Время создания пьесы: начало 21-го века

 Александр Лекомцев

 ***Деньги для Хиллари***

 *(абсолютно аполитичная комедия в двух действиях)*

***Всё, происходящее в пьесе, вымышлено. Некоторая схожесть придуманных фамилий, имён, названий городов и прочего с реальными носит чисто случайный характер. Подобные события не могут происходить в России. За это автор смиренно благодарит Всевышнего.***

 Действующие лица:

***Валёк –***  *аферист, специалист по разводке доверчивых граждан, 27 лет*

***Юлия*** *– его случайная подруга и подельник, 25 лет*

***Тарас Григорьевич*** *– житель города Пятиколонска, в районе частного сектора, 41 год*

***Августа*** *– его жена, 38 лет*

 ***Элизабет*** *– их дочь, 22 года*

 ***Герман*** *– её муж, 25 лет*

 *Действия происходят в частном доме*

***(стихи А. ЛЕКОМЦЕВА)***

 **ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ**

*Перед занавесом, на авансцене, появляется с цветистым рюкзаком за плечами* ***Валёк.*** *В обычной одежде – джинсы, замшевые туфли, рубашка с рукавами в клетку, на голове «ковбойская» шляпа.*

 *В руках у него - гитара.*

 *Оглядывается по сторонам. Начинает перебирать струны, играет, поёт:*

- Стал кидалой я по случаю,

 Научил мирок блатной.

 Проходимцами обучен я

 Демократии двойной.

 Ложь, что счастье бесконечное

 Аферист я и фантаст.

 Разведу любого встречного,

 Он последнее отдаст.

 Кидальщики всех стран

 Весёлою гурьбой

 Творите свой обман.

 Обманется любой.

 Закон кидал таков -

 Любого обмани.

 Обман для простаков -

 Манящие огни.

 Жить на грани небывалого

 Выпадает нам сейчас.

 Ведь кругом – одно кидалово

 Для простых народных масс.

 За небесными за маннами

 В очередь толпа стоит.

 А страна, за океанами,

 Для Планеты зло творит.

 Кидальщики всех стран

 Весёлою гурьбой

 Творите свой обман.

 Обманется любой.

 Закон кидал таков -

 Любого обмани.

 Обман для простаков -

 Манящие огни.

 Нас кидают по-конкретному

 Банки, мафия, рвачи,

 И жуёт дерьмо отпетое

 Золотые калачи.

 Нас ведёт тропа зловещая

 В мир несчастий и утрат,

 И за светлый рай обещанный

 Мы считаем чёрный ад.

 Кидальщики всех стран

 Весёлою гурьбой

 Творите свой обман.

 Обманется любой.

 Закон кидал таков -

 Любого обмани.

 Обман для простаков -

 Манящие огни.

 *К нему подходит* ***Юлия,*** *примерно так же одета. Но на её голове косынка синего цвета. За плечами почти такой же рюкзак и гитара.*

**Юлия:** - А ты, Валёк, оказывается, не так уж скверно играешь на гитаре и поёшь. Пока я в кустах делала свои дела, так прямо и заслушалась.

**Валёк:** - Играю и пою, как умею. Такие вот простые дела, Юлька. Не надо прикалываться. Если сказать по-простому и фразой из древнего анекдота, то «не стреляйте в гитариста, он играет, как умеет».

**Юлия:** - Замолчи! Я не хотела тебя обидеть. Мне на самом деле понравилось твоё пение. Да и вороны на деревьях заслушались, ни одна не испугалась твоего голоса, ни одна не улетела. А ведь это успех!

**Валёк:** - Преувеличиваешь. Они просто любовались тобой. Особенно вороны мужского пола. Или я не прав, Юлия?

**Юлия:** - Ладно, не будем спорить *(берёт его за руку, смотрит ему в глаза).* Как ты думаешь, Валёк, у нас тут всё получится? Да ведь и воскресный день, выходной. Многие сидят дома, уставившись в экраны телевизоров и в мониторы своих компьютеров. Это нам на руку.

**Валёк:** - Только наш ударный труд и смекалка помогут нам кого-нибудь одурачить. Будем пытаться, Юлька. У нас, кидальщиков и разводил, не бывает выходных дней. Мы в работе. Мы учимся этому у многочисленных чиновников нашего славного государства.

**Юлия:** - Но так, как они, разводить наивных и доверчивых людей мы не сможем. Кишка у нас тонка. Тут талант нужен и огромное стремление к достижению успеха.

**Валёк:** - Надо стараться. Да и мы же не по-крупному работаем, как ребята от государства и многочисленных акционерных и частных фирм. Мы трудимся не в поте лица, а так… по мелочам. Любители.

**Юлия:** - Но ты не ответил мне. Как ты думаешь, Валёк, у нас в этом городе что-нибудь получится?

**Валёк: -** Живи, Юлька, без мандража и активной паники. Мы пришли с тобой в этот город, чтобы поправить своё материальное положение. Разведём местных лохов, соберём с двуногих баранов бабки и разойдёмся в разные стороны. Может быть, я найду работу. Если не в Москве, то недалеко от неё. Я, всё-таки, в своё время успел закончить исторический факультет и получить диплом.

**Юлия:** - Раскатал губу. Кому ты нужен, историк? Они написали о России свою басню, такую, какая им нравиться. Я тоже училась в университете, на историческом. А теперь вот нарушитель закона, но с дипломом.

**Валёк**: - Я в курсе того, что несуразный вымысел объявлен… исторической наукой.

**Юлия**: - Причём, очень и очень давно. Мудрые ребята придумывали историю России, начиная с восьмого-девятого века… Они не меньше, чем полторы тысячи лет у нашей народной памяти украли уже тогда. Совсем скоро их последователи напишут в придуманных учебниках, что мы, русские, почти всегда жили на деревьях и питались сосновыми шишками.

**Валёк:** - Ах, дикая Америка и безнравственная Западная Европа! Знаю! Но ничего поделать не могу…

**Юлия:** - Будет и на нашей улице пень гореть! Но ты сказал, что мы с тобой после дела пойдём в разные стороны? В каком смысле, Валёк?

**Валёк:** - В самом прямом. Мы ведь с тобой познакомились только вчера, на железнодорожном вокзале. Сделаем дело – и каждый шмыгнёт в свой угол. Всё предельно просто, Юлия.

**Юлия:** - Ты, что, Валентин, решил, что я собралась за тебя замуж? Мы с тобой, по определению, аферисты. Скажем так, преступники. Мы – кидальщики. Наше занятие кидалово всякого рода.

**Валёк:** - Ну, и что?

**Юлия:** - Просто, можно и в дальнейшем разводить баранов и кроликов сообща. Не только, сейчас, но и потом.

**Валёк:** - Нет, пока только сейчас. Куда торопиться? Попробуем пока один раз, Юлька. Оценим силы и возможности друг друга. Ведь у меня уже была одна отсидка. Снова под замок я нырять не хочу. Ведь я о тебе ничего не знаю. Может быть, ты активно служишь в полиции.

**Юлия:** - Или, к примеру, ты, Валёк.

**Валёк:** - Не болтай вздора! У нас тут, в этом городе, может ещё и ничего не получиться. Я уже знаю, что здесь проживают любители американских хот-догов. Почти все граждане этого мегаполиса везде, всегда и всюду называют свой город Пятиколонском. А ведь он на географических картах называется по-другому. Впрочем, им это нравится. А там, где прошёлся, Сорос, ангелы стали чертями.

**Юлия:** - Это добрая заокеанская традиция. Пусть для местных жителей этот город будет Пятиколонском, если многим его жителям так хочется. Но я думаю, что здесь у нас, как раз, всё и получится. Ведь у некоторых здешних горожан, которых тут не так уж и мало, большое горе.

**Валёк:** - Скажи, какое горе, если это не государственная тайна.

**Юлия:** - На исторически своеобразных демократических выборах в Соединённых Штатах Америки по неординарным, странным обстоятельствам президентом вдруг стал миллиардер Дональд Трамп, а не уверенная в себе бабушка, из плеяды президентов, Хиллари Клинтон.

**Валёк:** - А нам-то с тобой, Юлька, какая разница, кто сделался в этой странной и абсолютно неадекватной стране руководителем. Они мне – не родственники, и даже пиво я с ними не пил. Или мы на этом сможем подзаработать? Каким таким образом?

**Юлия:** - Сможем!Мне кажется надо объявить местным шалунам, которые практически продали свою родину, что их прекрасной и неповторимой Хилари Клинтон срочно нужны деньги. Причём, много денег.

**Валёк:** - Я не думаю, что в целях экономии эта дама сидит на дешёвых и весьма ядовитых генных модифицированных гамбургерах, помидорах и грушах. Но идея эта мне очень нравиться. Только надо нам с тобой продумать, зачем Хиллари понадобилось много денег и почему она так резко обнищала. Но ведь и опасно. Вдруг узнают, что мы с тобой на священных именах американских политиков решили подзаработать, и США объявит России войну.

**Юлия: -** Да ты оказывается, Валёк, не просто трус, но ещё и суеверный. Пусть они думают, как им хочется. Нам важно их развести и… раствориться в пространстве Время такое. Сейчас в некоторых городах России, чрезмерно обожают заокеанскую, как бы, демократию. Если их любимой Хиллари нужны деньги, то представители пятой колонны отдадут последнее.

**Валёк: -** Вот именно, мне лично ничуть не жаль, как ты заметила, их, как бы, демократию. Будем пробовать. А если получится, то накажем господ, которым надо бы жить-поживать не в России, а на какой-нибудь из парижских помоек или… в Гарлеме. Ты соображай, и я буду думать, зачем Хилари Клинтон нужны деньги. Причём, много. Скажу, что название города для… нашей работы весьма подходящее. Но согласись, Юлия, пусть оно и не официальное, но весьма и весьма странное.

**Юлия:** - Мы должны мгновенно сориентироваться и сходу понять, зачем Хилари нужны деньги. А насчёт названия города, то я навела кое-какие исторические справки. Тут ещё задолго до царских времён недалеко от города стояли пять гор. Они были похожи на шпили, так природа постаралась. Пять высоких каменных колонн. Вот и тогда обыватели, тоже не официально, но окрестили свой город Пятиколонском.

**Валёк:** - Куда же делись эти колонны?

**Юлия:** - Когда пришли к власти большевики, то кто-то из принципиальных и очень рьяных красных князей решительно заявил: «Нам от царского режима ничего не надо!». Он повелел взорвать эти колонны, и в дальнейшем, их переработали на щебень. Начали строительство дороги – на Запад, и на Восток.

**Валёк:** - Однако, от заводов, фабрик и много другого, построенного при Царе-батюшке, они не отказались. Ведь надо же было в самые кратчайшие сроки построить коммунизм для себя, любимых, своих родных, близких и давних знакомых. Впрочем, сейчас всё ещё круче. Обдирают народные массы до липки и на верхних уровнях пытаются доказать что это законно, справедливо и демократично… А либералы, многие того и не ведая, работают на зарубежную и отечественную мафию. Уже неопровержимый факт.

**Юлия:** - Нам с тобой до этого дела нет. Пусть, по сравнению с крутыми и узаконенными жуликами и ворами, мы мелкие сошки, но и нам надо взять с замысловатых людей свою дань.

 **Валёк:** - Но, всё-таки, название у города, пусть не официальное и узаконенное, но так и осталось – Пятиколонск. Никто ведь не смог запретить мирным и добрым гражданам называть его именно так. Историческая справедливость или недочёт со стороны красных… комиссаров.

**Юлия:** - Ни то и не другое.Всё гораздо проще и прозаичнее. Ещё в тридцатых годах минувшего века здесь была организованна мощная по тем временам автомобильная колонна под номером пять. На Западе России она была одна из самых заметных. В этом городе происходила перевалка промышленных грузов в сторону столицы и… обратно. А транспортное предприятие так и называли, без всяких намёков на что-либо. Так вот и название в народе сохранилось – Пятиколонск. Похоже, что сейчас оно наполнилось новым содержанием. Но нам с тобой на это плевать.

**Валёк:** - Ты начинаешь себе же противоречить, Юлька. Как ты сказала, так мы и сделаем. Попробуем, как раз, и подзаработать на здешних, так сказать, патриотических, проамериканских чувствах… горожан. Отступников надо наказывать нашими… подручными методами.

**Юлия:** - Но только, если мы проколемся, то орденами и даже медалями нас с тобой, Валёк, не наградят.Мне, почему-то, кажется, что может случиться именно так. Тут причин много.

**Валёк:** - Ты своими страшными предположениями рвешь мою душу на лоскуты! Я ведь так надеялся и верил, что удостоюсь, хотя бы благодарности в свой адрес. От какого-нибудь депутата.

**Юлия:** - Ты - эгоист, Валёк. А как же я? Мне тоже нужна благодарность. Ведь если прозвучит доброе слово из уст какого-нибудь чинуши в мой адрес, то оно будет от… имени народа. Ни больше, ни меньше. А это ведь почётно. Не забывай, мы ведь, Валёк, с тобой вместе… Мы – одно целое.

**Валёк:** - Мы – одно целое? Ну, что ты, Юленька! Что ты говоришь? Если мы одно целое, то получается какой-то четвероногий, четырёхрукий, двуполый монстр. Гадость реальная! Но ты не думай обо мне плохо. Конечно, за решётку сядем вместе. Точнее, одновременно. За групповое мошенничество, вымогательство и прочее больше дадут. Групповуха – это здорово и продуктивно. Соображаешь? А там, на зоне, столько впечатлений!

**Юлия:** - Я в курсе, Валёк. Но к счастью, я о такой романтике пока только в книжках читала. Этого вполне достаточно. Я тоже надеюсь найти работу по специальности и заниматься историей и педагогикой.

**Валёк:** - Похвально. Будем стараться, чтобы не засветиться. Впрочем, я пока пройдусь по этой вот улице вдоль домов частного сектора. Подумаю, что и как. Встретимся подальше отсюда, на перекрёстке, через полчаса. Подходи, если не передумала!

**Юлия:** - Но как же я могу оставить в беде бедную и несчастную Хиллари Клинтон. Ведь сейчас она для меня почти, как родная тётя.

 ***Валёк***  *кивает головой.*

 *Уходит.*

***Юлия*** *снимает с плеча гитару, играет и поёт:*

Жила-была Танюша,

 Считала свысока

 Простую ножку Буша

 Цыплёнком Табака.

 Ей так считать велели

 За Лужею Большой.

 Мы любим, в самом деле,

 Жить на ушах с лапшой.

 Нами немало наломано дров

 В небе бескрайнем, в воде и на суше.

 По Интернету, из-за бугров,

 Душу загадили черти Танюше.

 Много в России подобных Танюш.

 Только страна – не Танюша… сплошная.

 Это не сказка, это не чушь,

 А жуткая быль и местами смешная.

 Жила-была Танюха,

 Америкой горда.

 Не то, что бы старуха,

 Частично молода.

 С любовью пылкой к Штатам,

 К заморской голытьбе,

 Она ругала матом

 Всё русское в себе.

 Нами немало наломано дров

 В небе бескрайнем, в воде и на суше.

 По Интернету, из-за бугров,

 Душу загадили черти Танюше.

 Много в России подобных Танюш.

 Только страна – не Танюша… сплошная.

 Это не сказка, это не чушь,

 А жуткая быль и местами смешная.

 Жила-была Татьяна,

 Психически больна.

 Прохожим очень рьяно

 Плевала вслед она.

 В глазах цвела отвага,

 И. господи прости,

 С американским флагом

 Ходила коз пасти.

 Нами немало наломано дров

 В небе бескрайнем, в воде и на суше.

 По Интернету, из-за бугров,

 Душу загадили черти Танюше.

 Много в России подобных Танюш.

 Только страна – не Танюша… сплошная.

 Это не сказка, это не чушь,

 А жуткая быль и местами смешная.

 *Завершает пение, вещает гитару за плечо, уходит.*

 *ЗАНАВЕС открывается*

 *Самая обычная обстановка в просторной горнице.*

 *Ну, разумеется, обстановка обычная – большой стол, пара кресел, стулья, телевизор… Большая китайская роза в керамической «бочке».*

 *Вроде бы, русская изба. Но не совсем. Некоторые странности бросаются в глаза. Большое количество рекламных плакатов на английском языке, фото голливудских красавиц… Но на самом видном месте красуется портрет первого президента США Джорджа Вашингтона и рядом с ним звёздно-полосатый государственный флаг этого заокеанского государства.*

 *На журнальном столике, в стороне, лежит гитара*

 *Раздаётся громкий крик, переходящий в вопль.*

 *На сцене появляется* ***Тарас Григорьевич****. Он в хромовых сапогах, в широких чёрных сатиновых штанах, на нём белая рубаха с пояском. Но на шее оборванная верёвочная петля.*

**Тарас Григорьевич** *(становится на колени, поднимает руки вверх, громко и отчаянно)*: – Что за страна такая! Верёвки - и те поганые, некачественные! Даже, как следует, повеситься нельзя!

**Августа** *(из сеней)*: - Ты чего ругаешься, Тарас Григорьевич? У нас все верёвки в доме китайского производства *(появляется, подбегает к нему, поднимает на ноги)*. Я понимаю, Тарасик, большая беда пришла в наш сланный город Пятиколонск. Но зачем же вешаться? Надо жить и бороться с этими… россиянами. Ведь нас, настоящих либералов и демократов в городе большинство. Слава Соросу!

**Тарас Григорьевич**: – Соросу слава! Любую беду можно пережить, Августа Пантелеевна, жена моя! Любую! Но только не эту! Мы вот с тобой, в браке законном всех двоих детей похоронили. Всё несчастные случаи. Одна дочь у нас и осталась – Элизабет, Лизонька наша. Но ведь я пережил… Попил немного, но взял себя в руки. Но здесь такая беда!

**Августа**: - Мне самой тяжело понять и пережить происходящее, но всё будет так, как надо. Да здравствует великий и неутомимый Джордж Сорос!

 *Она подходит к портрету Вашингтона, целует американский флаг, кланяется в пояс первому президенту США*

**Тарас Григорьевич**: – Да, добрый и могучий Джордж Сорос никогда не оставит в бедах и печалях нас, российский дикарей и варваров! Но он сейчас в замечательных и милых нашему сердцу Соединённых Штатах борется за справедливость. Он организует протесты против несправедливости.

**Августа:** - Мне, Тарасик, нелегко пережить эту великую беду! Я тоже никак не могу понять происходящее. Но почему московский шпион Дональд Трамп стал сорок пятым президентом Великой и Просвещённой страны? Ведь на его месте должна быть славная и замечательная… красавица наша и умница Хиллари Клинтон,

**Тарас Григорьевич** *(досадливо машет рукой)*: – А ты ещё спрашиваешь, Августа, почему я решил повеситься, покончить счёты с жизнью. Да каждый порядочный демократ и настоящий либерал после такой вот беды мирового масштаба просто обязан наложить на себя руку. Видать, сильна в них… этих бесах, тёмная сила *(поворачивается в сторону портрета первого президента США)*. Даже Великий дух несравненного, нашего славного, отца всех народов Земли, первого президента Соединённых Штатов Америки Джорджа Вашингтона ничего не мог с этим поделать.

**Августа:** - Не кощунствуй, Тарас! Грех это. Дух Великого Джорджа Вашингтона борется. Да и другой Джордж, наш Сорос ведёт борьбу за истинную свободу Америки, а значит и нашу… дикарскую. Они нам помогают стать людьми или, в крайнем случае, такими, как поляки. Это понимать надо, Тарас Григорьевич.

**Тарас Григорьевич**: – Так я и подумал, Августа, что лучше уже петлю на шею - и подальше от беды страшной. А Джордж Вашингтон – истинный отец Америки. То истинная правда.

**Августа:** - Ах, Тарасик. Ведь не только я, но и ты – грамотный и относительно культурный человек. Правда, ровно настолько, насколько позволяет нам эта чёртова русская ментальность. Мы же с тобой экономисты с высшим образованием и работаем на прекрасном заводе светильников. Хозяина предприятия, неутомимый либерал, прекрасный человек, наш славный благодетель Нариман Муртанович Зондербеков. Всё у нас, в принципе, хорошо. Долгих дет жизни славному миллиардеру Зондербекову! Порадуемся за нашего радетеля американской свободы на российской земле!

**Тарас Григорьевич**: – Так ведь я тоже, моя славная жена, Августа Пантелеевна желаю ему всякого здоровья и очень доволен тем, что он справно приобретает недвижимость в просвещённой Западной Европе, да и в США свой человек. Говорят, у него и там особнячок и теплоходик.

**Августа:** - Так надо, Тарас. Не нам же приобретать яхты. Нам, россиянам, ещё людьми-то только предстоит стать. Мы же дикари, а вот американцы – величайшая нация! Но ты не дослушал меня. Запомни! Несравненный Джордж Вашингтон – великий отец не только американцев, но и всех народов Земли!

**Тарас Григорьевич**: – Да разве ж я спорю. Это ясно, как день. Я же не дитя малое, мне тут всё ясно.

**Августа:** - А потому равнение надо держать на наших великих Джорджиков – Вашингтона и Сороса. Не петлю на шею надо набрасывать, а бороться…. Активно. Надо жить и действовать назло им, которые… Одним словом, сволочи! *(обращается к портрету Вашингтона).* Отец наш и благодетель, мы и в России нашей тёмной будем бороться за славную Хиллари Клинтон, за права и счастье американского народа. Они ведь достойны! Заодно и мы, где-нибудь, рядом с ними пристроимся.

 *В дверь стучаться, а потом и входят* ***Валёк*** *и* ***Юлия***

**Валёк**:– Здравствуйте, хозяева! Смотрю у вас тут флаг иностранный и портрет Вашингтона. Наверное, здесь филиал американского консульства.

**Юлия**: – Здравствуйте! *(Вальку, дёргает его за штаны)*. Что ты говоришь, Валентин? Здесь у многих честных людей всё так. Ведь только великие, могучие и добрые американцы могут помочь России возродиться из пепла и прийти к истинной свободе и радости…

**Валёк**:– К радости долларовой, которые давно уже ни черта не стоят!

 ***Августа*** *ничего не говорит, несколько удивлена и растеряна.*

**Тарас Григорьевич** *(подходит к ним)*: – Конечно, здравствуйте! И пошли отсюда вон! *(Вальку).* Подруга твоя говорит правильно, а ты вот что-то в чужом доме ведёшь себя нагло. Свободу нашу пришёл отнять и надежду на неё? Не получится!

**Августа:** - Оно, конечно, шли бы вы лучше своей дорогой! Мы вас не звали и не знаем, кто вы. Или заявились, чтобы порадоваться нашей беде?

**Валёк**:– Прошу прошения, если пошутил невпопад. Но какое у вас случилось несчастье? Может быть, мы смогли бы вам помочь?

**Тарас Григорьевич**: -Я хоть человек культурный, но больше повторять не буду. У меня в соседней комнате висит двустволка, заряженная. И там не дробь, а пули на медведя! Она подойдёт и для московских специальных агентов, которых мы в гости не ждали.

**Валёк**:– Понятно, хозяин. Но внешностью своей на интеллигента ты не тянешь. Больше похож на пьяного американского ковбоя.

**Августа:** - Да что вы такое говорите! У меня и моего мужа высшее образование. Мы стараемся быть интеллигентными людьми. Ведь вы же знаете, какая у нас беда! Агент Кремля Дональд Трамп стал президентом США! Но по законам демократии он не должен был им стать. Мы верили и надеялись на нашу славную мудрую красавицу Хиллари Клинтон.

**Тарас Григорьевич** *(хватается за голову)*:-Но рука Москвы… Радуйтесь нашему горю, господа, и скатертью вам дорога! Мы со своей женой Августой Пантелеевной выставляем вас за дверь! Представьте себе!

**Валёк** *(принимает скорбный вид, обнимает Тараса Григорьевича)*:– Спасибо, вам люди добрые! Спасибо за любовь к славной и великой американской нации, к свободным и демократичным выборам! Вы прошли проверку. Вы – истинные либералы! Мы вынуждены были…

**Тарас Григорьевич** *(отталкивает Валька)*:-Какую ещё проверку? Моё терпение лопнет, в конце концов!

**Юлия**: – Мы с Валентином прибыли к вам, как к надёжным либералам и демократом, из самой Москвы…

**Валёк**:– Из Всемирного Комитета «Спасение России».

**Августа:** - Мы не знаем о существовании такого комитета. У меня есть сомнение. Вы можете сказать, что угодно. К примеру, что вы – марсиане. Почему мы должны вам верить?

**Юлия**: – Мы и не просим вас верить или не верить. Но это прекрасно, что вы сомневаетесь, вроде как, Августа Пантелеевна. Мы очень засекречены. Сами знаете, что замечательный папа всех пап и заодно мам Джордж Сорос очень осторожен. Добро приносить людям порой бывает очень не просто.

**Августа:** - Нуда, я – Августа Пантелеевна, и добро приносить людям или тем, которые не очень активно хотят быть славными и замечательными, бывает сложно. А мужа моего звать-величать Тарас Григорьевич.

**Валёк**:– А мы вот, в целях, полной конспирации без фамилий и отчеств. Всё очень просто. Я – Валёк, а моя соратница по борьбе за свободу – Юлька. Вот и познакомились мы с вами, как бы, между прочим.

**Тарас Григорьевич**:-А чем докажете, что вы из какого-то там комитета?

**Юлия**: – Но я ведь уже говорила, что мы и не собираемся что-то и кому-то доказывать. Мы убедились, что есть ещё в России настоящее ценители свободы… по американскому образу и подобию, и уже радостно на душе. И на этом всё! Мы уходим.

**Валёк**:– Да, уходим! Вы истинные либералы, но жаль, что пока ещё не готовы заниматься настоящими серьёзными делами.

**Тарас Григорьевич**:-Как это мы не готовы?

**Августа:** - А какие дела? Может быть…

**Юлия**: – Нет, вы ещё морально не созрели для того, чтобы помочь нашей замечательной и славной Хиллари.

**Тарас Григорьевич**:-Мы протестуем против такого несправедливого определения и совершенно невнятной оценки наших личностей! Наших способностей, возможностей и желаний!

**Августа:** - Вы нас недооцениваете! Да, мы протестуем! Мы знаем, что случилось с Хиллари. Она не стала президентом США. В Кремле позаботились…

**Валёк**:- У Хиллари сейчас большие проблемы. Но я не об этом.Приезжайте к нам, в Москву, выходите на Болотную площадь и… протестуйте! Хоть запротестуйтесь! А решать судьбу России и, тем более, величайшей и самой особенной страны мира, всей вселенной и её окрестностей будут надёжные и самые верные истинной демократии люди. Разумеется, я говори о Соединённых Штатах Америки. Одним словом, мы удаляемся! Желаем вам всего доброго! Мы победим!

**Юлия**: – Мы победим. Слава…

**Августа:** - Слава Соросу?

**Валёк**:– А кому же ещё? Не нам же с вами. Слава Соросу! Его в России ещё лет триста будут славить. Имена президентов забудут, но вот это имя останется на века!

**Тарас Григорьевич**:-Так вы, возможно, наши люди? Ну, хоть посидите у нас немного. Если хотите, то можно и кофе приготовить.

**Валёк**:– Пожалуй, чуть-чуть отдохнём… с дороги. Кофе нам не надо! У нас много дел. Нам предстоит ещё встретиться с очень надёжными и ответственными людьми, не только телом, но и душой преданными настоящей демократии!

  ***Юлия*** *и* ***Валёк*** *снимают т свои рюкзаки и гитары с плеч и ставят у стенки перед большим диваном, находящемся в центра сцены. Садятся на него.*

**Тарас Григорьевич** *(переминается с ноги на ногу)*:-Мы стараемся быть преданными Великой Свободе. Может быть, не всё получается. Но мы стараемся.

**Августа:** - Мы с Тарасом - одни из тех, кто поддержал компанию по передаче Российского Дальнего Востока славным Соединённым Штатам. Для россиян эта земля… одним словом, им и остального будет много.

**Тарас Григорьевич:** - Не в коня корм, как говорится. Кроме того, лично я и Августа, активно принимаем участие в том, чтобы Японии наша варварская страна вернула, наконец-то, четыре острова.

**Валёк:** – Молодцы!

**Юлия**:- Вы – настоящие патриоты России!

**Августа** *(потупив глаза)*: - Так ведь стараемся!

**Валёк:** - Ладно. Сейчас всё это мелочи. Я вон смотрю – у вас вон гитара лежит. Кто-то играет или поёт?

**Августа:** - Так мы оба, и даже выступаем в наших дворцах и домах культуры с… концертами. Не одни вы с гитарами.

**Юлия**: - Представляю, что это за концерты. Но мы бы тоже послушали. Только, если песни ваши по делу. А то есть такой, например, тележурналист, как будто, по фамилии Вонидзе. Как будто, наш человек, в душе американец, но такую чушь несет с телеэкрана, что…

**Валёк:** - Что даже не возникает никакого сомнения, что у одной из московских психушек завалился забор, и самый неизлечимый сумасшедший умудрился прискакать на передачу… На палочке верхом. Это прекрасно, когда гражданин ратует за процветание иноземной демократии в России и выступает против отсталого и дикого российского народа, но если в голове у него застряла пуля или стрела… Одним словом, тут становится очень весело. Хотя над больными людьми грешно смеяться. Демократия – это прекрасно, но русофобия уже и некоторыми американскими учёными считается психическим заболеванием.

**Юлия:** - Их, долбанутых, из самых разных мест на экране появляется всё больше и больше. Иногда хочется посмотреть и посмеяться. Ведь это ведь гораздо веселее, чем шоу «Свердловские вареники».

**Тарас Григорьевич** *(собирается что-то возразить):* - Ну, так позвольте. Я не совсем понимаю, что… Какая ещё там русофобия! В США тоже, к сожалению, есть не очень мудрые академики…

 *Но* ***Валёк*** *прикладывает палец к губам, даёт ему понять, что не стоит мешать слушать песню, которая вот-вот прозвучит.* ***Тарас Григорьевич*** *замолкает.*

 ***Августа,*** *молча, берёт гитару, садится в кресло*

 *Появляются* ***Элизабет*** *и* ***Герман.*** *Присаживаются на стульях*

**Элизабет**: - Слава Соросу! Я просто обожаю слушать, как поёт моя мама.

**Герман**: - Соросу слава! Моя замечательная тёща так же прекрасно играет и на гитаре.

**Элизабет**: – Теперь уже твоя бывшая тёща, Герман. Ты - предатель и почитатель этого выскочки Дональда Трампа. Ненавижу вас обоих! Только развод!

**Валёк**: - Надеюсь, у вас планируется расторжение брака не с Трампом?

**Герман**: - Нет. Моя почти что бывшая жена Элизабет собирается разводиться со мной. Вот она, мерзкая почитательница Хиллари Клинтон!

**Юлия**: - Если, Гера, вы измените свои политические убеждения, то лично я могу несколько раз попробовать стать вашей супругой. Может быть, и навеки.

**Герман**: - Никогда не поменяю своих убеждений. Я люблю Дональда Трампа. Он – настоящий американец. Лучше буду жить на берегу под лодкой, но я навеки с Дональдом!

**Валёк**: - Я, конечно, извиняюсь, причём, от имени всего Всемирного Комитета «Спасение России», но вы, господа, назойливо мешаете присутствующим здесь соприкоснуться с прекрасным.

**Юлия**: - Да, с искусством! Мы ведь настроились слушать песню. Слава Соросу!

 *Дождавшись пока дочь и зять успокоятся,* ***Августа*** *начинает перебрать струны, играет и поёт:*

 - Я спою влюблено

 Про Джорджа Вашингтона.

 Жил он очень скромно,

 Был такой простой.

 Дело знал любое,

 Всякого ковбоя

 Уважал огромно.

 Добрый и святой.

 Славься, вечно живой

 Наш родной Вашингтон!

 Ты отец дорогой

 Всех людей и времён.

 Наши души с тобой,

 И мечты, и сердца.

 Ты для нас не любой.

 Все мы любим отца!

 *Все слушающие песню и сама исполнительница не могут унять чувств и даже слёз.*

*Закусив губы,* ***Валёк*** *обнимает плачущую* ***Юльку.***

***Элизабет*** *и* ***Герман*** *забываются и**крепко берут друг друга за руки.*

***Августа*** *продолжает пение:*

 - Всех индейцев прочно

 Любил он днём и ночью.

 Он дарил им бусы,

 Вечно молодой.

 Ночевал в вигвамах

 И в глубоких ямах,

 Угощал их вкусной,

 Огненной водой.

 Славься, вечно живой

 Наш родной Вашингтон!

 Ты отец дорогой

 Всех людей и времён.

 Наши души с тобой,

 И мечты, и сердца.

 Ты для нас не любой.

 Все мы любим отца!

 Против рабства грозно

 Выступал серьёзно.

 «Негры – тоже люди»,-

 Говорил порой.

 Был добросердечным,

 Мудрым, человечным.

 Был и есть, и будет

 Вашингтон-герой!

 Славься, вечно живой

 Наш родной Вашингтон!

 Ты отец дорогой

 Всех людей и времён.

 Наши души с тобой,

 И мечты, и сердца.

 Ты для нас не любой.

 Все мы любим отца!

 *Пение завершается. Нависает пауза, никому не унять волнения. Все слушатели вскакивают на ноги и дружно аплодирует* ***Августе.***

*Она встаёт, глотая слёзы и всхлипывая. Кладёт гитару на место.*

**Августа:** - Я всегда знала и видела, что даже память о славном первом президенте США никого не может оставить равнодушным. А сейчас какими-то не понятными способами пришел к власти сорок пятый президент, на мой взгляд, злой жестокий и не совсем хороший человек Дональда Трамп! Ах, бедная Хиллари! Как же бывает жестока и несправедлива жизнь!

**Герман**: - Это не правда, Августа Пантелеевна! Дональд Трамп – замечательный, мудрый и добрый человек. Он ведь тоже, как Джордж Вашингтон, республиканец.

**Элизабет**: - Как ты смеешь сравнивать!

**Герман**: – Смею и буду… сравнивать! Буквально час тому назад на Техасской улице, прямо в центре нашего города Пятиколонска, в страшной рукопашной битве сошлись две огромные толпы парней и мужиков. За Вашу Хиллари Клинтон всего-то было человек пятьсот! Ха-ха-ха! А у нас почти семьсот. Мы замочили из-за уважения к славному Дональду четверых. А ваши… только двоих. Ну, раненных я не считаю.

**Тарас Григорьевич**: - Изыди, сатана! Ты больше нам не зять, Герман-Герик, язви твою мать!

**Юлия**: - Нет! Я больше не могу молчать! Славная наша Хиллари Клинтон в большой опасности! Ей срочно нужны деньги!

**Герман**: - Этой старухе я ни копейки не дам! Она лживая… женщина!

 *Его выталкивают за дверь* ***Тарас Григорьевич*** *и* ***Элизабет****. Они это делают очень сноровисто и умело.*

 *После этого они обступают* ***Валька*** *и* ***Юльку.***

**Августа**: - Зачем же вы так грубо обходитесь с Германом? Ведь его ещё можно перевоспитать.

**Элизабет**: - Хватит, мама! Я знаю, я в курсе, как и каким образом ты перевоспитываешь молодых мужиков.

**Августа**: - Ты ко мне не справедлива, дочь. Надо смотреть глубже.

**Тарас Григорьевич**: - Как вы мне надоели со своими половыми проблемами!

**Августа**: - Тарасик, ну что ты говоришь? Прямо, глупости какие-то.

**Элизабет** *(топает ногой)*: - Я требую объяснений! Кто вы и какая опасность грозит нашей славной Хилари!

**Августа**: - Эти господа из Всемирного Комитета «Спасение России». Он – Валентин, а девушка, которая с ним, - Юлия.

**Тарас Григорьевич**: - Нет, они называют себя проще – Валёк и Юлька.

**Валёк** *(берёт Юлию за руку)*: - Поёдём же прочь из этого негостеприимного дома! Я же говорил тебе, что им не положено ничего знать.

**Юлия**: -Я не виновата. Я просто случайно проговорилась, Валёк. Пойдём! Представь себе, они считают себя демократами и либералами! Чушь! Можно чувствовать себя свободным человеком в одиночной камере и пленником, жалким рабом на огромном поле, которое тянется на сотни километров.

**Элизабет**: -Вы не уйдёте отсюда, пока не объясните, что случилось с Хилари Клинтон! Мои мама и папа пока не очень верят вам, поэтому пропустили мимо ушей ваше странное сообщение о том, что над Хиллари нависла опасность.

**Валёк:** -И не подумаем ничего объяснять и говорить! Сейчас забёрём свои гитары и рюкзаки – и в путь.

**Августа** *(вытирает платочком слёзы)*: *-* Но ведь, господа, можно ведь по-человечески! У меня душа не на месте. Что там с Хиллари?

**Тарас Григорьевич**: - А если что-то и случилось с нашей Хиллари, то я точно сведу счёты со своей никчемной жизнью. На какой чёрт она мне теперь сдалась!

**Элизабет**: - Ну, хорошо, уважаемые Валентин и Юлия, я была не права и грубо вела себя с вами. Но поймите же вы и нас!

 ***Валёк*** *и* ***Юлия*** *подходят к дивану, садятся.*

**Юлия**: - Извините, конечно, Элизабет, но Президиум Всемирного Комитета «Спасение России» всегда выступал против наглости, невоспитанности и бескультурья.

**Валёк**: - Нас, либералов и демократов, разумные господа даже на теледебатах призывают не орать благим матом, не затыкать оппонентам глотки, никого не оскорблять, а терпеливо объяснять всем окружающим в культурной и доступной форме, что они скоты и, практически, животные. Но делать это следует вежливо и аргументировано, и тогда любое двуногое существо поймёт, что оно едва-едва тянет на… третий сорт.

**Элизабет**: - Да скажите, чёрт возьми, что произошло с Хилари!?

**Валёк**: - Если бы, Элизабет, вы, где-нибудь, за Уралом, в тайге, посмели бы повысить голос на кого-нибудь из тамошних охотников и даже просто… подростков-грибников, то из вас очень быстро и умело приготовили рагу или бифштексы.

**Юлия**: - Да, эти замечательные, но немного странные русские люди – прекрасные кулинары и знают секреты самых разнообразных и неожиданных блюд.

**Августа** *(закрывает лицо руками)*: - Какой ужас! Какие дикари!

**Тарас Григорьевич**: - А мы не очень-то и боимся, потому что наш город Пятиколонск находится, пусть в очень Восточной, но в Европе. Немножко до Азии не дотянули. У нас культура чуток повыше будет. А что касается нашей доченьки Элизабет, то она любого живодера вырубит и сожрёт, если надо.

**Валёк**: - Давайте так. В целях полной безопасности, осторожности и конспирации мы не будем называть предметы, вещи и явления своими именами. Если мы скажем, например, прямо, что с Хиллари Клинтон случилось беда, то можем загубить святое дело процветания и внедрения в Россию истиной свободы. Да ещё нам некоторые очень захотят попытаться предъявить какие-нибудь обвинения. Тут, скорее, это могут сделать даже доблестные американцы. А страдать от своих учителей и братьев как-то не очень хорошо.

**Тарас Григорьевич**: - Всё правильно, остерегаться надо. Но ни черта не понятно, о чём вы говорите, Валентин.

**Августа**: - Тут и мне не всё ясно.

**Элизабет:** - Мама, но что тут не понятного? Надо просто говорить «огурец», а подразумевать под этим «помидор».

**Валёк**: - Почти всё так. В основном, это для того, чтобы при случае утечки информации наши американские хозяева… тьфу ты, не хозяева, а добрые друзья, не спрятали нас, куда-нибудь, в Гуантанамо. Они ведь запросто могут вывести какого-нибудь гражданина из любой страны в бочке с квашенной капустой. Демократия есть демократия.

**Юлия**: - Короче! Замечательную женщину, очень похожую на славную и несравненную Хиллари Клинтон, выкрали. Эти негодяи очень и очень смахивают на специальных агентов Москвы. Не понять даже из какой они службы. Эту даму в наручниках и, как будто, в кандалах уже отправили в подземную камеру. Варить из неё борщ, они, конечно, не будут, но глупыми вопросами замучают. Подчёркиваю, что все эти господа только внешне напоминают совсем других… господ. Я понятно выражаюсь?

**Элизабет:** - Всё понятно, и очень страшно.

**Валёк:** - Этой вот, внезапно украденной, даме будет очень тяжело отвечать на вопросы, поставленными в подземелье какого-нибудь подмосковного города, точнее, очень похожего на него. Сами ведь видели по телевизору: то у неё голова дёргается, то она начинает лаять, даже лучше, чем собака… Но я говорю сейчас не об Хиллари, а только о той госпоже, чья физиономия чем-то смахивает на лицо той, которую, возможно, мы, где-то, в тайне и подсознательно… воспринимаем, как совершенно другую. Одним словом, не переживёт она долгой разлуки со своей семьёй.

 ***Августа*** *и* ***Тарас Григорьевич*** *теряют сознание, падают в кресла.*

***Элизабет****, покачиваясь, подходит к дивану.*

**Августа** *(пришедшая в себя, слабым голосом)*: - Но если это так, то ведь Хиллари можно обменять. То есть я хотела сказать, ту женщину, которая на неё внешне… смахивает. Попытаться обменять её на какого-нибудь господина, похожего на русского шпиона Сидорова или, в крайнем случае, Иванова.

**Валёк**: - Невозможно!

**Тарас Григорьевич**: - Почему невозможно?

**Юлия**: - По той простой причине, что господин, который обличием напоминает Дональда Трампа, не позволит никому и никогда это сделать. Этот монстр очень обиделся на нашу славную Хиллари, то есть на красавицу, такую же очаровательную, как и госпожа Клинтон. Ну, типа, по ходу предвыборной кампании она его всякими американскими матами обзывала. Но тут обижаться и не надо было, потому что англосаксы не имеют материться, как положено. Да и, вообще, вместо нормальных слов, издают какие-то странные звуки.

**Августа**: - Но как не понять! У них язык такой. Английским называется.

**Валёк:** - Да, мудрая нация. Они даже этим звукам и название придумали, типа, язык. Разумеется, я шучу. Как-то ведь им надо общаться. Ну, ладно. Мы должны уважать их выбор и стараться быть такими же, как они. Кошмар! Но я не о том. Дама, которая похожа на Хиллари, никому в Штатах уже и не нужна. Потому, что в США истинная демократия. Одним словом, вчера её всё очень любили, а сегодня приостановили процесс любви и почитания.

**Элизабет:** – Но мы пока так, как они, не можем, Мы ещё здесь ещё не доросли до истинной демократии. Американцы - особенная нация. Но семья Клинтон, то есть напоминающая её, не из бедных. Я так понимаю. За пару миллиардов долларов они хоть у кого выкупят несчастную даму, которая, вроде, и не совсем Хиллари Клинтон. Представляю, как её бедную, после освобождения, будет качать из стороны в сторону.

**Юлия**: - А вот и не правда! Её не будет качать.

**Августа**: - Почему же? Слабость моральная и физическая ведь останется.

**Валёк**:-Её не будет качать. Потому не будет качать, что…

**Юлия**: - Я поясню. Негодяи, которые явно смахивают на российских хакеров, все счета известного семейств, похожее на родовое содружество Клинтонов, к тому же, их родственников, успешно перекачали на свои банковские. И уже обналичили. Американцы скромные и воспитанные люди и ничего с этим не могут поделать.

**Тарас Григорьевич** *(вскакивает с места и садится*): - Но это же полный беспредел! Куда смотрит Организация Объединённых Наций?

**Августа**: - Я догадалась, куда она смотрит. Организация Объединённых Наций теперь смотрит туда, куда ей приказал смотреть Дональд Трамп. Я сейчас говорю конкретно о Трампе, а не о том миллиардере, которого он с виду напоминает.

**Валёк**:- И напрасно, Августа Пантелеевна. Ведь не исключено, что надёжные люди нового, сорок пятого президента США, уже подключили прослушивающие устройства к вашему компьютеру или телевизору.

**Тарас Григорьевич**: - Да у нас вся техника выключена! Электроэнергию экономим.

**Юлия**: - Американцы могут всё. Даже через ваш отключенный мобильный телефон запросто определят, что вы съели позавчера за обедом. А если через спутниковую связь, то…

**Августа**: - Вообще-то, я на диете, и вчера ничего не кушала *(в сторону компьютера)*. Дорогой Трамп, хоть ты и не очень хороший человек и я не пошла бы с тобой в разведку, но ведь мы, всё равно, друзья американского народа. Прошу тебя, не обижай женщину, которая очень похожа на Хиллари Клинтон.

**Валёк** *(серьёзно и сурово)*: - Поэтому предлагаю никому не пользоваться сотовыми телефонами. Если кому-то необходимо срочно с кем-то пообщаться, а без этого сегодня не обойтись, то следует поступать по-обычному. Как говорят малокультурные люди, задницу в горсть – и вперёд скачками!

 *В горницу вбегает* ***Герман****, начинает приплясывать и быть в себя в грудь.*

**Герман**: - От меня Хиллари не получит ни цента *(машет фигой, сотворённой из пальцев правой руки)*. Вот ей! Вот ей! Да здравствует Дональд Трамп!

 *Так же внезапно убегает*

**Элизабет:** – Негодяй и мерзавец! Боже мой! С кем я прожила почти год! Подлец!

**Юлия**: - А мне кажется, что Гера довольно милый и симпатичный парень. Как он красиво пляшет! Какая грация!

**Элизабет:** – Он у меня попляшет! А я сморю, Юлия, вы время даром не теряете. Готовы стремительно пойти на телесное сближение даже с врагом истинной свободы.

**Юлия**: - Уверяю вас, Элизабет, что после каждого сексуального захода, я буду перевоспитывать Германа, направлять его энергию в нужное русло.

**Элизабет**: - Предполагаю, что ваше… русло готово к самому разнообразному и даже случайному потоку энергии.

**Юлия**: - Да вы, Элизабет, оказывается экстрасенс. Похвально.

**Валёк**: - Прекратите, дамы, делить парня, который не в себе и таким уже от нахлынувшей на него радости останется на всю оставшуюся жизнь! Элизабет, не слушайте Юлию, не стучите зубами и не точите кулаки!! Ваша затаённая ревность совершенно не уместна. Юлька думает сейчас только о главном.

**Элизабет**: - Какая там ревность? К кому ревновать и кого? Просто возникло чувство недоумения.

**Тарас Григорьевич**: - Лиза, дочь, да оставь ты свои мелкие разборки! Надо решать главные вопросы. Вы многое не договорили, господин Валентин, не сообщили нам о судьбе и возможном спасении Хилари, которая очень похожа на даму, которая внешностью напоминает госпожу Клинтон…

**Августа**: - Не обращайте внимания! Тарасик уже заговаривается чуть-чуть. Вы сами видите по его поведению, дорогие Юлия и Валентин, как мы всё волнуемся! Так волнуемся.

**Элизабет:** – Всё! Взяли себя в руки - и будем слушать печальную историю о том, что происходит.

**Валёк:** - Не перебивайте меня! Мне очень важно ничего не упустить! Кстати о семействе, которое похоже на большую группу родственников по фамилии Клинтон. Все они проживают в одном из опустошённых городов, похожем на Детройт.

**Юлия**: - Они мирно обитают в домиках, очень похожих на большие картонные коробки…

**Августа**: - Как жестока жизнь! Ведь такие замечательные люди.

**Тарас Григорьевич**: - Да и холодно в коробках-то. Эх, судьба! Подумать только!

**Элизабет:** – Главное, что было бы что поесть, а холод перетерпеть можно.

**Валёк:** - Но тут у господ, похожих на Клинтонов, всё, как будто, нормально.

**Августа**: - Вероятно, там имеется какая-нибудь полевая кухня или, в крайнем случае, их возят в ресторан.

**Юлия**: - Всё гораздо лучше, демократичней и культурней. Там постоянно бродит, среди домиков-коробок, женщина с большой корзиной в руках. У неё ни минуты отдыха. Она бродит, не покладая… ног. При этом она очень похожа известную всем благодетельницу Викторию Нуланд.

**Тарас Григорьевич**: - Тоже достойная женщина. Но зачем она там ходит? Может, что потеряла?

**Августа** *(радостно хлопает в ладоши)*: - Совсем нет! Я догадалась. Эта славная женщина кормит жителей картонных домиков печеньем, пирожками и булочками, очень похожими на сэндвичи.

**Элизабет** *(задумчиво и озабочено)*: **–** Но одна сволочь в Интернете писала, что печенье, которая и раньше раздавала людям она, почти двойник Виктории Нуланд, были канцерогенными. А если… Он, кстати, приводит и доказательства.

**Тарас Григорьевич**: - Это всё пропаганда Кремля!

**Валёк:** - Я так не думаю. Дело в том, что славные и особенные люди-американцы давно уже с большим удовольствием и аппетитом едят генную модифицированную продукцию. Кстати, это не только овощи и фрукты, и почти всё… прочее. Оно предназначено для сплочённого и, разумеется, гордого за себя и свою страну, большинства. Просто в славной Америке из продуктов питания, в основном, ничего другого нет.

**Юлия**: - Да всё хорошо! У англосаксов теперь даже бродячие собаки с удовольствием употребляют в пищу и хот-доги, и чизбургеры, и прочие сэндвичи. Ведь чтобы не умереть с голоду, надо что-то есть. Собаки у них не простые, а очень умные. Жить хотят. Не то, что их глупые российские собратья, которые жрать что попало не станут.

**Валёк:** - Но в этом плане за госпожу, похожую на Хиллари Клинтон, переживать не стоит. Хоть она и в подземной тюрьме, но там уж ёе никак не отравят. Видно, нет у негодяев ничего условно съедобного и ядовитого под рукой.

**Августа**: - Мы сильно отвлеклись от главного. Ведь нам о ней надо говорить, о ней, хорошей, о женщине, похожей на Хиллари.

**Юлия:** - Всё правильно. Для конспирации и надёжности мы сказали, что в домах-коробках, может быть, и не они, и кормит их сэндвичами совсем не она и так далее. У нас всё должно получиться.

**Валёк**: - Хорошо. Остальные подробности я сообщу по ходу событий.

**Тарас Григорьевич**: - А что сейчас?

**Валёк**: - А сейчас срочно по городу следует терпеливо, мужественно и самоотверженно собирать деньги. Желательно, только американские доллары. Ни на какие счета переводить их нельзя, только наличными. Сотовые и прочие телефоны не использовать! Общаться только с надёжными людьми. Требуется полная конспирация и осторожность.

**Элизабет**: - И много надо баксов?

**Валёк**: - Сущий пустяк. Около миллиона американских долларов.

**Элизабет**: - Но это не совсем пустяк.

**Августа**: - Трудно будет собрать по городу такую сумму, причём, до вечера.

**Юлия:** - Вот потому мы и не хотели иметь дело с вами, а с другими нормальными, уважаемыми и не слишком уж бережливыми свободными господами и дамами. Одним словом, настоящими либералами, которые желают всяческих благ процветающим господам, ну и там… народу.

**Валёк**: - Мы вынуждены проститься с вами. Просто обязаны уйти отсюда, из вашего дома! Но не просто уйти, а с глубокой убеждённостью, что в славном Пятиколонске истинных демократов и либералов достаточно.

**Юлия:** - Их достаточно для того, чтобы подать руку помощи прекрасной даме, распластавшейся… э-э... над всей Землёй, Она гордая, как птица под названием «лебедь»!

**Элизабет**: - Я частично всё это понимаю. Я, конечно, почти молчу, но это, фактически, грабёж.

**Тарас Григорьевич**: - Замолчи, Лиза! Я уже, считай, пошёл по надёжным людям. Я знаю, где и что. Буду забегать, время от времени возвращаться домой и приносить деньги по частям. Слава Соросу!

**Августа**: - Соросу слава и успехов тебе, Тарасик!

**Элизабет**: - Я тоже пойду. У меня свои каналы имеются. Может быть, кое-что узнаю ещё.

 ***Тарас Григорьевич*** *и* ***Элизабет*** *уходят.*

**Августа**: - Они всё сделают, как надо, я не сомневаюсь. У меня прекрасные и муж, и дочь. Ради истинной свободы они вместе с добрыми людьми соберут этот миллион. Для большого города Пятиколонска – не так уж и много. Но мне казалось, что затраты могли быть и поскромнее, поменьше. Ведь, наверняка, кто-то ещё из Всемирного Комитета «Спасение России» занимается этим вопросом.

**Юлия**: - Конечно, занимается. А вы думаете, уважаемая Августа Пантелеевна, так легко вытащить узника из мрачного подземелья и переправить за границу. Не просто переправить, а надёжно. Ведь даму, похожую на Хиллари, нельзя подвергать опасности. Тут целая система.

**Валёк**: - Не просто система, а система незыблемых и безусловных ценностей.

**Августа**: - Но насколько я знаю, оппозиция в России сильна. Я говорю о настоящей оппозиции, идущей по американскому и западноевропейскому пути, а не тех клоунах, которые… Дальше не продолжаю в целях конспирации. Ну, и так всё понятно. Я говорю, образно сказать, о шутах при царском дворе.

**Юлия**: - Не совсем ясно, что вы желаете сказать.

**Валёк**: - Вы что-то хотели бы предложить?

**Августа**: - Да.

**Валёк**: - Ну, так предлагайте, уважаемая Августа Пантелеевна!

**Августа**: - Активисты даже вашего, то есть Всемирного Комитета «Спасение России» могли бы, всё-таки, вычислить этих хакеров, похожих на российских граждан.

**Валёк** *(встаёт с дивана, с горечью и досадой)*: - Тут мы виноваты. Мы просто не успели их взять с поличным. Всё складывалось против нас.

**Юлия** *(вскакивает с места и начинает ходить по сцене)*: - Произошло самое непредвиденное и страшное.

**Августа** *(встаёт на ноги)*: - Все преодолеем, лишь бы ничего плохо не случилось с женщиной, которая похожа на Хиллари. Ну, так что же сделали хакеры, я хотела сказать, напоминающие их?

**Валёк**: - Они прямо на большой поляне, перед старым, высотным зданием Московского Государственного Университета устроили грандиозный банкет. Короче говоре, если по-русски выражаться, а не культурно, то грандиозную пьянку почти республиканского уровня.

**Юлия**: - Когда к вечеру к группе, быстро и много принимающей спиртное, с плакатами и с протесами подошли митингующие либералы и демократы, то есть господа, похожие на таковых, то было уже поздно.

**Валёк**: - Очень поздно! Эти странные личности успели пропить, то есть потратить на спиртное и закуску все доллары, которые сняли со счётов тех, кто смахивает на Клинтонов, и перевели в наличные.

**Августа**: - Но позвольте! Это же какая-то фантастика! Как же можно потратить за полдня или пусть за весь день многие десятки миллиардов долларов?

**Валёк**: - Нет, конечно, они не всё потратили. У одного, который мирно лежал у шоссейной дороги, наши активисты в карманах обнаружили ровно семьдесят два тугрика. Ну, это монгольская валюта. Наверное, успел поменять и собирался спрятаться, где-нибудь, в степи, в окрестностях славного города Улан-Батора.

**Юлия**: - Поверьте же, Августа Пантелеевна, в хорошей компании можно запросто потратить ещё и не такие… миллиарды.

**Августа**: - Но каким образом?

**Валёк**: - Скажу вам по секрету, что эти преступники международного уровня угощали на этой огромной поляне не только всех жителей Москвы, но и гостей столицы, включая, конечно же, и англосаксов. Они, хоть и бандиты, но очень добрые и радушные люди.

**Юлия**: - В таком состоянии последнее отдадут. Тем более, если учесть, что это… последнее им не принадлежит.

**Августа**: - А как же полиция?

**Валёк**: - Дорогая моя, Августа Пантелеевна, но ведь они угощали водкой и даже коньяком граждан, которые очень и очень напоминали полицейских, причём, и тех среди них, кто был и в гражданской одежде.

**Августа**: - Как же так! Они же полицейские, при исполнении своих служебных обязанностей. В крайнем случае, могли отказаться.

**Юлия**: - Но тут, сами понимаете, отказаться от таких предложений очень трудно. Даже наши демократы и либералы с плакатами присели на пару часов на лужайку. Многие не уходили, быстрым темпом оползали оттуда. Я про тех, кто уже нормально и культурно успел отдохнуть.

 ***Августа*** *нервно ходит взад и вперёд, её всё это возмущает до глубины души.*

**Валёк**: - Напрасно вы нервничаете, Августа Пантелеевна. Дело в том, что эти разбойники, может быть, вообще не имеют российского гражданства.

А кому нужны межгосударственные и межэтнические конфликты? Правильно. Никому.

**Юлия**: - Тем более, они, эти неизвестные хакеры или очень похожие на таковых, объявили этот банкет, похожий на грандиозную пьянку, Фестивалем под названием «Престарелые жители туманного Подмосковья за мир и дружбу во всём Мире!». Вот и попробуй отказаться от столь важного и ответственного мероприятия.

**Августа** *(подходит к портрету Вашингтона, с любовью смотрит на своего кумира)*: - Да, россияне, хоть и глупы, но очень изобретательны.

**Юлия**: - Но вы ведь тоже по определению и гражданству россиянка.

**Августа**: - Я внутренняя иммигрантка, и горжусь этим!

**Валёк**: - Ну, конечно, мы либералы и демократы! Но если вы уж очень тоскуете по всему американскому, то наш Комитет помог бы вам иммигрировать в замечательную страну под названием «США».

**Августа**: - Нет, не поеду! Там всё дорого. Люди говорят. Я уж лучше здесь буду бороться за истинные демократические ценности. Ну, тут ясно. Это моя миссия… до гроба. Я ведь не зря песню написала о Джордже Вашингтоне. Ведь это от сердца пошло и поехало. Она вам понравилась?

**Юлия**: - А как же! Мы же говорили, что в полном восторге от неё.

**Валёк**: - Мы-то в восторге, а вот наши враги, которые тут, понимаете, в своей стране свои законы устанавливают, могли бы и не согласиться с содержанием текста вашей песни. Для них, негодяев, там выглядит кое-что спорным.

**Августа** *(приветливо машет портрету Вашингтона)*: - Глупости! Что они там могут оспорить! Джордж Вашингтон настолько велик и непогрешим, что тут у них нет козырей *(задумывается).* Интересно, а что бы такое они могли бы оспорить? Ну, хорошо, уважаемые Валентин и Юлия, представьте себя полными негодяями, и попытайтесь, хоть как-то, очернить личность, без сомнения, святого человека.

**Юлия**: - Нам, понятно, тяжело говорить от имени подлецов и мерзавцев всяких мастей, но мы попробуем.

**Валёк**: - Да, попытаемся. Ведь от наших липовых и дутых аргументов и фактов, только лишь окрепнет ваша воля и стремление вести непримиримую борьбу за права американского на этой территории, а заодно и российского, народа.

**Августа**: - Всё правильно. Противоречия подобного рода всегда окрыляют. Ведь правда всегда на стороне истинной свободы.

 ***Валёк*** *и* ***Юлия*** *подходят к ней и к портрету.*

**Юлия**: - Так начнём же претворяться недоумками, подлецами и вечными идиотами! В первом куплете или, как говориться, в вокальной строфе, своей, можно сказать, почти бессмертной песни вы утверждаете, что Вашингтон жил скромно, был простым, любил ковбоев… Так?

**Августа:** - Только так, иначе просто и быть не может.

**Валёк:** - Но вы же не станете отрицать, что Вашингтон – представитель крупного капитала того времени, ни каких левых взглядов не разделял. Ему ковбои были, образно сказать, до фонаря.

**Юлия**: - В наследство ему родной батюшка оставил большое количество земли. Одним словом, к власти и свободе, как говорится, для простых американцев Джордж Вашингтон пришёл из клана местных нетитулованных дворян. Любой мерзавец уже тогда мог выразить сомнение в том, что это и есть американская мечта.

**Валёк**: - А после того, как ему надоело активно мочить индейцев, французов и, кстати, в большом количестве и англичан, Вашингтон женился на богатой вдове Марте Дендридж Кастис. Понятно, там была великая любовь. Но к ней - семнадцать акров земли и особняк в  Уильямсбурге. Эти богатейшие землевладельцы в Виргинии, чета Вашингтонов, на своих фермах на берегу реки  Потомак выращивала табак, пшеницу.

**Юлия**: - Потом за счёт жёсткой эксплуатации труда ковбоев Вашингтон, будущий президент, занимался экспортом рыбы и муки. Уже тогда в очень и очень демократичной Америке и речи не могло быть о том, чтобы, к примеру, на эту или любую другую должность выдвинуть какого-нибудь ковбоя или обычного фермера.

**Августа**: - Надо уважать людей, которые добились больших должностей и сумели стать богатыми и преуспевающими. Тут зависть неуместна. Просто необходимо радоваться за тех, кто не сидел, сложа руки.

**Валёк**: – Вот-вот, и в России странного образа и подобия чиновники и, как бы, бизнесмены, пытаются убедить народные массы, что их планомерное ограбление – это норма и фундамент для будущего счастья и процветания всех обманутых и обворованных.

**Юлия**: – Нуда, один, как бы, зарабатывает десятки миллионов в месяц, другой не может свести концы с концами. И таких вот… других большинство. Злые языки утверждают, что такой номер долго не прокатит.

**Августа**: - Вот видите, Русь тёмная и невежественная страна. Вся голытьба готова уничтожить тех господ, которые дают им работу… Ну, тут всё ясно.

**Валёк**: - Ничего не ясно. Но вернёмся к вашей песне. Я помню, что во втором куплете вы, как автор утверждаете, что Вашингтон ещё очень любил индейцев и был среди них своим парнем.

**Августа**: - Я не отрицаю, ведь так и есть.

**Юлия**: - Да, он настолько их любил, что за 37 лет до своего президентского правления, в 1752 году, вступил в ополчение и принял участие в военных участиях против индейцев и французов. Очень быстро дослужился до звания полковника.

**Августа**: - Это он делал ради будущей Великой страны США. Он боролся с врагами.

**Валёк**: - Не спорьте! Так он поступал до конца своей жизни. Там уж не двойные стандарты, а тройные. Но это не я говорю, а только, представьте, те негодяи, которые стали бы спорить с вами.

**Августа**: - Почему я должна этому верить или там принимать за правду, какие-то… придуманные факты?

**Юлия**: - Правильно. Настоящие либералы и демократы опираются на свои патриотические желания *(обнимает её)*. Из вас получилась бы, со временем, отличный англосакс женского рода.

**Валёк**: - Только это, и больше ничего. Но, поверьте, это очень и очень много.

Но вы всегда должны быть защищены от нападок на американскую демократию всякого рода недругов. В своём припеве-рефрене, насколько я помню, вы довольно смело называете Вашингтона отцом всех людей и времён. Ну, что мне вам на это сказать?

**Юлия**: - Абсолютно нечего. Тут с вами смело вступит в спор даже муравей или, какой-нибудь, таракан. Для них, уж поверьте мне, Вашингтон не является даже троюродным дедушкой.

**Валёк**: - Конечно же, мы с вами хотели бы, чтобы было именно так, как вы утверждаете, как учит партия демократов, да и республиканцев, США.

**Юлия**: - Да везде и всюду, особенно в психоневрологических лечебницах всего мира столько, к примеру, почитателей Наполеона, что начинает порой казаться, что он так и ушёл на тот свет никем не побеждённый.

**Августа**: - Ой, как забавно вы говорите! Я обожаю всякие смешные штучки! *(кивком головы указывает на портрет)*. Посмотрите, с какой добротой смотрит на вас наш милый и славный Джордж, отец всех отцов. Он ведь понимает, что вы шутите. Ну, там у меня ещё был и третий куплет.

**Валёк**: - Вы в нём утверждаете, что Вашингтон выступал против рабства в славной и демократичной Заокеанской Стране. Спору нет. Это зафиксировано в многочисленных документах, подписанных лично Джорджем Вашингтоном.

**Августа**: - Ну, вот видите. Тут всё наглядно и убедительно.

**Юлия**: - Пожалуйста! Вот вам точка зрения отпетого негодяя на этот счёт. Великий радетель за свободу и освобождения негров унаследовал от отца не только землю, но десять рабов. Следуя своим убеждениям, он должен был дать им свободу.

**Валёк**: - Но как бы ни так! У рабовладельцев, узурпаторов, эксплуататоров есть только одни заботы – о себе любимом и многочисленном потомстве, таких, как они сами.

**Августа**: - Не понимаю ваших грязных намёков! *(берёт себя в руки)*. Впрочем, я понимаю, что вы истинные радетели за частных капитал…

**Юлия**: - Особенно, в руках воров и негодяев.

**Августа**: - Я понимаю, что вы сейчас играете роль глупых и не приученных к свободе россиян. Мне, конечно же, интересно послушать, как бы они пытались очернить самых замечательных людей Америки.

**Валёк**: - Ну, тогда слушайте и не волнуйтесь! Буду очернять! Уже к моменту своего первого срока президентства Джордж Вашингтон, воюющий за полную отмену рабства, увеличил у себя на плантациях количество рабов до трёхсот девяноста. От этого вашего великого филантропа, друга индейцев и ковбоев, постоянно пытались бежать негры. Несладко им жилось с замечательным Джорджем. Но он всегда находил возможность их поймать и вернуть на место.

**Юлия**: - Кстати, и поныне многие негры носят фамилию Вашингтон. Это потомки тех рабов, которых первый президент США очень любил.

**Августа**: - Да не может такого быть!

**Валёк**: - Всё именно так и есть. Этого даже не в силах опровергнуть американские историки, придумавшие о своей стране, о своих магнатах и президентах такие добрые и невразумительные сказки, что всем чертям тошно. Впрочем, Заокеания – это сплошной Голливуд.

**Августа**: - Я благодарна вам, Валентин и Юлия, за то, что вы меня развеселили. Я теперь, хоть и в грусти, но почти и в приподнятом настроении. Оставлю вас на минутку. Сбегаю к соседке. Узнаю по своим каналам, где можно срочно добыть доллары. Да и заодно возьму у неё красивый зелёный чемоданчик.

**Юлия**: - Зачем вам чемоданчик, Августа Пантелеевна? Вы куда-нибудь уезжаете?

**Августа**: - Ах, молодёжь, молодёжь! Куда же мне ехать из родного Пятиколонска? Чемоданчик нужен для долларов. Не смотрите на меня так удивлённо. Я вам полностью и целиком доверяю. Минут десять-пятнадцать побудьте в одиночестве. Может быть, чуть-чуть побольше. Слава Соросу!

 *Уходит*

**Юлия**: - Кошмарная компания! Мне назойливо начало казаться, что я нахожусь в Америке. Да не в простой, а в Северной.

**Валёк**: - Наше дело - сторона. Но если бы я был президентом России, то я всю эту компанию отправил в места не столь отдалённые.

**Юлия**: - Как ты жесток, Валентин!

**Валёк**: - Если хочешь знать, Юлька, то я за оппозицию, за патриотизм… Но эти люди, живущие в России, выступают за процветание частного капитала, прежде всего, американского и того… европейского, и российского тоже. Их не интересует уровень и качество жизни собственных родственников, соседей, их самих. Им приказали быть свободными мракобесы Михаил Сергеевич и Борис Николаевич, ради блага иноземных… существ, и они, нашенские зомбики, не могут остановиться. Кстати таких граждан хватало и перед началом Великой Отечественной войны. Я глубоко понимаю Иосифа Виссарионовича Сталина…

**Юлия**: - Мне кажется, что эти люди просто психически больные. Что с них взять!

**Валёк**: - Пусть так. Но они, вполне, могут на опредёлённой территории, огороженной высоким забором, и лес валить, и бетонные плиты производить, и тапочки шить, в конце концов…

**Юлия**: - К черту политику и её странной приватизацией! Это не для России, и такой номер, пришедший сюда из кошмарных Земель, долго не прокатит. Ты же видишь, что многочисленные чинуши способны только собирать налоги с тех, кому многое подарено от… имени народа. Хрень какая-то! Какие, к дьяволу, рейтинги! Эти сплочённые друганы продолжают грабить нас на… американский манер. Впрочем, они давно переплюнули в этом плане своих заокеанских благодетелей. Кстати, ты знаешь, сколько людей в России во время правления Бориса Николаевича умерло от голода, болезней, покончило с собой?

**Валёк**: - Предполагаю, что десятки или даже сотни тысяч.

**Юлия**: - Ты, вероятно, не настоящий историй и плохо учился в университете.

Даже не очень надёжная, отечественная статистика даёт такую цифру – восемнадцать целых и девять десятых миллиона человек.

**Валёк**: - Жутко! Вот тебе, либеральные ценности. Гайдар шагает впереди

**Юлия**:- Его нет. Но он, к сожалению, всё ещё шагает… Многие его соратники и преемники сейчас занимаются в стране экономикой и финансами.

**Валёк**: - Согласен. Не всё так просто. Но и не сложно. Нас пытаются убедить в том, что вся эта внутренняя интервенция и оккупация – абсолютная норма. А тот, кто просто хочет выжить в этих… довольно странных условиях, по их воровским понятиям, просто экстремист. Им плевать, кто там, в Америке, у власти. Лишь бы не мешали грабить тех, кто уже основательно ограблен. А поделиться с дядей Сэмом всегда можно. От них не убудет.

**Юлия**: - А мы с тобой, Валёк, просто мелкие жулики, и нам тоже хочется выжить.

 *В горницу влетает* ***Герман****. Он озирается по сторонам, рубаха расстегнута, рукав пиджака оторван. Взволнован и напуган.*

**Герман**: - За мною гонятся с велосипедными цепями и колами сторонники Хиллари Клинтон, некоторые даже успели на меня напасть. Спрячьте меня, господа! У меня два зуба шатаются. Умоляю вас, не дайте им меня растерзать!

**Валёк**: - Почему мы должны вас тут укрывать? Ведь вы сторонник Дональда Трампа, а мы, как бы, не разделяем его убеждений и взглядов.

**Герман**: - Но как вы не понимаете, что, когда Дональд Трамп задружит с нашей страной, появятся новые рабочие места, успокоятся всякие и разные… протестующие. Но не совсем, конечно.

**Юлия**: - Гера, вы мне очень нравитесь. Но простите, дорогой мой, вы тоже яркий представитель пятой колонны. Вы пока этого не понимаете, но в скором времени сообразите, что к чему.

**Валёк**: - Вполне возможно, что Трамп обратит свои взоры на Россию, но только не на тех, кто ничего не имеет и на земле своей не хозяин. Впрочем, в США точно так же. Но это их дела. У нас такое мракобесие очень… временно.

**Герман**: - Ничего вы не понимаете! *(задумывается, с удивлением)*. Но вы же на стороне Хиллари Клинтон, и даже путешествуете в поисках денег для неё. Странно. Похоже, что…

**Валёк**: - Именно, так! Нам ваш Трамп не интересен и всей просвещённой Европе тоже.

**Герман**: - Но вы противоречите себе.

**Юлия**: - Вся жизнь, дорогой Гера, состоит из противоречий. Но будь мужчиной, Герман! Выйди на улицу, и пусть тебя растерзают! Ведь очень почётно отдать жизнь за сорок пятого президента США здесь, на задворках России.

**Герман** *(задумчиво)*: - Вы так думаете, на самом деле, или что-то недоговариваете? Да и не совсем понятно, то вы ко мне на «вы», то на «ты».

**Юлия**: - Всё просто: то нам хочется тебя придушить, то… приласкать, голубь мира.

**Валёк**: - Ты кто? Кто ты по профессии путник, идущий по чужой тропе?

**Герман**: - Попрошу без намёков! Это наша общая демократическая и либеральная тропа. Я менеджер по продаже кухонной посуды китайского производства. Я оформляю заказы и заявки шести специализированных магазинов.

**Юлия**: - Ну, так и продавай свои сковородки, кастрюли и чайники! Чего ты строишь из себя дурака? Иди отсюда! Нам не велено в отсутствии хозяев принимать тут гостей!

**Герман**: - Если вы меня прогоните, то Августа Пантелеевна, будет не очень довольна. Правда, виду не покажет.

**Валёк**: - Даже так? И почему?

**Юлия**: - Вы загадочная личность, Герман.

**Герман**: - Не отрицаю. Я даже рисую картины… акварелью. Но я возвращаюсь к вашему вопросу. Если коротко, то весь Пятиколонск знает, что у нас с Августой Пантелеевной не совсем простые отношения. Мы, можно сказать, не то, чтобы любим друг друга, но иногда… в безопасный период времени и просто так встречаемся. Мы делаем это. Не так часто. Два-три раза в неделю. Проще говоря, мы – любовники.

**Валёк**: - И ваша жена Элизабет в курсе таких вот событий и явлений?

**Герман**: - Ей всё равно. Она иногда делает вид, что возмущается. Но Элизабет такой вот расклад устраивает.

**Юлия**: - Своим игривым поведением вы приносите радость своей жене. Она, получается, счастлива. Но почему?

**Герман**: - Потому, что я делаю вид, что не знаю о любовных связях Лизы или точнее, Элизабет, с её начальником и владельцем фирмы. Элизабет обычный парикмахер, работает в частном салоне под названием «Причёска от Голливуда».

**Валёк**: - Не больше и не меньше, а конкретно – от Голливуда. Видно, этот начальник и хозяин фирмы «Причёска от Голливуда» крепкий мужик. Вероятно, ты, Гера, её не устраивал. Да ещё и мама Элизабет с тобой кувыркается. А твоей Элизабет мужик подвернулся под руку.

**Юлия**: - Нуда! Чего отказываться от счастья и радости, которые, можно сказать, рядом?

**Герман**: - Господа, о каком мужике вы говорите? Элизабет состоит в интимных отношениях с женщиной, которой сорок лет. Получается, что Карина Ароновна Каминская старше моей практически бывшей жены почти в два раза. Но не том суть. Я не знаю и не хочу знать, кто из них играет роль мужчины. Может быть, меняются. Их дело.

**Юлия**: - Странный город, дикие нравы. Впрочем, сейчас в России все эти гадости не новость. Начиная с девяностых годов прошлого века поплыло к нам из просвещённой Европы и Заокеанской Империи такое дерьмо, что ни в сказке сказать, ни пером описать.

**Герман** *(улыбается)*: - Не понимаю вас. Ведь именно сейчас проходит парад истинной свободы по отсталой и дикой стране. Нам ещё долго учиться истинной демократии. Равнение держим на Соединённые Штаты, на особенную нацию.

**Валёк**: - Я ни за что и никогда не поверю в то, что нормальные американцы, умные и уставшие от мерзкой жизни, очень рады тому, что их методично обирают всякого рода Рокфеллеры и подобные им. Там граждане даже голосуют, избирают своего президента весьма и весьма странным образом. Какие-то выборщики. Нелепица. Там всё и всегда решено кланами за рядовых американцев. А сколько же грязи дала России такая вот… демократия.

**Юлия**: - Растущее количество ВИЧ-инфицированных, наркоманов, людей с нетрадиционной сексуальной ориентацией, проституция, прогрессирующая бедность и нищета… Можно многое перечислять.

**Валёк**: - Всё сложности для собственного народа выгодны тем, кто, якобы, борется со всем этим. Деньги на крови людской зарабатывают и делают вид, что ничего не видят и ничего не знают. Если мы в течение десяти-пятнадцати лет не освободимся от таких забугорных ценностей, то станем почти такими же, как они… несчастными и незащищёнными. Тут и особая российская ментальность не спасёт и не сохранит. Не убережёт! Нам таких подарочков и нововведений не надо.

**Герман**: - Я глубоко сомневаюсь, что вы решили спасать от какой-то беды эту старуху Хиллари Клинтон. Вы приехали сюда, в Пятиколонск, из Москвы, чтобы уничтожить истинные всходы свободы и демократии.

**Валёк**: - Нам ваша свобода, что собаке будильник. Мы выполняем задание нашего Всемирного Комитета «Спасение России». Но мы имеем право на собственное мнение. Можно быть либералами, но без всяких там… извращений. Если уж ты, Гера, печешься о процветании демократии, то дай же возможность себе самому, хотя бы, самостоятельно мыслить.

**Юлия**: - Вы путаете, что называется, кислое с пресным, уважаемый Герман. К примеру, Хиллари Клинтон избежала всяких там… низменных соблазнов и для неё, как и для многих людей планеты, моральные ценности – главное в жизни. Ведь это, согласитесь, уже достижение.

**Герман**: - Но в этом плане Дональд Трамп пример для подражания. Порядочный добрый человек, семьянин и прочее. Но Америка даёт людям своей страны и всего мира полную свободу.

**Валёк:** - Всё! Заткнись, Гера! Лучше скажи, знает ли Тарас Григорьевич о твоих половых связях с его женой и твоей тёщей. А если он в курсе, то, как реагирует на всё это?

**Герман**: - Он никак не реагирует. Старый наркоман. Колется почти каждый день. Не ясно, где только деньги берёт. Впрочем, он тоже, как и Августа Пантелеевна, экономист. Там, в их странной фирме, на заводе светильников, у хозяина Наримана Зондербекова всегда можно что-то, вроде как, украсть. Но он не обеднеет, у него есть заводики и в Германии, и даже в США…

**Юлия**: - Вам пора идти, Герман!

**Герман**: - Почему?

**Валёк**: - Потому, что ты лично мне противен. Ты взял даже от нелепой американской демократии самое худшее, самое поганое. А ведь и там много неплохих людей.

**Герман**: - А я и не спорю. И самый лучших среди них и, вообще, во всём мире Дональд Трамп *(идёт к гитаре, берёт её)*. Я думаю, вы позволите мне спеть песнь о сорок пятом президенте США Трампе. Он гораздо лучше, чем ваша старушка Клинтон *(садится в кресло)*. Так мне петь или уходить?

**Юлия**: - Пусть поёт! Пой, пташечка, пой!

**Валёк** *(разводит руками)*: - Спойте, Герман, и за потом торопитесь порог на битву со сторонниками Хиллари за интересы американской и нашей, отечественной мафии! Возможно, после вашей песни у нас появятся некоторые симпатии к Дональду Трампу.

 ***Герман*** *перебирает струны, играет и поёт:*

 - Мысль моя без штампа,

 Но скажу, спеша:

 У Дональда у Трампа

 Широкая душа.

 У Дональда затеи

 Железные всегда.

 От радости потею,

 Он парень хоть куда.

 Любит Русь он всё сильней.

 Пламенно, открыто.

 Скоро будут у свиней

 Новые корыта.

 Будут счастливы в аду

 Проводники свободы.

 За него в огонь пойду

 И даже, может, в воду.

 В огнях цветистых рампа

 В театре мировом.

 У Дональда у Трампа

 Есть цели за бугром.

 Герой всемирной сцены,

 Где надо, сможет взять.

 Он будет строить стены

 И тут же их ломать.

 Любит Русь он всё сильней.

 Пламенно, открыто.

 Скоро будут у свиней

 Новые корыта.

 Будут счастливы в аду

 Проводники свободы.

 За него в огонь пойду

 И даже, может, в воду.

 К нему потянут лапы

 Магнаты разных стран.

 У Дональда у Трампа

 Реальный зреет план.

 В него мы тешим веру

 Средь вечной суеты.

Привет миллиардеру

 От русской нищеты!

 Любит Русь он всё сильней.

 Пламенно, открыто.

 Скоро будут у свиней

 Новые корыта.

 Будут счастливы в аду

 Проводники свободы.

 За него в огонь пойду

 И даже, может, в воду.

 *Завершает пение, встаёт, кладёт гитару на место.*

**Герман**: - Ну как? Нормально?

**Валёк**: - Вполне, реальная песня. Всё так и будет. Но только Трамп тебе за твои старания ни цента не даст.

**Герман**: - А мне и не надо ничего. Со мною Великий Бог Коряжа. Быть в мыслях и сердцем с ним – это и есть главный земной и небесный путь.

**Юлия**: - Я про такого бога никогда не слышала. Коряжа. Надо же!

**Валёк**: – Я тоже про него ничего не знаю.

**Герман**: - Так вам и не дано знать! Это для самых избранных. Вы внутренне, да и внешне не свободы. А для меня важна полнейшая свобода. Она очень необходима для развития бизнеса на всей Земле, а главное - в России. Да здравствуют Коряжа и Трамп!

**Юлия**: – Этот самый Коряжа будет при Трампе Государственным секретарём?

**Герман** *(выпятив грудь вперёд)*: - Коряжа – самый Великий Бог всех времён и народов, но и не только на земле, но среди планет Солнечной Системы.

**Валёк**: - Понятно, ты, Гера, сектант. Наполовину сумасшедший. Я бы ещё твою заботу о российских миллионерах понял, но, прости, что обижаю твою веру, но Коряжа… Что-то сосем не понятное.

**Герман**: - Меня невозможно оскорбить и Великого Коряжу тоже. Без веры в Бога и смысла в жизни существовать невозможно!

**Юлия**: - А ты-то, Гера, знаешь, в чём заключается смысл жизни?

**Герман:** - Я-то знаю. А насчёт вас обоих глубоко сомневаюсь. Сам Великий Коряжа поддерживает меня.

**Юлия**: - Ладно, оставим Коряжу. Но я вот хочу сказать о наших отечественных ворах и грабителях. Разумеется, не всё ещё они отняли у российских обывателей. А теперь вот с приходом твоего Дональда Трампа намечаются и новые российские… корпорации. Богатым – богатеть, бедным – беднеть! Дай бог, если я ошибаюсь. Иди, Гера, своей дорогой! Воюй за чужую свободу! Тебе от неё ничего не отломиться.

**Валёк**: - Хоть ты и борец за демократию, так сказать, крупных предпринимателей, но останешься, как и большинство при своих интересах.

А поскольку тебе ничего не надо, то снимут с тебя и последние штаны.

**Герман**: - Почему последние? У меня дома ещё есть. Почти новые.

**Юлия**: - Идите, Герман! Удачи вам на чужой дороге!

**Герман**: - Ничего вы не понимаете. Это мой путь к свободе, к истинной демократии! Это моя дорога, а не чужая!

**Валёк**: - Тебя с детства обобрали и зарубежные, и отечественные оккупанты. Даже ум последний отняли.

**Герман**: - Вы больно умные, я смотрю. То вы за демократию, то против. Вас не понять.

**Юлия**:- Мы же тебе уже говорили, что имеем право на собственное мнение. Мы обожаем Хиллари Клинтон. Но не все Западные и Заокеанские ценности готовы понять и принять. Я думаю, что и она не гуляла, к примеру, голая по улицам Вашингтона.

**Валёк**: - Да и, вряд ли, у неё какая-нибудь странная сексуальная ориентация. Гера, это всё придумано для недоумков, чтобы они меньше совали свой нос в политику и меньше думали о качестве и смысле своей жизни. Всё предельно просто.

**Юлия**: - А что касается коррупции и прочих государственных преступлений, то они в США, само собой, как могут, ведут с этим борьбу.

**Герман**: - А я, как раз, против того, чтобы удачливым и богатым людям мешали становиться ещё богаче. Кому дано, тому дано. Это часть их смысла жизни. Но ведь и в России возбуждают уголовные дела против очень крупных чиновников и бизнесменов.

**Юлия**: - Не переживай за них, Герман. Они отделываются, чаще всего, условными сроками.

**Валёк**: - Или их просто освобождают из зала суда за недоказанностью вины и говорят: «Мы пошутили. Но вы больше так не делайте! Хорошо?».

**Юлия**: - Кто ворует миллионы долларов и евро и делится с тем, с кем надо, тот неуязвим и даже, почти что, герой. А попробуй, Гера, ты укради с частного поля мешок картошки, ты получишь очень хороший срок. Ты, по их понятиям, вор! А тот, кто по-настоящему ворует, начиная с кровавых девяностых годов, тот просто молодец или даже патриот.

**Герман**: - Я не буду присваивать себе чужую картошку. У меня дома ещё есть. На суп хватит. Великий бог Коряжа меня не оставляет в беде. Да и светлые мысли о Дональде Трампе помогают думать об истинной свободе.

**Юлия**: - Однако, иди, Гера! Просто сойду с ума от твоих слов. Нормальный человек от подобных разговора запросто свихнётся.

**Герман**: - Многие думают именно так, как я. Да и Великий Бог Коряжа, и апостолы его, и учителя советуют мне думать именно так.

**Валёк**: - Да уйдёшь ты, черт возьми, или нет!

**Герман**: - Я уйду! Но Хиллари Клинтон от меня ни цента не получит! Было мне видение, и Коряжа посоветовал ничего ей не давать.

 *Уходит*

**Юлия**: - Обними меня, Валёк, крепко, крепко!

**Валёк**: - Зачем, Юлька?

**Юлия**: - Мне кажется, что в сравнении с ними, ты просто святой. Как будто, я тебя даже полюбила.

**Валек** *(обнимает её)*: - Ты тоже на куче этого дерьма самая настоящая конфетка. Причём, не карамелька, а шоколадная. Из ближнего зарубежья. Если нас с тобой через пару часов не упрячут в камеру предварительного заключения, то мы с тобой поженимся. Как ты сморишь на такой вариант?

**Юлия**: - Положительно. Раньше сядем – раньше выйдем! А если не сядем, то поженимся.

 *Переглядываются, берут гитары, устраиваются на диване. Играют и поют на два голоса:*

 - Я живу в стране не банщиков,

 **Она:** Ни рабочих, не крестьян,

 А весёлых барабанщиков.

 Каждый носит барабан.

 - С барабаном продавщица,

 **Он:** С барабаном постовой,

 И шофёр, и крановщица,

 И сапожник, и портной.

 - Трам-ба-рам! Тум-тум-бу-рум!

 Как прекрасен этот шум.

 Трам-ба-рам! Там-там-ба-рам!

 Весело живётся нам!

 **Вместе**: Даже нищим там и тут

 Барабаны подают.

 Ешь – барабань! Пей – барабань!

 Ходи – барабань! Говори – барабань!

 Даже, когда я парюсь в бане,

 Одной рукой я барабаню.

 Барабаны разноцветные,

 **Она**: В позолоте, в серебре

 И простые, неприметные,

 В каждом доме, во дворе.

 Ты приди ко мне, желанная.

 **Он**: С***е***рдца барабанный бой.

 Мы под дробь под барабанную

 Сбарабанимся с тобой.

 Трам-ба-рам! Тум-тум-бу-рум!

 Как прекрасен этот шум.

 Трам-ба-рам! Там-там-ба-рам!

 **Вместе**: Весело живётся нам!

 Даже нищим там и тут

 Барабаны подают.

 Ешь – барабань! Пей – барабань!

 Ходи – барабань! Говори – барабань!

 Даже, когда я парюсь в бане,

 Одной рукой я барабаню.

 Барабаним с колыбели мы.

 **Он**: Кто не с нами, тот погиб.

 Мы не с красными, не с белыми,

 Нам не нужен перегиб.

 Детвора играет в салочки,

 **Она**: Барабаня набегу.

 Жить без барабанной палочки

 Я, представьте, не могу.

 Трам-ба-рам! Тум-тум-бу-рум!

 Как прекрасен этот шум.

 Трам-ба-рам! Там-там-ба-рам!

 Весело живётся нам!

 **Вместе**: Даже нищим там и тут

 Барабаны подают.

 Ешь – барабань! Пей – барабань!

 Ходи – барабань! Говори – барабань!

 Даже, когда я парюсь в бане,

 Одной рукой я барабаню.

 ***Конец первого действия***

 **ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ**

*Та же комната в доме.* ***Валёк*** *и* ***Юлия*** *ходят по горнице. Их гитары и рюкзаки стоят у стенки, рядом с диваном.*

 *Появляется с большим полиэтиленовым пакетом* ***Элизабет.*** *Она кладёт*

*его на стол, перед портретом Вашингтона и звёздно-полосатым флагом.*

 *Поворачивается к ним.*

**Элизабет**: – Вы, господа, в гордом одиночестве. Не скучно?

**Валёк** – Природная скромность и воспитанность не позволяет нам гордиться собой. Да и пока особо не чем.

**Юлия**: – И скучать тоже некогда. Мы обдуваем все дальнейшие шаги по спасению прекрасной женщины, очень похожей на Хиллари.

**Элизабет**: – А я особо времени не теряла. Кое-что, не без помощи своего начальника и замечательного друга Карины Ароновны Каминской добыла. Не много. Но с ней успели собрать около ста тысяч долларов.

**Валёк:** – Родина вас не забудет, Элизабет!

**Юлия**: - Да и демократы самой великой, американской страны в Мире, и особенная нация там, за океаном, скажет вам спасибо.

**Элизабет**: - Меня, на самом деле, очень беспокоит судьба несчастной Хиллари.

**Юлия**: - Вы хотели сказать мудрейшей и справедливейшей госпожи, которая внешне и внутренне очень похожа на неё.

**Элизабет**: - Разумеется, я так и хотела сказать. Но простите меня за нетактичность, я бы на месте моей мамы, не оставила одних в своём доме чужих и мало знакомых людей.

**Валёк**: - Где же логика, Элизабет? Вы устремляетесь в поисках миллиона долларов для благих дел и опасаетесь, что мы украдём у вас, к примеру, чайник прямо с кипятком.

**Юлия**: - И заляжем с ним где-нибудь, в придорожной канаве и будем терпеливо ожидать, когда местная полиция арестует нас за мелкую кражу.

**Элизабет** *(задумчиво)*: - Пожалуй, вы правы. Но меня и сейчас удивляет сама сумма. Миллион долларов! Ведь за эти деньги…

**Валёк**: - Не такие уж и большие деньги. Храбрый ефрейтор Савелий Полторапудов, который охраняет в мрачном подземелье даму, что смахивает на Хиллари, согласился вывести её на свежий воздух только за эту сумму.

**Элизабет**: - Куда ж ему столько?

**Юлия**: - Сигареты нынче всё дороже и дороже. Да и, простите, жратва всякая тоже. С каждым днём живём всё лучше и лучше.

**Валёк**: - Нуда, правительство страны очень заботится о благосостоянии, скажем так, крупных бизнесменом и предпринимателей, о процветании банков. Остальные подождут.

**Юлия**: - Если дождутся.

**Элизабет**: - Не так уж сильно правительство заботится об уважаемых и очень необходимых обществу, да и всему миру, людях. Я имею в виду преуспевающих господ.

**Валёк**: - Не будем спорить. Если очень надо, то беру свои слова назад. Пусть так. Но в данном случае, ефрейтор Савелий Полторапудов на меньшее не согласен.

**Юлия**: - Ведь кроме этого узницу надо потом умело переправить в Ближнее Зарубежье, а потом уже и в её родную Америку. Кроме того, ей на первый случай понадобятся деньги.

**Валёк**: - А вы говорите, миллион долларов! Анатолию Чубайсу даже на карамельки не хватит. Понадобиться гораздо больше.

**Элизабет**: - Но возможности города Пятиколонска не безграничны.

**Юлия**: - Не переживайте! В России немало таких городов и замечательных людей, бодро шагающих по дороге истинной свободы и демократии и зрелого зарубежного либерализма.

**Элизабет**: - Не так уж и бодро. Пока этих дикарей расшевелишь и объяснишь им, что такое истинная свобода и настоящий плюрализм, годы пройдут.

**Валёк**: - Нам вот что интересно. Как вот к такой печальной новости отнеслась ваш друг и начальник госпожа Каминская.

**Элизабет**: - Она среагировала на это, как-то, зигзагообразно.

**Юлия**: - Как это… зигзагообразно?

**Элизабет**: - Сначала она весело и задорно засмеялась и заявила, что это полная чушь и вы, Валентин и Юлия, – элементарные проходимцы. Сразу же заметила, что даже полиция Пятиколонска запросто разберётся с такой проблемой.

**Юлия** *(тихо и взволновано)*: - Прямо таки, сразу и в полицию

**Валёк**: - У полиции и так много дел, и беспокоить её ложными… сигналами, ну, просто не красиво. Какой же следующий зигзаг? Что же потом, Лиза? Извините, я хотел сказать, Элизабет. Некоторое волнение испытываю.

**Элизабет**: - Ничего, Валёк. Ты мне тоже нравишься.

**Юлия**: - Ты уже, девушка, определись окончательно. А то вдруг Валентин, поверит тебе, а у вас ничего не получится.

**Элизабет** *(в ярости топает ногами)*: - Кто вам позволял впускать в дом негодяя и трамписта Германа? Кроме того, он гадкий болтун! Уже всё сообщил, что надо и не надо.

**Валёк**: - А нам ничего не надо. Но как же мы его не впустим? Он же пришёл в дом к родному тестю и тёще. Он ведь пока ваш законный муж, Элизабет!

**Юлия**: - Само собой, законный супруг.

**Элизабет**: - Да он – сектант! Их компания нашла на болоте какую-то корягу и объявила её богом. Они там, в лесу, на поляне водят вокруг нее хороводы и пьют водку. Эта их вера! «Творящие яркий свет».

**Валёк**: - Чудес на свете много. Но это не так уж и страшно. Мне недавно на глаза попалась книжица для маленький детей. Сказочная история. Там девочка дружит с тараканом. Мерзость! Скоро издатели заставят героев своих поделок заставят дружить с аскаридами и плевками.

**Юлия**: - Ты опоздал, Валёк. Это уже всё есть. Либерализм и демократия всесильны. То, что по театральным сценам гуляют голые актёры и даже пытаются изобразить половой акт – оказывается великим искусством и непреходящей ценностью.

**Элизабет**: - Много вы понимаете в настоящем искусстве. Может быть, кому-то надо что-то пикантное посмотреть, то есть не совсем привычное, но увлекательное действо увидеть и понять глубокий смысл… содержания. Каждый автор волен сказать или даже что-то публично показать.

**Валёк**: - Понял. Примерно так. Главный герой достаёт из широких штанин свой… инструмент и вываливает на свободу, перед зрителями и трагическим голосом произносит: «Быть или не быть?». И тут на сцене его окружит голая толпа лесных дриад со смартфонами и огромными хот-догами, и зал начинает рукоплескать! Послышаться истошные крики: «Автора и режиссёра на сцену!».

**Элизабет**: - Только не надо утрировать и валить всё в кучу! Видно вы, Валентин, далеки от настоящего искусства.

**Валёк**: - Конечно, я далёк и, как-то, уже приближаться к нему не имею особого желания.

**Юлия**: - Каждый волен и не смотреть и, кроме того, выразить протест против такой… гадости. Достаточно Интернета, где каждый второй сумасшедший.

**Валёк**: - Ну, если, Элизабет, вы хотите мне что-то такое показать интимное, то я найду несколько свободных минут и посмотрю. Немного заплатите мне, и я полюбопытствую

**Элизабет**: - Да вы оказывается, пошляк! Вам до истинного искусства ещё расти и расти.

**Юлия** *(Вальку, бьёт его кулаком по голове)*: - Я тебе посмотрю, гинеколог-любитель! Я так тебе посмотрю, что в художественных музеях и галереях портреты и пейзажи ты будешь воспринимать только на слух.

**Валёк**: - Хорошо, согласен. Не буду смотреть *(Элизабет)*. Мы же недоговорили с вами, Элизабет, про зигзаги. Так что потом сказала вам госпожа Каминская насчёт похищения и заточения определённого человека, гражданина США?

**Элизабет**: - Ну, потом Карина Ароновна немного подумала и сказала, что такое, вполне, возможно, что от Кремля всё можно ожидать. А через минуту она очень печальным голосом произнесла, что это точно так и что иначе быть просто не может. Мой друг и начальница госпожа Каминская упала на пол начала громко кричать и плакать, рвать на своей голове волосы. Хорошо, что это был парик.

**Юлия**: - Вот так номер. Ну, вы дали ей успокоительное лекарственное средство.

**Элизабет**: - Я же не бесчувственная какая-нибудь кукла. Как только Карина потеряла сознание, то я дала ей успокоительное.

**Юлия**: - Какое?

**Элизабет**: - Да самое простое. Я вылила на её голову ведро воды. В туалете стояло. Не знаю, может быть, это были помои. У неё в доме, как раз, в это время засорился унитаз. Одним словом, он не принимал в себя то, что ему предназначено поглощать.

**Валёк**: - Получилось, что ей моча в голову вдарила. Почти что прямо с ведром.

**Элизабет**: - Ничего смешного в этом нет. Она успокоилась. Мы обе немного поплакали. Поддержали друг друга… раза два или три. После она сменила парик, чтобы исчез специфический запах, куда-то сбегала за долларами, своих ещё мне в пакет доложила… Карина – замечательный человек.

**Юлия**: - Такая пылкая у неё любовь лично к вам, Элизабет, и к женщине, которая вблизи почти такая же, как Хиллари. Любовь и преданность – прекрасные чувства.

**Элизабет**: - Представьте себе, Юлия, что в данном случае, вы совершенно правы *(садится в кресло и резко встаёт, заломив руки)*. И мы тогда сочинили песню о несчастной узнице. Тут же спели её, немного погрустили, и я вот пришла сюда.

**Валёк**: - Так чего же вы медлите! Спойте нам эту песню под гитару!

**Юлия**: - Нам тоже хочется погрустить вместе с вами.

**Элизабет**: - Ну, если вы настаиваете, то я готова пойти вам навстречу.

 *Встаёт, берёт гитару, садится, играет и поёт:*

 - Хилари томиться в подземелье,

 Кормят её кашею одной,

 Той, что поросята не доели

 В год минувший, раннею весной.

 В бескозырках пьяные матросы,

 С криками кошмарными «ура»,

 Задают ей глупые вопросы

 Заставляют водку пить с утра.

 Ах, взрослые и детки,

 Представьте, как сидит

 Она в подземной клетке,

 Печальная на вид.

 Порою в снах сумбурных,

 Свой проявляя нрав,

 Американцам мудро

 Кричит она: «Гав-гав!».

 В её клетке часто бродят крысы,

 Маршируя шагом строевым.

 Но о Трампе вредном её мысли,

 Все они с настроем боевым.

 Штаты без неё осиротели,

 Впали янки в жуткую тоску.

 Тараканы прячутся в постели

 И злорадно говорят «ку-ку».

 Ах, взрослые и детки,

 Представьте, как сидит

 Она в подземной клетке,

 Печальная на вид.

 Порою в снах сумбурных,

 Свой проявляя нрав,

 Американцам мудро

 Кричит она: «Гав-гав!».

 Хиллари несчастье не скосило.

 На свободу вырваться б скорей!

 Как вернётся - разбомбит Россию,

 Мир спасёт от русских дикарей.

 Как вернётся, всем заявит прямо,

 Отряхнувшись от кошмарных бед,

 Что в России есть Гуантанамо,

 А в Америке такого нет

 Ах, взрослые и детки,

 Представьте, как сидит

 Она в подземной клетке,

 Печальная на вид.

 Порою в снах сумбурных,

 Свой проявляя нрав,

 Американцам мудро

 Кричит она: «Гав-гав!».

 *Завершает пение, с завываниями идет к портрету Вашингтона, вешает гитару на стену.*

***Юлия*** *и* ***Валёк*** *хлопают в ладоши.*

**Валёк**: - Слов нет! Прекрасная песня! Очень печальная и с глубоким смыслом.

**Юлия**: - Вам просто необходимо выступить с ней на следующем Международном песенном конкурсе под поэтическим названием «Евровидение». Если только пожелаете, Элизабет, вы, непременно получите гранд при, то есть первое место.

**Валёк**: - Да, вы же прописаны в России, да ещё в таком замечательном городе - в Пятиколонске! Всё получится. Кроме того, европейская демократия вас поддержит. Они это умеют делать.

**Элизабет**: - Вы, думаете, что у меня получится?

**Юлия**: - Но если уж там не так давно первое место завоевала бородатая девушка, то…

**Валёк**: - Вы гораздо симпатичней таких вот красоток.

**Элизабет**: - Благодарю за комплимент! Хорошо. Я подумаю. А сейчас я пойду. Мне надо срочно встретиться с Германом.

**Юлия**: - Зачем? Вы же ведь с ним больше не дружите ни духовно, ни организмами.

**Валёк**: - Мне тоже не совсем понятно ваше резкое желание встретиться с тем, кто сектант и трампист. Какой в этом смысл?

**Элизабет**: - Наша с ним предстоящая встреча имеет важное морально-нравственное значение. Здесь целая философия и, может быть, цель всей моей жизни. Я просто хочу набить ему морду.

**Юлия**: - Доброе желание.

**Валёк**: - Вы, Лиза, запомните одно. Удар правой руки должен быть резким и коротким.

**Юлия**: - Можно и левой – в печень.

**Элизабет**: - Ну, что вы какие-то гадости говорите? Я ведь и ногами умею. В прыжке чужой подбородок всяко достану.

**Валёк**: - Удачи вам, Элизабет!

**Юлия**: - Было бы желание подраться, а подходящее лицо всегда найдётся. Если оно, конечно, не посмеет отчаянно защищаться.

 ***Элизабет*** *уходит*

**Валек**: - Всё познаётся в сравнении.

**Юлия**: - Это давно известно. Познаётся. И что?

**Валек** *(подходит к ней, обнимает за плечи)*: - Ты лучше всех! Мне начинает казаться, что ты и есть смысл моей пустой жизни.

**Юлия** *(кладёт ему голову на грудь)*: - Я чувствую тоже самая, Валентин. Мы просто с тобой очень похожи, оба непутёвые.

**Валек**: - Ничего. Нас теперь двое. Мы сможем очень многое. Как хочется быть аполитичным, но не получается. Таких, как мы с тобой, давят из-за рубежа, да и наши самые верхние и нижние чиновники, и вот эти… мерзкие либералы импортного покроя с куриными мозгами.

**Юлия**: - Зачем же обижать кур? Они гораздо мудрее.

**Валёк**: - Виноват! Исправлюсь

**Юлия**: - Средства массовой информации и прочие, как говорится, рычаги перевоспитания под воров разных мастей. Но начихать на них, Валёк! Надо жить! Другого выхода нет. Надо не позволять засорять им наши сердца и души! Но сейчас, давай будем стараться, поменьше в этом доме говорить о судьбе людей нашей Великой и могучей страны.

**Валек** *(удивлён, отходит от неё)*: - Почему, Юлия?

**Юлия**: - Они могут усомниться в том, что мы сторонники либерализма и свободы, заквашенной на западноевропейских ценностях и заокеанских рекомендациях и указаниях.

**Валек**: - Нет. Как раз, это им в нас и нравится. Они и сами-то пытаются разобраться в том, что происходит. Не все из них потеряны для России. Они же не воры, ни чинуши, они – заблудшие овцы. Но те, кто над ними, не дают им выйти на правильную, широкую дорогу. По ней, даже не ведая того, идёт весь наш народ. Потому, что другого пути просто нет.

**Юлия**: - Да. За обочинами этой дороги – топкие болота. А нам их рисуют ответственные господа и товарищи зеленеющими и цветущими лужайками.

 *Появляется* ***Тарас Григорьевич*** *с большим новым чемоданом в руке.*

 *Ставит его прямо на стол перед портретом Вашингтона и флагом США.*

**Валек**: - Мы уже вас потеряли, Тарас Григорьевич.

**Юлия**: - Мы уже думали, что вы уже уехали куда-нибудь, заграницу.

**Тарас Григорьевич**: – На кой чёрт мне их заграница! *(спохватывается)*. Нет, я хотел сказать, что там у них всё хорошо, но мы уж останемся в России, в родном Пятиколонске! Мы будем, что называется, не отходя от кассы, бороться за истинный плюрализм мнений и демократию истинного, американского типа.

**Валёк**: - Ясно, там митинги не прокатят. Если к Белому Дому неаккуратно выйдешь и слишком громко что-то выкрикнешь, то тебя просто могут пристрелить.

**Юлия**: - И при этом скажут, что так и было. Будут уверять весь мир, что вы уже пришли к священному месту с простреленной головой.

**Валёк:** - Ну ладно. От политики перёйдём к делу! Вас так долго не было. Что-нибудь получилось?

**Юлия**: - Мы уже начали активно скучать.

**Тарас Григорьевич**: - Сами понимаете, что такие дела быстро не делаются. Но тысяч шестьсот я уже добыл. Я встретил на улице свою дочь Лизу. В курсе того, что ефрейтор, который охраняет нашу славную... то есть женщину, похожую на неё, затребовал миллион долларов! Пусть подавится! Мы найдём для него эти деньги. А он надёжный человек?

**Валёк**: - Конечно. Он гораздо надёжней, чем вся Брюссельская Компания. Ефрейтор Савелий Полторапудов всегда и везде выступает против двойных стандартов.

**Юлия**: - Он обязательно стал бы активным борцом за права человека не в общечеловеческом понимании, а по-американски. Но ему не разрешает мама.

**Тарас Григорьевич**: - Вечно родители мешают своим детям активно развиваться. Он ведь может, этот Савелий, подать на маму в суд. Так?

**Валёк**: - Нет, не так, Тарас Григорьевич. Савушка очень любит свою маму и не хочет её расстраивать.

**Юлия**: - Ведь она опасается, что Савелий окончательно простудит горло. У него хроническая ангина. Дело в том, что славные либералы и демократы в любою погоду собираются на площадях и кричат, как раненые пеликаны. Вот тут-то и можно заработать бронхит.

**Тарас Григорьевич**: - Это верно. Тут не поспоришь. Мы всегда на переднем краю.

 *Подходит к столу, раскрывает чемодан, кладёт в него пакет с деньгами, которые принесла Элизабет.*

 *Возвращается назад.*

 *Все трое садятся в кресла.*

**Юлия**: - И того… сколько у нас получается?

**Тарас Григорьевич**: - С теми долларами, что Элизабет принесла, почти под миллион.

**Валёк**: - Всё замечательно. Да ещё и Августа Пантелеевна принесёт и деньги и чемодан.

**Тарас Григорьевич**: - Наверное, что-нибудь принесёт. Но дело даже не в этом. Августа всегда ищет повод, чтобы улизнуть из дома. Уже под сорок лет, а всё – молодушка. Ни одному рыцарю в услугах не отказывает.

**Валёк**: - Женщины – загадочные существа. Одной нужен принц, а другой белы конь, на котором он прискакал.

**Юлия**: - Августа Пантелеева про свой покладистый характер ничего нам не говорила.

**Тарас Григорьевич**: - Во! Точно! Куда её поклали, там она и лежит. Но она же ведь не депутат, чтобы что-то вам говорить, говорить и говорить.

**Валёк**: - Естественно. Августа Пантелеевна демонстрирует явно то, что, как человек, имеет свои права.

**Юлия**: - И право на самоопределение.

**Тарас Григорьевич**: - Бог с ней! Пусть опыляется, то есть я хотел сказать, самоопределяется. Я вот доволен. Столько дел успел совершить. На душе прямо птицы поют. Всякие и разные. У меня поясница побаливает. Забежал два раза к одной знакомой медсестре Клавдии. Молодая, ничего себе, но фрагментами. Она мне сделала уколы в вену… Вернее, я хотел сказать, в спину. Мне стало после этих инъекций так замечательно. Я даже подумал, что все люди на Земле – прекрасны. Даже, если они и сволочи. Закрыл глаза и увидел, как Хиллари ко мне руки тянет… прямо из-под земли.

**Валёк** *(уточняет)*: - Руки тянет дама, которая походит на Хиллари.

**Тарас Григорьевич**: - Сначала мне так и показалось. Но когда я посильней прижмурился, то, получается, руки тянет ко мне из-под земли именно наша славная Хиллари Клинтон. Она сама тянет руки, а не её двойник.

**Юлия**: - Когда она вам померещилась, вы ей успели что-то сказать?

**Тарас Григорьевич**: - А как же? Я сказал: «Танки идут!». Но когда открыл глаза и глянул в окно, то оказалось, не танки. А на полуразвалившейся телеге старый бомж и заодно бичара Пантелей вёз, как обычно, груду тряпок. К себе, в подвал. Хозяйственный мужик. Телега у него так гремит, что кажется, вот они, родные натовцы, наступают.

**Валёк**: - И у каждого в руке по сэндвичу.

**Юлия:** - А в дорожных сумках – пакеты с подгузниками, типа «памперс», и солидный запас попкорна.

**Тарас Григорьевич**: - Может быть. Даже, скорей всего, так. Ведь они - культурные и цивилизованные люди. А мы вот какие-то невесёлые, ко всему с подозрением относимся и ещё поголовно… больные. Хорошо, что я человек находчивый и понимающий. Уколы регулярно мне полезные медсестра Клава делает. А когда я в дороге, то иногда и сам себе их ставлю.

**Валёк**: - Так вы, Тарас Григорьевич, путешественник?

**Тарас Григорьевич** *(машет рукой)*: - Да какой там! Я только для подкрепления здоровья в святое место четыре раза в год приезжаю.

**Юлия**: - Валаамский монастырь в Кижах?

**Тарас Григорьевич**: - В каких ещё Ежах? Я езжу в Екатеринбург, в Ельцинский Центр. В настоящее святое место. Я даже вовнутрь здания не вхожу. Я и так про демократию всё знаю.

**Валёк**: - Зачем же вы туда ездите?

**Юлия**: - Говорите, что святое место, а в здание Святого… Центра не входите. Не понятно.

**Тарас Григорьевич**: - Чего же тут непонятного? Впрочем, вы приезжие, москвичи, сегодня – приехали, завтра – уехали. Поэтому скажу откровенно. Чаще всего, я навещаю святое место с медсестрой Клавдией. У неё тоже, между прочим, хотя и молодая, поясница побаливает. Она тоже…колется.

**Валёк**: - Вы нас совсем запутали, Тарас Григорьевич. Я, например, ничего уже не понимаю.

**Тарас Григорьевич**: - Какой же вы непонятливый, Валентин! Мы с Клавой после своих инъекций приходим к Ельцинскому центру и ложимся прямо на ступеньки. В любое время года, на полчаса, не больше. Нас там и полицейские уже знают, потому и не прогоняют.

**Юлия**: - Теперь уже и я не въезжаю в тему.

**Тарас Григорьевич**: - Какие ж вы непонятливые! От самих ступенек идёт такая мощная и добрая энергия, она проникает сразу же во всё тело, излечивает весь организм и наполняет его положительной и целительной энергией. Борис Николаевич был очень святым человеком.

**Валёк**: - Очень святой, но на… американский манер. Столько трупов после своего правления оставил. Жаль только те господа и дамы, которые вдруг внезапно решили умереть с голоду, не смогут посетить это своеобразное… святое место.

**Юлия**: - Может быть, и придут. Отроются – и придут. Полечиться ведь надо.

**Тарас Григорьевич**: - Шутка, понимаю. Но это их судьба. Жаль, что многие, конечно, из тех, кого нет, не смогут посетить Ельцинский Центр. Сами понимаете, истинная демократия требует жертв. Но так решили наши братья и друзья за Океаном. Они ведь знают всё. До чего же мудры и культурны англосаксы, да и немцы, французы. Про других ничего не знаю *(бьёт себя ладонью по лбу)*. Я в доме Клавдии на минутку включил телевизор.

**Валёк**: - И что?

**Юлия**: - Что там, кроме сумбурных и навязчивых новостей и спортивных программ, можно и нужно смотреть?

**Тарас Григорьевич**: - Я, как раз, в выпуске новостей увидел среди своих американских соратников нашу замечательную и, вполне, здоровую нашу замечательную Хиллари Клинтон. Именно, её, а не какую-нибудь на неё похожую. На экране торчал титр, который утверждал, что это прямой эфир. Как всё это понимать, господа?

**Валёк**: - Как понимать? И что? У кого есть голова на плечах, тот поймёт. Скажите, только честно, та дама, что была на экране *(показывает)* дёргала головой вот так? У неё закатывались глаза?

**Юлия**: - Она падала на ровном месте, изображала приятный и мелодичный собачий лай, грозилась забросать ядерными ракетами «Томагавками» Россию, смеялась звонко без причины?

**Тарас Григорьевич**: - Нет, такого я на экране не наблюдал. Хиллари была серьёзна и говорила, что продолжит борьбу.

**Валёк**: - Всё понятно.

**Тарас Григорьевич**: - Что вам понятно?

**Юлия**: - Всё просто. Замечательные и славные американские либералы и демократы при создавшейся ситуации были вынуждены показать правдивым представителям средств массовой информации в американской интерпретации не Хиллари Клинтон, а её двойника.

**Валёк**: - В такой экстремальной ситуации вы, Тарас Григорьевич, поступили бы точно так же. Или по-другому? Ведь могла начаться третья мировая война, если бы простому и отзывчивому американскому народу сказали бы правду.

**Юлия**: - И американская ракета упала бы в ваш огород. Их воины ведь очень метко стреляют из всех видов оружия. Вы этого хотите, Тарас Григорьевич?

**Тарас Григорьевич**: - Да что мой огород! У меня, кроме морковки, там ничего не растёт. Ещё, правда, укроп. У меня только яблони. Но у соседа огород гораздо больше и лучше. Там даже две ракеты запросто поместится.

**Юлия**: - Не уходите от вопроса, Тарас Григорьевич! Вы этого хотите?

**Валёк**: - Вы поняли, что там, в телевизоре, была ненастоящая Хиллари?

**Тарас Григорьевич**: - Нет, война нам не нужна. Мы будем мирно или локально бороться за свободу и независимость нас, дикарей. Сначала я немного сомневался, но теперь понял. На телевизионном экране была не настоящая Хиллари, а её двойник, который не умеет дёргать головой, мощно улыбаться, закатывать глаза и даже лаять, как юная болонка. Это была, не она. Факт. По-другому и нельзя, тут глобальная политика.

**Валёк**: - Но только, дорогой Тарас, никому не говорите, что вы об этом знаете. Это, можно сказать, всемирная тайна.

**Юлия**: - Если вы поделитесь даже с друзьями своими личными наблюдениями, то в России немедленно начнётся революция, оранжевая, голубая или розовая. Неважно. Пока рано собирать народ. Нам надо копить силы и доллары. Можно и евро.

**Тарас Григорьевич**: - Жил бы сейчас в этой дикой стране Джордж Сорос, то всё получилось бы и сейчас. Ведь помог же он добрым силам развалить империю зла – Советский Союз. А я ведь Джорджа лично знаю, я его за бутылкой бренди называл просто – Жора. Какой славный человек! Но он ещё сюда вернётся.

**Валёк**: - Прилетит сюда верхом на «Томагавке».

**Юлия**: - Или выйдет на сушу через торпедный аппарат, где-нибудь, в районе Владивостока.

**Тарас Григорьевич**: - Не волнуйтесь. Я ошибся. Он никуда отсюда и не исчезал. Я чувствую, что он здесь. Жора не жалеет денег для замечательных организаций в России, средств массовой информации, всяких разных издательств, учебных заведений, отдельных личностей и всего прочего. Чего там перечислять. Мой друг Жора и сейчас в этой дикой стране везде и всюду. Незримо, но он в России повсюду.

**Валёк**: - Но некоторые эгоисты считают его спецназовцем Мирового Теневого Правительства. Он очень позаботился и нынче продолжает заботиться о России и славянских странах. Один прохожий мне даже сказал, что он умеет сеять раздор между братскими народами. Если кому то даёт один доллар, то получает десять. Без преувеличений. Как бы, его что-то такое не совсем понятное и страшное поддерживает и подпитывает.

**Юлия**: - Бойтесь данайцев, дары приносящих!

**Тарас Григорьевич**: - Ну, что вы! Он совсем не похож на нанайца. Уж я-то с Жорой много раз встречался. Добрый и милый человек. О российских и прочих славянских дикарях заботиться. Я же знаю! Джордж Сорос помогает нам бороться за истинную свободу и плюрализм мнений *(встаёт, идёт к гитаре, берёт её в руки, садиться в кресло)*. Я хотел бы, господа, спеть душевную песню о Жоре или Гоше Соросе. Он этого заслуживает.

**Валёк**: - Конечно, пойте! У нас же демократия.

**Юлия**: - Мы готовы вас слушать!

**Тарас Григорьевич**: - Я не стал бы этого делать, но я очень уважаю Жору.

**Валёк**: - Понятно. Если уважаете, то надо петь.

**Тарас Григорьевич**: - Он весь какой-то лучезарный, как звезда Голливуда.

**Юлия**: - Да пойте же, Голливуд твою мать!

 ***Тарас Григорьевич*** *кивает головой, перебирает струны, играет, поёт:*

 - Жора Сорос – просто молодец,

 Он купил политиков за центы.

 Революций всяческих отец.

 Заслужил от нас аплодисменты.

 Развалил Советский он Союз,

 Миша с Борей помогли умело.

 Нынче знает каждый карапуз:

 Дядя Жора есть на свете белом.

 Сорос наш - магнат всесильный,

 А не тварь.

 Он гуляет по России,

 Словно царь.

 Мир земной изменит скоро

 Суть свою и вид.

 Зря твердят, что Сорос Жора

 Злой бандит.

 Жора Сорос фонды создаёт,

 Он редактор нынешней культуры,

 Движет он историю вперёд.

 Разрушает старые структуры.

 Он везде и всё решит за нас,

 Древний, но работает, как лошадь.

 Ценности свободы не продаст.

 Надо Жоре верить, он хороший.

 Сорос наш - магнат всесильный,

 А не тварь.

 Он гуляет по России,

 Словно царь.

 Мир земной изменит скоро

 Суть свою и вид.

 Зря твердят, что Сорос Жора

 Злой бандит.

 Жора Сорос хочет нам помочь,

 Он, конечно, не затычка в бочке.

 Ради демократии не прочь

 Разорвать Россию на кусочки.

 Верю, Жора, цель твоя тверда,

 Очень любишь каждую собаку.

 Мы – твои друзья, и ждём, когда

 Ты прикажешь нам идти в атаку.

 Сорос наш - магнат всесильный,

 А не тварь.

 Он гуляет по России,

 Словно царь.

 Мир земной изменит скоро

 Суть свою и вид.

 Зря твердят, что Сорос Жора

 Злой бандит.

 *Закончив пение, встаёт, возвращает гитару на место.*

**Тарас Григорьевич**: - Чего молчите? Не понравилось моё пение?

**Валёк**: - Ну, ясно, что вы не соловей, но где-то, около этого.

**Юлия**: - В московских переходах шоссе и на станции метро и похуже поют.

**Тарас Григорьевич**: - И то ладно. Спасибо на добром слове. Но я на большую сцену и не рвусь, житейских дел по горло. Жизнь такая, и горести, и радости в ней имеются. А сегодня меня порадовало то, что и богатые господа, и бедные для спасении Хиллари, то есть женщины, которая на неё смахивает, денег не пожалели. Не все, конечно. Даже из её сторонников. Не все вошли в положение, но многие.

**Валёк**: - Каждый волен поступать, как считает нужным.

**Юлия**: - Люди запутались, перестали понимать и различать, где чёрное, а где – белое. Иной раз спасение какой-то странной личности, находящейся за тридевять земель, дороже, чем жизнь родного отца.

**Тарас Григорьевич**: - Но ведь это и здорово! Процветает дух либерализма и настоящих зарубежных цивилизованных ценностей. Я вот забежал сегодня в дом к одной давней почитательнице нашей Хиллари Клинтон. Так получилось, ни работы у неё нет, ни сбережений особенных. Молодая, а ни при делах. Она инженер-технолог, что-то по выплавке стали. А металлургический комбинат какой-то господин купил по дешёвке ещё в девяностых годах и переоборудовал в склады. Видно, перекупкой занимается. Я, понятное дело, уважаю предприимчивых господ. Но вот люди, даже сторонники внедрения славных американских законов и правил у нас в стране, остались не у дел.

**Валёк**: - И она не может найти работу? А ведь куда-то надо приткнуться.

**Тарас Григорьевич**: - Да, вроде, место дворника у неё намечается. Как же её звать? Вспомнил! Аня Петрова. Симпатичная, но молчаливая.

**Юлия**: - Будешь тут молчаливой. А что муж у неё есть или так?

**Тарас Григорьевич**: - Почему же «так»? Муж у неё весёлый, его помню. Василий. Но его нет.

**Юлия**: – Бросил её и уехал? Негодяй!

**Тарас Григорьевич**: - Нет, он, получается, нормальный мужик. Но, выходит, что так и есть. Бросил и уехал. Скорей всего, улетел. Он дальнобойщиком был. Убили его какие-то ухари на дороге и фуру разграбили. До сих пор никаких следов. Он тоже обожал Хиллари Клинтон, говорил, что она деловая и симпатичная женщина.

**Валёк**: - Россия больна и всё ещё никак не может излечиться, закрыться от всякого рода зарубежных ценностей, которые нахлынули на неё мощной лавиной.

**Юлия:** – Почему вы, Тарас Григорьевич, о ней заговорили, об этой женщине? Ведь на Земле почти семь миллиардов судеб человеческих, и не у всех складывается жизнь так, к примеру, как у владельца четырёх яхт.

**Тарас Григорьевич**: - Потому, что тоже иногда начинаю… думать. Иногда получается.

**Валёк**: - Хорошо, что получается. А магнат, вор или чиновник, нечистый на руку, конечно же, уже плывёт на всех четырёх одновременно и прямо в ад по ядовитым сбросам либеральных ценностей. Ведь там, за гранью нашего бытия, жизнь только начинается. И там его спросят: «Ты почему такой, парнишка?».

**Юлия**: - Не смогут они ответить на подобные вопросы – ни наши жулики, ни зарубежные. Нет у них ответа.

**Тарас Григорьевич**: - Я вам о том должен сказать, что Аня Петрова нашла пока только пятнадцать тысяч долларов. Но пообещала сбегать к подруге и принести ещё пять *(достаёт из кармана клочок бумаги и подаёт его Юлии).* Это её домашний адрес.Перед своим отъездом зайдите к ней. Она будет ждать. Аня обожает Хиллари. Между прочим, у неё дочь трёхлетняя. Они с Василием назвали её тоже - Хиллари.

**Валёк**: - Может быть, не надо заходить, ведь у этой Ани пока с деньгами туго.

**Юлия**: - Нуда, молодой вдове надо растить свою Хиллари. Она и так дала пятнадцать тысяч. Для неё очень даже много.

**Тарас Григорьевич**: - Она деньги дала от чистого сердца, надо обязательно к ней зайти. У Ани на душе спокойней будет. А что касается её трёхлетней дочери Хиллари, то нет уже смысла её и растить. Она чем-то страшным больна. Не рак, но что-то жуткое. Не вникал.

**Валёк**: - И что врачи не берутся ребёнка лечить?

**Тарас Григорьевич**: - Почему же? Берутся. Можно и вылечить. Но нужно около пятисот тысяч долларов. Очень дорогая операция. А где же такие огромные деньги взять? Так и получается, что этой маленькой Хиллари суждено умереть. Аня уже с этим смирилась.

**Валёк**: - Да, такие деньги взять негде. Легенды о добрых и мудрых царях превращаются в анекдоты. А наш небогатый народ не в состоянии всех спасти и обогреть. Собирают, конечно, с миру по нитке. Но всех не обогреть, что называется. Я понимаю, она, эта Аня, потыкалась в разные инстанции и углы, ей вежливо пообещали, что, может быть, помогут… завтра. А этого «завтра» у неё и её дочери Хиллари уже нет. Потому и Анна Петрова ещё больше и полюбила Хиллари Клинтон.

**Тарас Григорьевич**: - А ты не такой уж и глупый, Валентин. Иногда тоже что-то соображаешь. Но мне надо идти. Обязательно надо идти! Поищу свою гулящую жену, Августу. Заодно, и узнаю, добыла ли она что-нибудь. Лягушка-путешественница. Может быть, и к Клавдии забегу. Нет, просто так. Поясница пока не болит.

 *Уходит.*

 ***Юлия*** *берёт свою гитару, садиться в кресло, перебирает струны.*

***Валёк*** *присаживается на диван, задумчиво смотрит, куда-то, в сторону, подперев подбородок.*

 *Она играет и поёт:*

 - От вечных невзгод я страдаю.

 И пуст кошелёк и карман.

 Куда бы ни шла, попадаю

 В цирковой балаган.

 Жонглированье, клоунада

 На мрачном и долгом суде.

 Тут нет ни рая, ни ада,

 Тут балаган везде.

То ни ад, ни рай,

 То со всех сторон

 Балаганный край,

 Балаганный звон.

 Балаган вел*и*к,

 Он и в дождь, и в снег.

 Балаган на миг,

 Балаган навек.

 Привыкли мы к балагану,

 Которому нет конца.

 Под маскою, как ни странно,

 Не разглядеть лица.

 Улыбки на масках наших,

 Лукавый бес под ребром.

 Мы в балаганах страшных.

 Тут балаган кругом.

 То ни ад, ни рай,

 То со всех сторон

 Балаганный край,

 Балаганный звон.

 Балаган вел*и*к,

 Он и в дождь, и в снег.

 Балаган на миг,

 Балаган навек.

 Как в балагане весело,

 В нём наш извечный путь.

 Я в балаганном м***е***сиве

 Выживу как-нибудь.

 Над балаганом знамя,

 Мой балаган – мне друг.

 Сам балаганщик с нами.

 Тут балаган вокруг.

То ни ад, ни рай,

 То со всех сторон

 Балаганный край,

 Балаганный звон.

 Балаган вел*и*к,

 Он и в дождь, и в снег.

 Балаган на миг,

 Балаган навек.

 *Встаёт, ставит гитару на место. Подходит к* ***Вальку****, кладёт ему руки на плечи.*

**Юлия**: - Если я скажу, что всё происходящее вокруг необъяснимо, то я просто ничего не скажу. Главное, что я тебя нашла на… железнодорожном вокзале.

**Валёк**: - Как бездомного щенка и привязала к себе. Впрочем, всё совсем не так. Это я тебя нашёл, Юлия, и не на вокзале, а в каком-то красивом, очень ярком оранжевом мире. Как будто, всё это случилось даже не здесь, на Земле, а в другой Обители.

**Юлия**: - На небесах. Люди находят друг друга только там. Наверное, там же их и теряют.

**Валёк**: - Не для того я тебя нашёл, чтобы потерять, и ты меня держи крепко за руку. Иногда я бываю очень нервным.

**Юлия**: - Я тоже, Валя, не подарок. Но я попытаюсь быть доброй и хорошей.

**Валёк**: - Нет, Юлька! Оставайся такой. Другую мне трудно будет понять.

 *Встаёт, обнимает её.*

 *В горницу, взявшись за руки, входят* ***Августа*** *с полиэтиленовым пакетом в руках и* ***Герман****, с перевязанной головой.*

**Герман**: - Поздравьте нас!

**Юлия**: - С чем?

**Валёк**: - Наверное, с тем, что кто-то умелый, всё-таки, пробил вам голову, Герман.

**Герман**: - Нет. Со всем не с этим. У нас с Августой имеется более веский и торжественный повод улыбаться.

**Августа** *(опустив глаза)*: - Мы, господа, решили с Германом пожениться.

**Юлия**: - Само собой, от души поздравляем, и очень рады за вас!

**Валёк**: - Я тоже поздравляю! Как у вас успехи, Августа Пантелеевна, на широком фронте в борьбе за либеральные ценности и права человека?

**Августа**: - Ну, вы же видите! У меня в руках пакет. Он не пустой. Там очень даже… хватит.

 *Подходит к столу, раскрывает чемоданчик с деньками, кладёт туда и свой пакет.*

 *Возвращается ко всем.*

**Юлия**: - Хорошо, что вы, Августа Пантелеевна, не позаимствовали у соседки чемоданчик. Потому, что Тарас Григорьевич уже принёс нормальную вместительную и симпатичную тару.

**Августа**: - Вы, всё-таки, странные люди, господа из Москвы. Вы думаете, что мы друг с другом не встречались за это время на улице. Все и всё знают. У нас друг от друга тайн нет. Не всё у нас ладится сейчас в личной жизни или, наоборот, ладиться. Не в этом дело. Всё, что касается, Хиллари Клинтон, то есть прекрасной госпожи, которая похожа на неё, мы уже знаем. Не просто знаем, а большим и сплочённым коллективом.

**Герман**: - Вы заметили, что у меня повязка на голове. Так эта сумасшедшая, моя бывшая жена Элизабет, вписала мне ногой по голове при моей любимой и единственной женщине Августе Пантелеевне. Ну, ещё пару ребёр сломала. Но ничего, переживу. Зато я счастлив.

**Августа**: - Я тоже, Герик, очень счастлива. Но не критикуй ты так уж сильно мою доченьку Лизу. У девочки просто очень хорошо поставлен удар, особенно ногой *(блаженно прикрыв глаза).* Помню, когда моей девочке было всего пять лет, она так умело отделала Деда Мороза и Снегурочку, прямо на пороге нашего дома… Одним словом, мужику с белой бородой моя кроха сломала челюсть. А девушка, косившая, под Снегурочку, получила лёгкое сотрясение головного мозга.

**Юлия**: - Не обижайтесь, Августа Пантелеевна, но детей следует воспитывать с самого раннего возраста.

**Валёк**: - Разумеется. Ведь детская агрессия…

**Герман**: - Вот здесь вы, господа совершенно не правы. Эти Дед Мороз и Снегурочка оказались рецидивистами. Пришли не подарки раздавать, а вот этот дом обчистить. Я про то всё подробно… в курсе.

**Августа**: - Тогда мою девочку официально наградили медалью. Подходящей под руками у сотрудников МВД и городской администрации не нашлось под руками. Мою Элизабет наградили медалью за спасение утопающих. Правда, Лиза до сих пор так и не научилась плавать.

**Юлия**: - Интересная история. Но давайте вернёмся к сегодняшнему дню, Августа Пантелеевна. Получается, что ваш муж уже в курсе того, что его зять собирается жениться на его жене, собственной тёще.

**Герман**: - Он осведомлён об этом почти во всех подробностях.

**Августа**: - Тарасик, почему-то, обиделся на меня и даже сделал неумелую попытку наброситься на моё лицо с кулаками. Жаль, конечно, но пришлось ударить моего… но уже не моего, а бывшего мужа коленом в зубы. Их у него ещё немного осталось.

**Герман**: - Тарас Григорьевич сразу же понял, что не прав.

**Валёк**: - Похвально, что вы интересно и содержательно проводите своё свободное время. Полны энергии и задора.

**Юлия**: - Как же вы оба сошлись? Ведь у вас разные политические платформы, Гера за Дональда, а вы, Августа, за мудрую и несравненную Хиллари.

**Герман**: - Тут всё просто. Было мне видение. Явился передо мной передо мной дух Великого Бога Коряжи и промолвил: «Не суетись, Герман! Что Трамп, что Клинтон – всё одно. Америка ведь, елдынь -переелдынь!».

**Валёк**: - Очень правильные слова!

**Юлия**: - И что же теперь?

**Августа** *(с нежностью смотрит на своего будущего мужа, поглаживает его по плечу)*: - Теперь Герман очень любит Хиллари Клинтон! Она ведь тоже из Штатов.

**Герман**: - Это так! *(достаёт из кармана какую-то мелочь, протягивает её*

*Вальку*). Мои деньги для спасения дамы, которая… Одним словом, для Хиллари. Тут почти пять рублей.

**Валёк**: - Щедрость ваша не знает границ, Герман!

**Герман:** - Но у меня пока больше никаких сбережений нет, потому что я духовно богат. Кроме того, я ещё пока основательно не проникся пылкой и основательной любовью к Демократической Партии США. Нужно время *(прячет деньги в карман)*. Хорошо, Я ещё подкоплю, и к следующему разу будет гораздо больше. И когда вы снова приедете, то…

**Августа**: - Ничего, Я займусь воспитанием Германа. Он изменится в самую лучшую сторону. Я же приняла бога Коряжу, его веру, которая называется «Творящие яркий свет». На меня вылили ведро болотной воды, и теперь я… Просвещённая.

**Герман**: - Да, моя Августа! Ты теперь с Великим Богом Коряжей, с Творящими Яркий Свет и со мной.

**Валёк**: - Большая компания получается.

**Юлия**: - Это ещё ничего. В некоторых организациях религиозного направления разрешены браки с мертвецами, с животными и деревьями.

**Валёк**: - И мелкими кустарниками.

**Герман**: - У нас такое разрешено, но только с деревьями.

**Валёк**: - Но это бесчеловечное насилие над представителями растительного мира. Куда смотрит Гринпис? А если какая-нибудь осина не согласна выходить замуж, к примеру, за Германа. Что тогда?

**Августа** *(взволнованно)*: - Я не согласна с такой постановкой вопроса! Я ни какая вам не осина! Меня никто не насиловал, я пошла на сближение с Гериком по собственному желанию и пламенной любви *(успокаивается)*. У них, то есть уже у нас, красивый обряд венчания. Жених и невеста садятся с обеих сторон Всемогущей Коряги и тянут друг к другу руки. В общем, долго рассказывать. Но всё красиво и эстетично.

**Юлия**: - Тут я соглашусь. Русь на выдумки богата.

**Герман**: - Причём тут Русь? Это славное и единственное правильное верование пришло к нам из-за Океана.

**Валёк** *(удивлённо)*: - Что? Ничего не понимаю. Это подобие Хэллоуина, праздника страшной тыквы? Ну, конечно, всё самое лучшее оттуда, из Америки, и ряда европейских стран.

**Августа**: - Эта религия, точнее святая вера, уже существует и успешно развивается в пятидесяти двух странах Мира.

**Валёк**: – Одним словом, там, где есть коряги, там и…

 *Входит* ***Элизабет****, пристально смотрит на* ***Августу*** *и* ***Германа***

**Элизабет**: - Ва-у! Молодожёны уже здесь! Творцы Яркого света, одним словом, почти что, электрики. Но я пришла не поздравлениями, а услышать, как и когда будет переправляться в родные Штаты та самая женщина. Одним словом, вы поняли, о ком я веду речь.

 *Вбегает* ***Тарас Григорьевич*** *с толстой верёвкой в руках.*

**Тарас Григорьевич**: - Я тоже хочу об этом знать *(Августе)*. Но эта верёвка не для меня, а для тебя, коварная женщина.

**Элизабет** *(Тарасу Григорьевичу)*: - Папа, успокойся! Мама, всё равно, с такой религией утонет в болоте.

**Августа**: - Дорогая моя дочь Элизабет. Твоя мама никогда не утонет в болоте. Не все ведь и не всегда тонут.

**Тарас Григорьевич**: - Всё верно, такое… вещество не тонет. Полная непотопляемость!

**Августа**: - Славный мой бывший муж Тарасик, когда же ты поймёшь, что ты и твоя, пусть даже медсестра Клава, наркоманы. Жить вам осталось месяца три-четыре. Не больше. Ну, зачем мне такое счастье?

**Тарас Григорьевич**: - Назло всем вам я проживу дольше!

**Валёк**: - Но я лично желаю вам жить подольше. Не три месяца, а даже полгода.

**Юлия**: - Или можете, Тарас Григорьевич жить даже целый год.

**Герман**: - Итого получится, что вы уйдёте в иной мир, Тарас Григорьевич, в сорок два года… с хвостиком.

**Элизабет**: - С каким ещё хвостиком?

**Герман**: - С таким, какой есть.

**Августа**: - У него уже не имеется хвостика. Никакого внимания мне последние четыре года мне не оказывал. Сексуальный маньяк! Извращенец!

**Валёк**: - Господа, вы задали вопрос. Но мне начинает казаться, что ответ вам и не нужен.

**Юлия**: - Вот когда мы с Валентином уедем из вашего замечательного города, то стреляйтесь, вешайтесь, умирайте после передозировки! А сейчас мы отвечаем на ваш вопрос от имени Всемирного Комитета «Спасение России»!

 *Всё садятся на диван, кресла, может быть, и стулья.*

**Валёк**: - Сегодня же или завтра глубокой ночью будем отправлять её на лошадях, в стоге сена, как в кинофильмах о белорусских партизанах, в одну не совсем братскую и не очень состоявшуюся страну.

**Элизабет**: - Но позвольте, Валентин! А не проще ли прекрасную женщину доставить прямо в Вашингтон самолётом?

**Валёк**: - Отважные российские ракетчики регулярно и хорошей точностью

Сбивают не только частные самолёты, но и перелётных птиц. Журавлей, гусей и уток.

**Герман**: - Вы шутите?

**Юлия**: - Нам не до шуток. Тут плакать надо.

**Августа**: - Какой ужас! Что-то невероятное?

**Валёк**: - Ничего особенного. У них учения проходят каждый день. Правда, натовцы, особенно те, что расположились у российских границ, активно протестуют.

**Тарас Григорьевич**: - И правильно делают!

**Герман**: - У меня вопрос, как у менеджера. А скворцов, допустим, они тоже сбивают ракетами?

**Валёк**: - Нет, этих птиц они не трогают.

**Элизабет**: - Но почему?

**Юлия**: - Пока ракет маловато. Надо ведь что-то оставить, на всякий случай, и для США, и для очень активных европейских стран.

**Августа**: - Как экономист, я считаю это правильное решение. Но с либеральных позиций – никуда не годится. Ну, Россия – страна дикарей и злобных монстров. Тут без вопросов.

**Тарас Григорьевич**: - Я считаю, верное решение. Ракеты надо экономить. Я ведь при жизни был экономистом. Кое-что соображаю.

**Элизабет** *(удивлённо)*: - Папа, а ты умер, что ли?

**Тарас Григорьевич**: - Вы же все мне приказали это сделать. Но вот я решил, что надо вам угодить.

**Августа**: - Ты нас не так понял, Тарасик. Если хочешь, то живи.

**Валёк**: - Мы так за неделю вам не расскажем, что и как, если вы будете перебивать. Значит так, в этой южной и очень свободной стране её, нашу прекрасную женщину, встретит Пётр Алексеевич или, на худой конец, Юлия Владимировна. Кто-нибудь же там будет. Там, где-то, бродит и один очень добрый грузин, друг всех народов.

**Юлия**: - Её непременно угостят в той стране шоколадными конфетами. Граммов триста-четыреста точно дадут. Но за это могут потребовать кредит или новых санкций против России.

**Герман**: - С этими вопросами им теперь лучше обращаться к Трампу. Хотя в настоящее время я зауважал женщину по фамилии Клинтон. Великий Бог Коряжа сказал, что тут разницы нет.

**Валёк**: - Верно. Что в лоб, что по лбу.

**Элизабет**: - Что-то в последнее время даже наши ведущие либералы говорят, что эта южная страна опасна и не надёжна. Может быть, через Прибалтику. Там ведь не сложно пересечь границу.

**Юлия**: - Может и не получится.

**Тарас Григорьевич**: - Так в чём же проблема?

**Валёк**: - В принципе, особых проблем нет. Но имеется одна небольшая загвоздка.

**Августа**: - В России злые пограничники?

**Юлия**: - Не только они.

**Элизабет**: - Да кто ж там ещё, в конце концов? Таможники? Но те везде и всюду свои.

**Валёк**: - От вас, истинных патриотов и настоящих либералов, у нас тайн нет **(к Юлии)**. У меня язык не поворачивается такое говорить. Уж лучше ты поставь всех в известность, Юлия.

**Юлия**: - Сейчас соберусь с мыслями, настроюсь и скажу.

**Тарас Григорьевич**: - Говорите же, Юлия! Не терзайтё душу практически усопшего человека. Когда я был жив, надо мной так не издевались.

**Юлия**: - Вдоль российской границы со всей Прибалтикой стоит усиленная дивизия дрессированных медведей-автоматчиков.

**Валёк**: – К тому же, они обвешаны с ног, то есть с задних лап до головы, гранатами. При этом каждый свободно когтями разрывает английские танки на мелкие фрагменты. У российских танков броня покрепче будет. Пробовали. У медведей ничего не получается.

**Августа**: - Безобразие полное! Куда смотрит Брюссель?

**Элизабет**: - Какие-то страшные и фантастические истории. В них, конечно, вериться, но с трудом.

**Валёк**: - Главное, Элизабет, что вериться. А терпение и труд всё перетрут.

**Герман**: - Кто же постарался, научил медведей меткой стрельбе и рукопашному бою?

**Юлия**: - Но медведи по природе своей драчливы, а стрельбе, конечно, их обучали.

**Тарас Григорьевич**: - Так кто же такой умелец?

 **Валёк**: - Российские очень специальные службы настойчиво попросили одного знаменитого дрессировщика. Он прекратил воспитывать своих кошек, и занялся медведями. Быстро справился с поручением. Наверное, его наградят.

**Элизабет**: - Может, и Нобелевскую премию дадут.

**Августа**: - Нет, уж Нобелевская премия – наше родное, чисто либеральное. Там знают, кому и чего давать.

**Юлия**: - Всё верно. Следующую Нобелевскую премию мира получит тот, кто организовал, кто всемирно заявил, что российским спортсменам никак нельзя принимать допинг, а всем остальным, пожалуйста.

**Валёк**: - А был ли мальчик в жёлтых штанишках? Скорее всего, там премию выдадут Брюссельским европейским активистам либерального движения, за то, что они крепко обиделись на российских журналистов. Не то и не так они пишут и говорят.

**Герман**: - Правильно. Никакой фантазии. Кому сейчас нужна правда? Надо побольше фантазировать, придумывать то, чего нет.

**Тарас Григорьевич**: - Да что вы тут обсуждаете? Действия Евросоюза под недавним руководством Госдепа и президента США? Они знают, что, кому и когда давать. Меня интересует, что будет после того, как похожая Хилари на… Хилари переправится в Южную страну.

**Валёк**: - Там у неё есть полная возможность перебраться в Польшу. Там столько яблок. Будут её кормить яблочными пирогами.

**Тарас Григорьевич**: - Невидаль какая! Я же говорил, что у нас на участке яблоневые деревья не много, но имеются. Яблок тоже море. До осени далеко, а я уже четыре большие телеги замечательных фруктов я вывалил в канаву. Куда их девать? Не в Польшу же отправлять.

**Юлия**: - А вы попробуйте. Может, поляки начнут, в конце концов, покупать российские яблоки.

**Тарас Григорьевич**: - Пусть приезжают, я им задарма яблок дам. А в Пятиколонске они не нужны.

**Августа**: - Верно. На рынках Пятиколонска с яблоками делать нечего. Много их.

**Герман**: - Может быть, польских яблок ждут? Наверное, они сочнее.

**Валёк**: - Понятное дело, сочнее. От таких вот импортов и экспортов чиновники ручки греют. Там способов много. Ну, и правильно. Должны ответственные товарищи и господа богато жить, а не только, скажем так, предприниматели широкого размаха. Всё для дикого российского человека -

всеобщая радость.

**Элизабет**: - Зачем женщине, похожей на Хиллари Клинтон, Польша? Что она там забыла? Какая выгода?

**Валёк**: - Самый величайшая! Если дама, похожая на Хиллари Клинтон, в польском сейме или правительстве публично сообщит, что она категорически ненавидит русских, то за такие добрые слова её там даже её кандидатуру выдвинуть кандидатом в президенты. У поляков, правда, не у всех, такое вот любопытное восприятие России.

**Элизабет**: - Нет, уж лучше ей лететь, куда-нибудь в Центральную Африку. Поближе к озеру Чад. Там говорят, людоедов уже нет. Но не в Польшу же ей отправляться! Нет, только в Америку!

**Юлия**: - Большинство членов Всемирного Комитета «Спасение России» так и считает. Там она будет среди своих. В одной банке паук паука до конца не сожрёт. Но это к ней не относится, здесь просто моя жалкая попытка создать художественный образ.

**Валёк**: - Так и будет! Послезавтра же, утром она будет в родных и всеми нами любимых Соединённых Штатах Америки. Как говорится, банка пополнится…

**Элизабет**: - Мне надо забежать по одному делу к Карине Ароновне. С гостями и представителями весьма и весьма странного… комитета, я не прощаюсь. Скоро вернусь! Может быть, и не одна.

**Юлия**: - Встретимся, конечно, Лизонька. У нас тут ещё столько дел

**Элизабет**: - Вот и замечательно.

 *Уходит.*

***Валёк*** *и* ***Юлия*** *задумчиво смотрят ей вслед.*

**Августа**: - Да и мы тоже с Германом пойдём. Нам надо к нашей свадьбе шампанского и водки прикупить.

**Герман**: - Надо, идти. Такой радостный день. Но ещё зайдём, чтобы проститься.

**Тарас Григорьевич**: - Пошли вон, сектанты гнусные! Я и мёртвый буду ходить по Пятиколонску и камни вам вслед кидать!

**Герман**: - Грех это, Тарас Григорьевич. А мёртвому тем более так себя вести не следует.

 *Уходят.*

**Тарас Григорьевич**: - Сволочи и собаки! Нет, это я не про вас.

**Юлия**: - Мы догадались. Сообразительные.

**Тарас Григорьевич**: - Я им мой дом ни за какие коврижки не отдам. Лично я его строил, и яблони тут высаживал. Пусть они в лесу, под корягами живут. У них вера такая, да и любят друг друга. Сволочи!

**Валёк**: - А вы разве никуда не торопитесь, Тарас Григорьевич?

**Тарас Григорьевич** *(успокоившись)*: - Побуду немного с вами, а потом пойду к Клавдии. На укол. Поясница что-то побаливать начала. Да и мне вот всё отчётливей, кажется…

**Юлия**: - Что вам кажется?

**Тарас Григорьевич**: - Что-то важное вы не договариваете.

**Валёк**: - Вы проницательны. От вас ничего не скроешь. Не договариваем. Абсолютно верно.

**Юлия**: - Но вам можно всё выложить начистоту.

**Тарас Григорьевич**: - Само собой, мне можно любые тайны рассказывать. Ведь скоро умру, а потусторонним ребятам они не интересны.

**Юлия**: - Ну что вы? Немного ещё поживёте.

**Тарас Григорьевич**: - Спасибо. От ваших слов, Юлия на душе ромашки зацвели и всякие там… георгины.

**Валёк** *(озираясь по сторонам)*: - Слушайте, Тарас Григорьевич, и не говорите, что не слышали!

 ***Тарас Григорьевич*** *встаёт на ноги. Швыряет верёвку, которую держал в руках, в сторону.*

**Тарас Григорьевич**: - Я ко всему готов! Я слушаю!

**Валёк**: - Вот, что донесла нам наша разведка. При Всемирном Комитете «Спасение России» есть такая. Буквально дня два назад в районе города Одинцова на берегу реки Нева с удочками отчётливо видели людей…

**Тарас Григорьевич**: - Ну, знаю. Бывал там несколько раз. Остановка электрички называется «Ивановская». Конечно, они видели там людей, может, ещё собак или даже кошек.

**Юлия**: - Вы не даёте Валентину договорить. Не торопитесь, всё узнаете.

**Валёк** *(качает головой)***:** - Так вот, один из этих людей был очень похож на Дональда Трампа, а другой…

**Тарас Григорьевич**: - На его жену Миланью?

**Валёк**: - Нет. Он очень был похож на российского Президента.

 ***Тарас Григорьевич*** *нервно начинает ходить по комнате.*

**Тарас Григорьевич**: - Вот же до чего всё дошло! У них тайный контакт и сговор против женщины, напоминающую Хиллари Клинтон! Чего же они там делали?

**Юлия**: - Они ловили там корюшку.

**Тарас Григорьевич**:- Как это… корюшку?

**Валёк**: - Обычно. На удочку. Два крючка. Вроде, вместо дождевых червей, наживляли кусочки белого и разноцветного поролона. Ещё на кусочки тонкой резины она хорошо ловиться. Для того ведь в аптеках и продают презервативы. Для рыбаков.

**Юлия**: - Говорят, что попадались ерши и даже окуни. Правда, мелкие. Они за три часа поймали по два больших полиэтиленовых пакета.

**Тарас Григорьевич**: - Да, понятно. Скоро вся глобальная полтика пойдёт к чёртовой матери! Как мы теперь будем бороться за свободу и независимость, за либеральные ценности, к примеру, даже в Пятиколонске? Как? Вот это беда!

**Валёк**: - Может быть, своего мужа специально послала в Россию корюшки наловить. У нас, например, и первый министр корюшку обожает. Специально летал на какие-то дальние острова, где базируются НЛО и бродят японские шпионы.

**Юлия:** - Он тогда на одном из островов купил целый кулёк корюшки.

**Тарас Григорьевич**: - Помню, было такое дело. Но здесь-то явно коварный и хитрый Дональда, на всякий случай корюшкой прикрывается. А как же судьба Брюссельского коллектива, Германии и Франции, пусть даже и Польши? Что будет с НАТО? Глобальная катастрофа! Всё я пошёл! Вернусь через два часа! Надо срочно сделать инъекцию. Поясница!

 *Уходит*

***Валёк*** *быстро встаёт, берёт чемодан с деньгами, раскрывает его. Высыпает пачки купюр из пакетов. Быстро пересчитывает пачки*

 *Достаёт свой рюкзак, половину содержимого чемодана перекладывает в него.*

***Юлия*** *стоит рядом, удивлена.*

**Юлия**: - Ты что, решил поделить доллары поровну или сошёл с ума, как все они? Ты меня уже не любишь?

**Валёк**: - Конечно, люблю, Юлька. И нет нашей вины в том, что в этом доме всё разрушилось. Всё уже свершилось до нас. Не смотри ты на меня так, как волк на килограмм морской капусты *(даёт ей в руки чемодан с деньками)*. Время терять не следует. Эти деньги передашь для Хиллари. Шестьсот тысяч баксов. А для нас с тобой осталось примерно столько же.

**Юлия** *(берёт чемодан)*: - О какой Хиллари ты говоришь? У тебя в башне стрела? Но я, всё равно, тебя люблю.

**Валёк**: - Для больной девочки, которую зовут Хиллари. Адрес у тебя, Ты что забыла? Пусть человек живёт Мы же с тобой народ, а значит и – государство, Понимаешь, государство – это мы и все остальные россияне, а не те господа и дамы, которые думают о собственном благополучии. Они, как раз, враги нашёй российской… мечты.

**Юлия**: - Я постоянно думала об этой девочке. Но имя её забыла. А мать её Анна Петрова. Зачем же такая спешка и суета, мой добрый, славный и хороший человек?

**Валёк**: - Элизабет, эта парикмахерша с нетрадиционной ориентацией нас раскусила. Я понял! Она скоро сюда придёт. Но не надейся, Юлька, не с полицией. Им официальный шум не нужен. Она притащит сюда двух-трёх головорезов, и нас с тобой года через два найдут, точнее наши, фрагменты наших тел в ближайшем овраге. Либералы крепко повязаны с мафией и уголовным миром. Не все из них об этом знают, но это так. У них есть даже свои снайперы. Здесь не простая борьба. Она очень замысловатая. Пока я говорю, вешай на плечи рюкзак и свою гитару. Не медли, моя родная! Тебе надо идти.

 *Помогает ей надеть рюкзак.*

**Юлия**: - Я понимаю. Но что я скажу этой Анне Петровой?

**Валёк**: - Ты же знаешь, моя единственная, что сказать. К примеру, что…

**Юлия:** - Деньги передал Джордж Сорос на лечение её дочери. Деньги для Хиллари. Она только такой информации и поверит. Скажу, что Сорос очень просил, чтобы она не говорила никому и никогда, откуда неё такое количество долларов. Ведь сейчас его в России, этого мерзавца, не очень любят. А если её спросят, где она взяла такую сумму…

**Валёк**: - Ты – умница. Всё правильно. Люди добрые помогли и своих имён не назвали. Прямо от Петровой бегом на железнодорожный вокзал. Бери два билета в любую сторону нашей страны. Надо нам быстро отсюда оторваться - и всё. В полицию эти сволочи обращаться не станут, потому что их… не поймут. Да ведь и там могут быть свои.

**Юлия**: - А ты?

**Валёк**: - Я побуду здесь, минут двадцать. Юлька. Я просто, на всякий случай, подстрахую тебя. За это время ты всё успеешь сделать. Петрова ждёт, ведь она уже добыла пять тысяч долларов. Она на месте. У себя дома. Ждёт.

 *Они крепко обнимаются*.

**Юлия**: - Будь осторожен, Валентин. Без тебя мне ничего не надо. Только ты. Я люблю тебя.

Валёк: - Аналогичный случай был на Луне. Я тоже.

 ***Юлия*** *уходит.*

 *Валёк берёт гитару, садиться на диван, играет и поёт:*

 - В страну из сказки страшной,

 Придуманной молвой

 Вернулся день вчерашний.

 Восторгов крик и вой.

 В ней по тропе скитаний

 Брёдёт и стар, и млад.

 И гонят их кнутами.

 Бандиты в чёрный ад.

Большой дорогою

 Тропу убогую

 В той сказке сделали

 Для всей страны.

 Идёт упорная,

 Работа чёрная.

 Нет света белого

 У Сатаны!

 В глухую ночь сердито

 Ведёт людей конвой.

 Купаются бандиты

 В живой крови людской.

 Жизнь – страшные моменты.

 Не плачь и ни кричи!

 Ведут эксперименты

 Над ними палачи.

 Большой дорогою

 Тропу убогую

 В той сказке сделали

 Для всей страны.

 Идёт упорная,

 Работа чёрная.

 Нет света белого

 У Сатаны!

 В такую сказку тоже

 Загнать готовы нас.

 Но только нам, похоже,

 Их сказки – не указ.

 Над нами зло витало,

 Рой адовых идей.

 Держите либерала

 Подальше от людей!

 Большой дорогою

 Тропу убогую

 В той сказке сделали

 Для всей страны.

 Идёт упорная,

 Работа чёрная.

 Нет света белого

 У Сатаны!

 *Песня завершается, а с ней и всё действие.*

 **ЗАНАВЕС**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Контактные данные:**

д.т. (8 4217)25-35-12,

моб.т.– 8 914 214 3323,

электр. адреса –

lekomzev777@mail.ru

sandrolekomz@list.ru

Домашний адрес:

681014,г. Комсомольск-на-Амуре, пр. Победы, дом 24, кв.194,

Лекомцев Александр Николаевич