# Валерий  Куклин

# Valerijkuklin@aol.com

**РУСАЛКА**

*Музыкальная пьеса-сказка*

Действующие лица:

ЛЕШОНОК

ПЕРВАЯ РУСАЛКА

ВТОРАЯ РУСАЛКА

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА

ВОДЯНОЙ

РАК

РЫБКИ

*Действие развивается и в Волшебном лесу, и в подводном царстве, порой одновременно. Поэтому сцену желательно оформить следующим образом…*

*На некоторой высоте идет ровная поверхность воды, отчего все происходящее под водой находится внизу и представляет собой подводный мир, в котором плавают рыбы, ползают раки и лежат раковины и камни, растут водоросли. Очень важные элементы – камень, под которым прячется РАК, небольшая коряга и водоросли. Здесь все персонажи плавают.*

*Над водой – лесная поляна. Там несколько кустов. Тут все ходят.*

*Остальное – по усмотрению художника-постановщика.*

ПЕРВОЕ ДЕЙСТВИЕ

*Подводное царство. Здесь возле камня со спрятавшимся под ним РАКОМ сидят ТРИ РУСАЛКИ; сидят в кругу, глядя в зеркала, поют.*

ПЕРВАЯ РУСАЛКА:                      Стонет тина под водою.

                                                         В ней Русалочка грустит:

                                                         Под водою молодою

                                                         Кара деве жить велит.

ВМЕСТЕ:                                         Ох!

ВТОРАЯ РУСАЛКА:                      Все подруги вышли замуж.

                                                         Дети, внуки, муж и дом.

                                                         Свадьбы правнукам справляют.

                                                         Одаряют всех добром.

ВМЕСТЕ:                                         Ох!

ТРЕТЬЯ РКСАЛКА:                        Лишь Русалка тонет в тине,

                                                         Солнца лучика не зрит.

                                                         Вода высохнет – в трясине

                                                         Стать кикиморой велит…

ВМЕСТЕ:                                         Ох!

                                                         …велит нам наказанье

                                                         За великий общий грех…

                                                         Ох! Ох! Ох!

*(глядя в зеркала, приукрашиваются, кокетничают со своими отражениями)*

*Наверху ЛЕШОНОК. Он сидит с удочкой. Крючок с червяком висит как раз над камнем с РАКОМ. Подплывает к крючку РЫБКА. Она хватает червяка.*

ЛЕШОНОК: Отпусти.

*РАК вытягивает клешню и отпускает РЫБКУ.*

ЛЕШОНОК: Спасибо.

РАК: Вот еще… *(лезет под камень)*

ПЕРВАЯ РУСАЛКА: Тоска!.. Водички что ли испить?

ВТОРАЯ РУСАЛКА: Не наглоталась еще?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Давай причешу…

*Все трое РУСАЛОК достают гребни и начинают друг другу расчесывать длинные зеленые волосы.*

ПЕРВАЯ РУСАЛКА *(глядясь в зеркало, тоскливо):* Красиво!

ВТОРАЯ РУСАЛКА: Показать некому.

*Все трое согласно и шумно вздыхают.*

*Вплывает ВОДЯНОЙ. При его появлении всякий раз скачут по воде солнечные зайчики.*

ВОДЯНОЙ: Все печаль да печаль… Втроем, а одиноко. Как им помочь? Ума не приложу…

РАК *(выглядывает из-под камня):* Выдай замуж.

ВОДЯНОЙ: За кого? За тебя?

РАК: Не. Я поспать люблю. И потом… Они – живородящие, а я из икринки вывелся. *(прячется под камнем)*

ВОДЯНОЙ: Вот, вот… ни одного стоящего мужчины… Только языком молоть… *(видит подплывшую к крючку РЫБКУ):* Ты куда, глупый? *(снимает РЫБКУ с крючка, отпускает)* Давно сидит? *(показывает наверх)*

*Каждая из РУСАЛОК показывает пальцами разное число: 2, 3, 5.*

РАК *(из-под камня):* С весны.

ВОДЯНОЙ:*(вздыхает):* Хорошо пели. Ну, потанцуйте теперь…

*РУСАЛКИ покорно встают кругом, взявшись за руки, ведут хоровод.*

РУСАЛКИ  *(поют):*                   Во пруду коряжечка лежала,

                                                    Во пруду корявая лежала.

                                                    Люли, люли, лежала

                                                    Люли, люли, лежала…

ВОДЯНОЙ: Ну что это за пляс?.. Живее можете?

*РУСАЛКИ с веселым смехом рассыпаются и танцуют современный танец.*

*Поверхность воды колышется. Поплавок скачет.*

*ЛЕШОНОК выдергивает удочку, поправляет червя, плюет на него и забрасывает назад. Танец сразу прекращается, РУСАЛКИ уплывают.*

ВОДЯНОЙ *(Лешонку):* И не надоело?

ЛЕШОНОК: Тише. Спугнешь.

ВОДЯНОЙ *(отгоняя очередную РЫБКУ от крючка):* Нет здесь рыбы. Вода-то проточная. А рыба на ямах сидит… *(Лешонок не отвечает)*: Ну, что ж… Я сказал… *(уплывает).*

РАК: Ну, вот… успокоились… Лягу спать. *(лезет под камень).*

*Как раз в этот момент РЫБКА все-таки клюет. ЛЕШОНОК подсекает ее, вытягивает на берег, снимает с крючка, ловит в траве и осторожно спускает обратно в воду. Затем забрасывает снасть опять.*

*За ним наблюдает вернувшаяся во время всей этой процедуры ТРЕТЬЯ РУСАЛКА.*

ЛЕШОНОК*(РЫБКЕ):* Плыви, милая!.. Передай привет… От меня…

РАК: Ко мне плыви… Я тебя и съем.

*РЫБКА подплывает к уху ТРЕТЬЕЙ РУСАЛКИ, что-то шепчет ей, та радостно смеется.*

*ЛЕШОНОК при звуке этого смеха аж вскакивает и смотрит в воду.*

*ТРЕТЬЯ РУСАЛКА подплывает к крючку и, сняв с груди ожерелье из раковин, вешает на него.*

*ЛЕШОНОК дергает удочку – и ожерелье, блеснув в лучах солнца, взлетает над его головой, чтобы упасть в густой траве. ЛЕШОНОК бросается туда, но вновь слышит смех ТРЕТЬЕЙ РУСАЛКИ и оборачивается к воде.*

ЛЕШОНОК: Кто это?

РАК: Как они мне надоели! *(прячет под камень голову)*

*ТРЕТЬЯ РУСАЛКА открывает беззвучно рот и делает жесты. Но ЛЕШОНОК сверху не видит и не слышит ничего.*

ЛЕШОНОК: Странно. Который раз уж слышу этот смех. И ловится – точно так же, как сейчас: блеснет в небе жемчужное ожерелье, а глядь – в траве только горстка ракушек .

*ТРЕТЬЯ РУСАЛКА весело смеется.*

ЛЕШОНОК: Опять… Эй, вы где? Слышите меня?

РАК*(недовольно из-под камня):* Слышит, конечно. Только говорить не может.

ЛЕШОНОК: Покажитесь! Пожалуйста…

*ТРЕТЬЯ РУСАЛКА поднимает со дна корягу и, забравшись на камень,  выставляет над ее водой.*

РАК: Осторожно! Раздавишь! *(выскакивает из-под камня):* Безобразие!

ЛЕШОНОК*(радостно):* Вижу!.. *(срывает цветок и бросает его на корягу)* Это вам!

*КОРЯГА вместе с цветком опускается так, что оказывается между ТРЕТЬЕЙ РУСАЛКОЙ и РАКОМ.*

РАК *(разглядывая цветок):* Что это? Зачем? Какая гадость!

*РУСАЛКА счастливо смеется и гладит цветок пальцами.*

ЛЕШОНОК: Мне кажется, вы должны любить цветы. В них словно растворилось солнце. И они чудесно пахнут.

*РУСАЛКА подносит цветок к носу и пожимает плечами.*

РАК *(комментирует):* Ага. Попахнешь тут. В воде.

ЛЕШОНОК: Хотите, я соберу для вас целый букет?

*РУСАЛКА смотрит вверх и делает знаки, что ей очень хочется иметь букет цветов.*

*РАК делает приглашающие знаки – вплывают ПЕРВАЯ И ВТОРАЯ РУСАЛКИ.*

*Поверхность воды плещется.*

ЛЕШОНОК*(печально):* Не хотите?… *(и тут же радостно):* И правильно! Я так люблю цветы живыми: в поле, на лугу, на лесной полянке. Их много, они разные. Один цветок не похож на другой. А еще они сменяют друг друга: от ранней весны до поздней осени.

*РАК делает знаки - ПЕРВАЯ И ВТОРАЯ РУСАЛКИ, повинуясь им, подхватывают подругу  и со смехом тащат за собой.  ТРЕТЬЯ РУСАЛКА уплывает с ними, но голова ее повернута вверх  и назад.*

ЛЕШОНОК: Вы всегда так по-разному смеетесь. Но мне кажется, вам интересно слушать меня. Вы смеетесь не надо мной… Нет, вы вправду слышите меня?

*Последняя фраза звучит при появлении ВОДЯНОГО. Солнечные зайчики тут же блестят в воде.*

*РАК спешно прячется под камень.*

ВОДЯНОЙ: Да, слышу, слышу… *(отцепляет очередную РЫБКУ от крючка и отпускает ее).*

ЛЕШОНОК: Нет. Это не вы смеялись.

ВОДЯНОЙ: Над кем?

РАК: Над ним.

ВОДЯНОЙ: А они что – смеялись? Вот негодницы.

ЛЕШОНОК: Кто – они?

ВОДЯНОЙ: Да русалки.

РАК: Утопленницы.

ЛЕШОНОК: Ой! Вправду?

РАК: А зачем мне врать?.. Жили, жили, а потом раз – и утонули…

ВОДЯНОЙ: По разным причинам. Теперь живут здесь.

ЛЕШОНОК: Под водой?

ВОДЯНОЙ: Здесь тоже жизнь! Вон какая многообразная!

*РЫБКИ танцуют и поют*

*:*

Нету солнца под водой у нас,

Но зато здесь много разноцветных блёсток.

Здесь пускаются русалки в дикий пляс

Ловят смехом дурачину, как на блёсну

И потехой этой развлекают нас,

Им мы хлопаем и радуемся с ними,

Чтоб потом забыть о тех, других, о вас

И пуститься в пляс совсем уже с другими.

ЛЕШОНОК: А почему русалки не говорят?

ВОДЯНОЙ: Рот полон воды. На суше говорили, а здесь…

РАК: Болтают с рыбами…

ЛЕШОНОК: А она?

ВОДЯНОЙ: Кто – она?

РАК: Он про последнюю.

ЛЕШОНОК: Которая смеялась. Для меня.

РАК*(с иронией):* Слыхали? Для него.

ЛЕШОНОК: Она красивая?

РАК: Ныряй – увидишь

ВОДЯНОЙ: Красивая.

РАК *(пренебрежительно):* Все они…

ЛЕШОНОК: Кто это?

ВОДЯНОЙ *(машет угрожающе Раку; Лешонку):* Да так…один.

РАК: Хозяин, за что?

ВОДЯНОЙ: Подслушивает, глупым умом своим переваривает, а потом разносит по реке.

ЛЕШОНОК: Сплетник, значит.

РАК *(вылезает из-под камня):* Эй! Ты что-то сказал или мне послышалось? А ну, ныряй – поговорим. *(угрожающе шевелит клешнями).*

ЛЕШОНОК: Так она красивая?

РАК: Ныряй – увидишь.

ВОДЯНОЙ: Сначала подумай – и реши: стоит ли?

*РЫБКИ танцуют и приглашающе машут ЛЕШОНКУ плавниками.*

РАК: Ныряй, ныряй. Посмотрим.

ЛЕШОНОК: А если утону?

ВОДЯНОЙ: Станешь русалом. Первым в нашей реке. Девчатам на радость.

РАК: Да и мне на потеху. Ныряй.

ЛЕШОНОК: И я смогу с ней говорить?

РАК: Под водой сможешь. Ныряй.

ВОДЯНОЙ: Подумай.

РАК: Ныряй.

ЛЕШОНОК: И я увижу ее?

РАК: Увидишь. Сигай, говорю!

ВОДЯНОЙ: Подумай.

*ЛЕШОНОК разбегается и прыгает в воду.*

*РЫБКИ расплываются с пением:*

Он решился сделать этот шаг.

Променял он небо с солнцем на мир с тиной.

Сам себе он стал как будто враг

Для того, чтоб только встретиться с любимой.

*Подводное царство. Поверхность воды поднимается так, что берега с поляной не видно. Лишь дно реки и вода вверху. ЛЕШОНОК плавно опускается. РАК стремительно плывет задом прочь, застывает в стороне, прячась за водорослями.*

ЛЕШОНОК: Вот здорово!

ВОДЯНОЙ *(разочарованно):* Э-э… да ты не человек. Леший.

ЛЕШОНОК: А вы что – не видели меня?

ВОДЯНОЙ: Видел. Да только вода шевелится, отблески всякие. Вот и обознался.

ЛЕШОНОК: А в чем проблема?

ВОДЯНОЙ: Утопленником ты быть не можешь. И русалом. Твой мир наверху.

*Вплывают ТРИ РУСАЛКИ.*

ПЕРВАЯ РУСАЛКА: Где утоп?

ВТОРАЯ РУСАЛКА: Кто утоп?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Здравствуйте.

РАК: Да вот он. *( указывает клешней на ЛЕШОНКА)*

ПЕРВАЯ РУСАЛКА: Ой, какой! Симпатичненький!

ВТОРАЯ РУСАЛКА: Чур мой! Такой хорошенький!

ЛЕШОНОК: Здравствуйте.

ВОДЯНОЙ *(им):* Цыц! Не останется он здесь. Нечего ему под водой делать.

РАК: Да, да. *(Лешонку)* Пошел вон! *(угрожающе шевелит  клешнями, но из-за водорослей не выходит)*

ПЕРВАЯ РУСАЛКА: Нет, нет, нет. Он останется здесь. *(ластится к Лешонку)*

ВТОРАЯ РУСАЛКА: Ему здесь понравится. *(ластится тоже)*

ПЕРВАЯ РУСАЛКА: Будешь за мной ухаживать.

ВТОРАЯ РУСАЛКА: И за мной.

ПЕРВАЯ РУСАЛКА: Будешь мне рассказывать.

ВТОРАЯ РУСАЛКА: И мне.

ПЕРВАЯ РУСАЛКА: Ну, что ты стоишь? Обними меня.

ВТОРАЯ РУСАЛКА: И меня.

*Они весело щебечут и скачут вокруг ЛЕШОНКА (импровизации актрис), ТРЕТЬЯ РУСАЛКА со смущенной улыбкой стоит в стороне.*

ВОДЯНОЙ *(ей):* А ты что стоишь? Присоединяйся. *(ТРЕТЬЯ РУСАЛКА отрицательно качает головой с грустным выражением лица):* Ну, что ты? Весело же!

*ПЕРВАЯ и ВТОРАЯ РУСАЛКИ развеселились вовсю. Скачка вокруг ЛЕШОНКА превращается в танец ведьм. К ним присоединяются РЫБКИ.*

*ВОДЯНОЙ хохочет и в восторге хлопает в ладоши.*

*РАК вылезает из-за водорослей и тоже пританцовывает. Хором все поют:*

Рыбки, раки – не собаки,

И медузы – не арбузы,

И монеты – не советы,

И конфеты – не приветы.

И наземные просторы

Окружают всюду горы.

А воды на свете много:

Ручей, речка – нам дорога.

Мы в родник любой проникнем,

Каплей с листика мы сникнем.

Мы везде, где есть водица,

С нами просто подружиться

РУСАЛКИ *(одни):*                 Вместе все мы танцуем и пляшем

                                               В одиночку горюем и плачем

*Грустная ТРЕТЬЯ РУСАЛКА уплывает.*

*Танец становится все стремительней, стремительней – и вдруг музыка обрывается.*

*РУСАЛКИ застывают.*

*РЫБКИ уплывают.*

*РАК падает на зад и оказывается рядом с ЛЕШОНКОМ.*

ЛЕШОНОК: А где она?

ПЕРВАЯ РУСАЛКА: Кто?

ВТОРАЯ РУСАЛКА: Я?

ЛЕШОНОК: Ну, та – из-за которой я нырнул сюда.

ПЕРВАЯ РУСАЛКА: Это я.

ВТОРАЯ РУСАЛКА: Это я.

ЛЕШОНОК: Нет, вы – другие. Где она?

РУСАЛКИ*(оглядывают себя, наперебой):* Никого нет. Только я. Я – самая красивая. Я – самая любимая. Я – это я. Ты нужен мне. Ты мой.

ЛЕШОНОК *(хватает РАКА за хвост):* Где она?

РАК: Ой! Не надо!.. Ничего не видел, ничего не знаю.

ВОДЯНОЙ *(весело):* Так его! Вот потеха! Теперь весело живем!

РАК: Отпусти! Больно же!

ЛЕШОНОК: Где она?

РУСАЛКИ: Вот же я! Смотри! Вот я!

РАК: Отпусти – скажу.

ВОДЯНОЙ: Он скажет. Он все скажет.

*ЛЕШОНОК отпускает РАКА. Тот спешит под камень.*

РУСАЛКИ: Это я! Я, мой дорогой! Я, мой ненаглядный!

РАК*(из-под камня):* Утопилась.

ЛЕШОНОК*(потрясенно):* Как утопилась? Где?

РАК: В омуте. Самом глубоком.

РУСАЛКИ: Я не топилась. Не топилась я.

ЛЕШОНОК: Где омут?

РАК *(указывает правой клешней):* Там.

*ЛЕШОНОК бросается в указанном направлении. РУСАЛКИ с визгом несутся следом.*

*РЫБКИ плавают в стороне стайкой.*

ВОДЯНОЙ*(вслед Лешонку):* Куда ты? *(Раку)*: Что ты наплел? Зачем?

РАК: Со страху. Думал, сварит он меня.

ВОДЯНОЙ: Как сварит? Где?

РАК: В котелке. Уже и костер развел. Вода кипит. Ужас!

ВОДЯНОЙ: Где огонь? Где котелок? Мы же под водой.

РАК: Значит показалось. Ничего, пускай побегает.

ВОДЯНОЙ: Совесть у тебя есть?

РАК: Откуда? Соседский рак свистнул.

ВОДЯНОЙ*(в сердцах):* Пустомеля! *(спешит вслед за ЛЕШОНКОМ и РУСАЛКАМИ)*

РАК *(один):* А вода бурлит! Огонь разгорается! Жарко! А он меня в кипяток опускает. Я как вырвусь! Как дам клещами! Он как завизжит! А я ему – раз! Он в котел – бух! Красный стал. Вот  потеха! *(рыбам):* Эй, вы слышите меня? Как я его в кипятке сварил!

РЫБКИ: Герой! Дурак! Болтун! Рыцарь!

*Вплывают ПЕРВАЯ и ВТОРАЯ РУСАЛКИ.*

РУСАЛКИ *(наперебой):* Где он? Любимый!.. Любимый, где ты?…

РАК*(со слезами на глазах):* Ушел. Уплыл. За тридевять озер и тридесять болот… Покинул…

ПЕРВАЯ РУСАЛКА: Куда уплыл?

ВТОРАЯ РУСАЛКА: В какую сторону?

РАК: Рыдал горючими слезами и проклинал несчастную любовь!

ПЕРВАЯ РУСАЛКА*(восторженно):* Из-за меня!.. Куда уплыл?

ВТОРАЯ РУСАЛКА*(тоже восторженно):* Из-за меня! Куда мне плыть?

РАК: Ах, как он любил! И как его любили!

РУСАЛКИ *(наперебой):* Я люблю! Меня любил!

РАК*(патетически):* Пойду, сказал и утоплюсь. *(безразличным голосом):* Вон в той яме. *(указывает левой клешней)*

*РУСАЛКИ мчатся в указанном направлении.*

*РЫБКИ машут им вслед плавниками.*

РАК: Вот ведь дуры. Что ни скажи – всему верят. Весело живем. Как на земле.

*Выплывает ТРЕТЬЯ РУСАЛКА. Она грустная, поет:*

То не ветер ветку клонит,

Не дубравушка шумит.

То мое сердечко стонет,

Как осенний лист дрожит

РАК: Никак влюбилась? Да ты не красней… Краснеть – дело рачье. Вот давеча меня один хотел сварить. Так я его раз – и самого в кипяток. Здорово, правда?

РУСАЛКА: Где он? Вы его видели?

РАК: Кто? Я?  Видел. Я всех видел. Водяной – хозяин-батюшка здесь был. Сестрицы ваши. И этот – с земли…

РУСАЛКА: Где он?

РАК(*убежденно и твердо):* Утопился. *(переходит на патетику):* Ах, как он топился! Камень на шею – и в омут! Только круги. Вон там. *(указывает обеими клещами вглубь сцены)*

*ТРЕТЬЯ РУСАЛКА устремляется в указанном направлении. РЫБКИ за ней.*

РАК: Вот потеха! Все разбежались. Во все стороны. *(растерянно):* А может он и вправду утоп?.. Все бегут… Надо посмотреть… *(выбирается из-под камня):* Впрочем, что я утопленников не видел? *(лезет опять под камень):* Вот так… и ладно… *(прислушивается):* Эй, есть тут кто?.. Нет… Ну, тогда… *(начинает кричать):* Утоп! Утоп!

*Вплывают ПЕРВАЯ и ВТОРАЯ РУСАЛКИ.*

РУСАЛКИ: Кто утоп? Мужчина? Где он? Давно утоп? Красивый?

РАК: Мужчина. Большой, сильный, красивый. Мышцы – во! Там вон. *(показывает в сторону зала)*

РУСАЛКИ: Мой! Мой! Найду! Возьму! *(уносятся в этом направлении)*

РАК*(вылезает из-под камня, расхаживает по сцене):* Ну, народ! Им лишь бы мужчину. А в наше время все было по-другому. У нас все было иначе. Я сам, к примеру, за своей рачихой всю весну ухаживал. Очаровывал. Совращал… Нет, это я не про то. Я своей рачихе… *(спотыкается о корягу, на которой был цветок):* … я ей вот… цветок подарил… Воз цветов… Нет, два воза. Даже три. Сам накосил, нагрузил, запрягся и подарил. Вот раньше как любили. А сейчас?

*Мимо него проносятся ПЕРВАЯ и ВТОРАЯ РУСАЛКИ.*

РУСАЛКИ: Утопленник! Ау! Где ты? Утопленник! Ты мой!

РАК: А сейчас… *(зевает):* Одна суета… На землю сплавать, что ли? Червячка заморить… *(всплывает)*

*Тотчас возвращаются ПЕРВАЯ и ВТОРАЯ РУСАЛКИ. Они  растрепанные, дышат тяжело, возбуждены.*

РУСАЛКИ: Где утопленник? Где мой большой? Где мой сильный? Где мой красивый? Куда поплыл? *(заглядывают под камень):* Сбежал! Уплыл!.. Где мужчина? Что делать? Где искать? Там? Там? *(показывают в разные стороны):* Куда плыть?

*Появляется ВОДЯНОЙ – и вода вновь наполняется солнечными зайчиками Следом за ним чинно плывут. РЫБКИ.*

РУСАЛКИ: Вот он! Вот он! Вижу! Я виду его! Мой! Мой! *(устремляются в разные стороны)*

ВОДЯНОЙ: Балаболки. Им бы сороками родиться. Шумят. Беснуются… А здесь… *(торжественно и нежно)*… любовь.

*ВОДЯНОЙ делает приглашающий поклон – и в вплывает ТРЕТЬЯ РУСАЛКА под руку с идущим ЛЕШОНКОМ. Они не отрывают друг от друга глаз. У нее в волосах – цветок, подаренный им. РЫБКИ плавают красиво, вальяжно.*

ЛЕШОНОК: И как это произошло?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Отступилась… Пошла по воду. Встала на бережок… нога соскользнула – и в омут.

ЛЕШОНОК: Было больно?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Не помню. Испугалась я очень.

ЛЕШОНОК *(бережно подносит ее руку к губам, целует):* Теперь я рядом.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: А ты как сюда попал?

ЛЕШОНОК: Нырнул.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА*(испуганно):* Сам?

ВОДЯНОЙ: За тобой – и в омут. Любовь.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Но так нельзя. Там  солнце! Там цветы! Там люди!

ЛЕШОНОК *(нежно):* А здесь – ты.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: А что – я? Русалка, рыбья кровь. Зачем тебе?

ВОДЯНОЙ: Любовь…

ЛЕШОНОК: А ты засмейся.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Что?

ЛЕШОНОК: Засмейся. Как тогда, помнишь? Я – наверху, а ты – здесь. И тебе весело.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Тогда? Мне весело было, да. Потому что ты там – наверху, на воздухе, на солнце. А здесь тускло, здесь мокро. Уходи. Возвращайся на землю.

ЛЕШОНОК: Но почему?

ВОДЯНОЙ: Любовь.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Потому что ты нужен там. Лесу, полю, цветам! А здесь – только мне. Вернись. Прошу тебя.

ЛЕШОНОК: А ты останешься здесь?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Да. Такова судьба.

ЛЕШОНОК: Но я хочу быть рядом с тобой.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА *(присаживается над корягой, гладит ее):* И превратишься в подобие этого. Покроешься илом, станешь скользким и липким… И я… я… разлюблю тебя…  *(плачет)*

ВОДЯНОЙ *(вздыхает):* Это так… Это она права… Будешь лежать гнилым бревном на дне, будут цепляться за тебя крючки и сети… Срамота…

ЛЕШОНОК *(у него):* Так как же нам быть, дедушка? Я не смогу жить без нее там – наверху. И не могу жить с ней – здесь. Как быть? Научи.

ВОДЯНОЙ *(сухо):* Здесь я тебе не советчик. Твоя любовь – ты и решай.

*Сверху выглядывает РАК. РЫБКИ расплываются в стороны..*

РАК: Оставайся. Сюда косцы пришли. Цветы на поляне косят. А в деревьях уже жучки завелись. Короеды называются. Лист опадает, осыпается. Хвоя пожелтела. Ты там оставайся. Чего тебе делать тут?

ВОДЯНОЙ: Да не слушай ты его. Врет он все. Всегда врет.

РАК: Разве всегда?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: А вдруг не врет? *(Лешонку):* Возвращайся. Спасай лес. Спасай поляну.

РАК: Оставайся!

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Возвращайся.

*Мучимый разноречивыми чувствами ЛЕШОНОК хватает ТРЕТЬЮ РУСАЛКУ за руку и всплывает вместе с ней.*

ВОДЯНОЙ *(снизу):* Вот это молодец! Вот это по-нашему, по-чародейски! Вот это любовь!

*ВОДЯНОГО окружают РЫБКИ. Они машут плавниками вслед ЛЕШОНКУ м ТРЕТЬЕЙ РУСАЛКЕ, Песня ЛЕШЕГО:*

Водяной – чародей не земной.

Ты пойми, что случилось со мной:

Я влюбился – и значит, что кровь

Вся ушла – осталась только любовь.

Леший я – чародей я земной.

Тускло жить окруженным водой.

Меня солнышко в небо зовет –

Там любовь посильней расцветет.

*Вплывают ПЕРВАЯ и ВТОРАЯ РУСАЛКИ.*

РУСАЛКИ*(наперебой):* Где любовь? Где молодец? Хочу любовь! *(видят удаляющихся ЛЕШОНКА с ТРЕТЬЕЙ РУСАЛКОЙ; тоскливо хором):* Упустила!

ВТОРОЕ ДЕЙСТВИЕ

*Сцена представляет собой почти то же, что и вначале пьесы. Только верхней части – надводной – на этот раз больше, а подводное царство видно неглубоко, то есть без дна, только вода и шевелящиеся верхушки водорослей. У воды в позе Аленушки с картины  Васнецова сидит ТРЕТЬЯ РУСАЛКА. Она не в русалочьем одеянии, а в сарафане и вообще в одежде земной женщины. Важная деталь: волосы подобраны под большой платок. Она поет:*

Хотела я любви, семьи и мужа.

Теперь есть муж, а значит и семья.

Так почему на сердце темь и стужа?

И почему так несчастлива я?

С утра ушел мужчина на работу

Передоверив мне хозяйство и весь дом,

Огромную он поручил заботу

О том, о сем, об этом и опять о том

Я не о том в девичестве мечтала.

На балах мне хотелося блистать.

Любви одной всегда мне мало,

Хотелось деньги горстями швырять.

А надо мне слагать, делить и множить,

Считать доход, налоги и долги,

Кормить гостей, свиней и кошек,

Варить супы и печь им пироги…

*Из-под воды выглядывает всплывший РАК.*

РАК: Чего воешь? Выпустил тебя Водяной-батюшка, дал волю на воздухе жить, с людьми дружить. А ты весну провыла, лето воешь.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Я пою.

РАК: Когда поют, из икринок рыбки рождаются, а от тебя даже пиявки дохнут *(вылезает на берег; бодрым голосом);* Ну, как живем? Привет тебе от сестричек, от владыки подводного. Ну и от остальной мелочи тоже. Помнят тебя у нас, желают счастья и этого… Как его?… Семейного благополучия *(плюхается на траву рядом с Третьей Русалкой):* А ты что – не рада?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Рада. *(вздыхает).*

РАК*(понимающе):* Что – обижает?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Нет… *(и вновь вздыхает):* Он добрый.

РАК: Бьет?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Уж лучше бы бил… *(опять вздыхает).*

РАК: Зачем?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Ты не поймешь. *(вздыхает).*

РАК *(возмущен):* Я не пойму? Да я – доктор наук! Даже дважды!

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Знаю… На земле ты – специалист по подводному миру, под водой – по наземному.

РАК*(самодовольно):* Да. Я – двоякодышащий! И здесь могу жить и… *(сует голову под воду):* … там. Разносторонние интересы *(что-то замечает под водой):* Ого! Ишь, проказницы! *(хохочет).*

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Что?… Что там? *(ей так интересно, что она вскочила на ноги и склонилась над Раком и водой):* Что случилось?

РАК *(отмахивается):* Не мешай.

*ТРЕТЬЯ РУСАЛКА бросается на колени,  сбрасывает платок  и сует голову в воду. Тут же выныривает вся мокрая, отфыркивается.*

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Уф! Чуть не захлебнулась… *(пытается отдышаться):* Еще бы чуть-чуть… и конец.

РАК *(вытащив из-под воды голову):* Где конец? Чему конец?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Мне конец.

РАК *(оглядев ее)*: Ты что – в воду лезла? С головой?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Не видишь, что ли? *(поправляет прическу):* Чуть не утонула второй раз. Что там было?

РАК: *(отмахивается):* Да так. Пустяки. Земным существам неинтересно.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА*(канючит):* Ну, расскажи, а… Расскажи. Интересно же… Расскажи.

РАК *(важно):* Хочешь знать?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Очень!

РАК: Очень, очень, очень?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Очень, очень, очень!

РАК: Ну, тогда… *(встает и медленно, важно расхаживает вдоль по берегу):* Можно… и… рассказать… *(вдруг останавливается):* Нет. Не буду.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Ну, пожалуйста!… Я тебе… ну, хоть что сделаю.

РАК: Хоть что?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Хоть что.

РАК: Ну, тогда… *(чешет лоб):* Расскажи что-нибудь сама. Первая. Потом я.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Про что?

РАК: Ну… как ты утонула, например.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА *(заучено):* Вышла на бережок, отступилась – и в омут.

РАК: Это я уже слышал. А как на самом деле было?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Так и было… Вышла на бережок…

РАК*(затыкает уши):* Все, все, все! *(вступает в воду):* До свидания.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Стой! Ты куда?

РАК *(делает следующий шаг):* Домой, где не врут. *(поет)*:

Мой рачий долг – сидеть весь день под камнем,

Хватать клешнею глупую плотву.

Но я стремлюсь за воздухом, за знаньем

На берег, где мне никто не даст жратву

.

Двойная жизнь – двойной расчет особый:

Мне мира нет ни сверху, ни внизу.

Всегда готов в штыки я встретить злобу,

Хотя в груди огонь любви несу.

Меня сожрать готовы сом и кошка.

Им дела нет до мудрости моей.

Послушали меня бы хоть немножко –

И стали бы вы чуточку умней.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Я расскажу.

РАК: А не обманешь?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Нет. Я только тебе одному расскажу.

РАК: Ну, ты смотри. *(отнимает руки от ушей)*: Я ложь распознаю сразу.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА *(силой вытаскивает его из воды):* А потом расскажешь сам? Честное слово?

РАК: Да хоть два.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА *(закрывает глаза, шумно вздыхает и на полном выдохе сообщает):* Утопиласьяотнесчастнойобви!

РАК: Что? Повтори еще раз. Я не понял.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: У-то-пи-лась-я-от-нес-част-ной-люб-ви.

РАК *(думает, потом радостно):* А! Утопилась ты от несчастной любви.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Вот. А теперь ты расскажи.

РАК: Не пойдет.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Как не пойдет? Я же правду сказала. Или ты не веришь мне?

РАК: Почему не верю? Верю. Все вы топитесь от любви. Но чего-то в твоей истории все таки не хватает…

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА *(раздраженно):* Чего тебе не хватает?

РАК: Деталей. От любви - это понятно. А вот от какой любви?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: От несчастной.

РАК*(отмахивается):* От счастливой не топятся. Он что – негодяй был?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Кто?

РАК: Ну, кого любила.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА*(закатывает глаза)*: Ох, негодяй! Всем негодяям – негодяй.

РАК*(уверенно)*: Значит, не любила.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Почему:

РАК: Когда любят, предмет любви – лучший на земле. Я уж знаю. *(вздыхает).*

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА*(визгливо):* Я из-за него утопилась! Какой он хороший? Он меня обманул!

РАК: Изменил что ли?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Пусть бы попробовал.

РАК: Так что он сделал?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Он не сделал. Как раз и не сделал.

РАК: Что не сделал?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Не стал богатым. А обещал.

РАК *(присвистнул – вдали прогремел гром):* Вот-те-на!

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Ты что?

РАК*(растерянно):* Это я так… случайно. А потом что?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: О чем ты?

РАК: Ты утонула – с ним что стало? С любимым…

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА *(поджимает плечами):* Ничего. Тосковал, тосковал, да умер. А что?

РАК: И тебе не жалко?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Кого? Его? *( рассмеялась):* Чего жалеть, раз умер? Тут таких, как он, – толпы. И все живые. Пристают. Проходу нет.

РАК: Да-а… В подводном царстве ты была другая.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Все мы: там - одни, а здесь - другие. Ну, а теперь ты рассказывай. Что увидел там? *(показывает под воду)*.

РАК: Русалок. Как только ты от нас уплыла…

*Появляется ЛЕШОНОК – и рассказ РАКА прерывается. ЛЕШОНОК напевает:*

Водяной – чародей не земной, –

Ты пойми, что случилось со мной:

Я влюбился – и значит, что кровь

Вся ушла, осталась только любовь.

И любовью я только дышу,

И любовью стихи я пишу,

И любовью свечу я из глаз,

И любовью приветствую вас.

ЛЕШОНОК*(радостно):* Ой, кто к нам в гости пожаловал! Добрый день! Как жизнь? Как дела? *(обнимает Рака, потом отстраняет от себя, рассматривает):* А ты ничего, справный. Хорошо ешь, сладко спишь. Правильно?

РАК*(растерянно):* Да, ем я хорошо. И сплю тоже.

ЛЕШОНОК: И забот что ли нет?

РАК: Да какие у нас… эти, как их?.. заботы? Нет у нас забот.

ЛЕШОНОК: Как нет? Я же помню. Дно заилилось, песок чистый только местами да и то возле берега. Кругом камни, коряги какие-то.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Не лезь не в свое дело.

ЛЕШОНОК: Ну, почему же? Может они просто привыкли к грязи, не замечают. А я – глянул со стороны - и сказал. *(Раку)* Правильно?

РАК*(мнется):* Ну, почему же? Мы и сами замечали. Непорядок.

ЛЕШОНОК: Вот видишь? Дай клешню! *(пожимает):* Вот так! А теперь – за дело! Вечером увидимся. Извини, болтать времени нет.

*ЛЕШОНОК уходит в лес. Напечает:*

И любовью я только дышу,

И любовью стихи я пишу,

И любовью свечу я из глаз,

И любовью приветствую вас.

РАК: Куда это он?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА *(сердито):* Понял теперь? Вот так вот и всегда. Времени у него нет. На деревья, на грибы всякие, на насекомых, на зверей у него время есть. А чтобы поговорить… времени нет. Целый день то лечит кого-то, то спасает, то оберегает. Вечером прибежит, повалится спать – и с утра за работу.

РАК: Так ведь… долг.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Какие у него долги? Это у того, из-за которого я в омут кинулась, были долги. А у этого добра и слуг всяких - видимо-невидимо. А что толку? Пользуется он этим? На моей памяти – ни разу. Давеча белый гриб нашел. Огромный! Думала, продадим. А он на куски разрезал и на сучках возле беличьего гнезда повесил. Белка, говорит, старая, слабая, надо помочь ей на зиму запасы сделать. Понял теперь?

РАК: Нет. А что я должен понять?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Почему я пою так, что кажется тебе, что вою.

РАК: Нет. Не понял. Лешонок белке помог, а ты воешь. Почему?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Да потому что он должен был этот гриб отдать мне! Понимаешь? Мне!

РАК*(понимающе):* А! Так ты больная?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Нет.

РАК: Старая?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Почему старая?

РАК: Ну, так пойди – найди другой гриб. Или даже два, десять, сто. Только зачем тебе столько?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Чтобы продать!

РАК: Зачем?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Чтобы потом купить.

РАК*(задумчиво):* Продать, чтобы купить… Что купить?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Другие вещи. Много вещей. Разных вещей.

РАК: Но ты – одна. Зачем тебе много?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Чтобы другие знали. Видели. Завидовали.

РАК: Это так важно?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Для меня – важно. Очень важно.

РАК: Ну, так пойди и собери грибы, Продай, купи. Имей. В чем дело?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА *(раздраженно):* Почему я? Он целый день по лесу ходит. Взял бы и набрал.

РАК: А ты пойдешь продашь и что нужно купишь.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Почему я? Сам собрал, сам и продаст.

РАК: А ты пойдешь покупать.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Да. Я - покупать.

РАК: А лес тем временем будет болеть. Старая белочка останется на зиму без запасов.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Ничего с ними не случится. Другие вон живут…

РАК: Другие… А как же любовь?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: При чем тут любовь? У меня сарафан один. Зеркала нового нету. Смотри в чем хожу?

РАК*(качает головой):* Так, так, так…

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: А раньше! Помнишь? Какая я была! *(далее говорит и демонстрирует):* Брови, ресницы, глаза, грудь, походка! И не ходила, ноги не трудила, плыла! *(поет)*:

Где ты, милая трясина?

Где подружки и друзья?

Муж – орясина, дубина.

Это – вовсе не семья.

Я хочу вернуться в воду,

Полила бы слезы я,

Поболтала бы про моду,

Чтоб жалели все меня.

Я тогда б им рассказала,

Как тиранил он меня,

Как от побоев я страдала,

Как распалася семья

 *(спотыкается и чуть не падает):* Видишь теперь?

РАК: Слышу. Только не пойму: чего ты сама хочешь?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Хочу? Домой я хочу. На дно. К рыбкам. К подругам своим. К дядюшке -Водяному. Неужели непонятно?

РАК: Теперь понятно *(вздыхает)*.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Ты чего вздыхаешь?

РАК: Жалко тебя… *(идет к воде):* Ну, я пошел.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Куда ты? Обещал рассказать.

РАК: В следующий раз – обязательно *(исчезает под водой).*

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Ну и ступай. Нужны мне твои басни. *(передразнивает):* «В некотором царстве, подводном государстве…» *(вновь садится на берегу, поет):*

Хотела я любви, семьи и мужа.

Теперь есть муж, а значит и семья.

Так почему на сердце темь и стужа?

И почему так несчастлива я?

*Появляется вынырнувший из воды по пояс ВОДЯНОЙ.*

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА *(видит его):* Ой! Дядюшка Водяной! Здравствуйте!

ВОДЯНОЙ: Здравствуй. Хорошо живешь?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Да хуже некуда.

ВОДЯНОЙ: Значит, Рак правду рассказал?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Не знаю. Под водой он врет, а здесь говорит правду. Совсем не дурак он здесь.

ВОДЯНОЙ: Он и под водой не дурак. Просто дурачится. Так что случилось?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Ничего. Устала я. Соскучилась. Все одна да одна.

ВОДЯНОЙ: А почему одна? Где твой любимый?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Да какой он любимый? Целый день в лесу своем… работает, работает.

ВОДЯНОЙ: Ну и ты с ним поработай. Помоги.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Да ты что, дядюшка Водяной? Как мне работать в лесу? Исцарапаюсь, ручки занозю, мозоли натру. То жарко, то холодно. Комары еще. Непривычная я.

ВОДЯНОЙ: Ну, так привыкай.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Не хочу я.

ВОДЯНОЙ: А что ты хочешь?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Назад хочу – в омут. Чтобы прохладно. И чтобы втроем мы песни пели… *(напевает):*

Стонет тина под водою.

В ней Русалочка грустит:

Под водою молодою

Кара деве жить велит.

ВОДЯНОЙ *(обрывает):* Хватит! Голова болит. Нельзя тебе в воду.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Почему?

ВОДЯНОЙ: Упадешь, захлебнешься, утонешь – и все. Русалкой ведь не всякая утопленница становится. Для этого надо три условия выполнить…

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Какие условия?

ВОДЯНОЙ: Во-первых, чтобы была у тебя в сердце любовь. Несчастная.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: А у меня несчастная! Ох, какая несчастная!

ВОДЯНОЙ: Во-вторых, чтобы рядом оказался омут с Водяным.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Вон тот омут.

ВОДЯНОЙ: И в третьих, чтобы рак на горе свистнул.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Какой рак?

ВОДЯНОЙ: Речной. Какой еще?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Но где я гору возьму?

ВОДЯНОЙ: А это уж не мое дело…

*ВОДЯНОЙ погружается в воду.*

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Дядюшка Водяной! Куда вы?.. Уплыл…Загадал загадку и уплыл… *(ходит по берегу, поглядывая на воду):* Рак чтобы свистнул... Почему на горе?

*Появляется из леса ЛЕШОНОК. В руках у него зайчонок.*

ЛЕШОНОК: Посмотри кого я принес. Красивый, правда? Ножку растянул. Я ему ее поправил. Пусть полежит до завтра. А утром уж бегать будет… *(укладывает под куст)*

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Что? Опять? Прямо проходной двор. Несешь всякую гадость. Сейчас же отнеси назад. Брось, где взял.

ЛЕШОНОК: Погоди. Как же так? Он же больной. Ножку растянул. Его нельзя в лес. Его там волк может поймать и съесть. Или лиса.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Ну и пусть съест. Волку тоже питаться надо.

ЛЕШОНОК: Но я зайчонка лечил. Он мне доверился. Я несу ответственность за его жизнь.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Что-то ты много говорить стал. Ответственность. Должен. А передо мной ты ответственный? Мне ты должен? Почему  я должна заботиться о каком-то зайце, а ты обо мне нет?

ЛЕШОНОК*(растерянно):* Но я забочусь. И потом: ты здоровая, большая, а он больной и  маленький. Просто полежит у нас – и все.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Нет, не все. Сначала полежит он, потом другой заяц, потом пятый, десятый. Потом целая стая зайцев.

ЛЕШОНОК: Зайцы не живут стаями.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Ну и что? Все равно. Не зайцы, так волки. Крокодилы. Слоны, гиппопотамы. Ты всех тащишь сюда, заставляешь меня следить за ними, мерить температуру, кормить их, убирать. Все. Не хочу! Надоело! Хочу домой!

ЛЕШОНОК *(оторопело):* Куда?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Домой! В омут. Там тепло, прохладно, нет комаров. Хочу жить, петь песни, расчесывать волосы. Вот так.

ЛЕШОНОК: Ты действительно хочешь уйти?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Да, хочу.

ЛЕШОНОК: И не хочешь жить в лесу?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Не хочу! Не хочу!

ЛЕШОНОК: Не хочешь любоваться утренними восходами и вечерними закатами, дышать  этим прекрасным чистым воздухом…

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Да. Не хочу!

ЛЕШОНОК *(растерянно):* А как же любовь?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Не хочу! И любви не хочу!

ЛЕШОНОК *(достает из-под куста зайчонка, берет его на руки):* Пойдем отсюда, малыш. Она побудет одна – и одумается. Ведь правда? *(уходит)*

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА *(ему в спину):* Не одумаюсь! И не надейся!

*ТРЕТЬЯ РУСАЛКА, оставшись одна, садится в прежнюю позу Аленушки Васнецова и пытается петь. Не поется. Тогда она встает и начинает ходить по берегу. Видит камешек. Поднимает его, не понравился – бросила в воду. Оглядывается на прозвучавший бульк, собирает еще камешки и начинает бросать их в воду, смеясь при этом.*

*Появляется из воды РАК. На голове у него шишка.*

РАК: Эй, ты что? Больно ведь.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Разве? Я я думала, что приятно.

РАК: Что тут приятного? Булыжником по голове. Перестань.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА *(озорно):* А вот и не перестану. Буду бросать и бросать. *(ищет еще камешки)*

РАК: Зачем?

РУСАЛКА: Чтобы ты свистнул.

РАК: Что свистнул?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Не что а чем. Ну… не знаю, чем вы там свистите. Но ты должен свистнуть. С горы.

РАК: С какой горы? Отсюда до горы, как до луны.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Не знаю, как с луной, а до горы ты уже добирался и свистел.

РАК: До какой горы? Никуда я не добирался. Я всю жизнь в этой вот речке прожил и на этой вот поляне гулял. И все. Никакой горы в глаза не видел.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Не видел? А откуда ты свистел, когда я в русалку превращалась?

РАК: Не знаю, как ты превращалась. Не мое это дело. И не свищу я никогда. Разве что так… под настроение.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: А ну свистни разок.

РАК *(угрюмо):* Не могу. Шарахнула по голове – какой теперь свист?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Значит, пока голова болит, свистеть не будешь?

РАК: Не буду.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Ну, так иди сюда – вылечу.

РАК *(недоверчиво):* А ты умеешь?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Конечно. Лес – это ведь целая аптека. Мой Лешонок меня научил пользоваться травами, кореньями всякими, настойками. У меня их здесь целый запас.

РАК: Ну, если Лешонок… *(плывет к берегу):* А ты говорила, что толку от него никакого. А сама видишь – научилась…

*Едва РАК оказывается на берегу, как ТРЕТЬЯ РУСАЛКА набрасывается на него и связывает сдернутым с плеч платком.*

РАК: Эй! Ты что? Зачем? А где аптека?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Аптеку ему подавай. Так пройдет твоя шишка. Неженка.  Мужики пошли – не могут терпеть боли.

РАК: Ты меня лучше отпусти. Развяжи.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: А зачем? Я тебя сварю. И съем. С пивом.

РАК*(в ужасе):* Как съешь? За что?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Ну, есть основания. Целых два. Во-первых, ты мне не рассказал, что видел под водой.

РАК: Я расскажу! Сейчас прямо и расскажу. Я для этого сюда и выплыл.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Ну что ж, послушаем.

РАК: А во-вторых?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Во-вторых, потом. Сначала выслушаем во-первых.

РАК: Русалок я видел. Твоих подруг.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Ну и что? Чем же удивили они тебя?

РАК: Они рыбачили!

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Ты что совсем от страха разум потерял7 Русалки рыбу не едят.

РАК: Они не рыбу ловили, а рыбаков.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Рыбаков?

РАК: Ну да. Как ты на землю ушла, им тоже замуж захотелось. Утопленников долго ждать, вот они и стали топить рыбаков. Подплывут поближе – и под воду утягивают. Те, что попьянее легко уходят, а трезвые трепыхаются. Вот я и увидел, как один такой боролся с русалками.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: И что?

РАК: Выплыл. Молодцом оказался.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: А те, что утонули? Стали русалами?

РАК: Нет почему-то. Не один не прижился. Все всплыли. Не знаю почему.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА *(задумчиво):* Я знаю.

РАК: Да ну? Расскажи.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Много будешь знать – скоро состаришься.

РАК: Ну развяжи тогда. Я же рассказал.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Не все.

РАК: А что еще? Больше я ничего не видел.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: А мне и не нужно, чтобы ты смотрел. Мне надо, чтобы ты свистнул.

РАК: Да не могу я просто так. Для этого настроение нужно. Особое. Чтобы чувства взыграли. А просто так не свистится. Смотри… *(дует – свиста нет)*. Видишь теперь.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: И все-таки ты должен свистнуть. Тогда, когда я тебе скажу.

РАК: Ну, ты даешь. Кто же свистит без настроения. Я ж тебе – не Соловей-разбойник.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Нет, соловей мне не нужен. Свистеть должен рак.

РАК: Да что случилось? Зачем тебе? Расскажи.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Дядюшка-хозяин-Водяной сказал, что если я в воду брошусь и ты при этом свистнешь, то я не утону, как те рыбаки, которых русалки ловят, а стану вновь русалкой.

РАК: И зачем это тебе?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Затем, что у меня несчастная любовь – раз, в этом омуте живет водяной – два, есть рак, который может свистеть – три.

РАК: Про любовь – это, конечно, по воде вилами писано. Водяной есть. А вот свистеть… *( вздыхает):* Рад бы, да… Развяжи мне клешни.

*ТРЕТЬЯ РУСАЛКА развязывает клешни РАКУ.*

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Свистни. Попробуй. Ты же умеешь.

*РАК вздыхает сует клешни в рот. Свиста не получается.*

РАК: Видишь теперь?

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Что же ты так? Ты же раньше свистел.

РАК*(раздраженно):* Свистел, свистел… Я сам не замечаю, когда свищу. И почему… Это – не умение. Это – талант. Иной раз задумаешься –и такую руладу просвистишь, что соловьи замолкают.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА *(печально):* Опять врешь.

РАК*(согласно):* Вру… А может фантазирую. Я такой.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Да, ты такой. А я какая?

РАК: Да никакая. Ни рыба, ни баба.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: А почему тогда Лешонок полюбил меня?

РАК: По молодости. Тоже нафантазировал. Что ты и красивая, и работящая, и благородная, и добрая.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: А на самом деле?

РАК: Все наоборот.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА*(со страхом):* Я… не красивая?

РАК: Что есть женская красота? Удобно расположенное на костях мясо.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Я красивая?

РАК: Ты ленивая.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Я красивая?

РАК: Ты жадная.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Я красивая?

РАК: Ты злая.

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА: Значит красивая! *(весело смеется и скачет на берегу)* Я – красивая! Меня любят! *(смеется)*

*Из леса выходит ЛЕШОНОК.*

*При виде его РАК свистит от удивления. Гремит гром.*

ЛЕШОНОК*(радостно):* Она смеется! Любимая!

*РАК свистит – грохочет гром – нога ТРЕТЬЕЙ РУСАЛКИ соскальзывает с бережка - и она летит в воду.*

*ЛЕШОНОК бросается за ней, но РАК ухватывает его на полпути и тянет от воды.*

ЛЕШОНОК *(с горем в голосе):* Она упала! Утонула!

РАК *(спокойно):* Она ушла домой. Она так хотела…

*Верхняя сцена с поляной и лесом поднимается, разделяя сцену опять на две половины: надводную и подводную. Только вода грязная, рыбок нет. Здесь ТРИ РУСАЛКИ. Сидят они уже иначе: ПЕРВАЯ и ВТОРАЯ РУСАЛКИ по бокам сцены, смотрят наверх, ждут рыбака. ТРЕТЬЯ РУСАЛКА  сидит в одиночестве на камне. Поют(по мере пения тина поднимается):*

ПЕРВАЯ РУСАЛКА:

Жил да был Водяной под водой.

Водяной делал воду живой.

Если мертвая будет вода –

Мы не будем живы никогда.

ВТОРАЯ РУСАЛКА:

Даже если мы в мертвой воде

Будем есть, будем пить на сребре,

Все равно будет мертвой вода,

Раз Водяной нас забыл навсегда

ТРЕТЬЯ РУСАЛКА:

Чародей, добрый наш Водяной,

Сделай так, чтобы каждый живой

Живой водички из речки отпил,

Для дел добрых набрался бы сил

ХОРОМ:

Возвратись к нам сюда, Водяной,

Родники поскорее открой

Стать Кикиморами мы не хотим

Мы на помощь зовем и вопим…

*Тина скрывает все подводное царство.*

РАК *(печально):* Вот и все. Болото. А раки в грязной воде не живут. Придется переезжать.

ЛЕШОНОК *(он с лопатой)*: А может останешься? Вон сколько работы!  Надо прокопать новое русло, вскрыть родники и ключи…

*Появляется ВОДЯНОЙ. Он наверху. Низ становится черным и, медленно опускаясь, к концу его монолога исчезает совсем.*

ВОДЯНОЙ: Не надо копать новое русло. Вода сама проложила путь. Чуть в стороне. Вон там… *(показывает):* Новое русло, чистое, без русалок. Без зла и без добра. Что вы опустите в новую воду, то и заживет там своей жизнью: от доброго семени вырастет доброе, от злого – злое.

*Выходят участники спектакля, поют:*

Расцветет в той душе красота,

Где исчезла совсем чернота.

Потому что жить с черной душой

Невозможно,

КОНЕЦ