# Валерий  Куклин

# Valerijkuklin@aol.com

**К О Т   Б А Ю Н**

*пьеса-сказка*

Сцена 1.

*На лесную поляну выбегает собачка. Это веселый резвый* ПЁС, *который успевает  обнюхать все кусты и деревья, полаять на птиц, заглянуть во все углы, чтобы опять-таки лаем позвать сюда хозяйку - юную* ДЕВУШКУ, *одетую по-городскому, с рюкзаком за плечами, в спортивных брюках и спортивной обуви...*

ДЕВУШКА: Шарик!.. Вот ты где, озорник!.. (*оглядывается*): Ого! Какую чудесную поляну ты обнаружил! Здесь, наверное, не ступала нога человека...

ПЁС *ластится к ней,* ДЕВУШКА *гладит его.*

ДЕВУШКА: Молодец! Хороший песик.*(снимает с плеч рюкзак)*: Сейчас мы разожжем костер, сготовим супчику, покормим тебя. Ты любишь супчик? (*гладит собаку*)

ПЕС*вдруг отскакивает в сторону, принюхивается.*

ДЕВУШКА: Шарик! Что с тобой?

ПЁС: Не останавливайся здесь. Скорее уходи...

ДЕВУШКА(*радостно*): Шарик! Ты умеешь говорить?

ПЁС: Здесь опасное... (*внезапно запинается и жалобно воет*).

ДЕВУШКА: Шарик! Ну, Шарик! Скажи еще! Пожалуйста!

ПЁС *испуганно воет, поджимая хвост.*

ДЕВУШКА: Шарик! Что с тобой?

СЦЕНА 2.

*Появляется* КОТ БАЮН. *Он молод, очарователен. Через плечо у него висят гусли.*

КОТ: Здравствуй, милая девушка.

У ПСА *вздымается загривок, он громко и отчаянно лает, готовый броситься на* КОТА, *но* ДЕВУШКА *удерживает его за ошейник.*

КОТ: Хорошая собачка.

ДЕВУШКА: Шарик, фу! Фу! (*извиняющимся голосом*): Обычно он не лает на незнакомых котов.

КОТ: Вот как? Ну что ж... (*трогает когтем струны гуслей - звучит музыка и* ПЁС*сразу успокаивается*): Хороший песик, хороший... (*тянет лапу к* ПСУ*, тот рычит недовольно, но погладить себя разрешает*): Шарик, Шарик...

ПЁС *вытягивается у ног* ДЕВУШКИ *и усыпает.*

ДЕВУШКА: Ой, как у вас это хорошо получается! А я  испугалась, что он вас укусит.

КОТ: Вот еще. Стану я бояться каких-то там собак.

ДЕВУШКА: А  вы кот?

КОТ: А ты что - сама не видишь? Кот.

ДЕВУШКА: А как вас зовут?

КОТ: Кот Баюн.

ДЕВУШКА: Ой, как интересно! А мне бабушка рассказывала сказку, так там кот Баюн - страшный. А вы вон какой.

КОТ: Какой?

ДЕВУШКА:  Красивый.

КОТ*(самодовольно*): Да?

ДЕВУШКА:  Конечно. Смотрите какая грация, какие глаза, какая шерсть!

КОТ: А как я играю!

ДЕВУШКА: А во что играете? В пятнашки?

КОТ: Стану я играть, как маленький котенок, в пятнашки. Я Кот, Я Баюн... ( *ударяет по струнам гуслей):* Минутки! Секунды! Сюда!

*Играет музыка, танцуют Минутки и Секунды.*

ДЕВУШКА *подпевает и танцует.*

*По мере исполнения песни свет в зале понемногу меркнет,* ДЕВУШКА *танцует.*

СЦЕНА 3.

*Появляется* ПИРАТ *при всех атрибутах своего ремесла: с пистолетом, саблей, при косынке на голове и перевязанном глазе, без одной ноги и при деревяшке.*

ПИРАТ: Три тысячи чертей! Пусть мне ром прожжет все брюхо, если я не узнаю куда подевалось мое море! Пусть меня проглотит акула! Пусть якорная цепь разорвет меня на части, но я найду море и возьму на абордаж шхуну или баркас!

*Навстречу ему -* ПЁС. *Вид у собаки встревоженный, она чего-то ищет.*

ПИРАТ: Ага! Вот ты где! Попался! (*вытаскивает саблю и замахивается на собаку*)

ПЁС *скалит зубы и рычит*.

ПИРАТ: А ну, смирно! Свистать всех наверх! Поднять якоря!

ПЁС: Не трожь! Укушу!

ПИРАТ: Ах, медуза мне в глотку! Не пугается! (*опускает саблю*): Молодец! Хвалю! Будешь у меня матросом.

ПЁС: Не буду!

ПИРАТ: Почему?

ПЁС: Я ищу хозяйку.

ПИРАТ: Искал хозяйку - нашел хозяина. Меня. Смирно! Оружие на плечо! Слушай мою команду!..

ПЁС: Не буду.

ПИРАТ: Молчать! Смирно! Выполнять Устав!

ПЁС: Не буду.

ПИРАТ: Три тысячи чертей! В наказание драить палубу! От клотика до бака. Три раза! Выполнять!

ПЁС *обнюхивает его.*

ПЁС: Пахнет хозяйкой... Где хозяйка?

ПИРАТ: Молча-ать! Выполня-ать! Смирно!

ПЁС *хватает его за брючину, тащит за собой*.

ПИРАТ: Ай! Отпусти! Больно!

ПЁС *утаскивает его со сцены*.

СЦЕНА 4.

КОТ БАЮН *по-прежнему играет. У ног его стоит небольшой сундук.*

ДЕВУШКА *танцует. Но только теперь это - не* ДЕВУШКА, *а* СТАРУХА *в обтрепанном платье. При последнем аккорде* СТАРУХА *падает на пол. Пытается подняться, но у нее это не получается.*

СТАРУХА: Ой, что со мной?

КОТ *молча запирает сундук.*

СТАРУХА: Ой, болит! Котик, помоги мне.

КОТ(*холодно*): Вот еще. Сама встанешь.

СТАРУХА: Ты что? Я так устала! Ты знаешь, я никогда так не танцевала!

КОТ: Как?

СТАРУХА: Вот так вот - до упаду. (*протягивает руку*): Ну, помоги мне.

КОТ *перекидывает гусли через плечо, сундучок через второе, и уходит.*

СТАРУХА: Эй, куда ты? (*медленно, с трудом поднимается, согнутая в пояснице; охает)*: Все мужчины - обманщики!.. Ой, что это со мной? Тут болит, тут болит. Спина не разгибается. Ну и натанцевалась! На всю жизнь хватит... Ну, ничего. Сейчас позову Шарика, мы разожжем костер, сварим супчика... Эй, Шарик! Шарик!

*Вбегает* ПЁС.

ПЁС: Голос хозяйки.

СТАРУХА: Ой, Шарик, ты опять разговариваешь?

ПЁС: Ты кто?

СТАРУХА: Кто я?.. Ты что, Шарик, не узнаешь  меня?

ПЁС: Нет.

СЦЕНА 5.

*Появляется* ПИРАТ:

ПИРАТ: Стоять! Не убегать! За нарушение приказа - мыть гальюн! Три тысячи чертей!

СТАРУХА: Шарик! Это я - твоя хозяйка.

*Она хочет подойти к собаке, но* ПЁС *отступает назад.*

ПЁС: Голос хозяйкин, а выглядишь... Нет, ты не моя хозяйка.

ПИРАТ: Собака, фас! Укуси! Служи верно! Вперед!

ПЁС: Не лезь. Сам знаю!

ПИРАТ: Не выполнение приказа! Расстрел! (*достает пистолет)*: Лапы вверх!

СТАРУХА: Что вы делаете! (*бросается вперед и становится между пистолетом и* ПСОМ): Зачем?

ПИРАТ: Бунт? Бунт на корабле? Свистать всех наверх! Бунтовщиков на рею!

СТАРУХА: Я тебе дам на рею! (*отбирает у него пистолет и выкидывает*): Расшумелся тут. Не твой пес - и нечего трогать.

ПЁС(*радостно*): Хозяйка! (*обнюхивает ее)*: И вправду хозяйка!

ПИРАТ(*добыв саблю*): Приговариваю! К усекновению головы!

ПЁС, *лая, бросается на него -* ПИРАТ *от неожиданности падает и теряет свою саблю*.

ПИРАТ(*кричит*): А лежачего не бьют! Не бьют! Я сдаюсь!

ПИРАТ *лежит на полу,* ПЁС *ставит на него лапу, оборачивается к* СТАРУХЕ.

ПЁС: Что с тобой случилось, хозяйка?

СТАРУХА: А что?

ПЁС: Посмотри на себя.

СТАРУХА: Ой, это меня, наверное он... (*показывает на* ПИРАТА) напугал.

ПЁС: Так сильно?.. (*рычит на* ПИРАТА).

ПИРАТ: А меня обижать нельзя. Я военнопленный.

ПЁС: Что ты сделал с хозяйкой? Говори!

ПИРАТ: Я? Ничего не делал. Я ее в первый раз вижу.

СТАРУХА: И я в первый раз. А что случилось?

ПЁС: Ты что, хозяйка, не знаешь?

ПЁС *отпускает* ПИРАТА *и, подходя к* СТАРУХЕ, *подает ей зеркало. Та смотрится в него...*

СТАРУХА: Ой! Как же так? (*садится на землю и плачет*): Бедная я, бедная...

ПЁС: Ну, погоди. Разберемся. Что-нибудь придумаем...

ПЁС *оборачивается в сторону* ПИРАТА *- тот, воспользовавшись тем, что победитель его занят, пытается уползти.*

ПЁС: А ну, стой!

ПИРАТ *останавливается и,  перевернувшись на спину, поднимает над собою руки и ноги.*

ПИРАТ: Я сдаюсь!

ПЁС: Ты знаешь, что случилось с хозяйкой?

ПИРАТ: А что?

ПЁС: Она так сразу постарела.

ПИРАТ: А это! Знаю.

ПЁС: Знаешь? Так говори!

ПИРАТ: А что  дашь?

ПЁС: За что?

ПИРАТ: За то, что скажу.

ПЁС: Просто так скажи. За спасибо.

ПИРАТ: Просто так не получится.

ПЁС: Почему?

ПИРАТ: Потому что я злой и подлый.

ПЁС: А ты будь добрым и благородным.

ПИРАТ: Да-а... Мне за это Кот Баюн знаешь что сделает?

ПЁС: Что?

ПИРАТ: Он мигом меня танцевать заставит, песни петь, веселиться. Не успею оглянуться и стану стариком.

ПЁС: А-а-а! Так это значит, Кот Баюн заколдовал мою хозяйку!

ПИРАТ: Я этого не говорил! Не говорил!

ПЁС: Где Кот? Говори! Немедленно!

СЦЕНА 6.

*Появляется* КОТ БАЮН.

КОТ:Вы ищете меня?

ПЁС*(припадает к земле, готовый к прыжку*): Вот ты где! Попался!

КОТ *перебирает струны - и* ПЁС *засыпает*.

КОТ: Глупый народ - собаки. (ПИРАТУ): Вставай, предатель.

ПИРАТ: Я не говорил! Я ничего не сказал.

СТАРУХА: А вот и сказал. (КОТУ): Это ты... ты меня превратил в старуху. Зачем?

КОТ: Сказал, не сказал - какая разница? (СТАРУХЕ): А ну, кыш отсюда. Нам поговорить надо.

ПИРАТ(*хватает саблю и замахивается на* СТАРУХУ): Пошла прочь!

СТАРУХА: Ой, какая я несчастная! Какая несчастная!.. (*уходит, качая головой, со сцены*)

ПИРАТ: Топай, топай! Много вас таких!

КОТ: А ты герой!

ПИРАТ: Это что! Ты знаешь, сколько я кораблей потопил? Восемьдесят пять!

КОТ: Да, герой.

ПИРАТ: Вместе с командами потопил. Груз забирал, а все остальное - на дно! (*хохочет*).

КОТ: Глупо.

ПИРАТ: Почему?

КОТ: Да потому, что каждый человек - это годы его жизни, каждый год жизни - это сокровище. *(гладит лапой сундук)*: Вот оно - истинное богатство. Годы и годы жизни людской. Ведь как люди время проводят? Начнут что-то делать - и бросают. Говорят, что завтра закончат. А завтра случается еще одно завтра, еще одно... Глядь - а уж месяц прошел, другой, двенадцатый, второй год, пятый, десятый... А дело и не сделано. На пиры время тратят, на игры, на увеселения. И не видят глупые, что я в это время рядом с ними стою, их беззаботное время сторожу. Они его разбрасывают, а я его - в сундучок, в сундучок. Глядь - а им уж старость пришла, уж сил дело делать нету. А зачем они мне бессильные? Пошли, пошли вон... (*машет от себя лапкой и смеется*): Беззаботные...

ПИРАТ(*подобострастно подхохотнув*): А чтобы они совсем о времени забыли, вы им музыку наигрываете.

КОТ: Я их развлекаю. (*гладит сундук*): И продлеваю жизнь себе. Ты думаешь, мне сколько лет?

ПИРАТ: Ну... лет пятьсот.

КОТ: Пятьдесят столетий.

ПИРАТ: Ого!

КОТ: Во все времена были беззаботные. И будут. На наш с тобой век хватит... (*сует руку в сундук, добывает конфету, бросает ее* ПИРАТУ, *тот ловит ее*): На тебе. Заслужил.

ПИРАТ *развертывает конфету и хочет ее съесть...*

КОТ: Осторожней, дурила! В ней десять лет. Съешь - и в кого превратишься? Забыл, как в прошлый раз сразу пять конфет слопал - и стал мальчишкой?

ПИРАТ(*испуганно*): Ой! И вправду! Я лучше ее спрячу. (*сует за пазуху*). Спасибо вам, господин мой. (*низко кланяется* КОТУ): Отпустите меня на волю. Хочу море увидеть! Хочу ощутить под ногами палубные доски! Хочу шторм и ветер! Нет сил моих! Пятьсот лет вам служу! Отпустите!

КОТ: Э, милый! Да тут до ближайшего моря хоть три года на коне скачи - не доскачешь. Пошли время считать.

ПИРАТ *уходит за КОТОМ.*

*Оставшийся один* ПЁС *осторожно поднимает одно ухо, потом голову, смотрит им вслед.*

ПЁС: Все ясно! Время моей хозяйки спрятано в сундучке. (*убегает в противоположную сторону*)

СЦЕНА 7.

ГОЛОС(*капризно*): Ну, почему он убежал?.. Я так не играю... Приходят - уходят. Прямо, как дома. А они в лесу. В волшебном лесу...

*Выходит* СТАРУХА.

СТАРУХА: Эй, кто здесь?

*Молчание.*

СТАРУХА: Я ведь слышала. Кто-то разговаривал.

ГОЛОС(*весело*): Ау!..

СТАРУХА*(оглядывается*): Где ты?

ГОЛОС: А ты поищи.

СТАРУХА *ищет, а* ГОЛОС *комментирует и смеется.*

*Наконец* СТАРУХА *устает и в изнеможении садится на сундук.*

СТАРУХА: Ну, я сдаюсь. Покажись теперь.

ГОЛОС(*озорно*): Все равно не увидишь.

СТАРУХА: Ты что - невидимка?

ГОЛОС: Хуже. Я - Голос. Меня Змей Горыныч создал - и бросил в лесу.

СТАРУХА: А-а! Ты - эхо!

ГОЛОС: А ну, крикни что-нибудь.

СТАРУХА: ЭХО!!! АУ!!!

*Тишина.*

ГОЛОС: Теперь крикни еще раз.

СТАРУХА: Ау-у-у!!!

*Тишина.*

ГОЛОС: Еще раз.

СТАРУХА(*набирает воздух в легкие, но вдруг выпускает его и говорит с укором*): Дразнишься, да?

ГОЛОС: А что  делать еще? Мне скучно.

СТАРУХА: Ну... людям помогай. Дорогу им из лесу показывай. Они заблудятся, а ты беги впереди них и кричи: "Ау! Ау!"

ГОЛОС(*печально*): Я не могу.

СТАРУХА: Почему?

ГОЛОС: Я - здешний Голос - этой поляны. Ни ног, ни рук у меня нет. Я только слышу и говорю.

СТАРУХА: Бедненький...

ГОЛОС(*удивленно*): Бедненький?

СТАРУХА: Конечно. Ведь ты не можешь ни пощупать ничего, ни увидеть, ни попробовать. А это так тяжело...

ГОЛОС: Тебе меня жалко?

СТАРУХА: Чем я могу тебе помочь?

ГОЛОС(*потрясен*): Ты? Мне?

СТАРУХА: Конечно. Люди всегда должны помогать друг другу.

ГОЛОС: Но я... не человек. Я - Голос. И все.

СТАРУХА: Но ты страдаешь. Я чувствую это.

ГОЛОС: Мне не никто... никто не может помочь...

СТАРУХА: Это потому, что ты все время один. А теперь у тебя есть друг.

ГОЛОС: Друг...

СТАРУХА: Ты мне расскажешь свою историю -  и мы вместе найдем выход.

ГОЛОС: Выход... Вместе... С другом...

СТАРУХА *устраивается поудобнее, готовится слушать.*

ГОЛОС: Это было давно...

Жил на этой вот поляне Змей Горыныч. Он был ни злым, ни добрым, ибо не знал собственного предназначения. Просто жил     здесь, купался в свете луны и был по-своему счастлив...

Однажды в лес пришла Дева - и Змей полюбил ее.

СТАРУХА: Она была красивая?

ГОЛОС:  Она спросила  об этом, когда Змей создал меня.

СТАРУХА: Зачем?

ГОЛОС: Чтобы я развлекал Деву в его отсутствие. Они часто ссорились - и Деве нравилось это. Однажды они поссорились так, что Змей взлетел над лесом и съел все живое. А когда вернулся, Дева умерла.

СТАРУХА: А что было потом?

ГОЛОС: Для меня уже не было потом...

СЦЕНА 8.

*Танец Времени -  мужчина и женщина в бальных костюмах, танцуют  вальс.*

*Появляются* КОТ *с* ПИРАТОМ.

КОТ: Опять ты здесь? А ну пошла прочь!

СТАРУХА: Почему? Ведь я же вам не мешаю.

КОТ: Еще как мешаешь. Клиентов распугиваешь. (*в зал*): У меня вон сколько желающих.

ПИРАТ: Руки за спину. Шаг влево, шаг вправо расцениваю, как попытку к бегству. прыжок на месте - как попытку взлететь. Вперед шагом марш!

ПИРАТ *и* СТАРУХА *уходят.*

КОТ(*в зал*): Смотрите? Любуетесь? Молодцы. Люблю безразличных. На их глазах людей мучают, а они конфетки жуют. Вот и Пират такой. Корабли топил, людей убивал - а теперь мне служит. Потому что мое злодейство - сильнее. Мы с ним души человеческие корежим. Вот в чем наше ремесло!

ГОЛОС: Мерзавец.

КОТ: А ты еще здесь?

ГОЛОС: А где мне еще быть? Я здесь живу. На этой поляне.

КОТ: Как ты мне здесь надоел! В город тебя отправить, что ли?..

ГОЛОС: А ты это можешь?

КОТ: Могу.

ГОЛОС: Так отправь меня, а? Так хочется мир посмотреть!

КОТ: Отправлю, если ты...

ГОЛОС: Что - я? Хоть что проси - все сделаю!

КОТ: Если ты скажешь, о чем вы тут со старухой говорили.

ГОЛОС: Обо мне.

КОТ: Как это - о тебе?

ГОЛОС: Как помочь мне.

КОТ: Вот ведь глупые люди! У самой беда - а она о том, как кому-то помочь думает! (*в зал*): Не учитесь у этой старухи. Думайте сначала о себе, а потом о других.

КОТ *не видит, как незаметно появляется* ПЕС*и берет его сундучок со временем.*

ГОЛОС: Эй, Кот!

КОТ: Что тебе?

ГОЛОС: Ты обещал отправить меня в город.

КОТ: А я раздумал.

ГОЛОС: Но я же рассказал тебе то, что ты просил. Теперь ты должен мне помочь.

КОТ: Ничего я тебе не должен. (*замечает* ПСА): А ну поставь! Поставь на место! Пират! На помощь!

ПЕС *убегает, за ним и* КОТ. *Следом выбегает на сцену* ПИРАТ.

ПИРАТ(*кричит*): Свистать всех наверх! Три тысячи чертей! Каррамба! (*затем спокойно в зал*): А что случилось-то? Кому помогать?

ИЗ ЗАЛА: Коту.

ПИРАТ: Коту? Так я вам вот что скажу... Я его не слышал. Договорились?  Раз Кот зовет на помощь - значит он слаб. А если он слаб, то я могу убежать от него. Так?.. И тогда я найду свое море!

ПИРАТ *прикладывает палец к губам и, осторожно ступая, уходит в противоположную от* КОТА *сторону*.

ГОЛОС: Опять один... Все время один... И Кот обманул, и Старуха...

СЦЕНА 9.

*Появляется* ДЕВУШКА.

ДЕВУШКА: Шарик!  Где ты? Шарик!

ГОЛОС: Нет его.

ДЕВУШКА: Как нет? Ты меня обманываешь?

ГОЛОС: Я никогда не обманываю. А меня обманывают все.

ДЕВУШКА: Так скажи мне, где Шарик.

ГОЛОС: Я не знаю. Я только знаю, что он выкрал у Кота сундучок со временем и убежал.

*Появляется* КОТ *сундучком на плече*.

КОТ(*недовольно*): Где этот Пират? Все приходится делать самому. За что кормлю негодяя? Уже пятьсот лет служит, а наработал едва на двадцать.  *(замечает* ДЕВУШКУ): О, клиентка! (*переходит на тон ласковый*): Здравствуй, девица! Здравствуй, милая! Не желаешь ли повеселиться, потанцевать?

ДЕВУШКА: Где Шарик, Кот?

КОТ: Какой Шарик?

ДЕВУШКА: Мой друг.

КОТ: А, это опять ты. Значит, пес выпустил твое время. Не зря я его... (*прикрывает рот лапой*)

ДЕВУШКА: Что ты его? (*хватает* КОТА *за ухо*) Говори!

КОТ: А-а-а! Отпусти! Больно!

ДЕВУШКА: Где Шарик?

КОТ: А ты отпусти - тогда скажу.

ДЕВУШКА: Вправду скажешь?

КОТ: Конечно вправду. Я очень честный Кот.

ГОЛОС: Не верь ему. Он уже обманул меня.

ДЕВУШКА: Вот видишь? Тебе верить нельзя. Сначала скажи, затем отпущу.

КОТ: Ой, сейчас!... Я его... заколдовал. Теперь отпусти.

ДЕВУШКА: Нет. Сначала скажи: во что ты его заколдовал?

КОТ: Пират! На помощь!

ГОЛОС: Его нет в лесу. Он ушел искать свое море.

КОТ: Предатель! И ты, Голос, тоже предатель!.. Ой! Я превратил собаку в конфету!

ДЕВУШКА: В конфету?

ДЕВУШКА *от растерянности выпускает ухо,* КОТ *отскакивает в сторону.*

КОТ(*зло*): Да, в конфету! И теперь никто - слышишь? - никто никогда не расколдует его!

КОТ *хохочет и, ухватив сундучок, убегает.*

*На месте сундучка лежит большая* КОНФЕТА.

ДЕВУШКА *поднимает ее*.

ДЕВУШКА: Бедный Шарик... Ты был таким веселым, таким красивым. Я так любила с тобой играть... А теперь ты - простая конфета...

ГОЛОС: Не простая, а волшебная.

ДЕВУШКА: Это правда?

ГОЛОС: Да. Надо съесть конфету, загадать желание - и оно исполнится.

ДЕВУШКА: Но я не хочу есть Шарика!

ГОЛОС: Тогда разреши загадать желание мне.

ДЕВУШКА: Конечно. Только не забудь про Шарика.

ДЕВУШКА *не замечает выглядывающего из-за дерева* КОТА.

ГОЛОС: Сейчас...

ДЕВУШКА: Ну, говори! Быстрее!

ГОЛОС: Сейчас... Я так волнуюсь...

КОТ *подкрадывается сзади к* ДЕВУШКЕ.

ГОЛОС: Сейчас... Я хочу... Нет, не это... Я хочу...

КОТ, *перекинув лапу через плечо* ДЕВУШКИ,  *хватает* КОНФЕТУ.

ДЕВУШКА: Ой! Конфета!

ГОЛОС*(торопливо*): ... чтобы я имел тело, а собака свободу!

*В вихре танца выскакивают Минутки и Секунды, Пара, танцевавшая Время. Они стремительно носятся вокруг* ДЕВУШКИ и КОТА, *а когда музыка обрывается - видно, что рядом с* ДЕВУШКОЙ *стоит* ПЕС *и, скаля зубы, удерживает поверженного* КОТА *передней лапой. В руке у* ДЕВУШКИ КОНФЕТА.

КОТ: А лежачего не бьют! Я - военнопленный!

ПЕС: У Пирата научился. (*отпускает* КОТА): Спасибо тебе, хозяйка, Высвободила меня.

ДЕВУШКА: С помощью Голоса. Эй, Голос, где ты?

ГОЛОС: Я - здесь.

ДЕВУШКА: Где?

ГОЛОС: В конфете.

ДЕВУШКА: Как в конфете? Ты так хотел?

*Все склоняются к конфете и не замечают, как* КОТ*, отползает в сторону.*

ГОЛОС: Нет. Я просто поспешил.

ДЕВУШКА: Ну, загадай желание еще раз.

ГОЛОС: Не могу. Желание может быть только одно.

ПЕС: Тогда давай я загадаю.

ГОЛОС: Давай.

ДЕВУШКА *передает* КОНФЕТУ ПСУ.

ПЕС: Кем ты хочешь стать?

ГОЛОС: Сейчас... подумаю.

ДЕВУШКА: Ты уже думал. Решай скорей.

ГОЛОС: Сейчас... сейчас... это очень важно - решить кем стать. Раньше мне казалось, что достаточно иметь тело. А сейчас мне думается, что нужны не только руки, ноги, но и сердце, добрая душа, преданность... Поэтому я хочу быть...

КОТ *подскакивает к* ПСУ, *хватает* КОНФЕТУ *и убегает с ней*.

ГОЛОС(*удаляясь*): ... человеком!

*Все устремляются за* КОТОМ.

*На сцене появляется* ПИРАТ.

ПИРАТ: Опять эта поляна. Кружу, кружу по этому лесу... А мне надо найти дорогу к морю... Уже ночь... Видна Большая Медведица, Малая... А вон и Полярная Звезда... Значит, там Север, я пойду туда... (*в зал*): А вы приходите в следующий раз на сказку о Волшебной Конфете. Ведь вам интересно узнать, что произошло дальше? До свидания!

УЧАСТНИКИ СПЕКТАКЛЯ *выходят на сцену, хором*:

Спасибо за внимание!

[На стр. «Пьесы-сказки»](http://www.valerijkuklin.narod.ru/pjes_skaz/pjes_skaz.htm)