЙ.** Вечное счастье?

**БАХАРЬ.** Да! Труд в радость для достатка и вечную младость для души!

*На золотом крыльце сидит Афанасий и починяет обувь.*

**АФАНАСИЙ.** На крылечке я сижу,

 Ножичек в руках держу,

 Ай ли ай люли,

 Ножичек в руках держу.

 Ножичек в руках держу,

 Вот я колышки тешу,

 Ай ли ай люли,

 Вот я колышки тешу.

*Рядом с Афанасием появляется девица в сарафане внешне очень похожая на Царевну Милану. Она начинает подпевать парню*

**АФАНАСИЙ. ДЕВИЦА В САРАФАНЕ.**

 Вот я колышки тешу,

 Изгородь горожу,

 Ай ли ай люли,

 Изгородь горожу…

  **ЗАНАВЕС**

105203 г. Москва ул. 13-я Парковая д.4кв.6

Киселёв (Швецов) Александр Сергеевич

моб. т. 8-966-068-0441

E-mail:ask-1950@yandex.ru