Проделки Ханумы

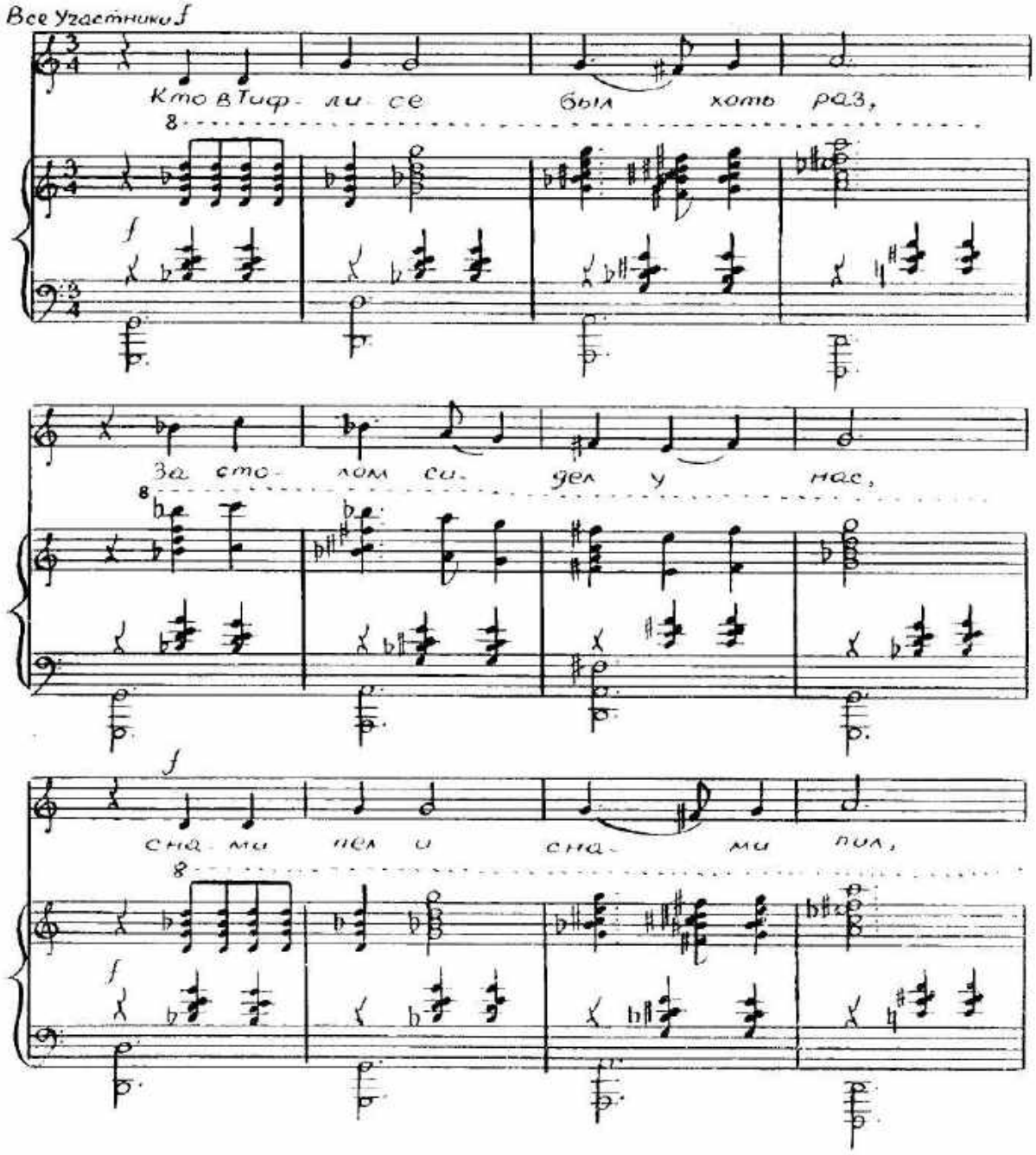
Музыкальная комедия в 2х действиях

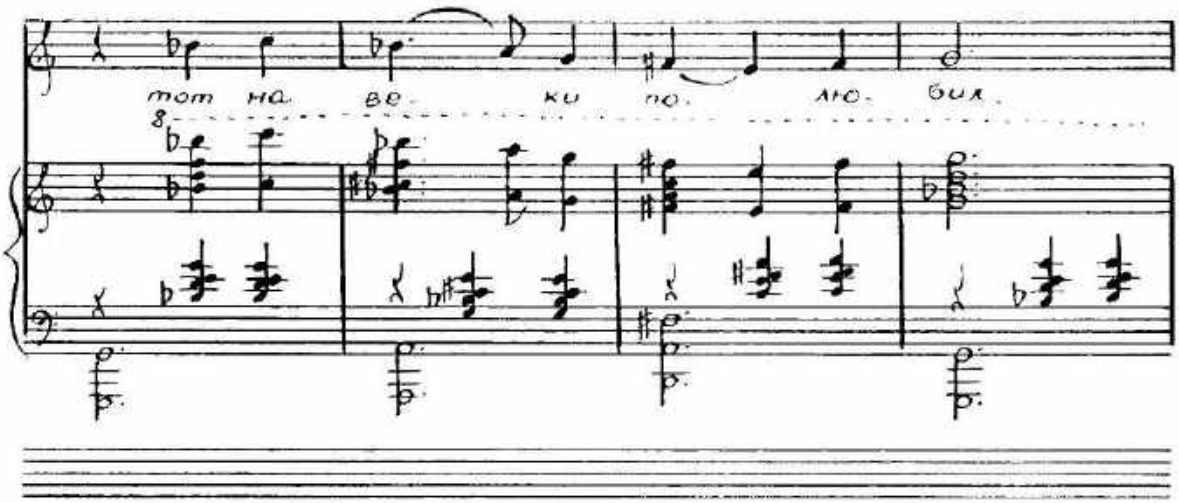
Г. Канчели

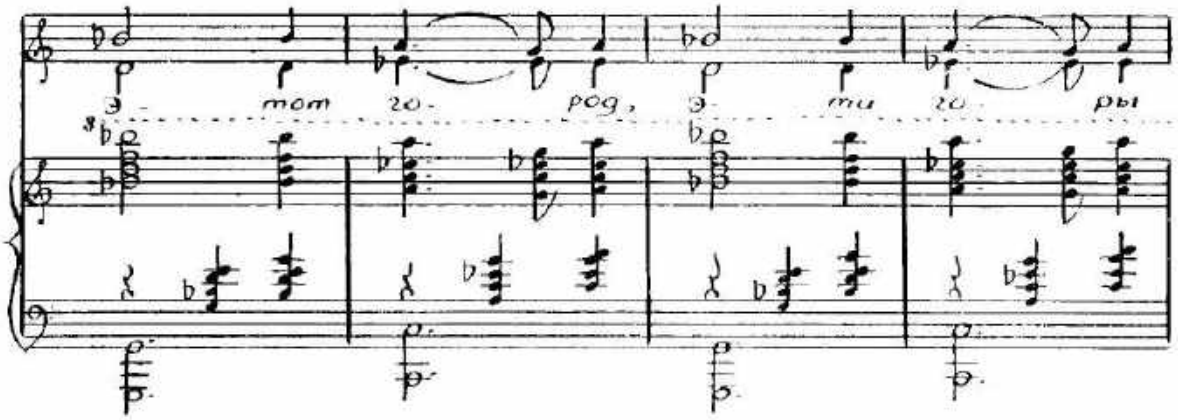
Тифлис

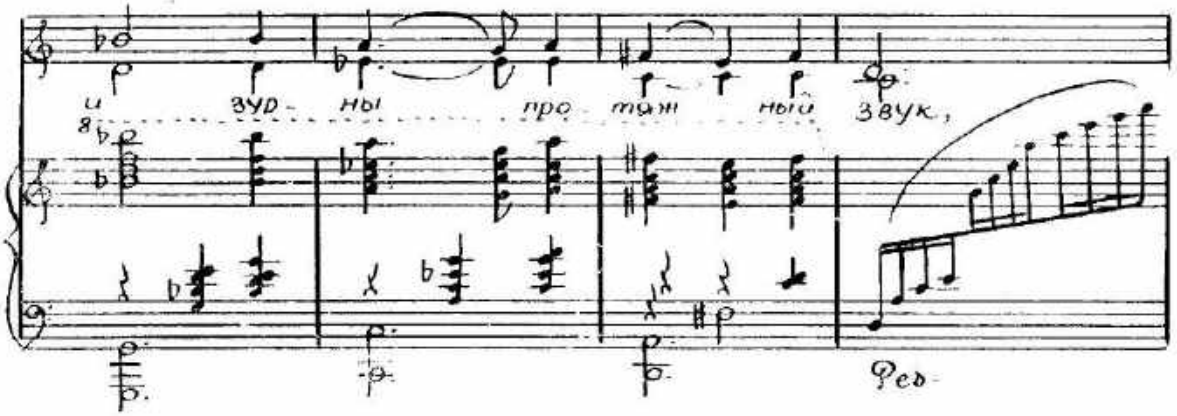
Allegro con fuoco

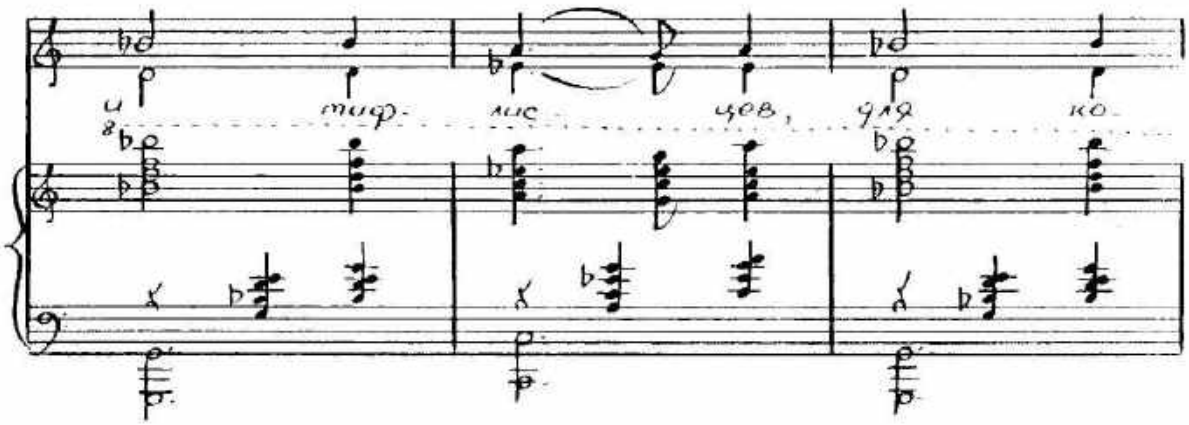
Все участники f

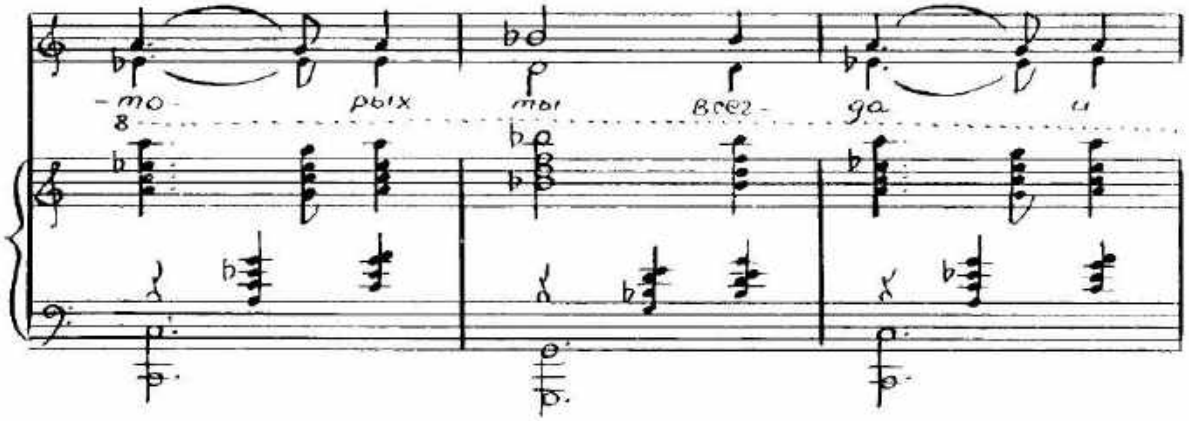


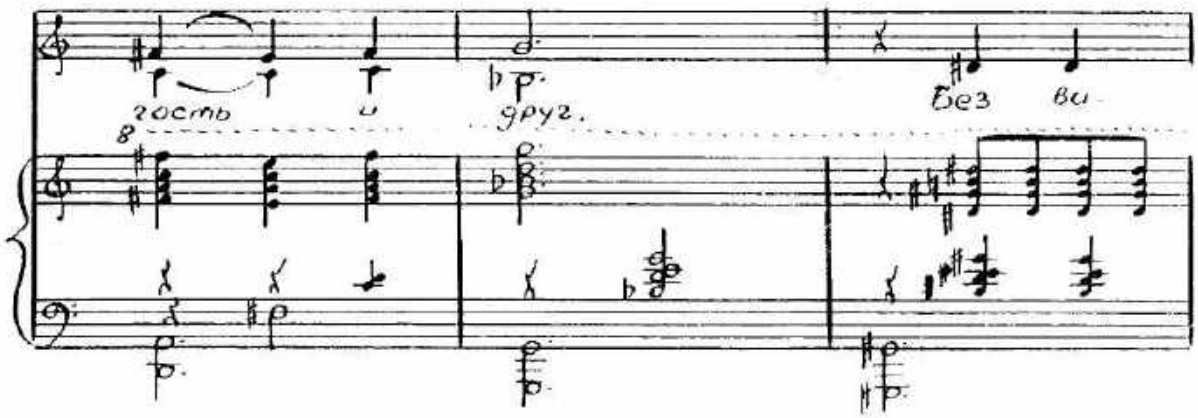

тот на- ве- ки по- лю- бил,

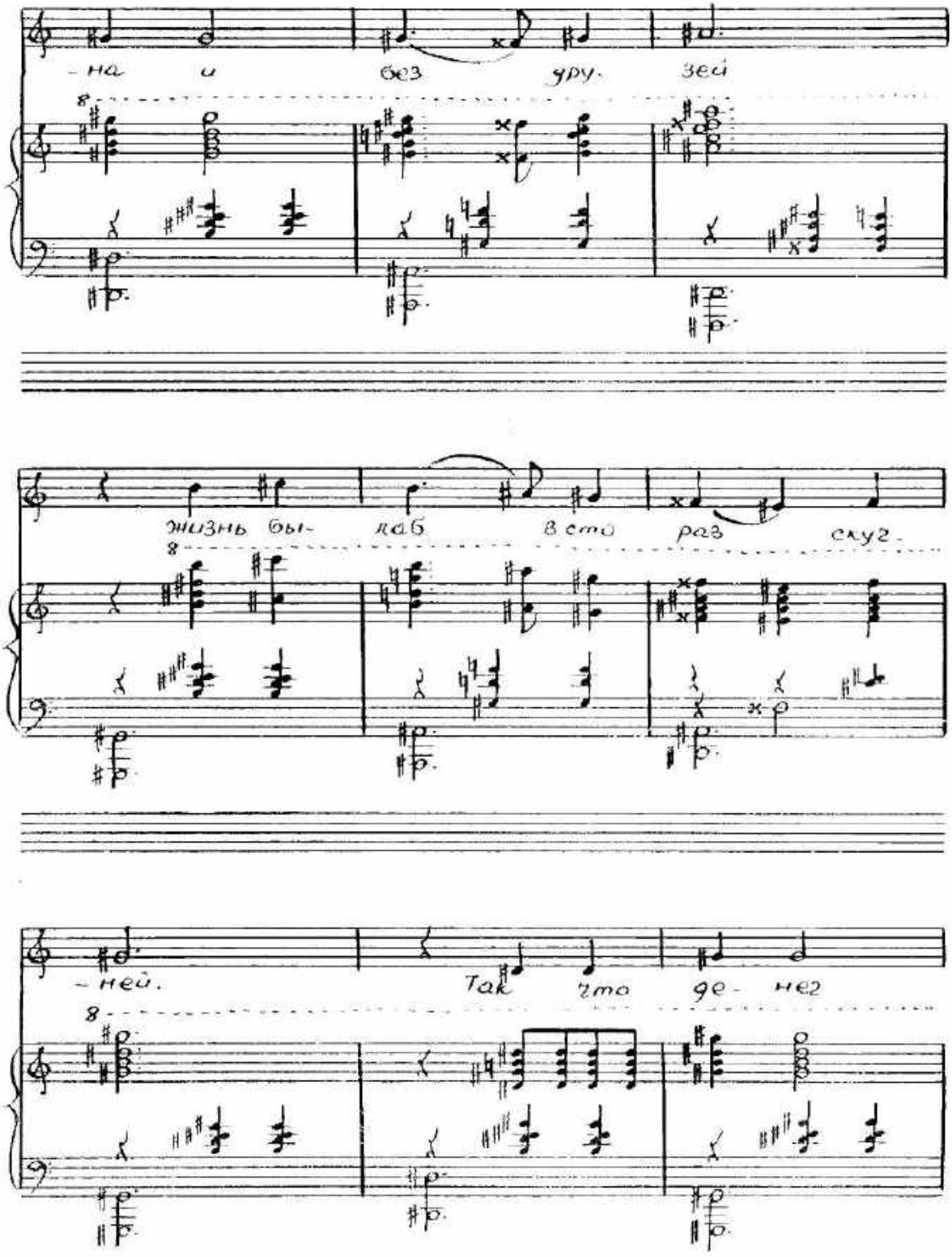

э- тот го- род, э- ти го- ры

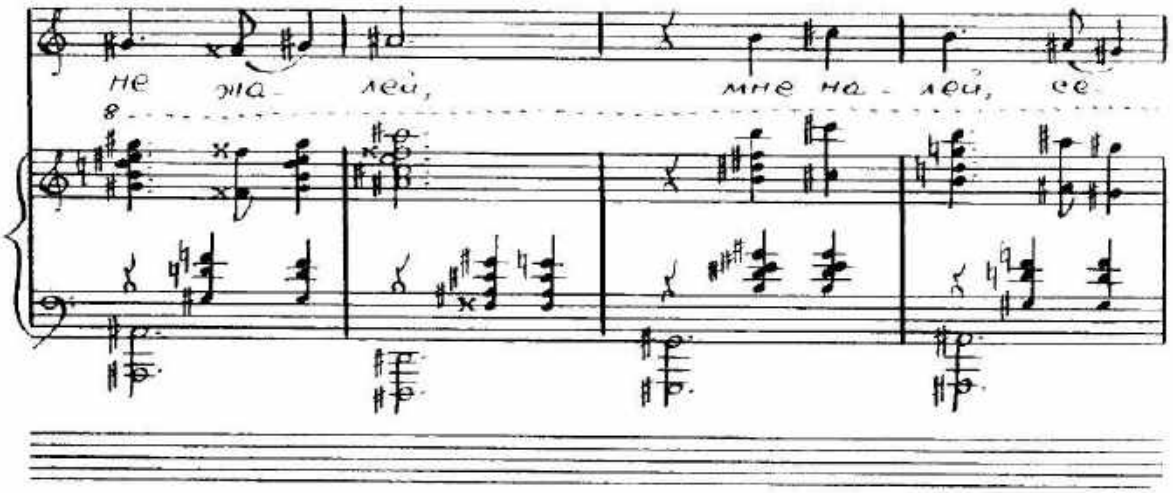

и зуд- ны про- тяж- ный звук,
Фсь-

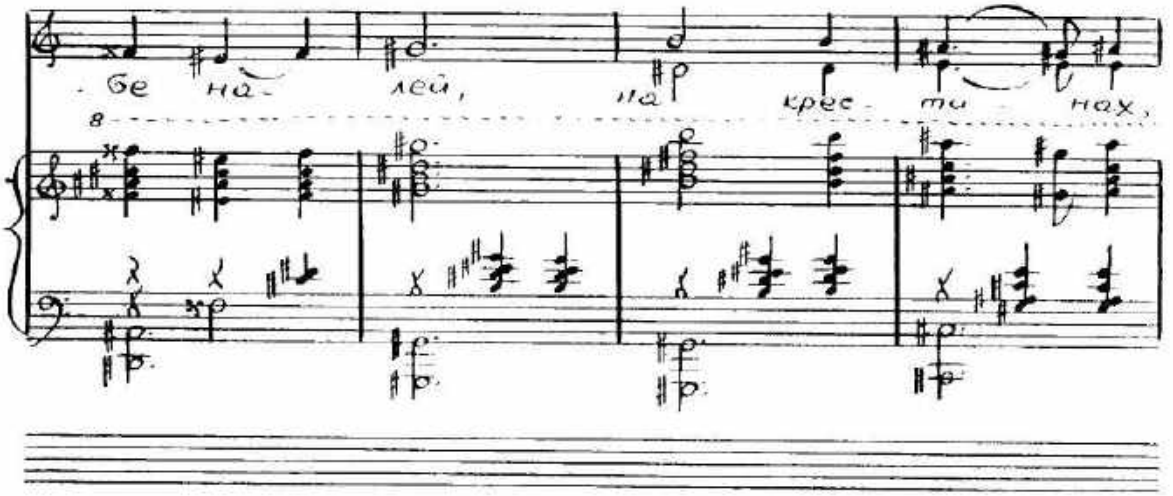

и
тиф-
лис
цов,
для
ко-

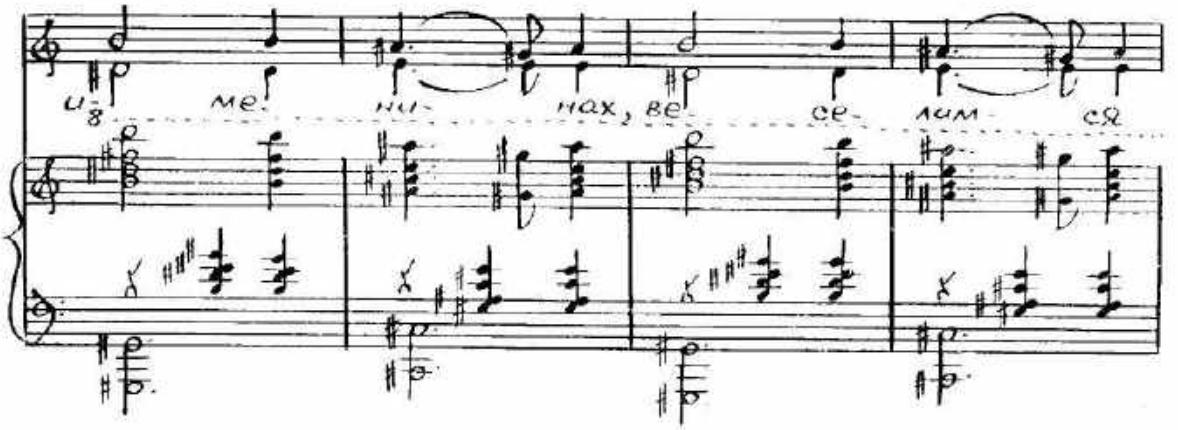

-то
рых
мы
всег-
да
и

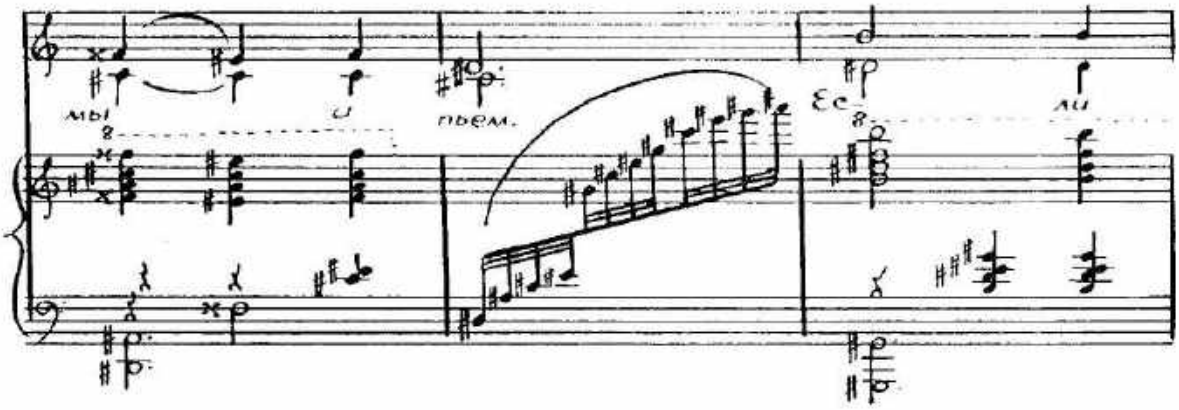

гость
и
друг.
Без
ви

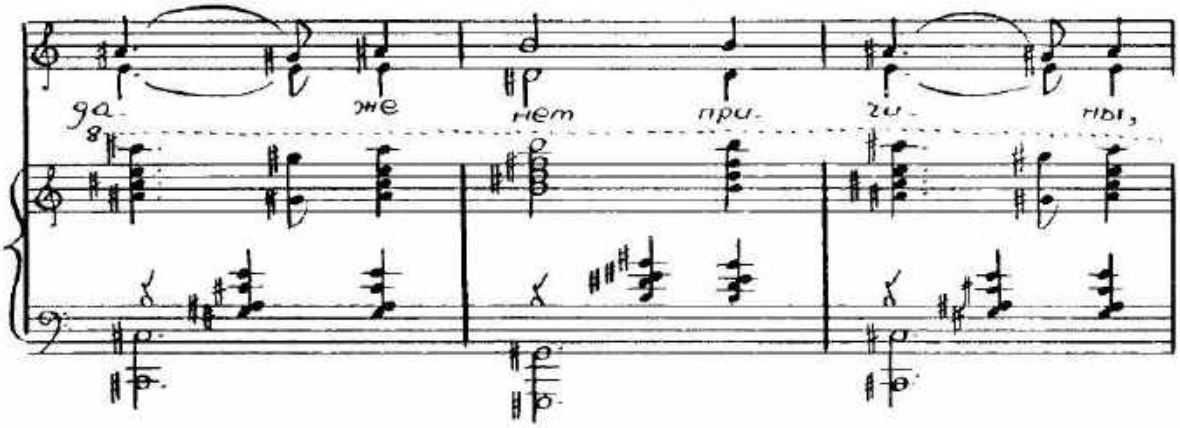

-на и без дру- зей
жизнь бы- лаб в сто раз скуг-
-ней. Так что ге- нез

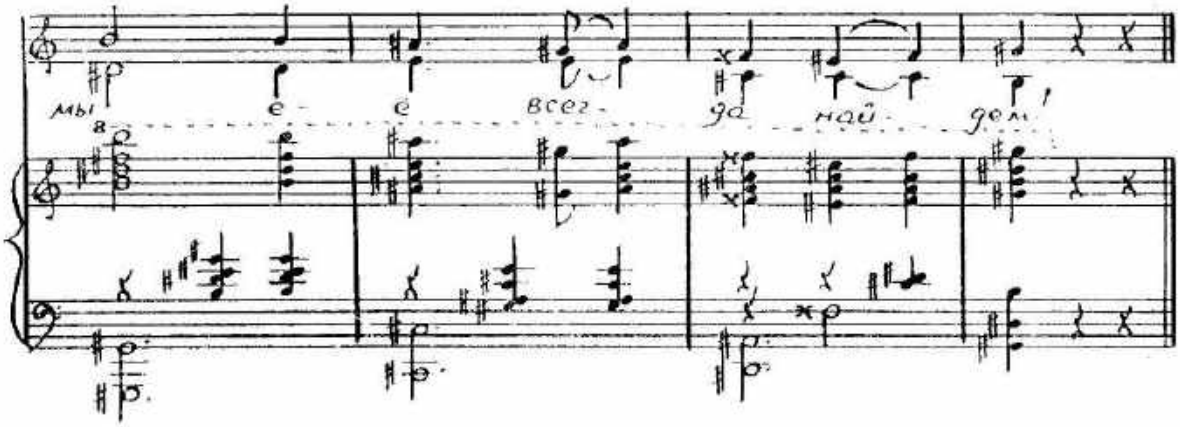

не жа - лей, мне на - лей, се


бе на - лей, на крес - ти - нах,


и - ме - ни - нах, ве - се - лим - ся


мы
и
пьем.
Ес
ли

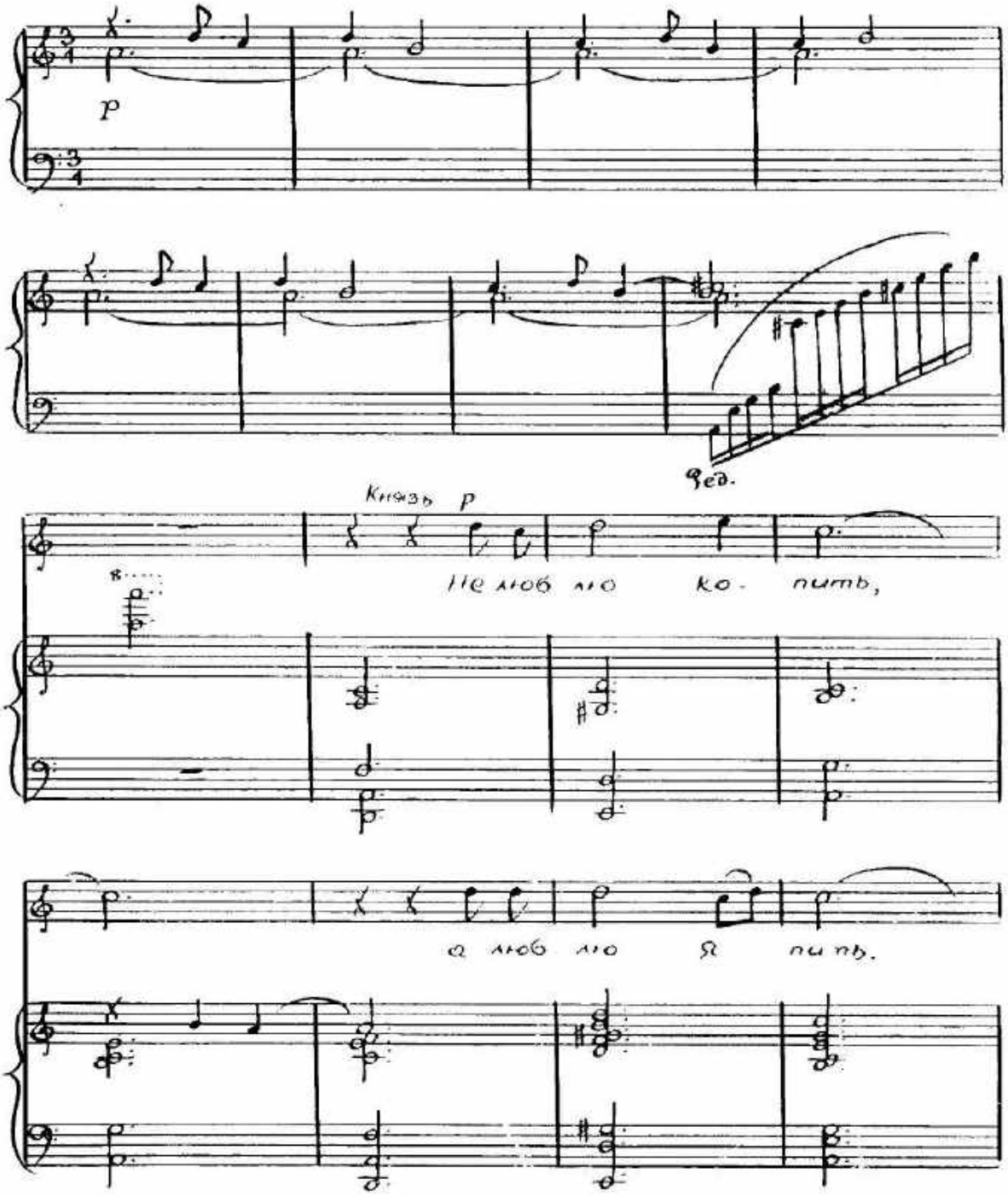

да-
же
нет
при-
чи-
ны,

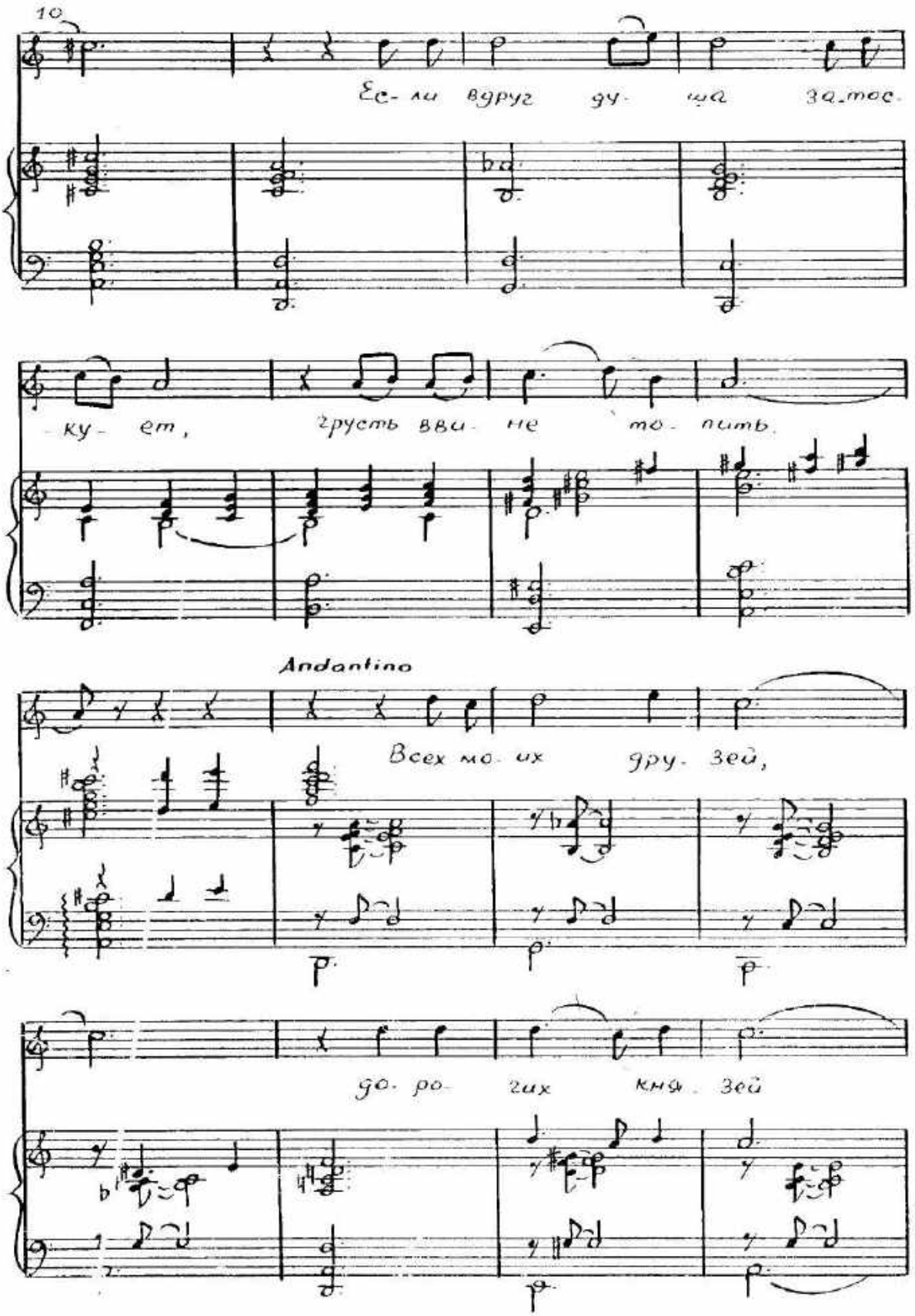

мы
е-
е
всег-
да
най-
дем!

Песня князя

С подключением его свиты

Adagio (ad libitum)




10
Ес- ли вдруг ду- ша за-тос-
ку- ет, грусть вви- не то- пить,
Andantino
Всех мо- их дру- зей,
до- ро- гих кня- зей

при-гла-шу к се-бе я на

свадь-бу. Сколь-ко хо-чешь

Allegretto

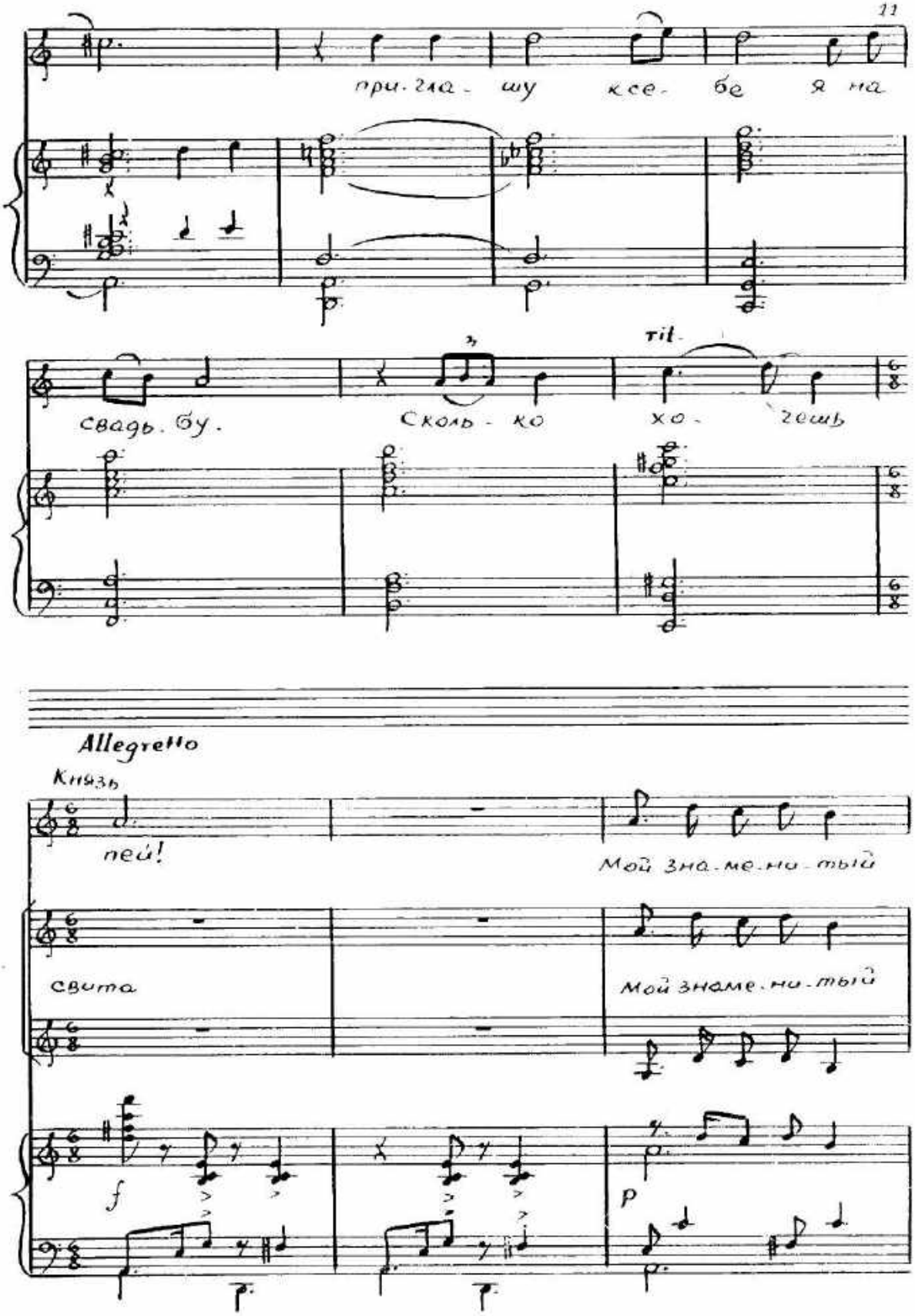
Князь

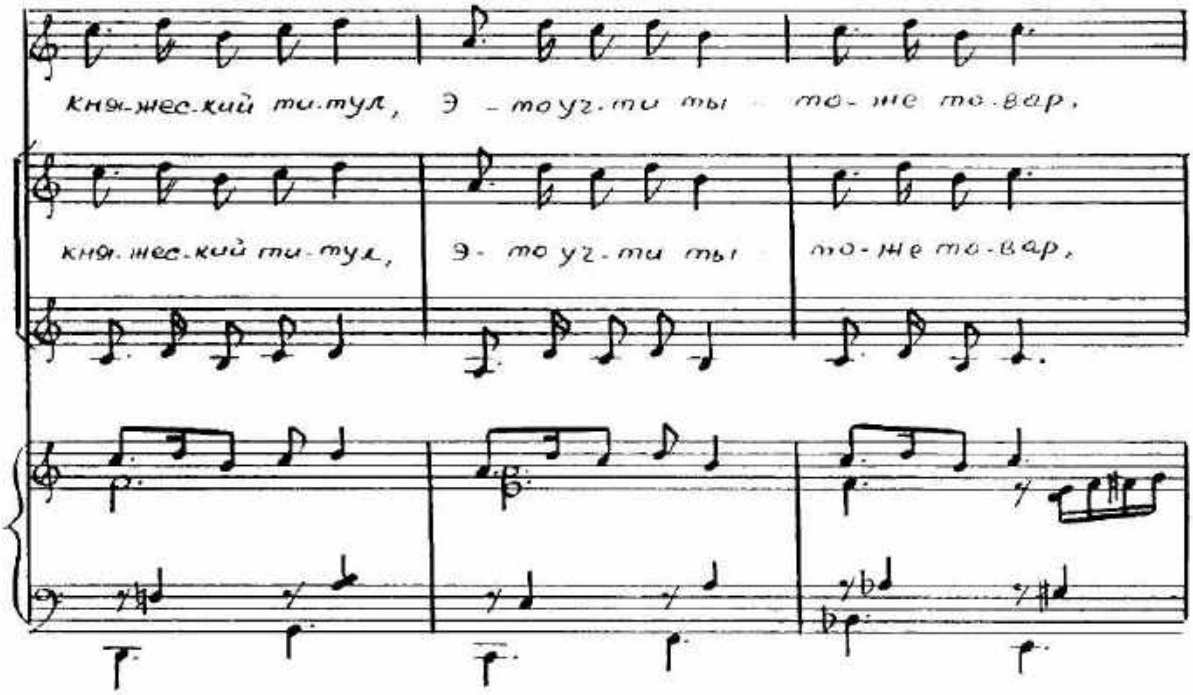
пей!

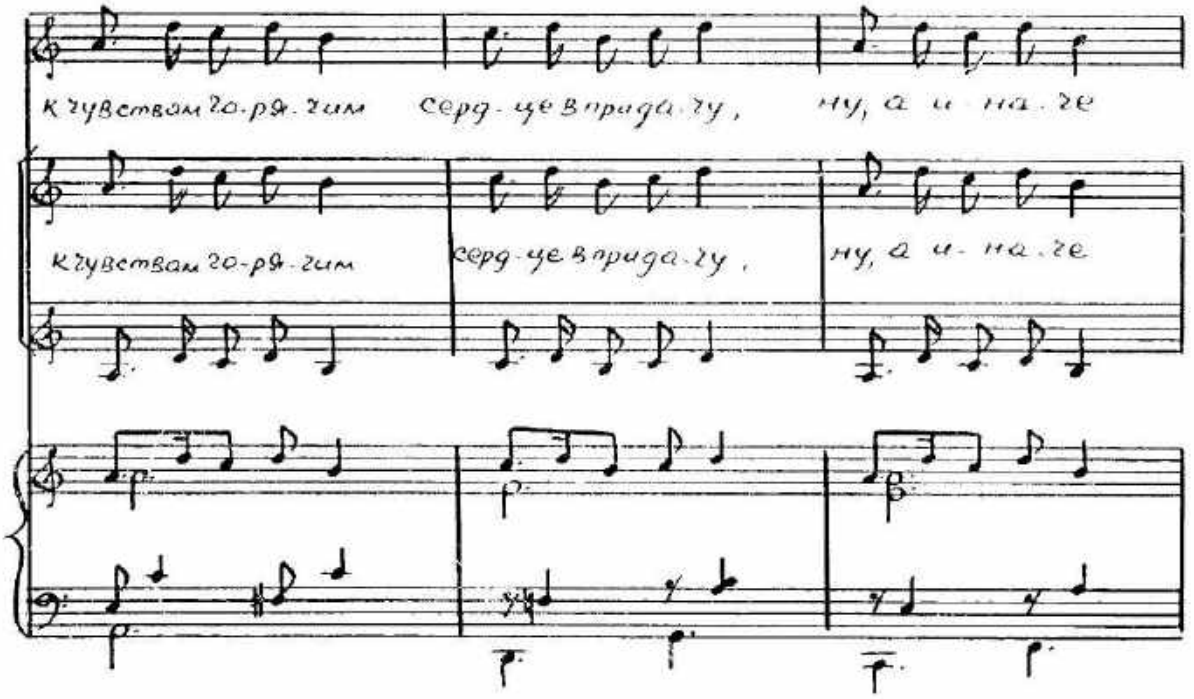
Мой зна-ме-ни-тый

свита

Мой знаме-ни-тый




кня-жес-кий ти-тул, э-то уг-ти ты то-же то-вар,
кня-жес-кий ти-тул, э-то уг-ти ты то-же то-вар,


к чувствам го-ря-чим серд-це в прида-чу, ну, а и-на-че
к чувствам го-ря-чим серд-це в прида-чу, ну, а и-на-че

Solo

о-ре-ву-ар! Мне друзья же-на

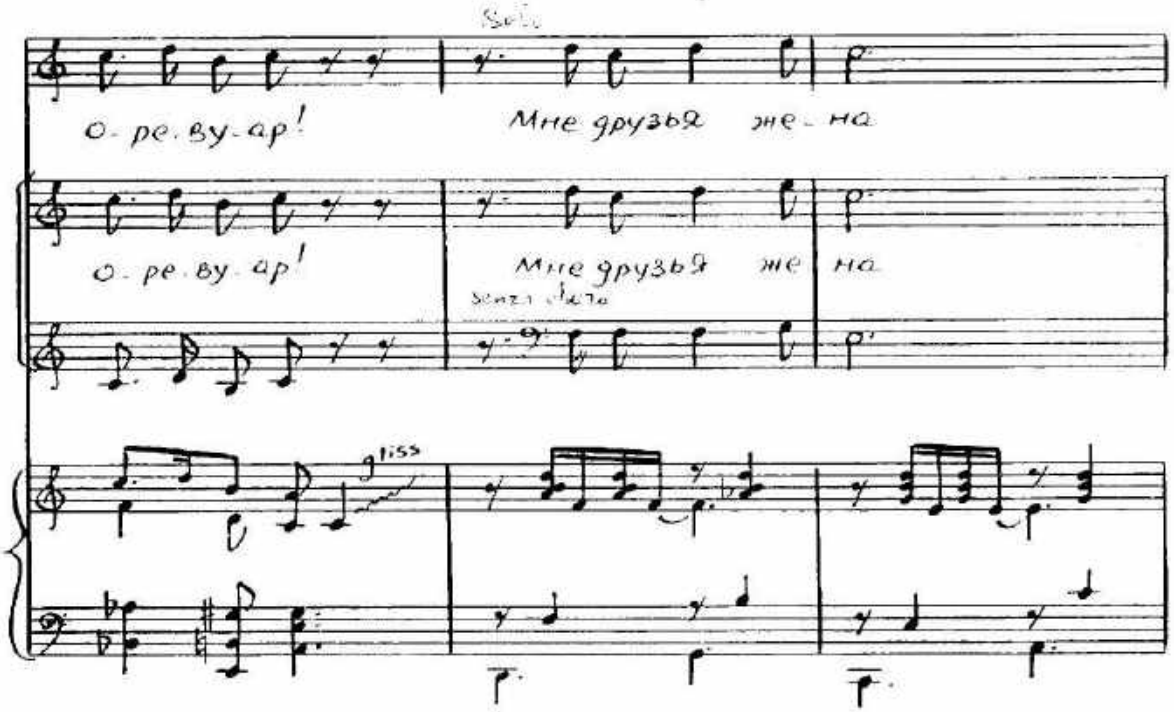
о-ре-ву-ар! Мне друзья же на

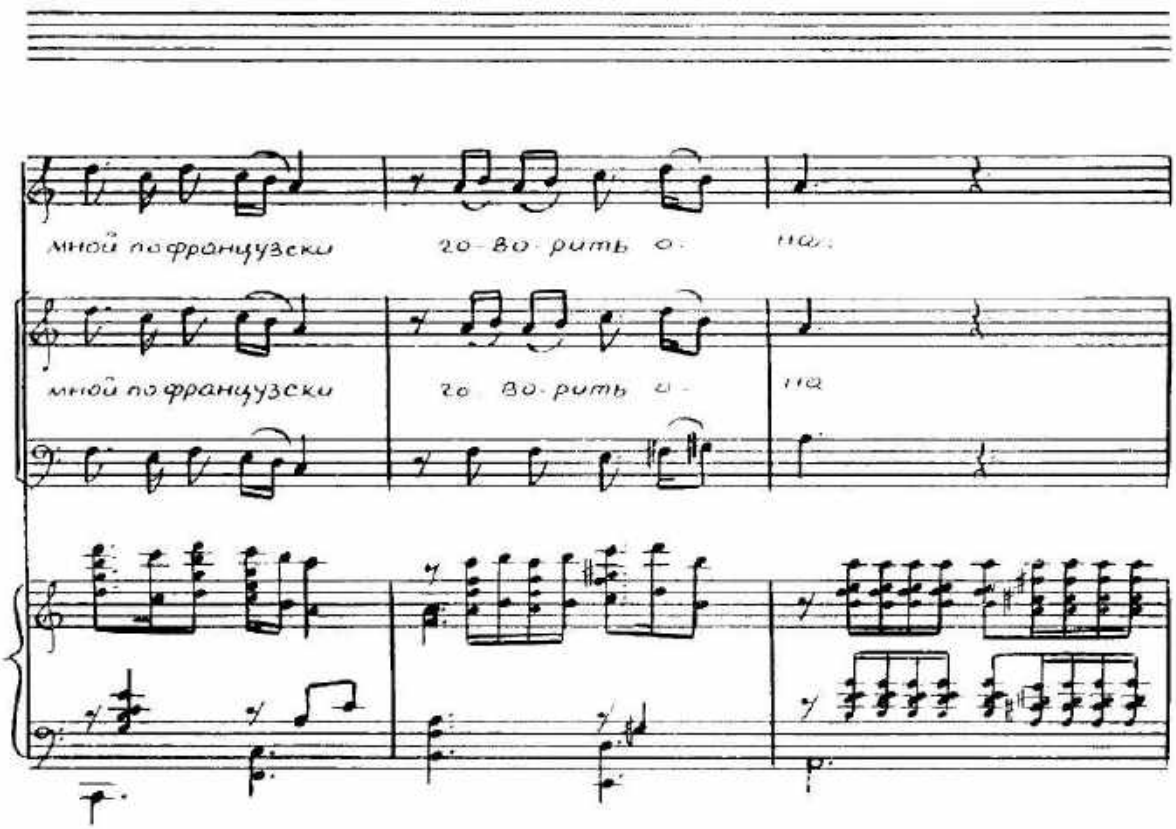
senza cloro

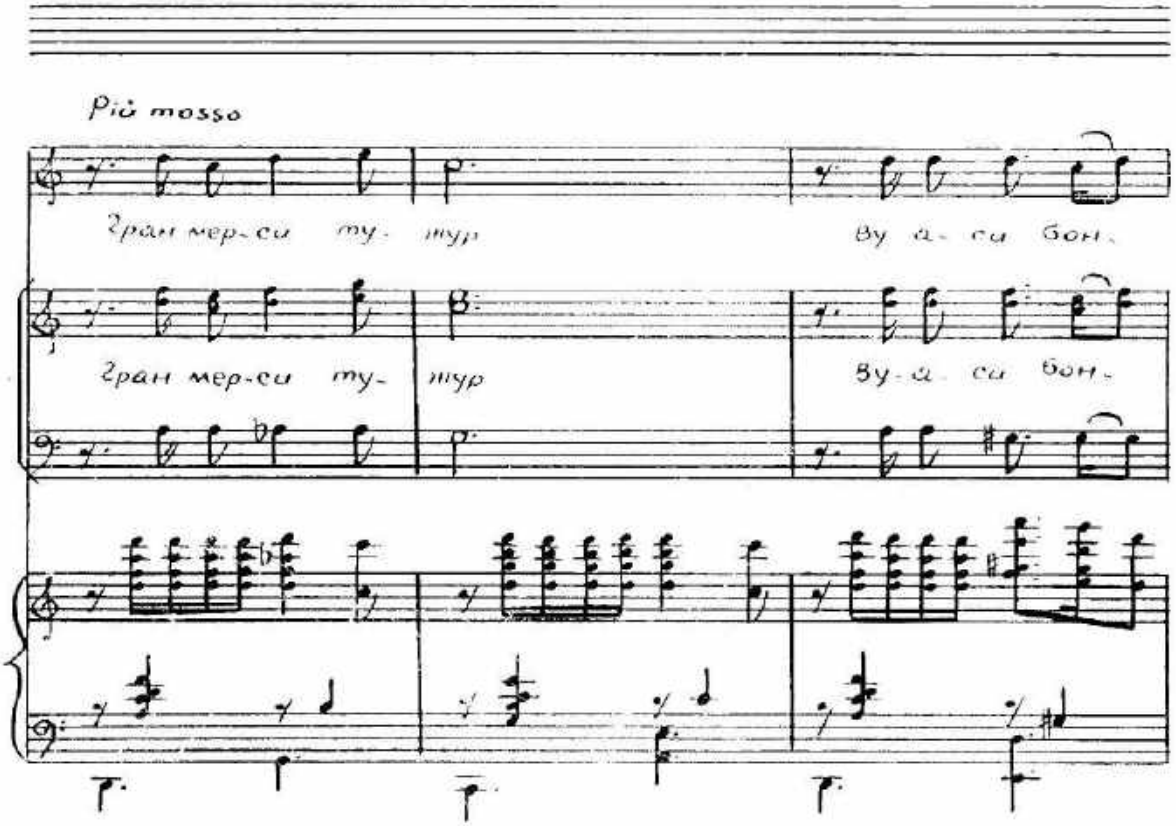
gliss

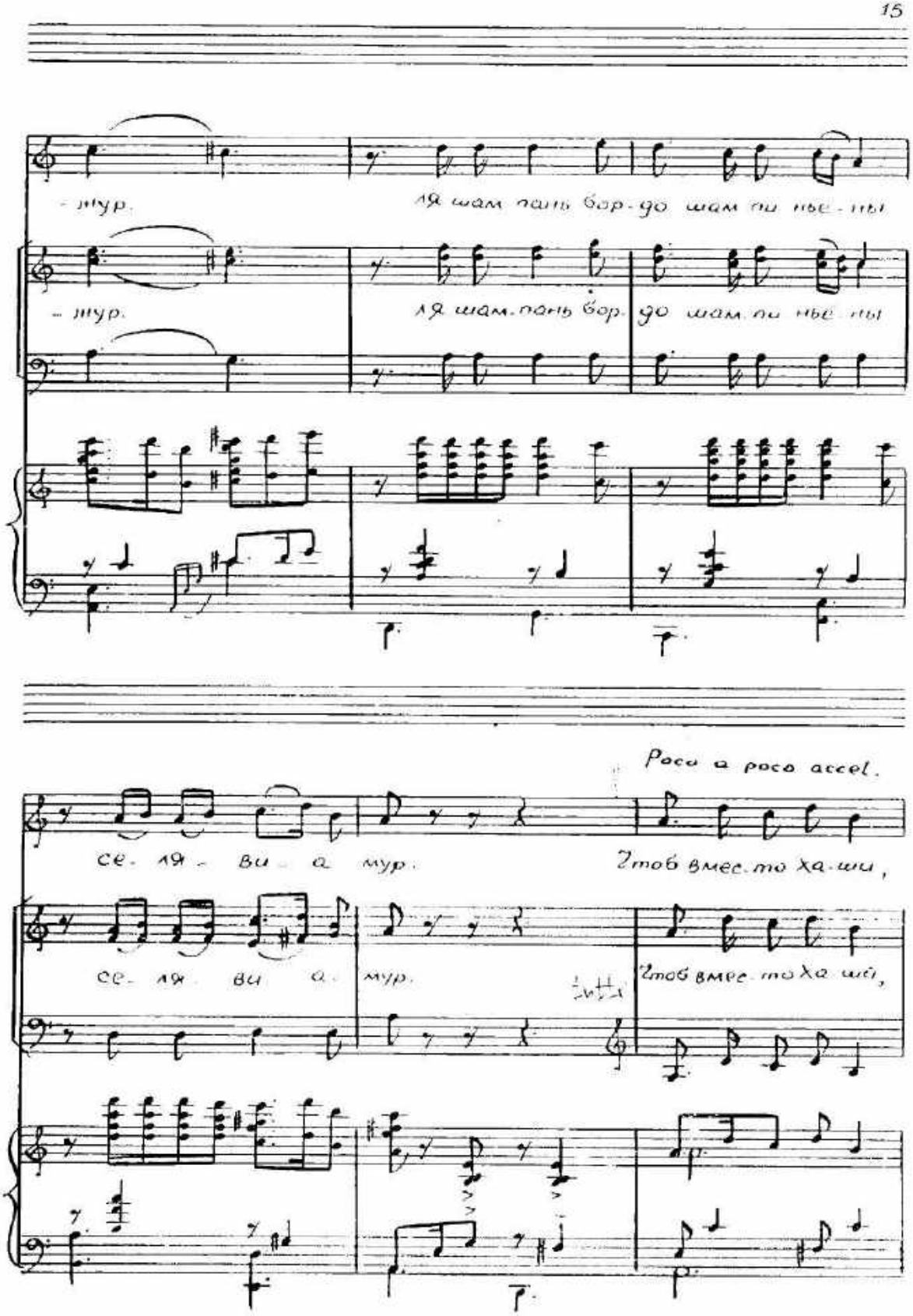
ум-на-я нуж-на, Чтоб мог-ла со

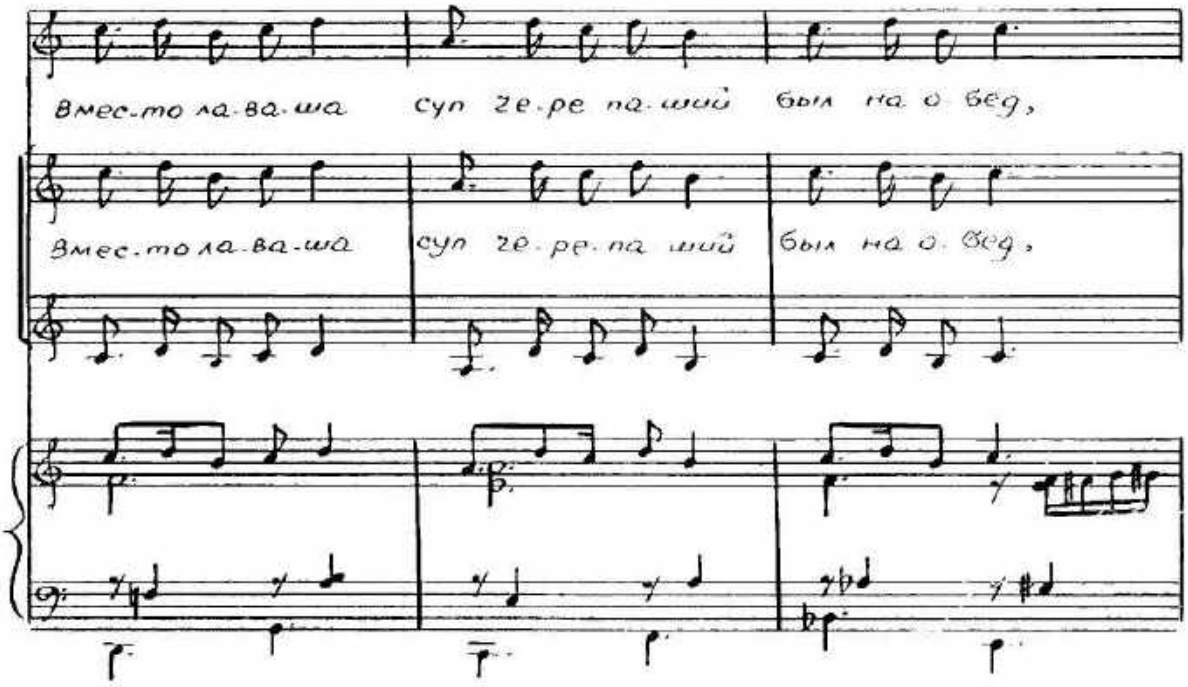
ум-на-я нуж-на, Чтоб мог-ла со

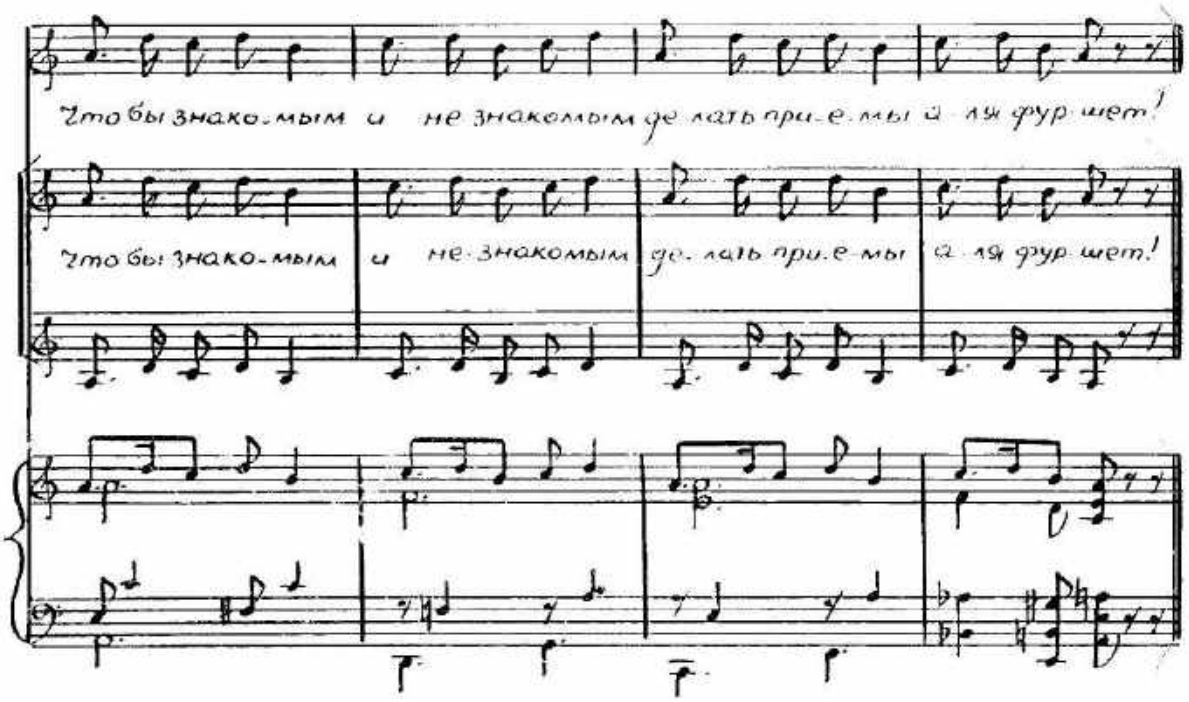



мной по французски
го во рить о на
мной по французски
го во рить о
на


Più mosso
Гран мер-си ту- тур
Ву а- си бон.
Гран мер-си ту-
тур
Ву-а си бон.

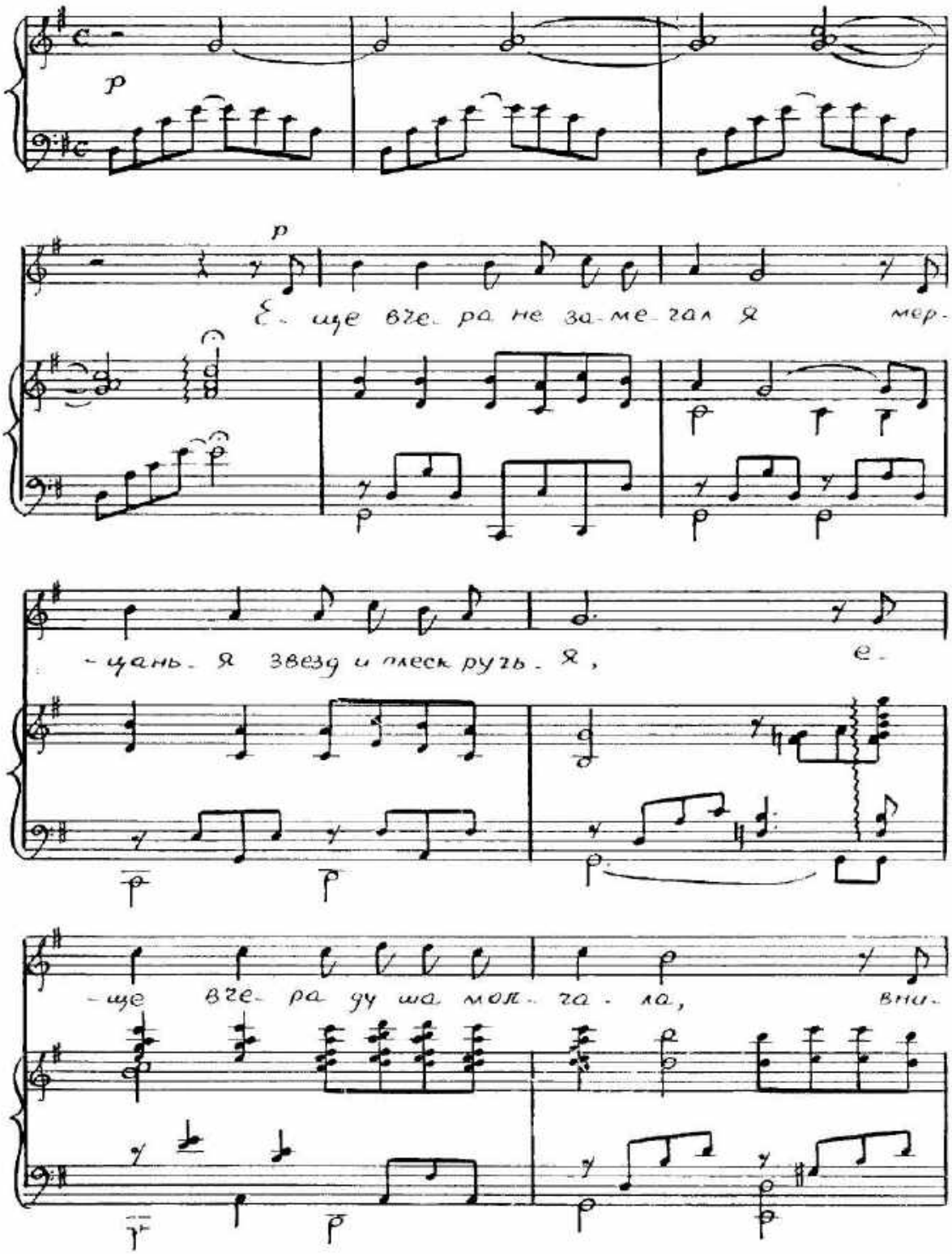

-жур. ля шам пань бор-до шам пи нье-ны
-жур. ля шам. пань бор. до шам. пи нье ны
Poco a poco accel.
се- ля - ви - а мур. Чтоб вмес-то ха-ши,
се- ля ви а. мур. Чтоб вмес-то ха ши,

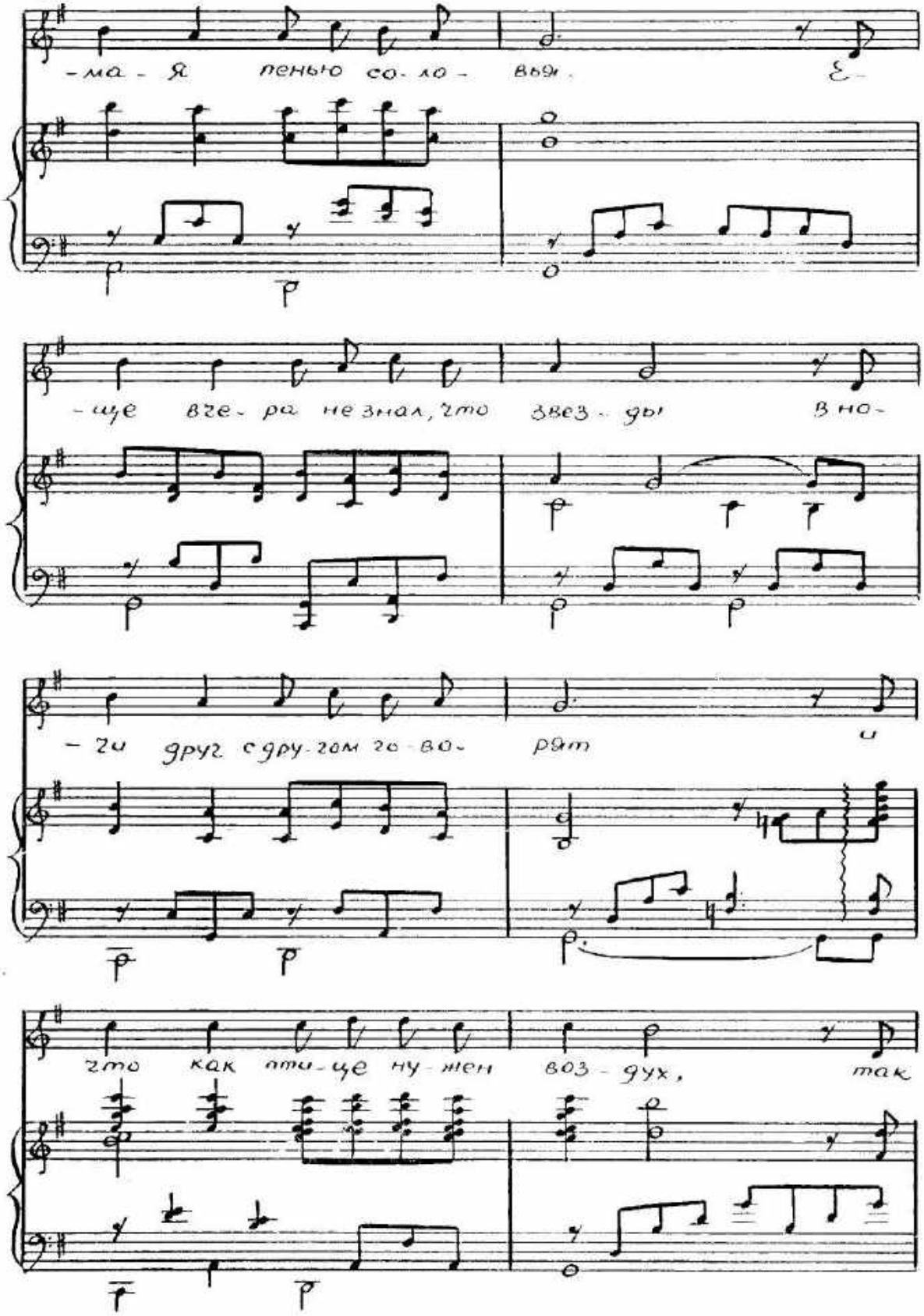

Вмес-то ла-ва-ша суп ге-ре па-шой был на о бед,
Вмес-то ла-ва-ша суп ге-ре-па шой был на о бед,

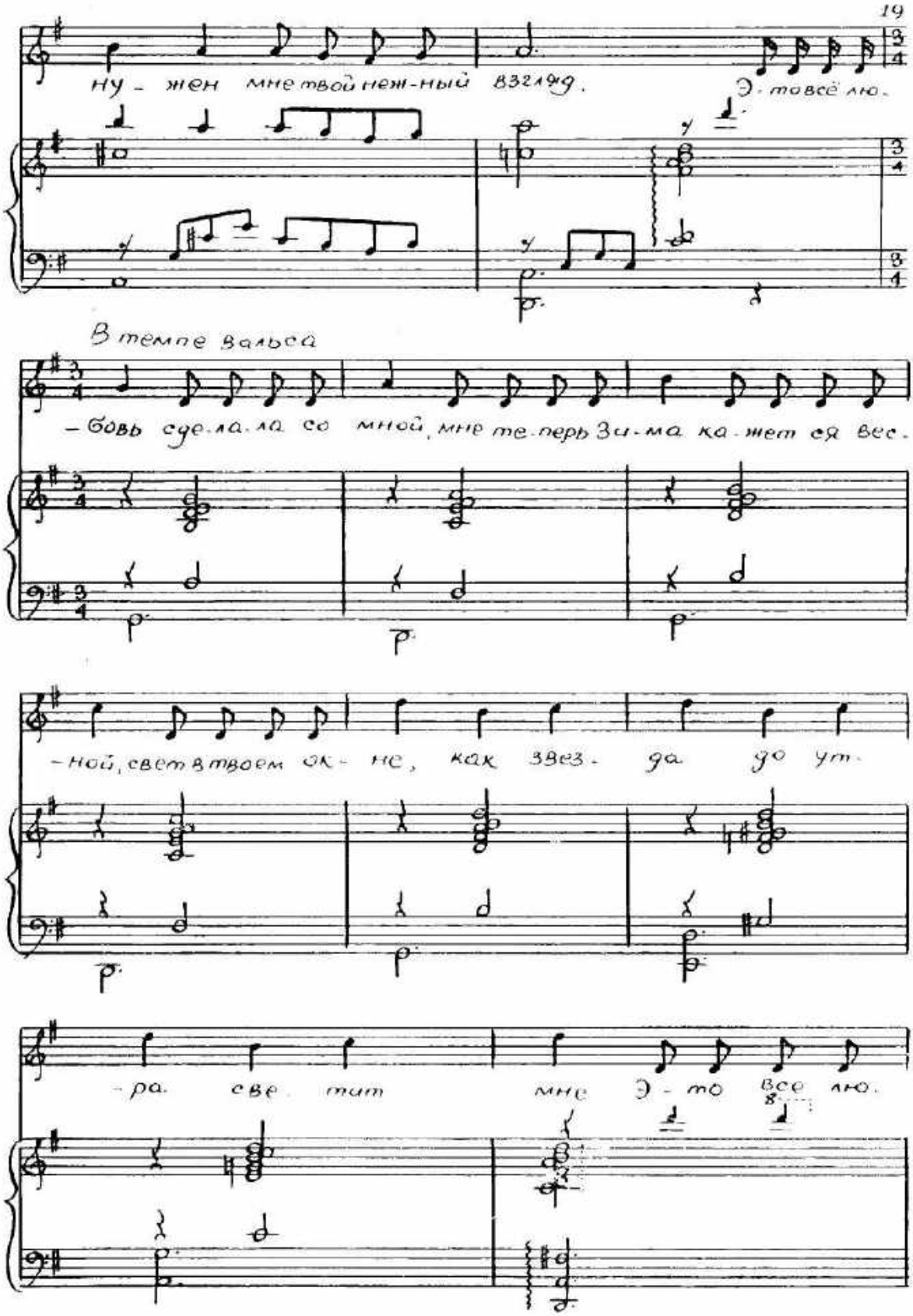

Что бы знако-мым и не знакомым де лать при-е мы й ля фур шет!
Что бы знако-мым и не знакомым де-лать при-е мы а ля фур шет!

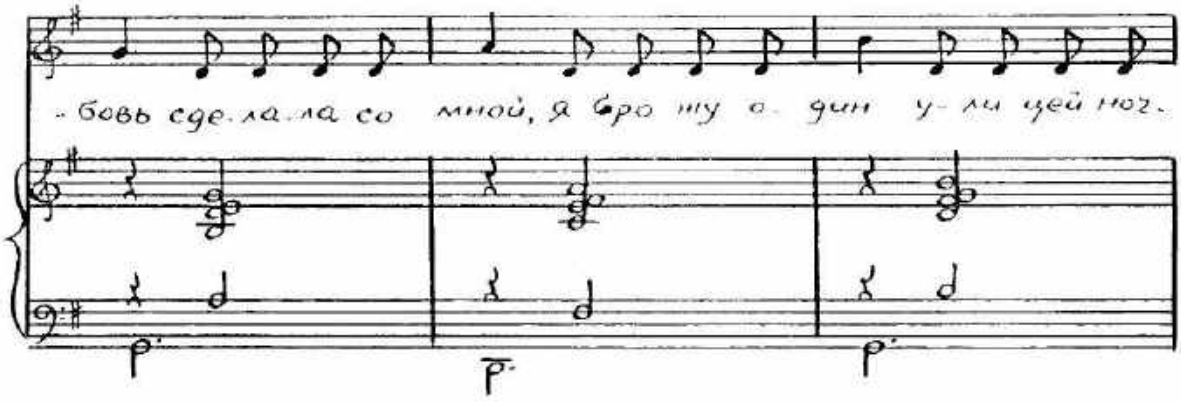
Серенада Коте

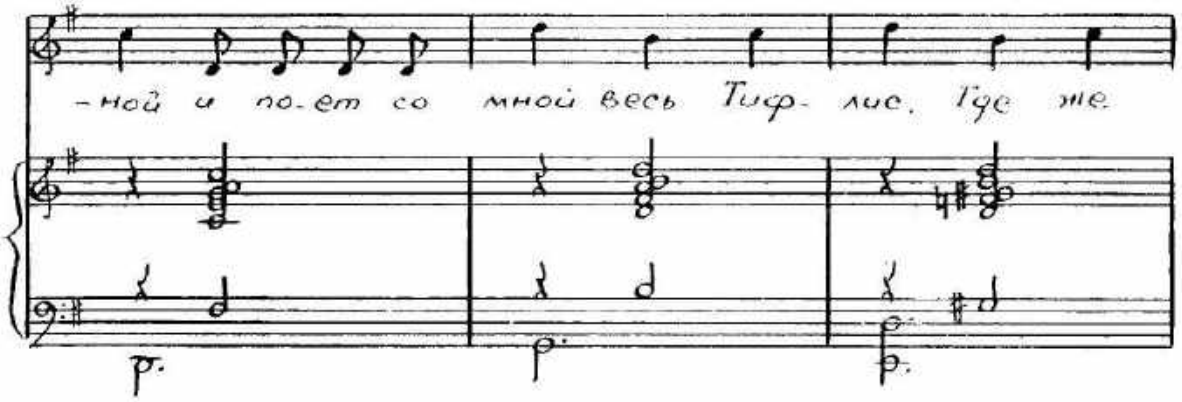
Andante

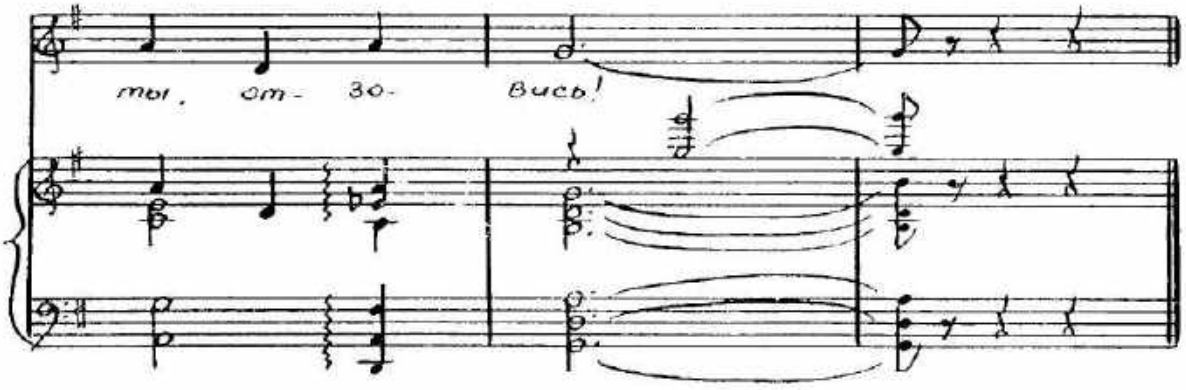


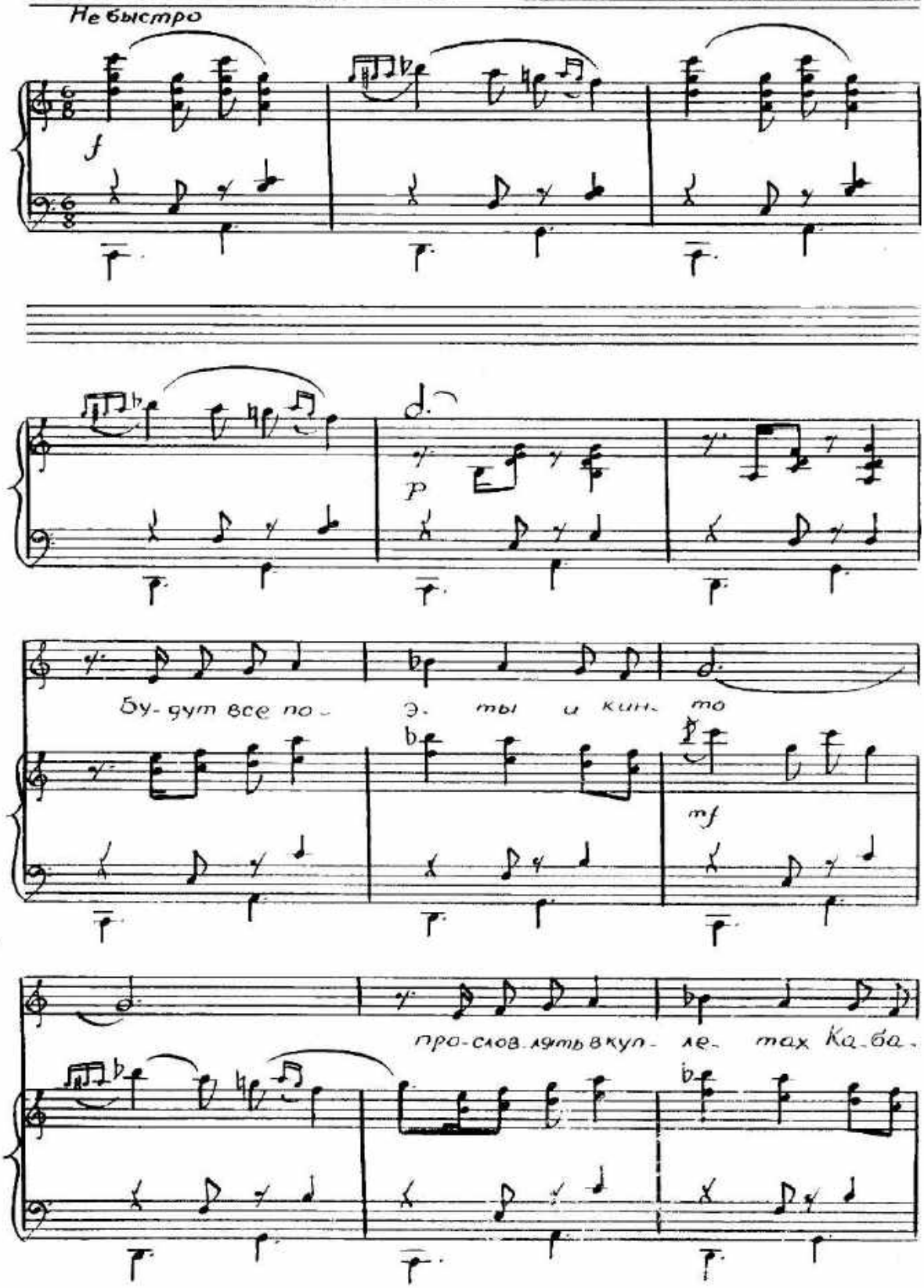

-ма - Я пенью со-ло - вьи. Е-
-ще вче-ра не знал, что звез-ды в но-
-чи друг с дру-гом го-во- рят и
что как эти-це ну-жен воз-дух, так

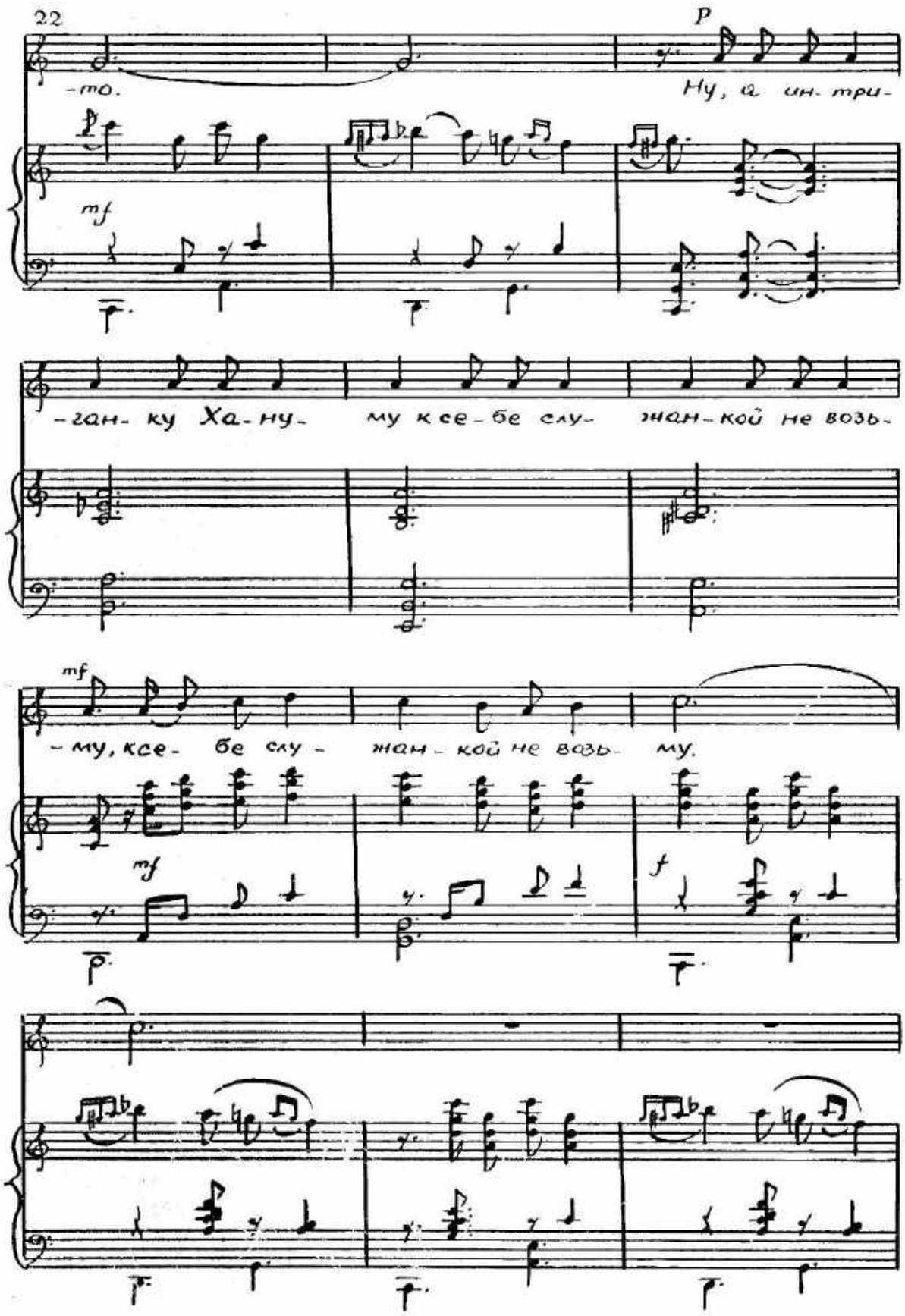

ну - жен мне твой неж-ный взгляд. Это всё лю.
В темпе вальса
-бовь сде-ла-ла со мной, мне те-перь зи-ма ка-жет ся вес.
-ной, свет в твоем ок- не, как звез- да до ут.
-ра. све тит мне Э - то все лю.

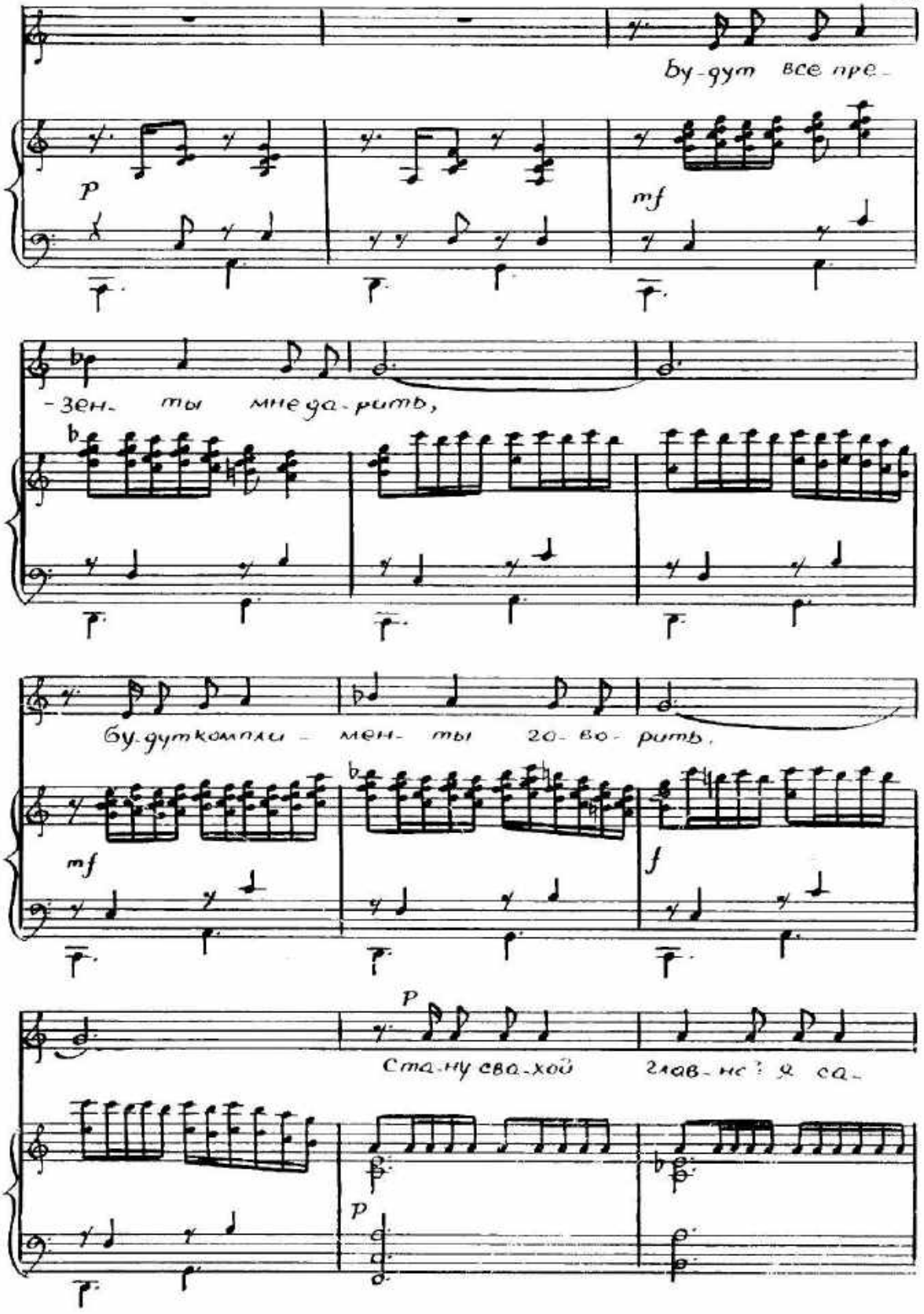

-бовь сде-ла-ла со мной, я бро-шу о-дин у-ли-цей ног.

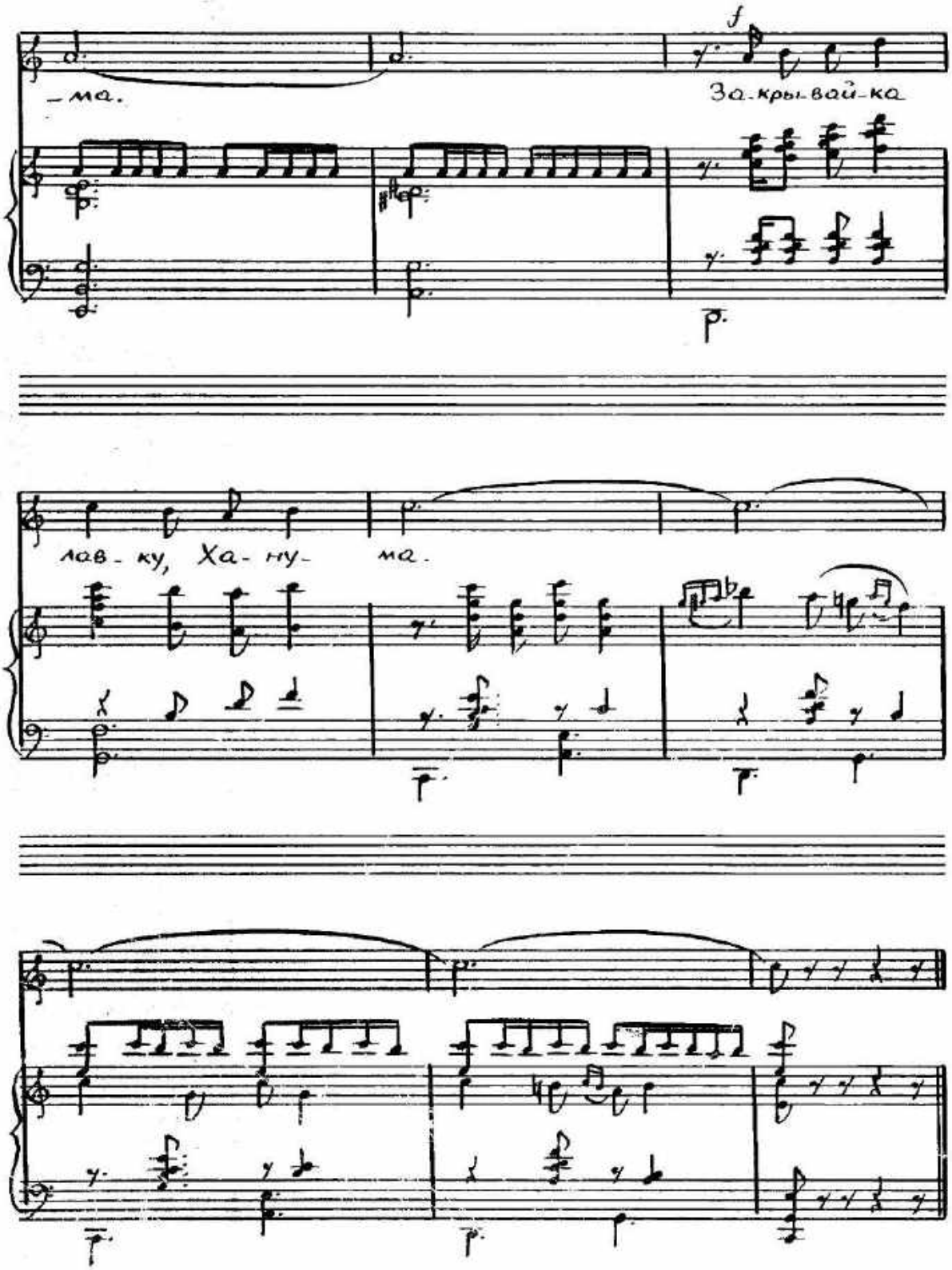

-ной и по-ет со мной весь Тиф-лис. Где же


ты, от-зо- вись!


Не быстро
f
p
Бу-дут все по- э- ты и кин- то
mf
про-слав-лять в кун- ле- тах Ка-ба-


22
-то.
Ну, а ин-три-
-ган-ку Ха-ну-
му к се-бе слу-
жан-кой не возь-
-му, к се-
бе слу-
жан-кой не возь-
му.

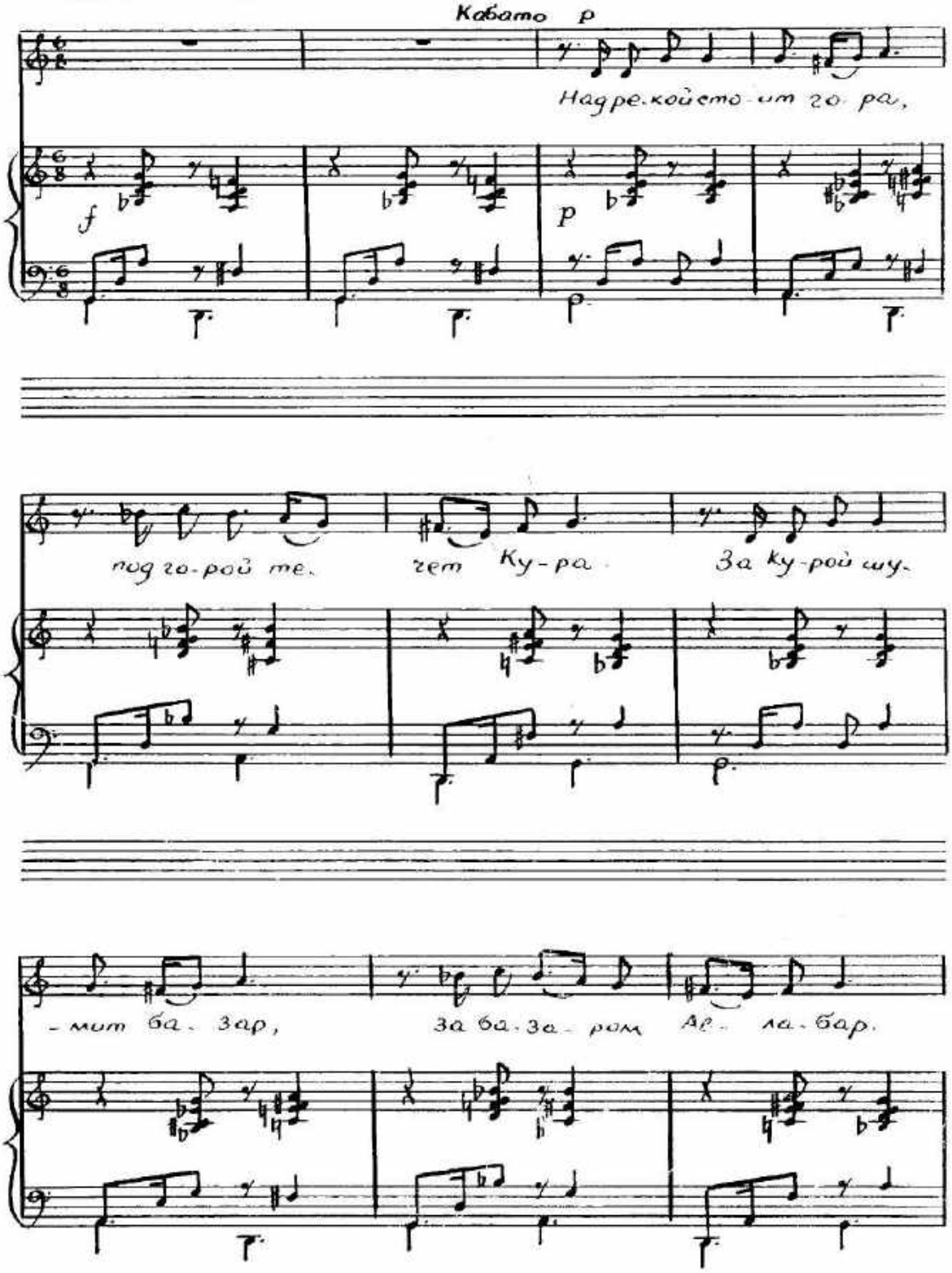

бу-дут все пре-
p
mf
-зен- ты мне да-рить,
бу-дут компли- мен- ты го- во- рить.
mf
f
p
Ста-ну сва-хой глав-не? я са-
p

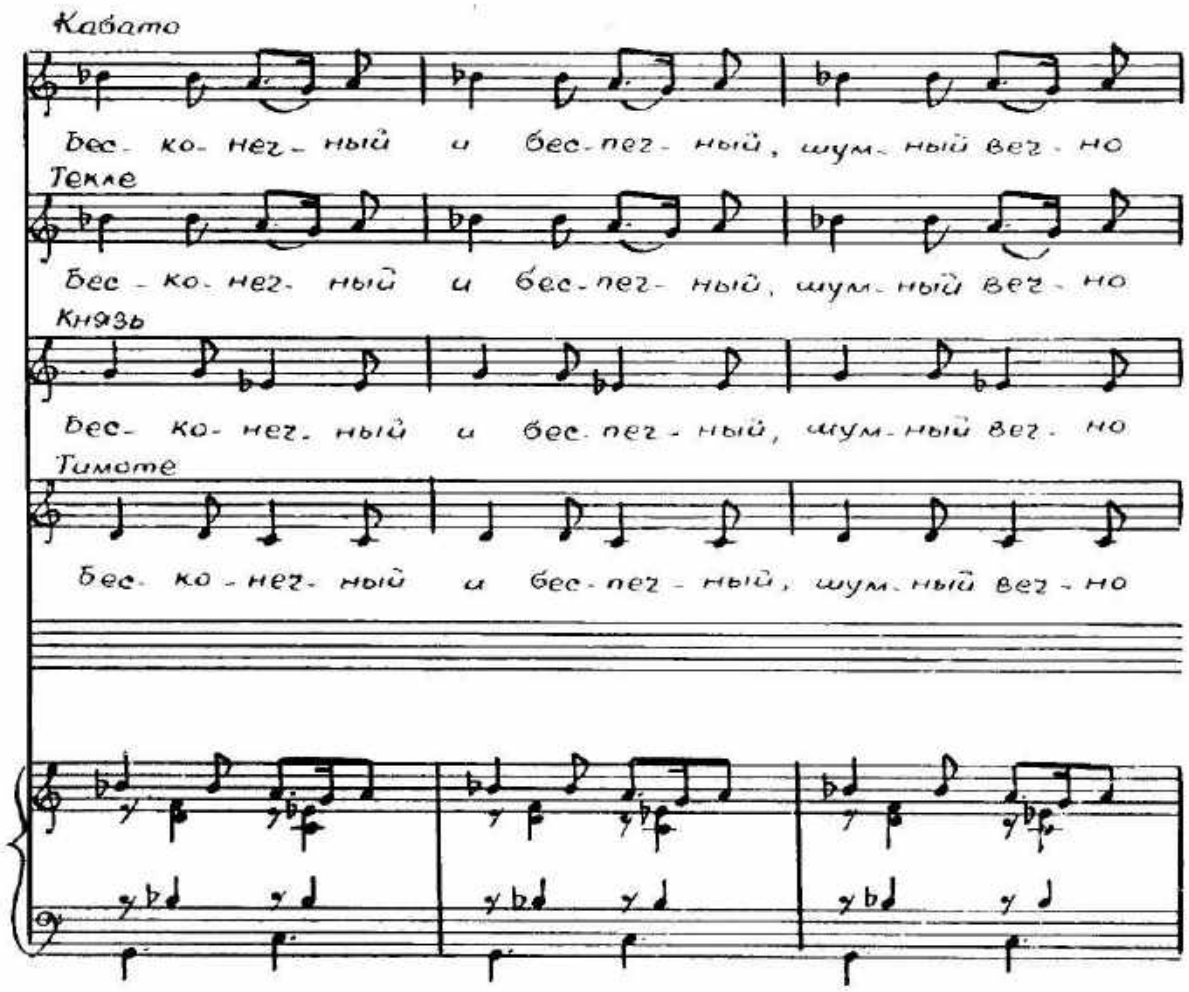

-ма.
За-кры-вай-ка
лав-ку, Ха-ну-
ма.

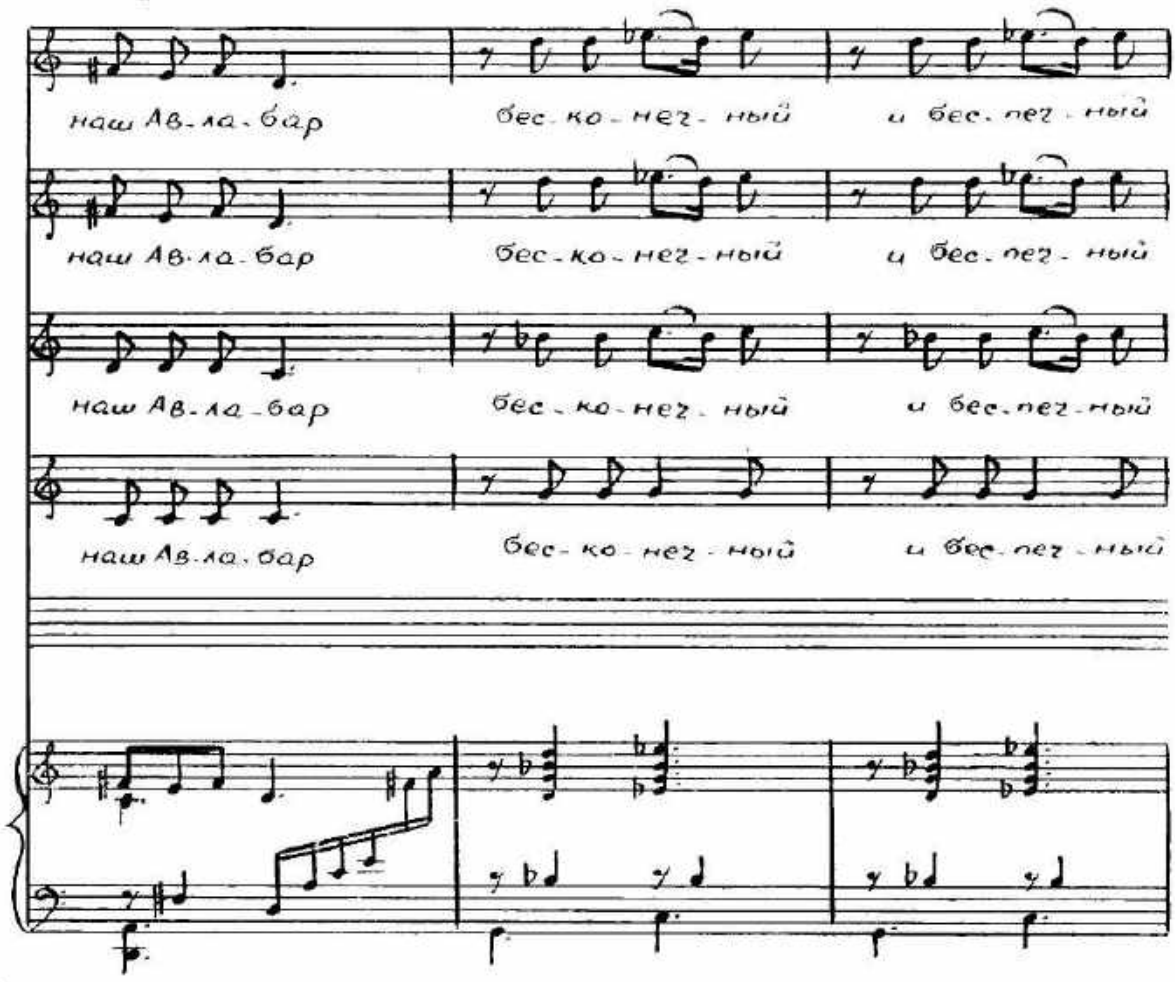
Песня об Авлабаре
(Кабато, Князь, Текле, Тимоте)

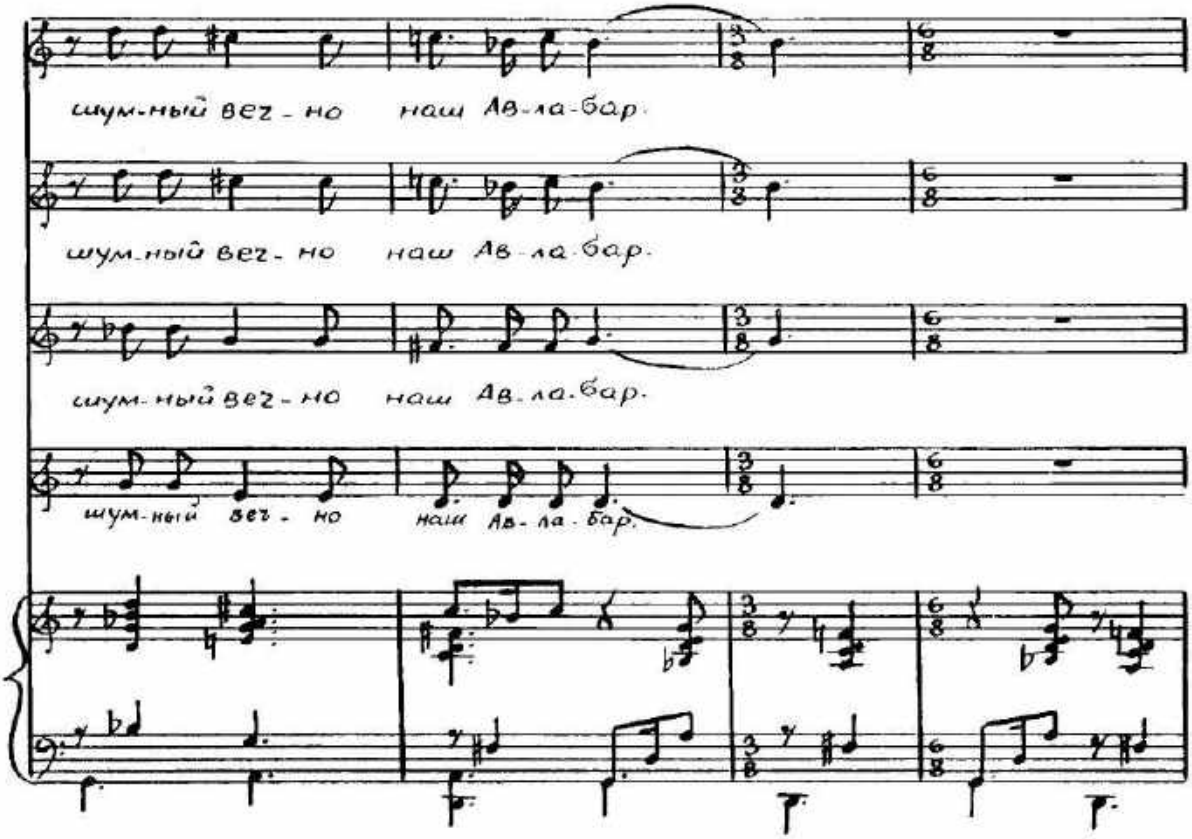
Весело и легко

Кабато p

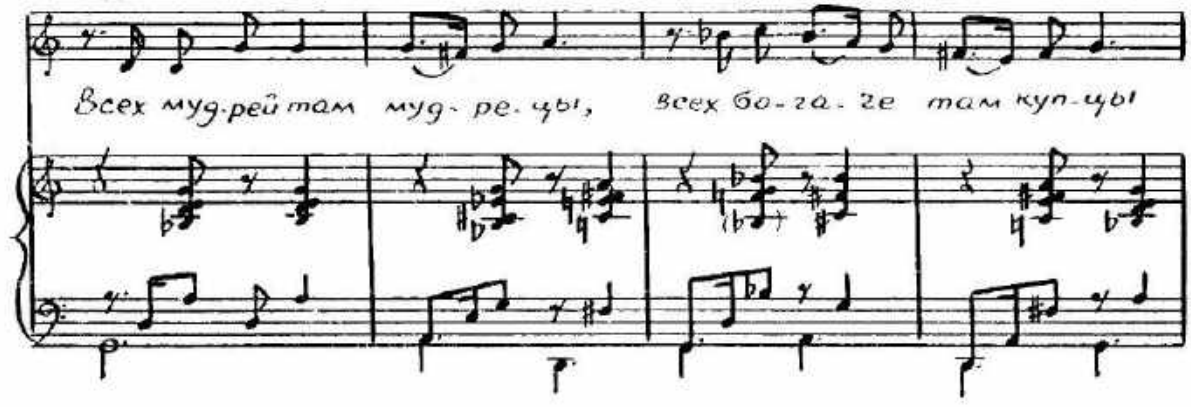


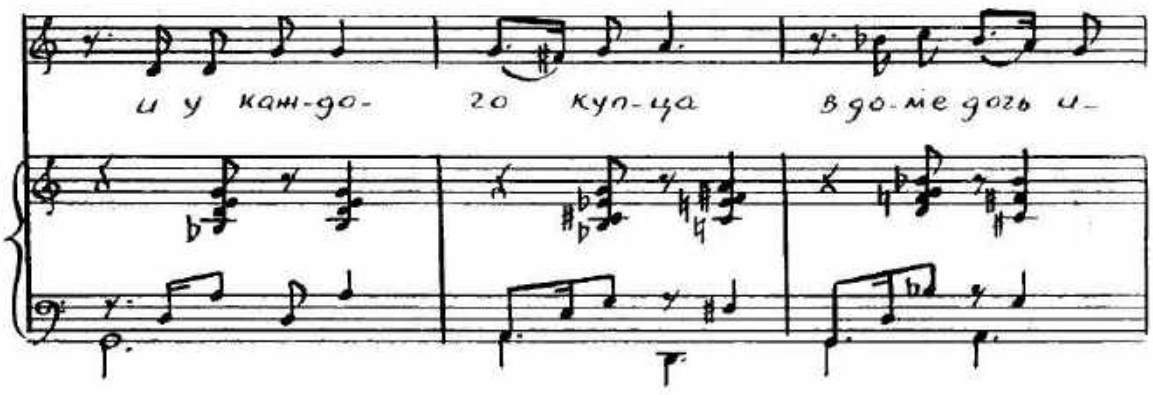

Кавато
Бес - ко - неч - ный и бес - печ - ный, шум - ный веч - но
Текле
Бес - ко - неч - ный и бес - печ - ный, шум - ный веч - но
Князь
Бес - ко - неч - ный и бес - печ - ный, шум - ный веч - но
Тимоте
Бес - ко - неч - ный и бес - печ - ный, шум - ный веч - но

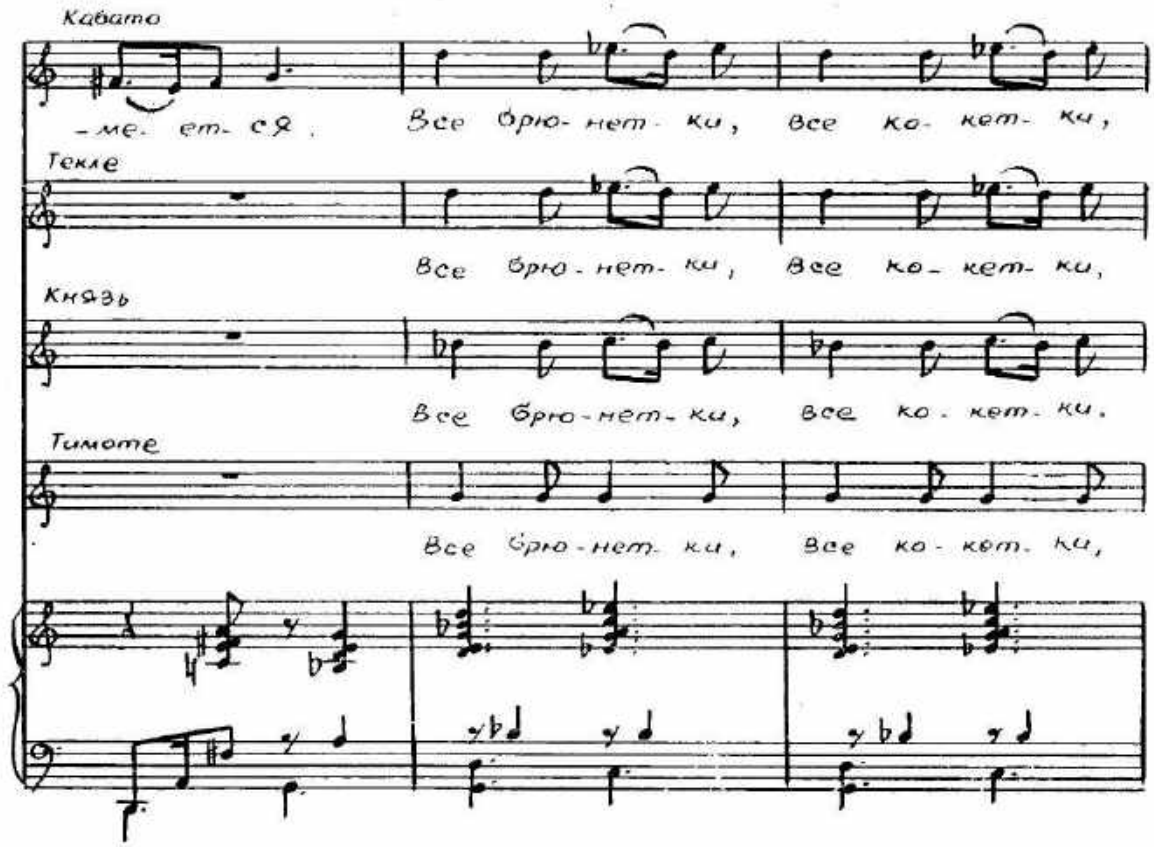

наш Ав-ла-бар
бес-ко-неч-ный
и бес-печ-ный
наш Ав-ла-бар
бес-ко-неч-ный
и бес-печ-ный
наш Ав-ла-бар
бес-ко-неч-ный
и бес-печ-ный
наш Ав-ла-бар
бес-ко-неч-ный
и бес-печ-ный

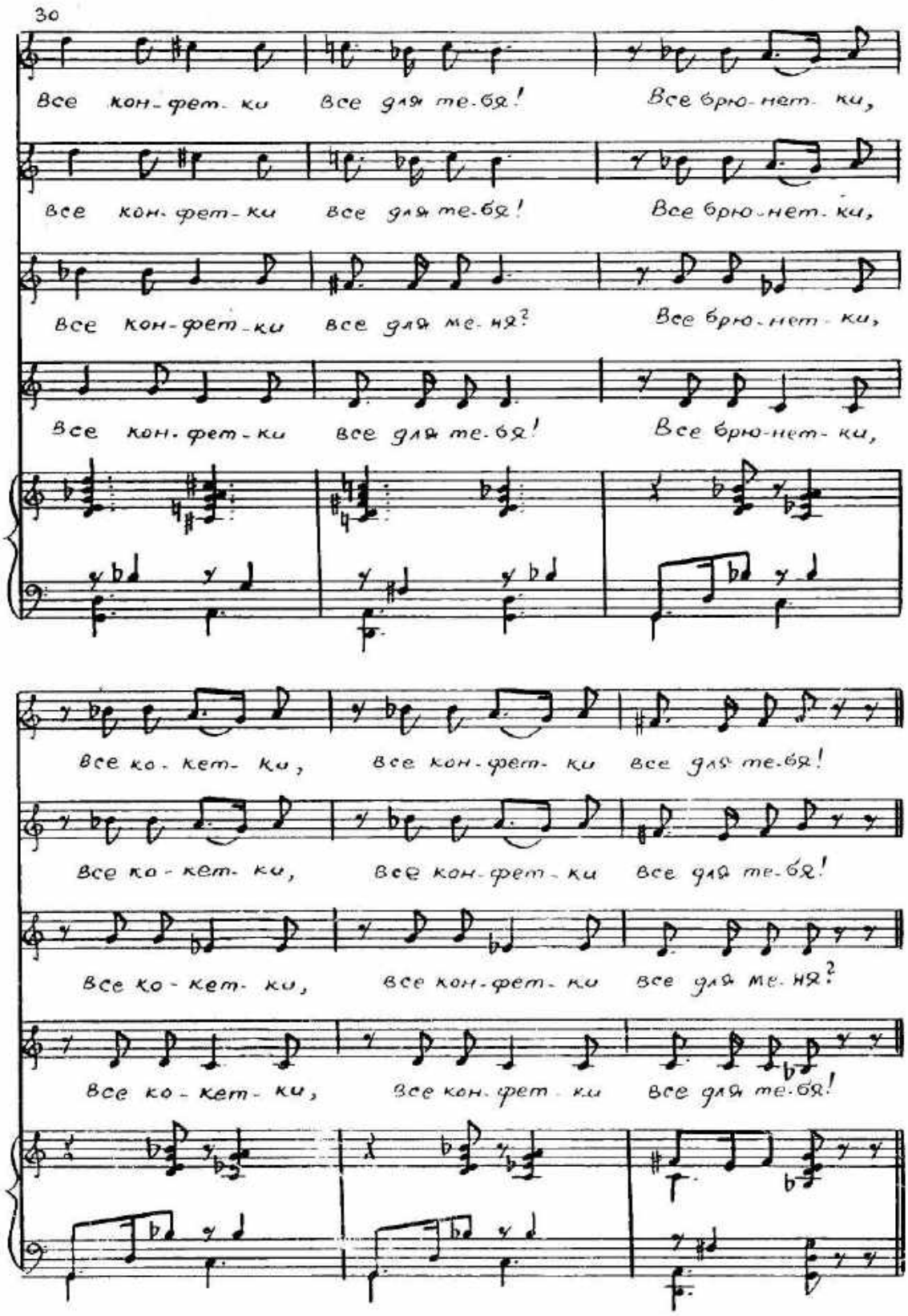

шум-ный вез - но наш Ав-ла-бар.
шум-ный вез - но наш Ав-ла-бар.
шум-ный вез - но наш Ав-ла-бар.
шум-ный вез - но наш Ав-ла-бар.

Кабато


Всех муд-рей там муд-ре-цы, всех бо-га-че там куп-цы

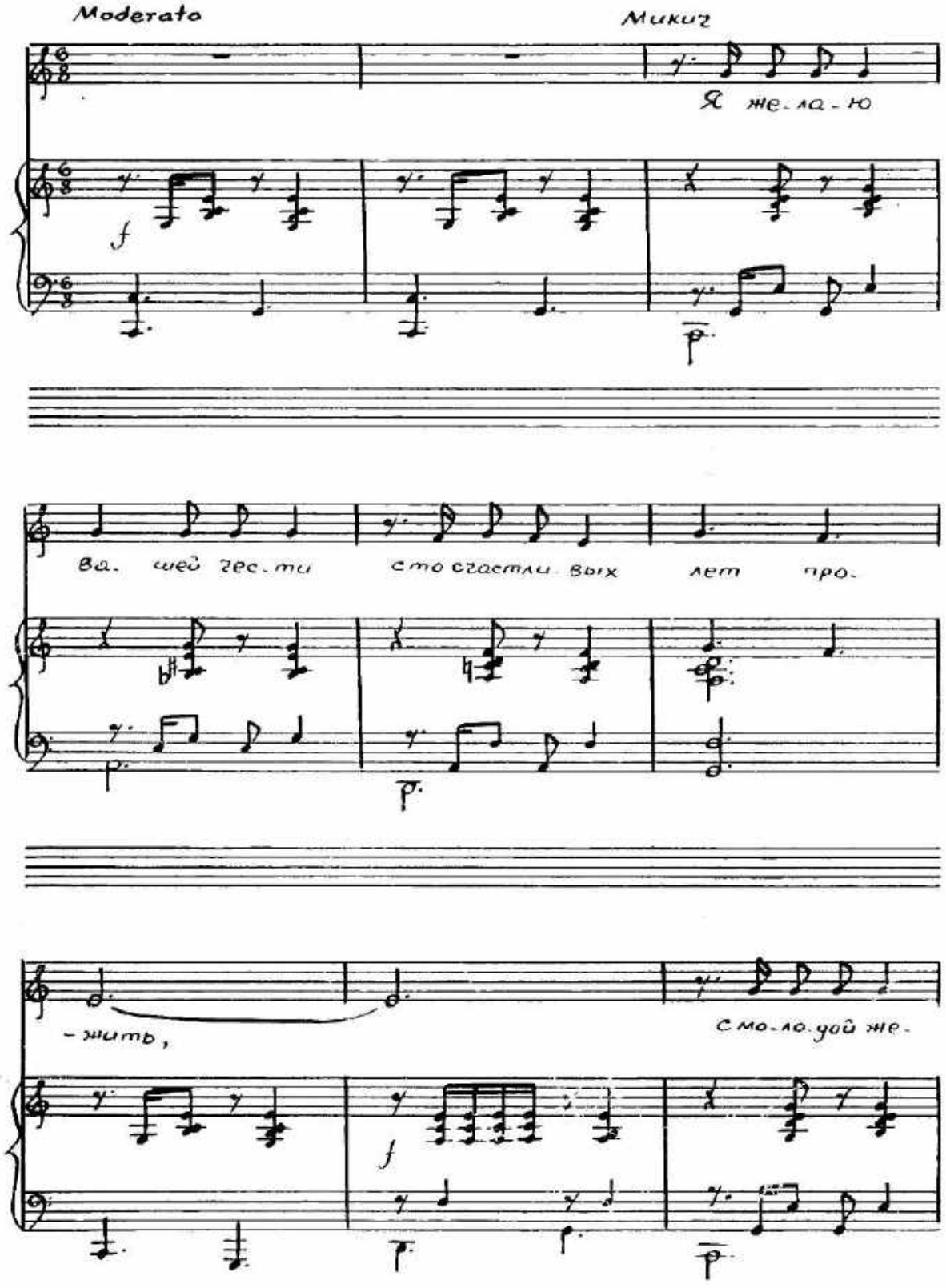

и у кан-до- го куп-ца в до-ме дочь и-

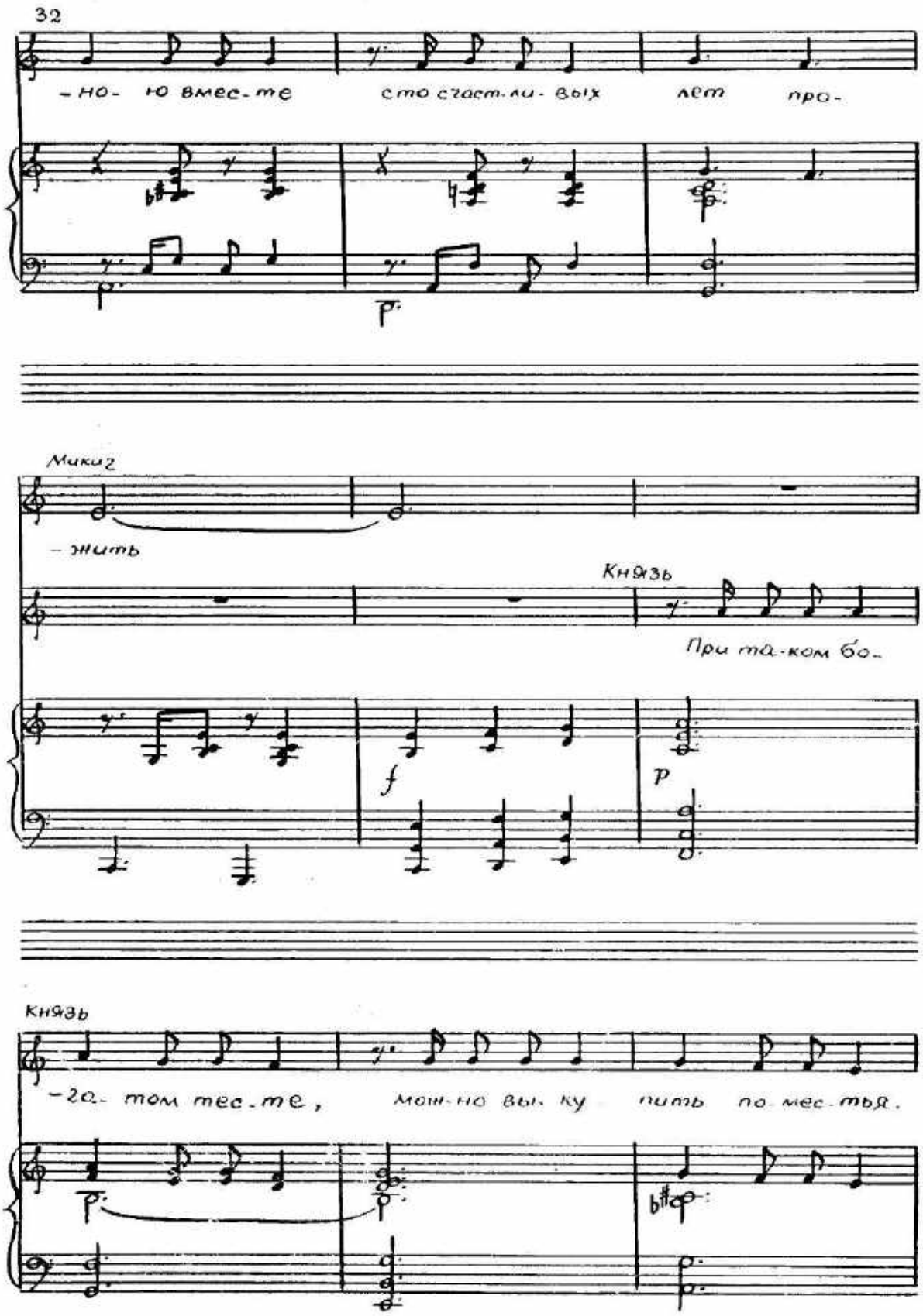

Кавато
-ме-ет-ся. Все брю-нет-ки, все ко-кет-ки,
Текле
Все брю-нет-ки, все ко-кет-ки,
Князь
Все брю-нет-ки, все ко-кет-ки.
Тимоте
Все брю-нет-ки, все ко-кет-ки,

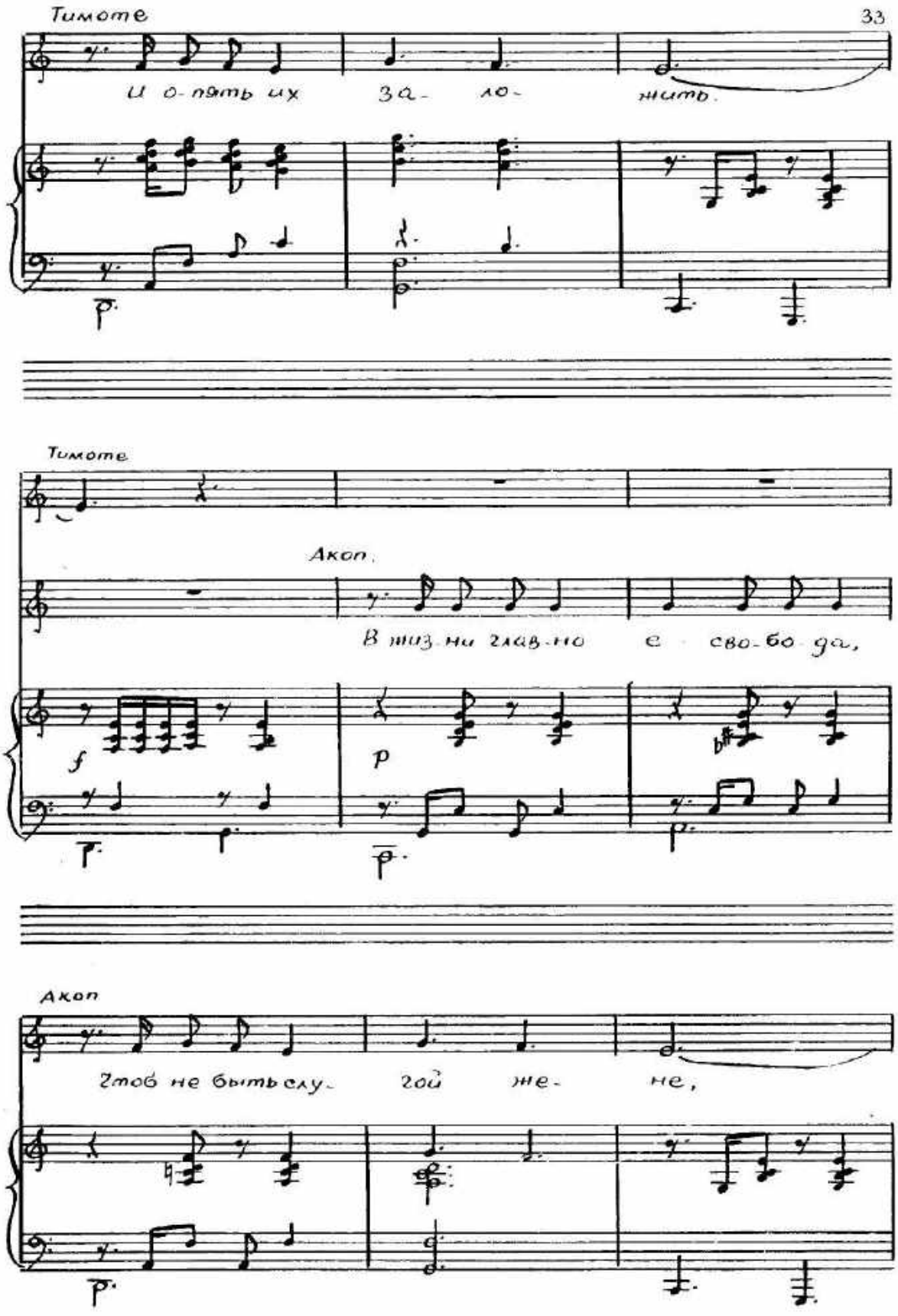

Все кон-фет-ки все для те-бя! Все брю-нет-ки,
Все кон-фет-ки все для те-бя! Все брю-нет-ки,
Все кон-фет-ки все для ме-ня? Все брю-нет-ки,
Все кон-фет-ки все для те-бя! Все брю-нет-ки,
Все ко-кет-ки, все кон-фет-ки все для те-бя!
Все ко-кет-ки, все кон-фет-ки все для те-бя!
Все ко-кет-ки, все кон-фет-ки все для ме-ня?
Все ко-кет-ки, все кон-фет-ки все для те-бя!

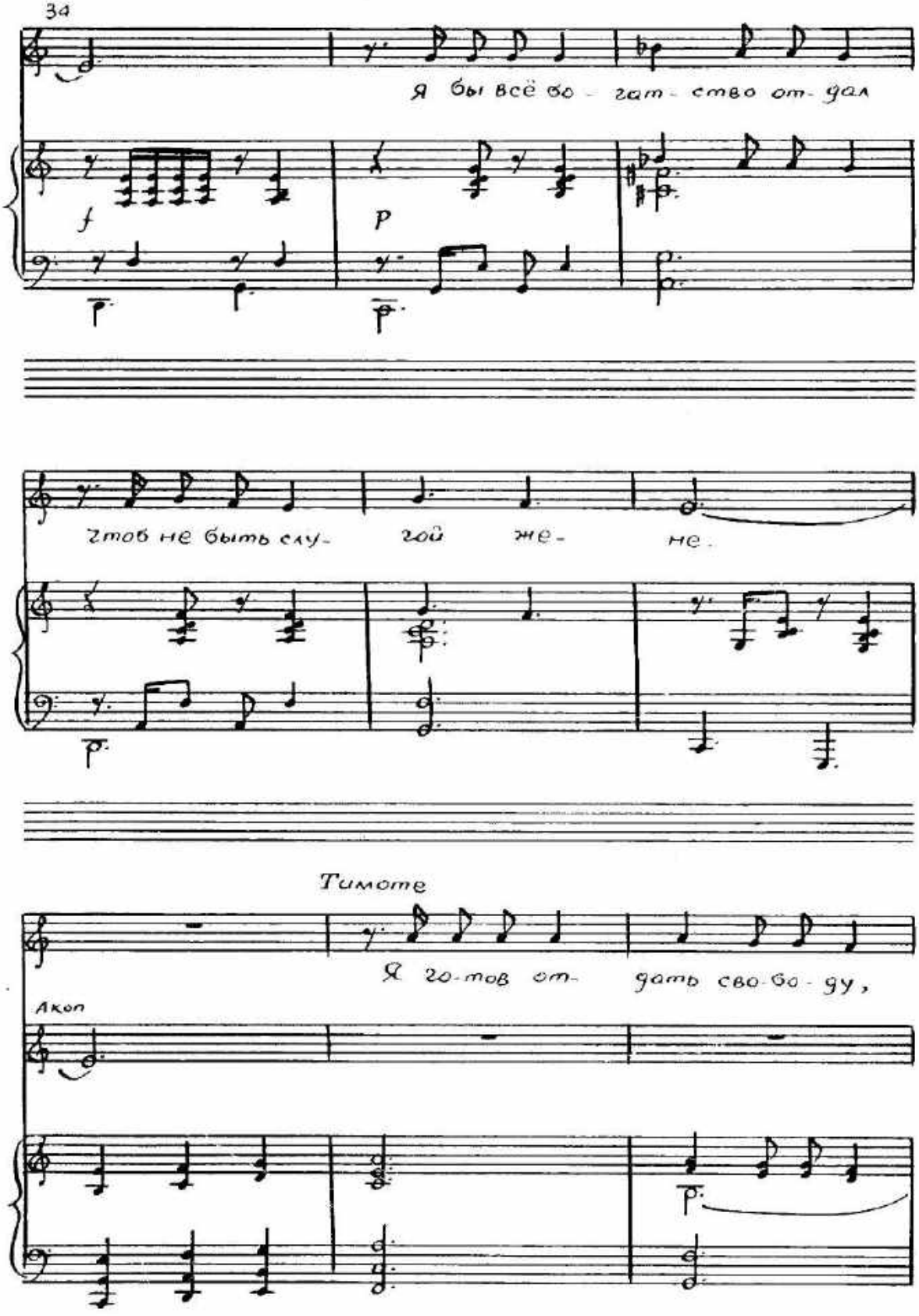
№6

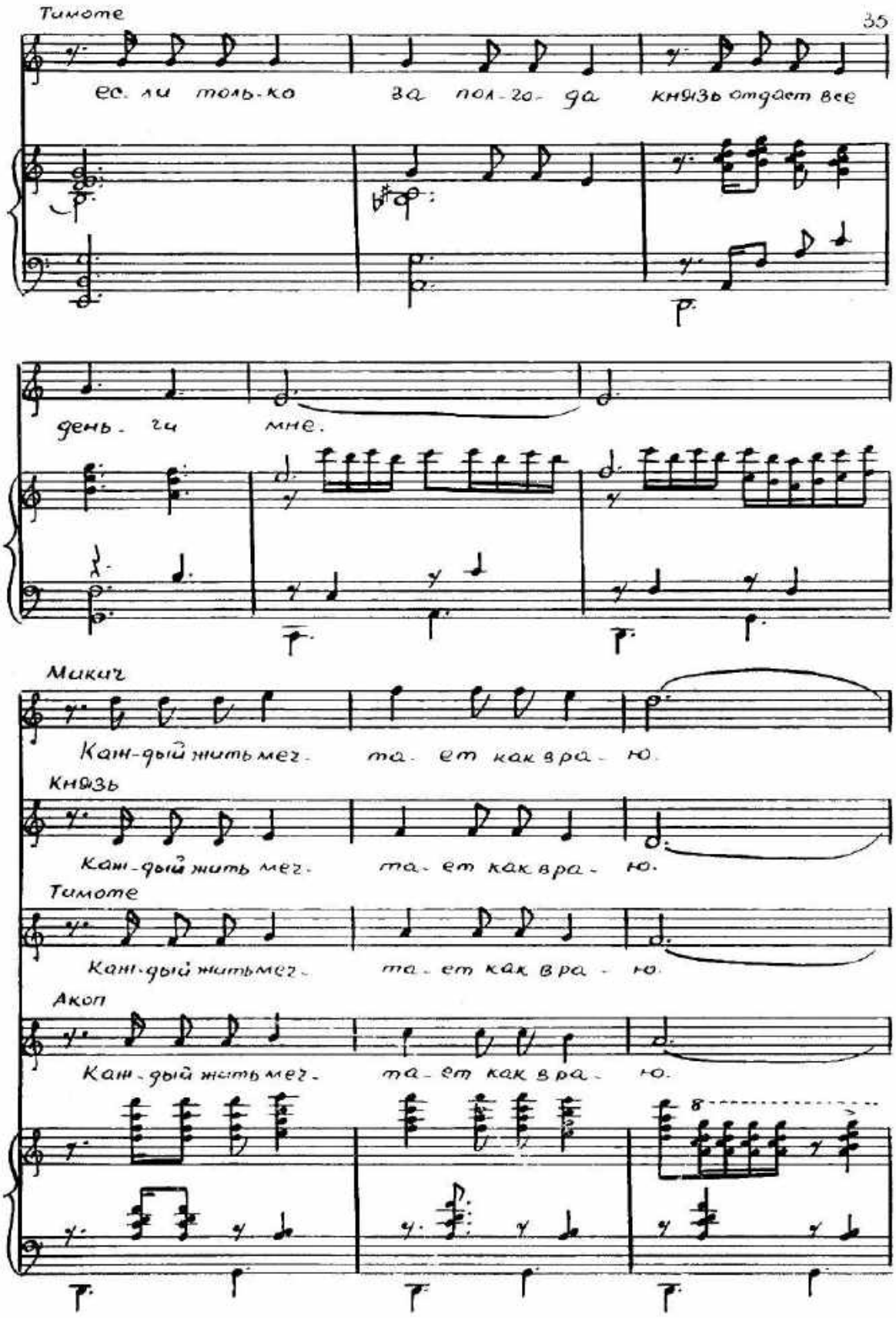
Квартет
(Микич, Князь, Тимоте, Акоп)

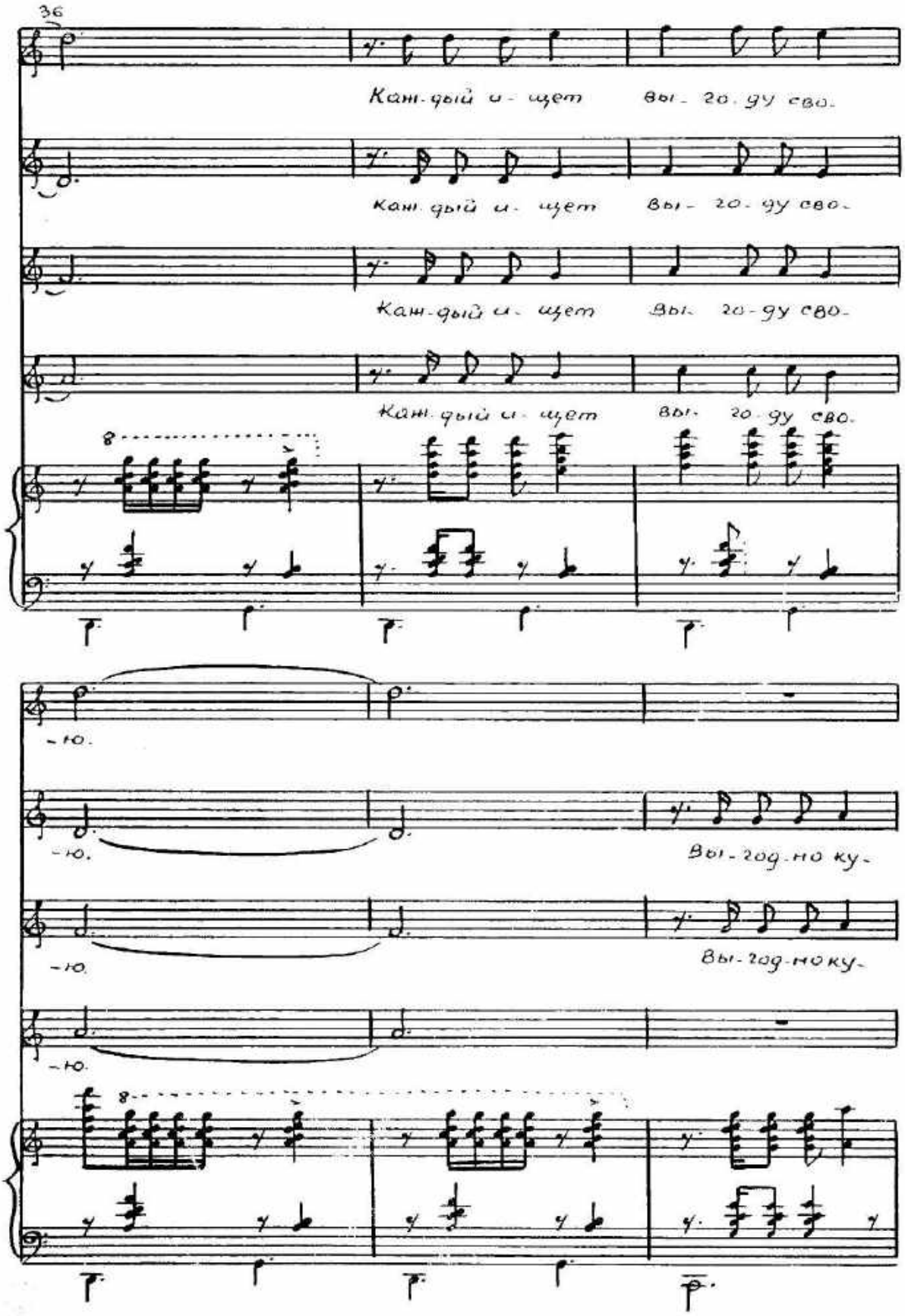


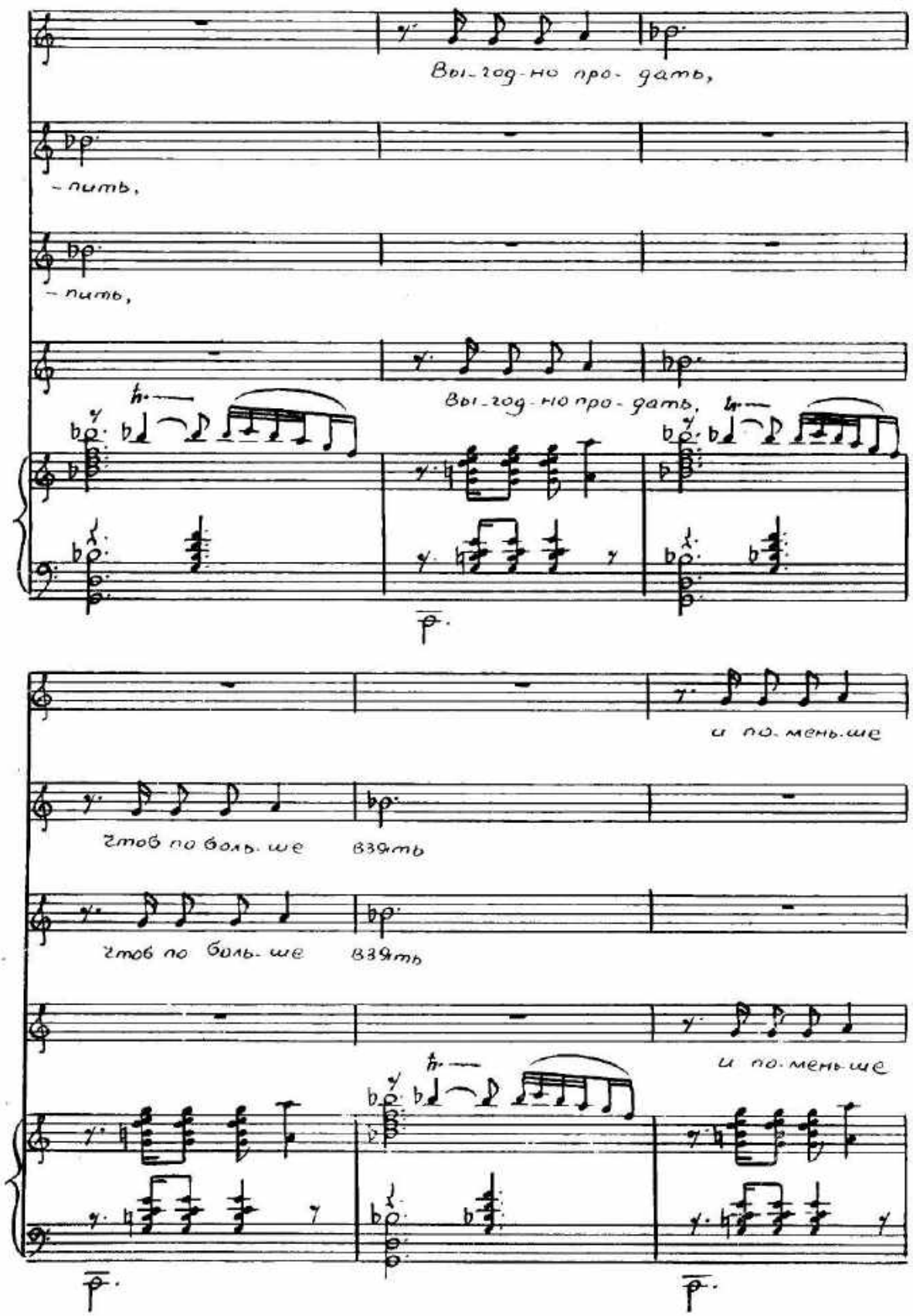

-но- ю вмес-те сто счаст-ли-вых лет про-
Микиг
-жить
Князь
При та-ком бо-
f
p
князь
-га- том тес-те, мож-но вы- ку пить по мес-тья.

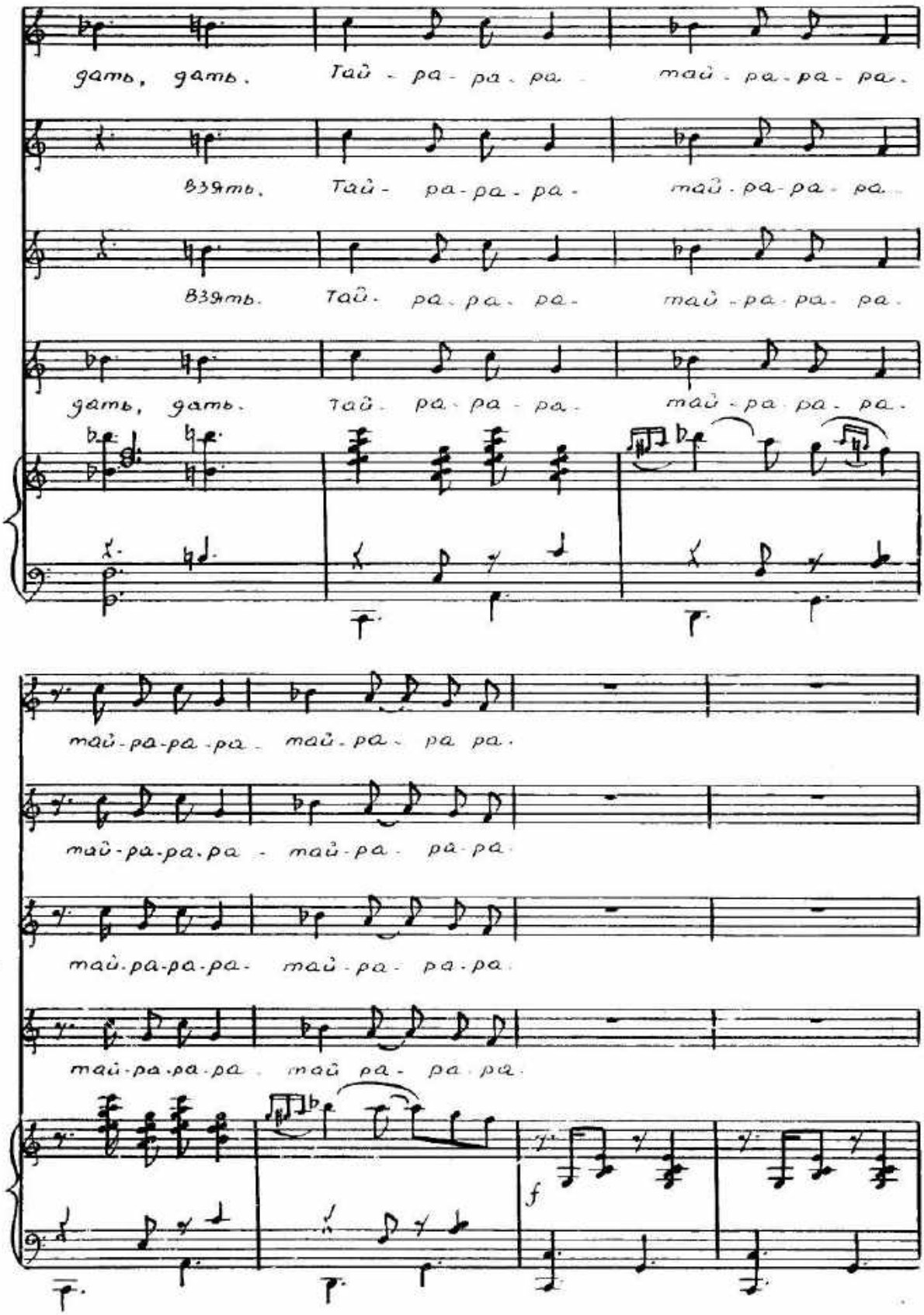

Тимоте
И о-пять их за- ло- жить.
Тимоте
Акоп.
В жиз-ни глав-но е сво-бо-да,
Акоп
Чтоб не быть слу- гой же- не,

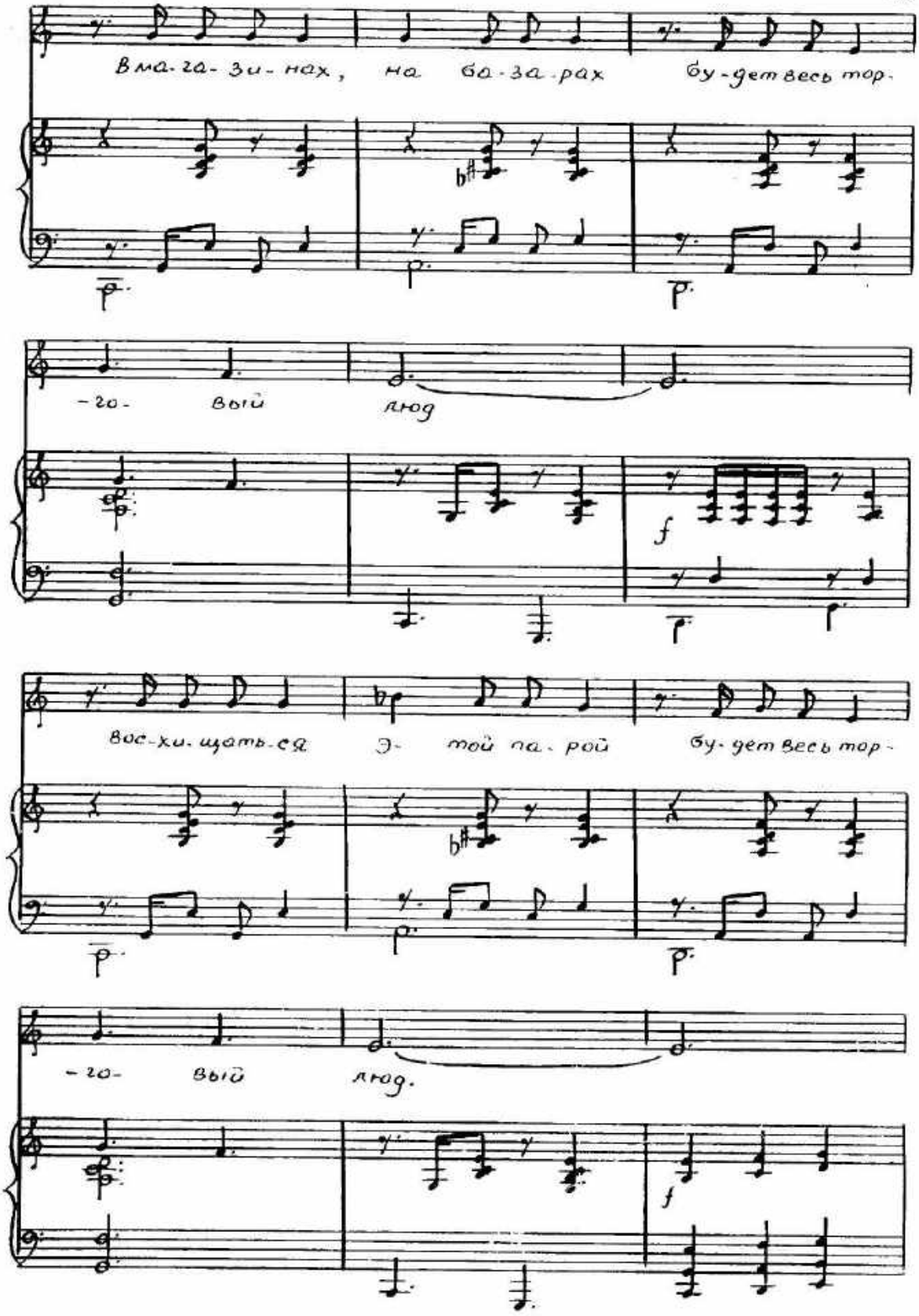

Я бы всё бо - гат - ство от - дал
f
p
чтоб не быть слу - гой же - не.
Тимоте
Я го - тов от - дать сво - бо - ду,
Акоп

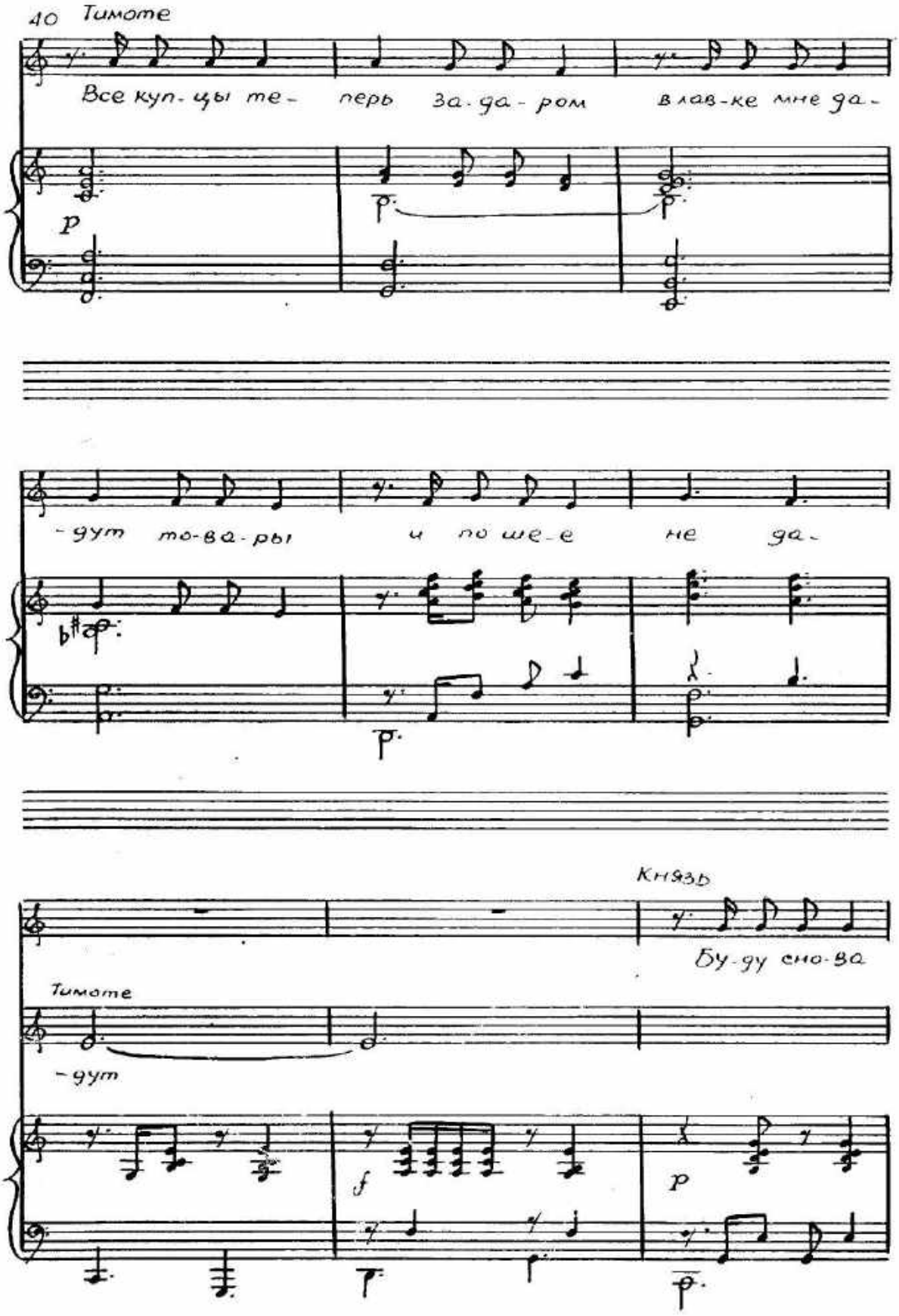

Тимоте
ес. ли толь-ко за пол-го- да князь отдаст все
день- ги мне.
Микич
Кан-дый жить меч- та- ет как вра- ю.
Князь
Кан-дый жить меч- та- ет как вра- ю.
Тимоте
Кан-дый жить меч- та- ет как вра- ю.
Акоп
Кан-дый жить меч- та- ет как вра- ю.


36
Каж-дый ищет вы-го-ду сво-
Каж-дый ищет вы-го-ду сво-
Каж-дый ищет вы-го-ду сво-
Каж-дый ищет вы-го-ду сво-
-ю.
-ю.
Вы-год-но ку-
-ю.
Вы-год-но ку-
-ю.


Вы-год-но про-дать,
-лить,
-лить,
Вы-год-но про-дать,
и по-мень-ше
чтоб по боль-ше взять
чтоб по боль-ше взять
и по-мень-ше


дать, дать. Тай - ра - ра - ра тай - ра - ра - ра.
Взять. Тай - ра - ра - ра - тай - ра - ра - ра.
Взять. Тай - ра - ра - ра - тай - ра - ра - ра.
дать, дать. Тай - ра - ра - ра - тай - ра - ра - ра.
тай - ра - ра - ра тай - ра - ра ра.
тай - ра - ра - ра тай - ра - ра - ра
тай - ра - ра - ра тай - ра - ра - ра
тай - ра - ра - ра тай ра - ра - ра
f

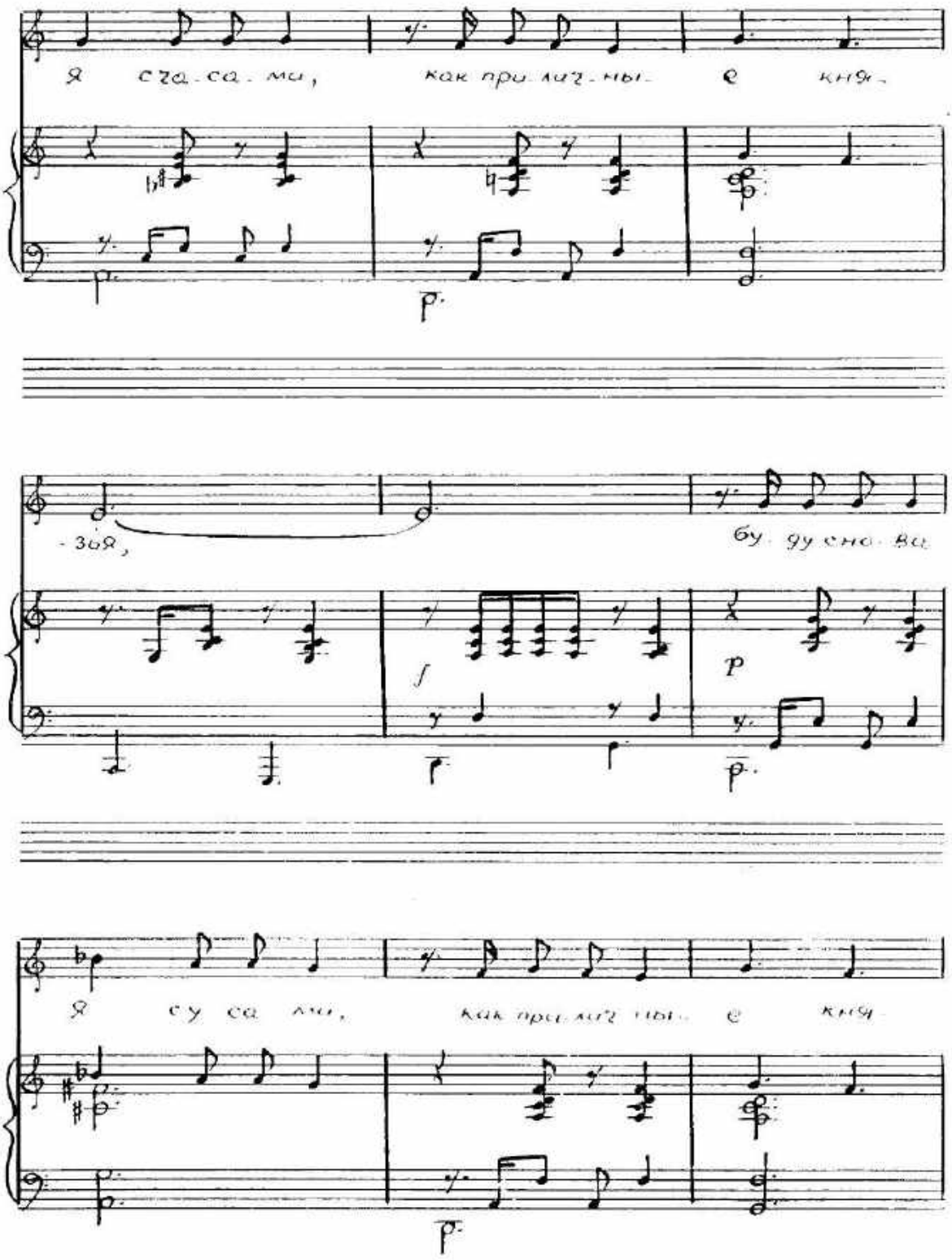

в ма-га-зи-нах, на ба-за-рах бу-дет весь тор-
-го- вый люд
f
вос-хи-щать-ся э- той па-рой бу-дет весь тор-
-го- вый люд.
f

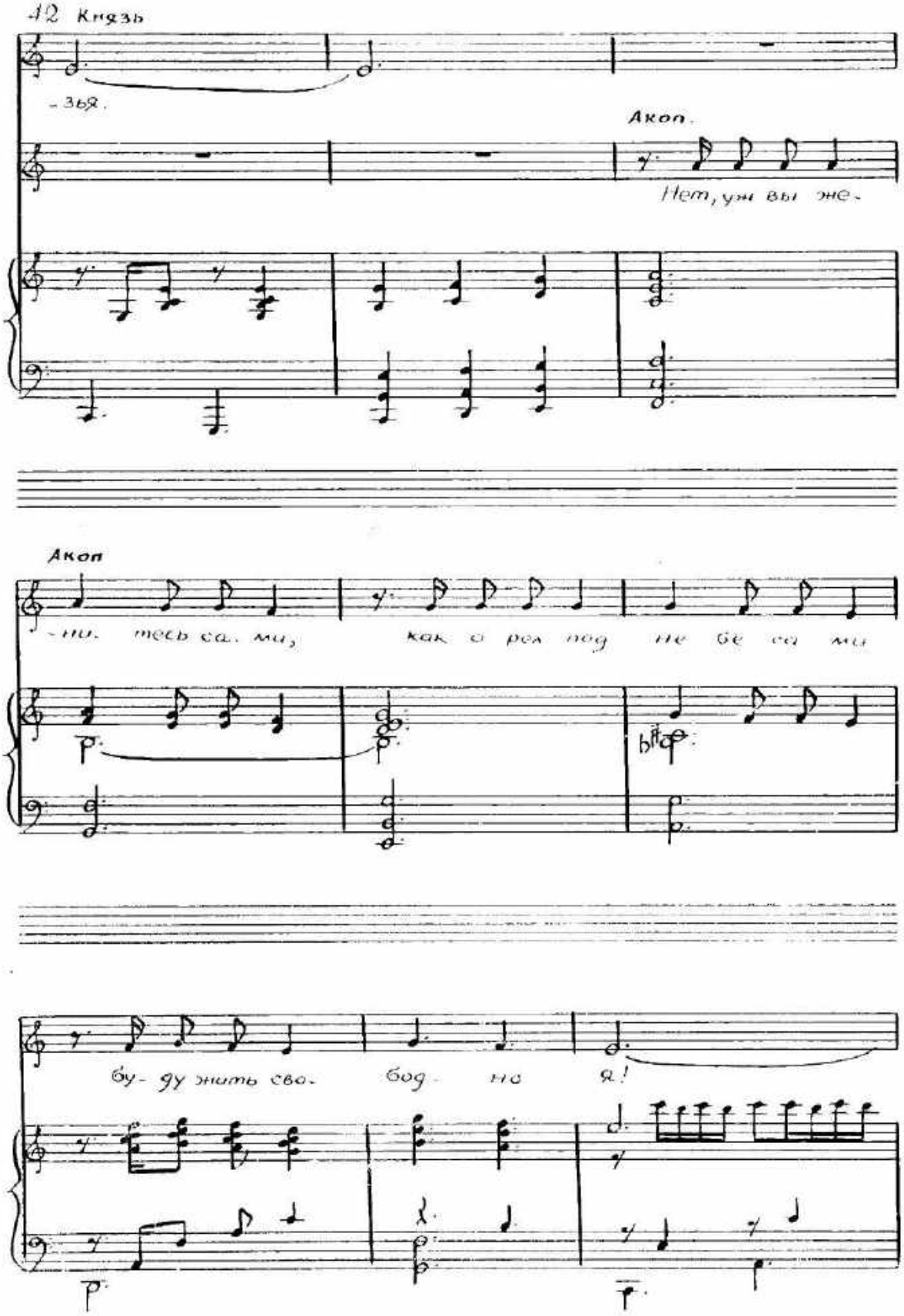

40 Тимоте
Все куп-цы те- перь за-да-ром в лав-ке мне да-
p
-дут то-ва-ры и по ше-е не да-
Князь
Бу-ду сно-ва
Тимоте
-дут
f
p

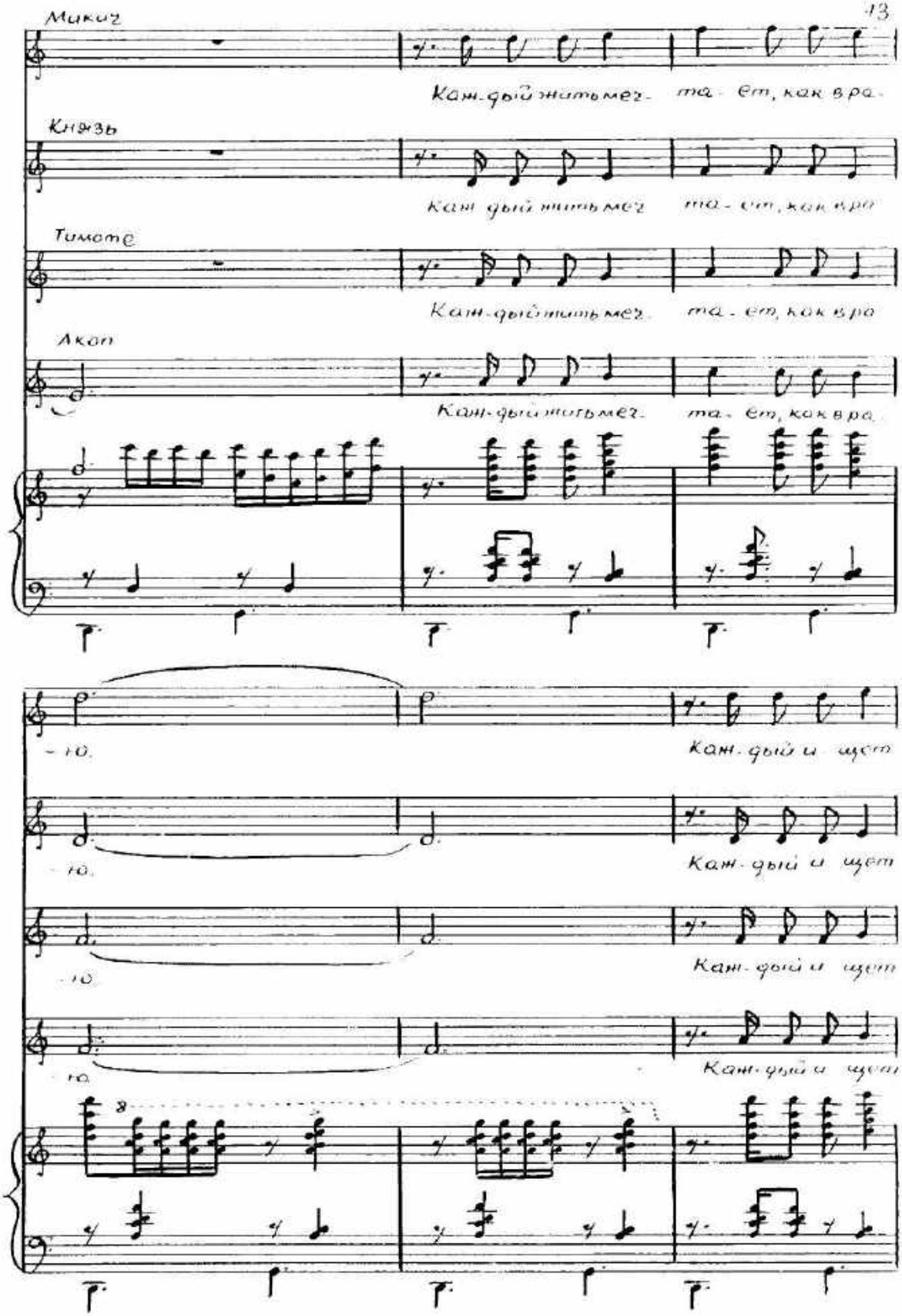
Я сча-са-ми, как при-лич-ны-е кня-

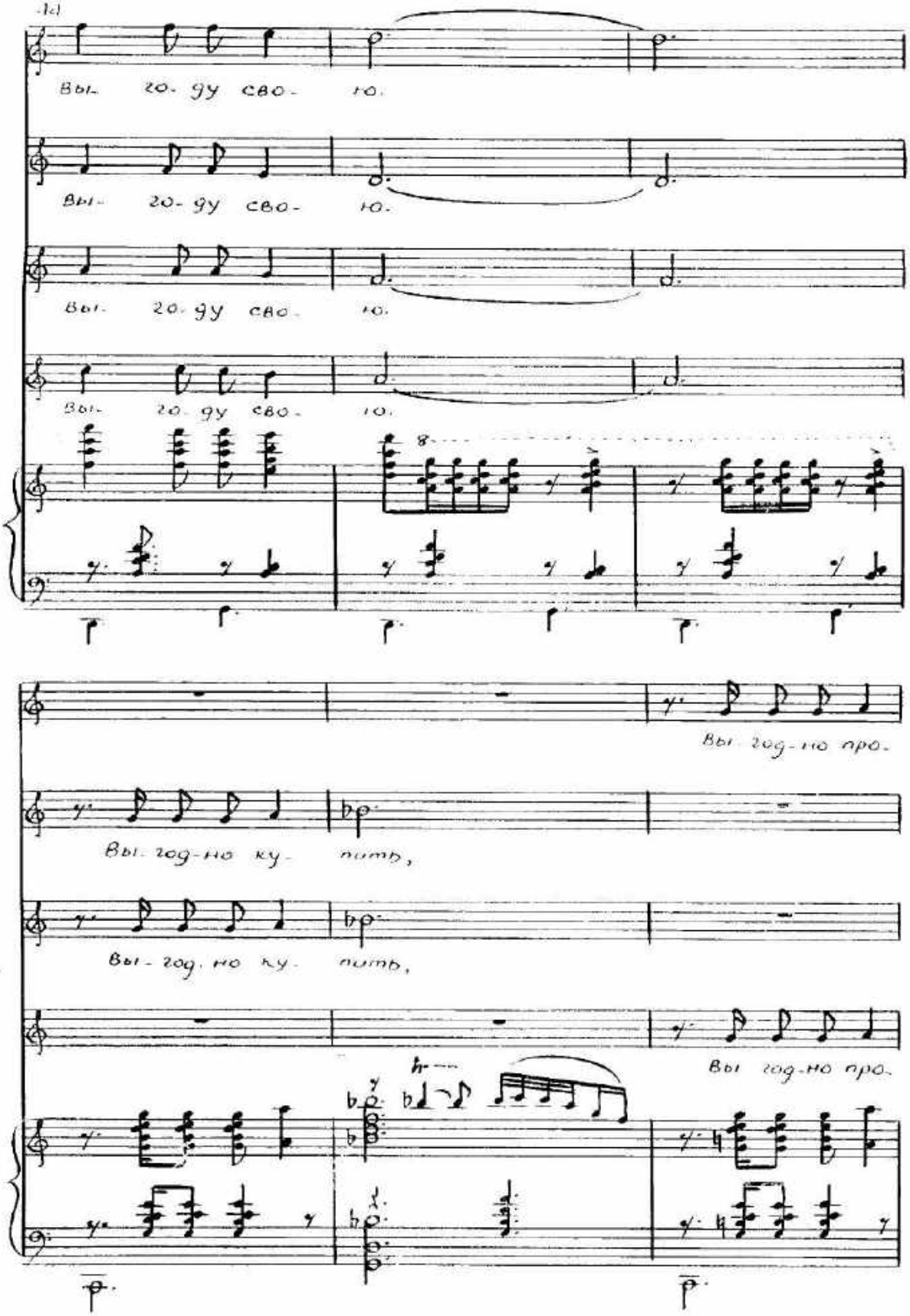
-зья, бу-ду сно-ва

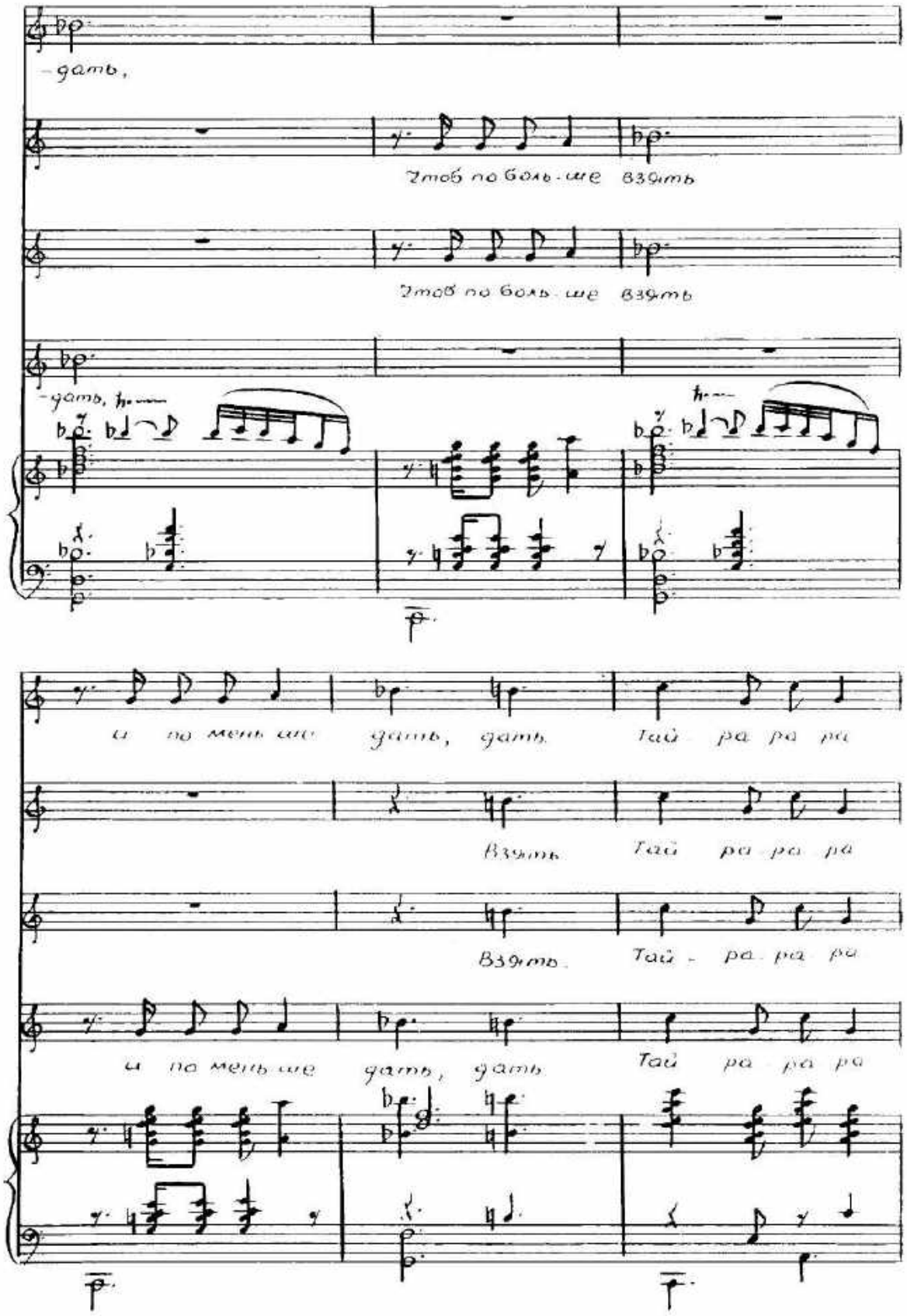
Я су-са-ми, как при-лич-ны-е кня-

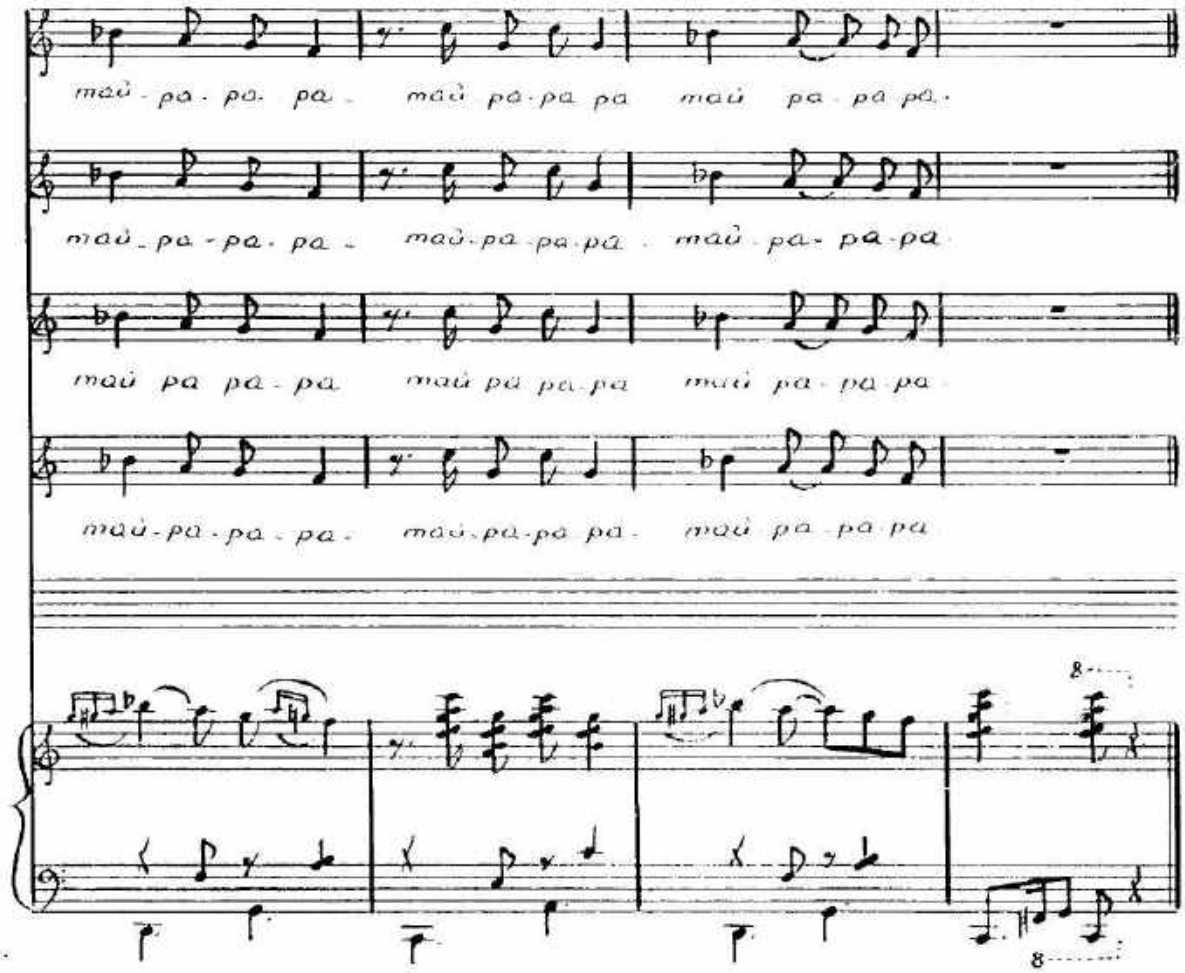



12 Князь
-зья.
Акоп.
Нет, ум вы же-
Акоп
-ни. тесь са. ми, как о рел под не бе са ми
бу- ду жить сво. бод но я!

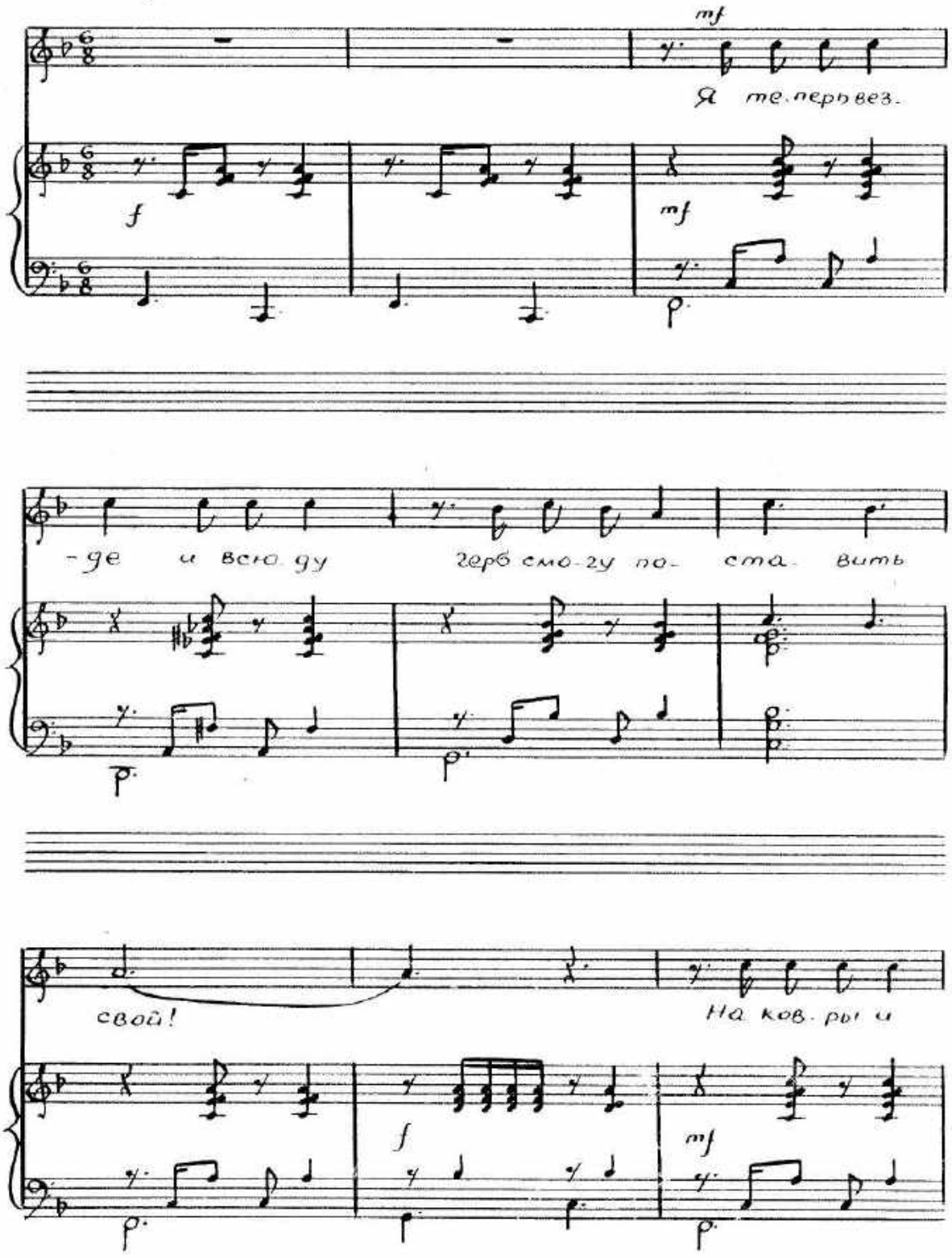

Микич
Кан-дый жить мечта-ет, как вра-
Князь
Кан-дый жить мечта-ет, как вра
Тимоте
Кан-дый жить мечта-ет, как вра
Акоп
Кан-дый жить мечта-ет, как вра
Кан-дый и щет
Кан-дый и щет
Кан-дый и щет
Кан-дый и щет

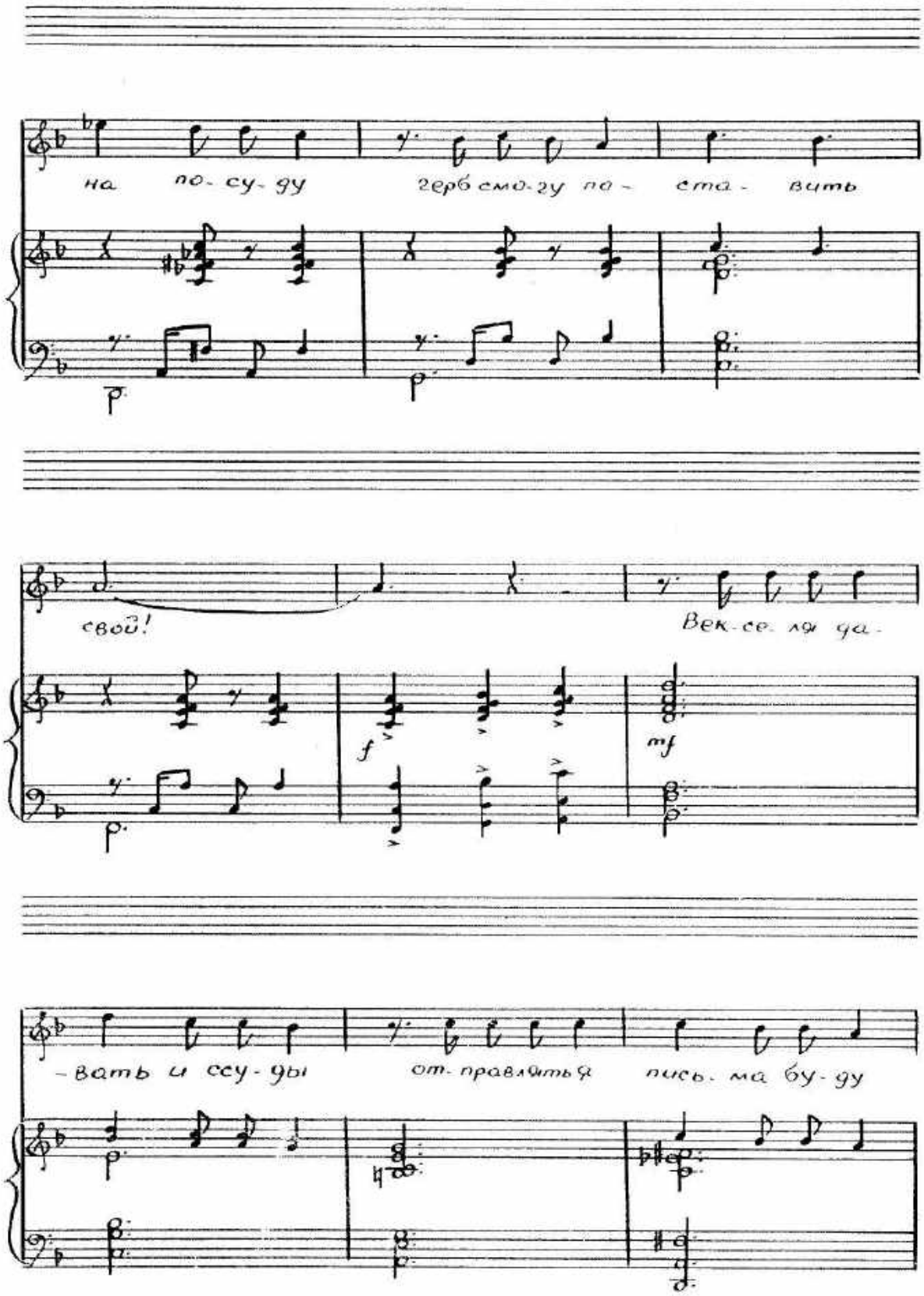

Вы 20-ду сво- ю.
Вы- 20-ду сво- ю.
Вы- 20-ду сво- ю.
Вы- 20-ду сво- ю.
Вы год-но про-
Вы год-но ку- пить,
Вы-год-но ку- пить,
Вы год-но про-

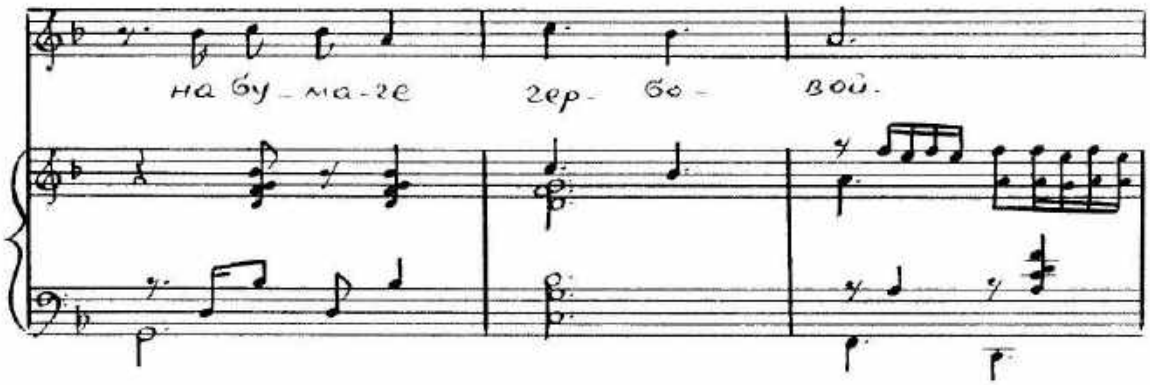

-дать,
Чтоб побольше взять
Чтоб побольше взять
-дать,
и по мень ше дать, дать Тай ра ра ра
Взять Тай ра ра ра
Взять Тай - ра ра ра
и по мень ше дать, дать Тай ра ра ра

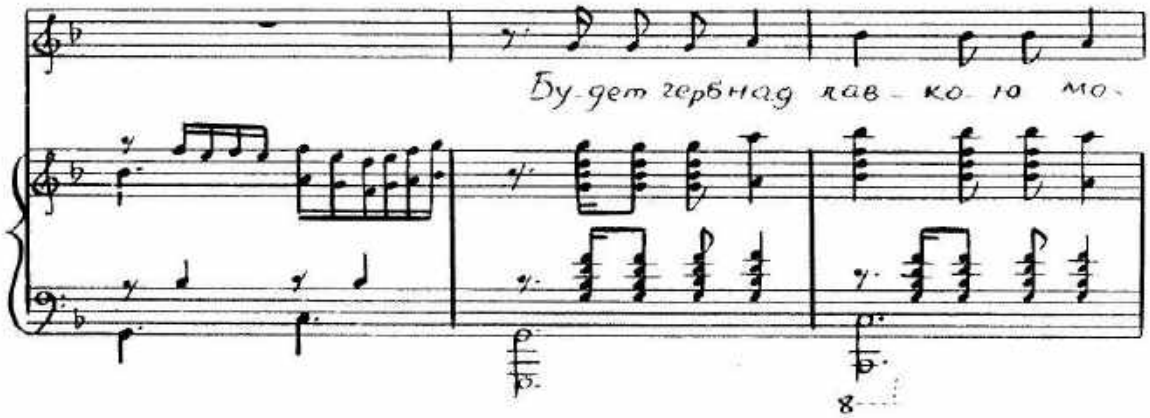

май - ра - ра - ра - май ра - ра ра май ра - ра - ра -
май - ра - ра - ра - май - ра - ра - ра май - ра - ра - ра
май ра ра - ра май ра ра - ра май ра - ра - ра
май - ра - ра - ра - май - ра - ра ра - май ра - ра ра
8
8

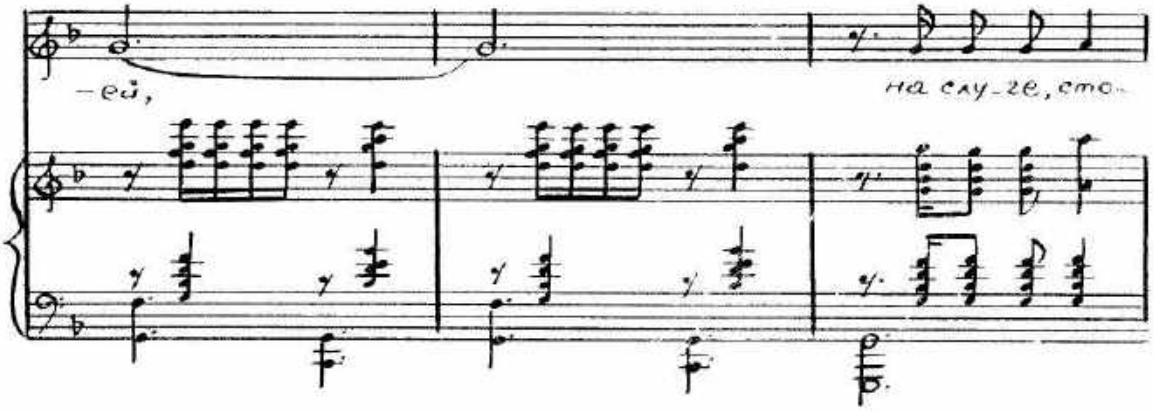
Allegretto

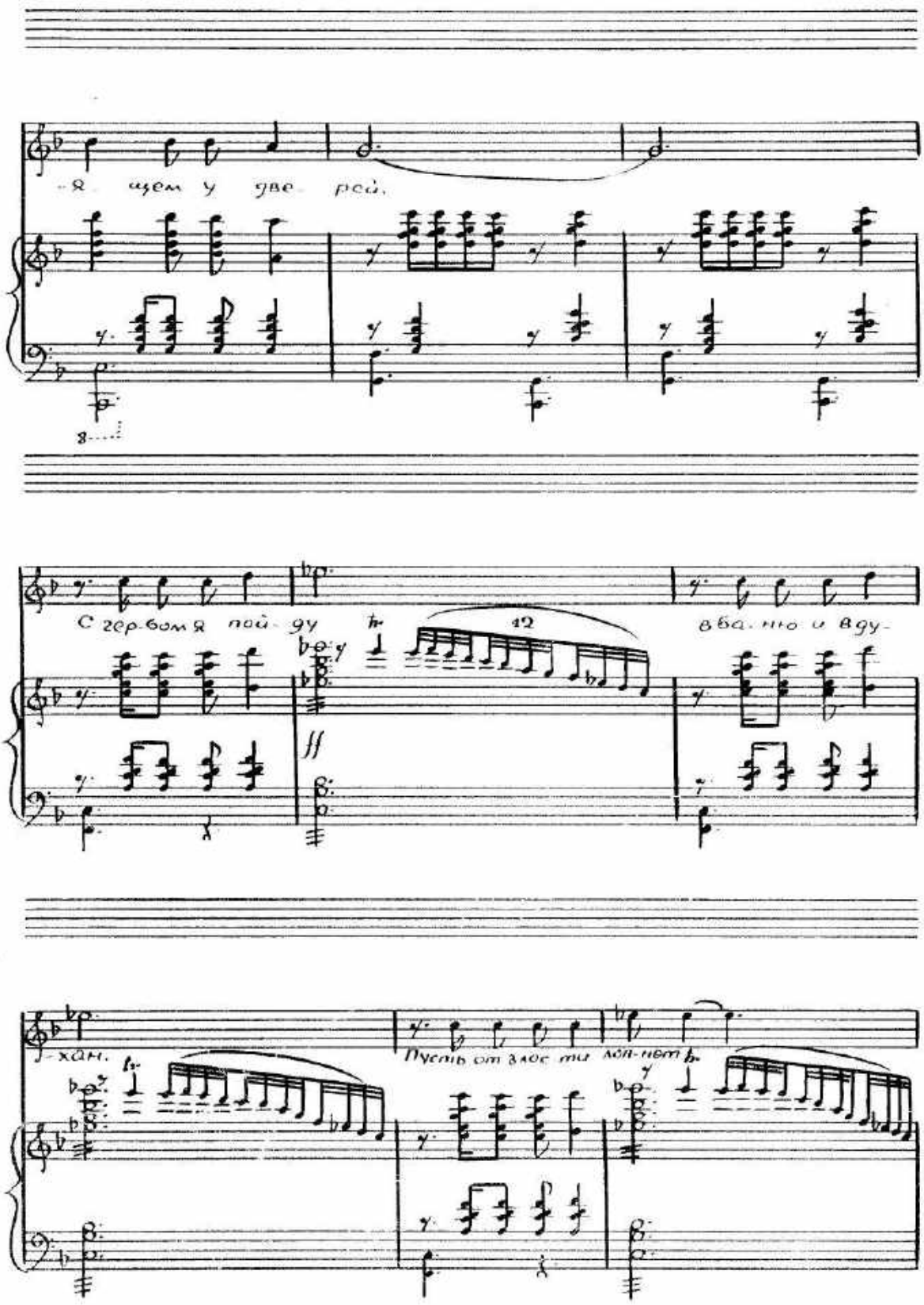

mf
Я те.перь вез-
f
mf
-де и всю ду
герб смо-гу по- ста- вить
свой!
На ков-ры и
f
mf

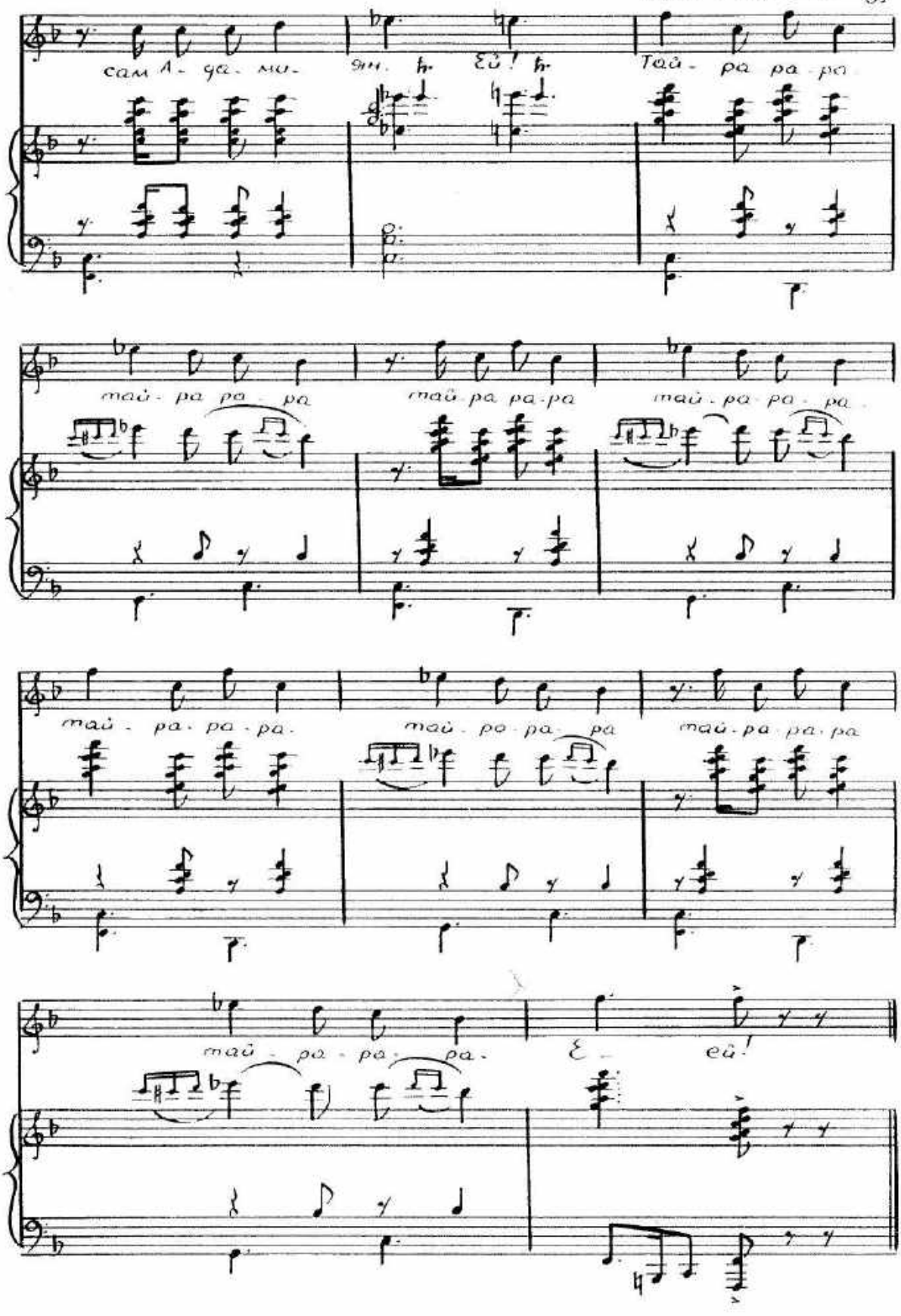

на по-су-ду
гербсмо-гу по-ста-вить
свой!
Век-се-ля да-
f
mf
-вать и ссу-ды
от-правляться
пись-ма бу-ду


на бу-ма-ге
гер-бо-вой.


Бу-дет гербнад лав-ко-ю мо-
8

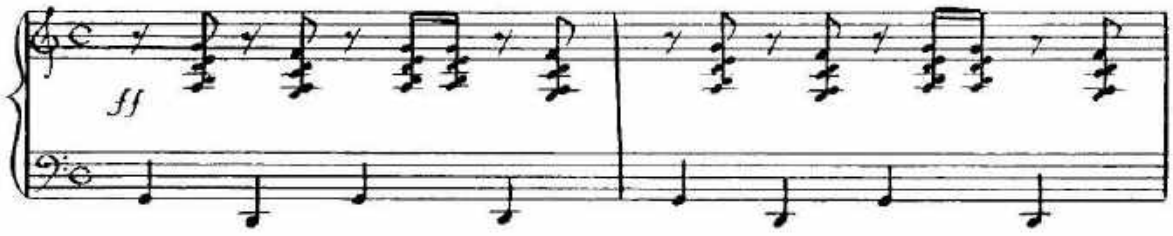

-ей,
на сту-ле, сто-

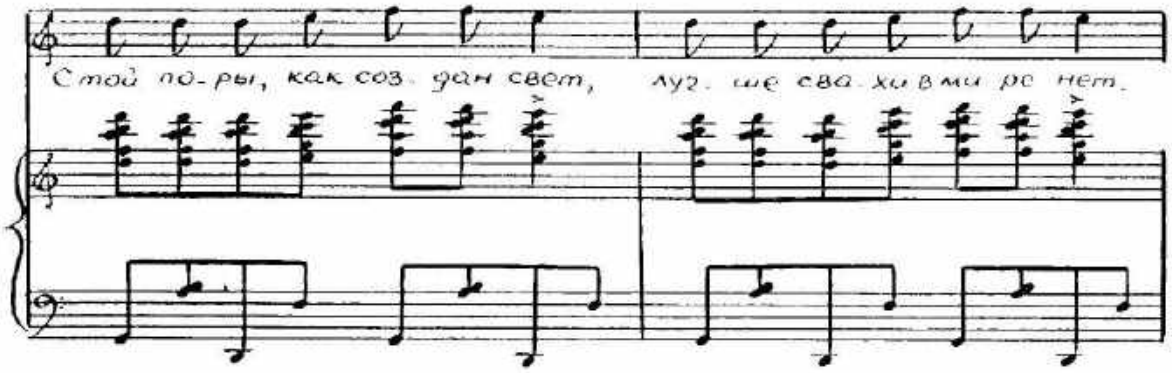

-я щем у две- рей.
С гер-бом я пой- ду
12
вба-ню и вду-
-хан.
Пусть от злос ти лоп-нет

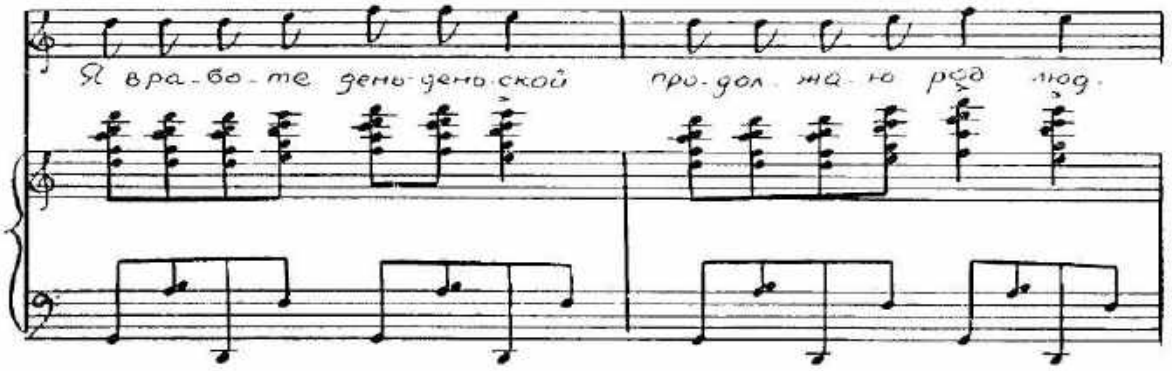

сам л - да - ми -
ян. Ей!
Тай - ра ра - ра
тай - ра ра - ра
тай - ра ра - ра
тай - ра ра - ра
тай - ра - ра - ра
тай - ра - ра - ра
тай - ра ра - ра
тай - ра - ра - ра -
Е - ей!

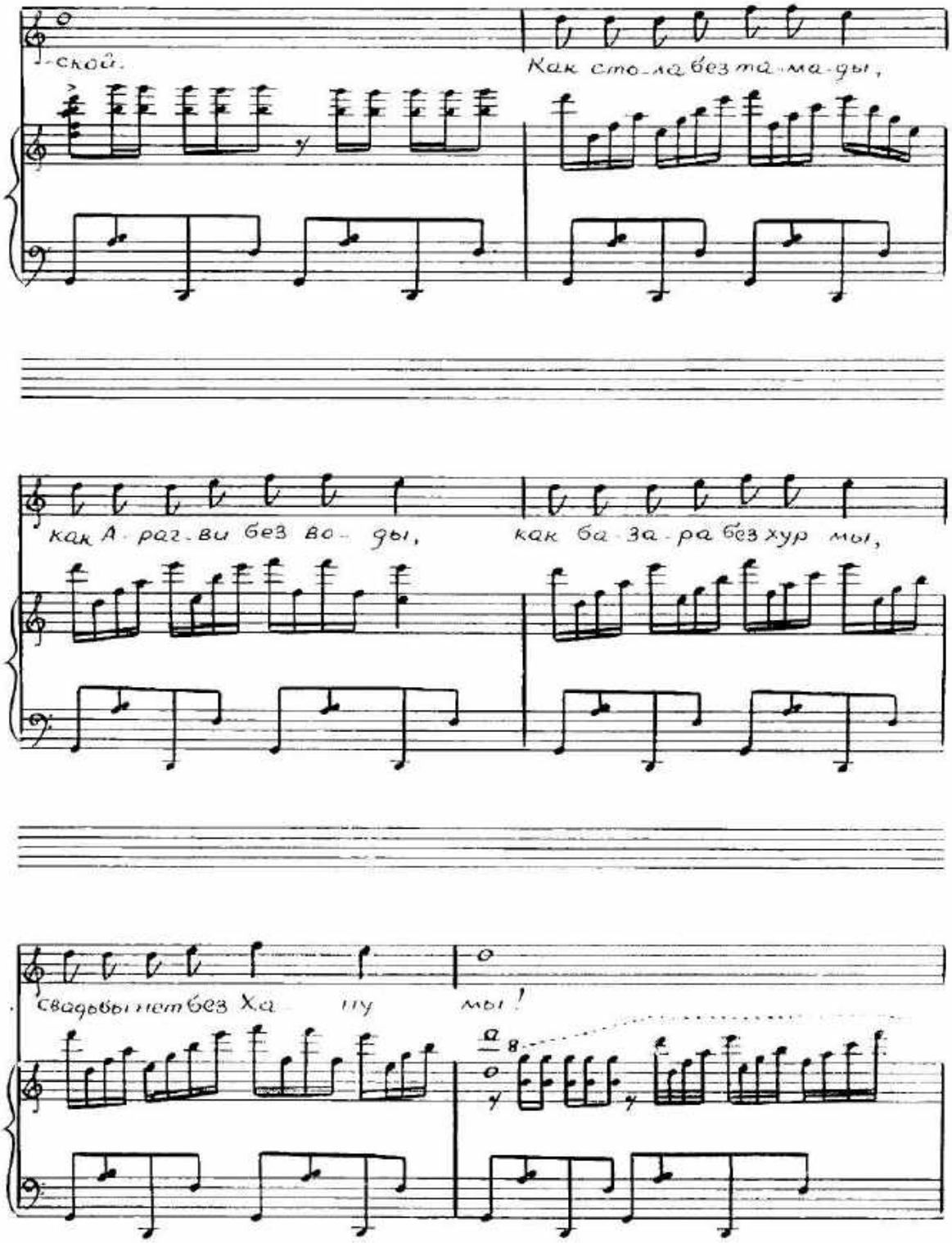
Песня Ханумы

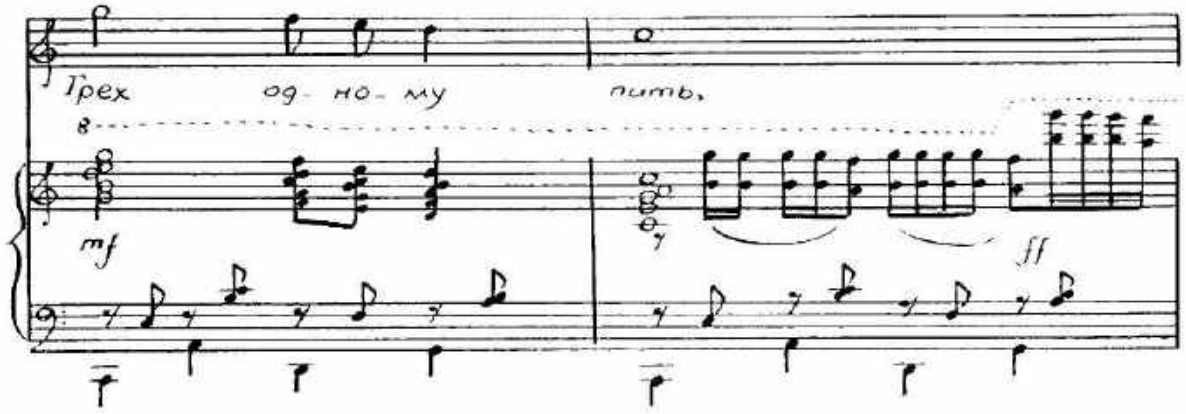
Умеренно

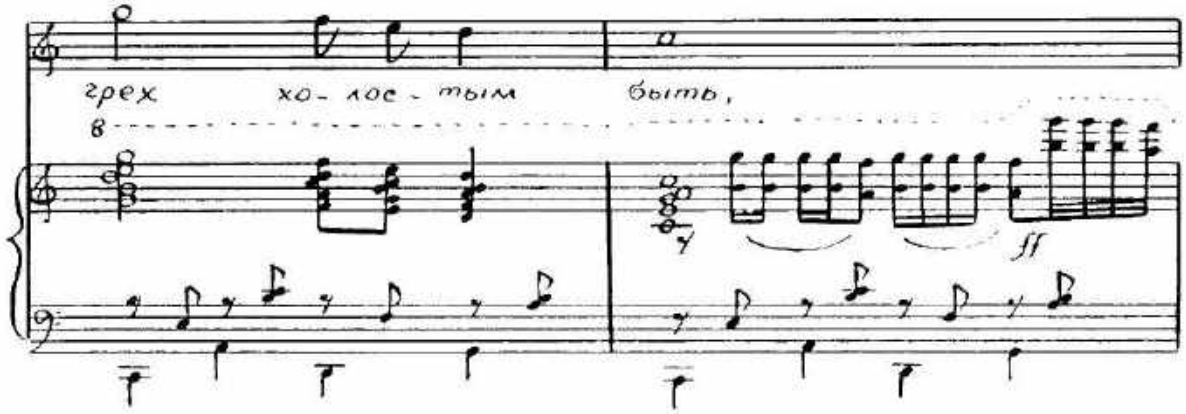


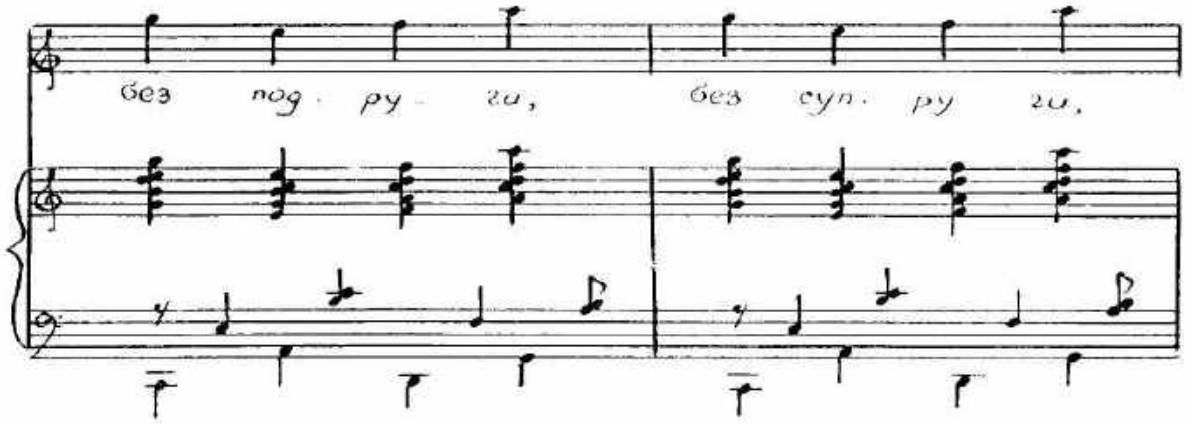


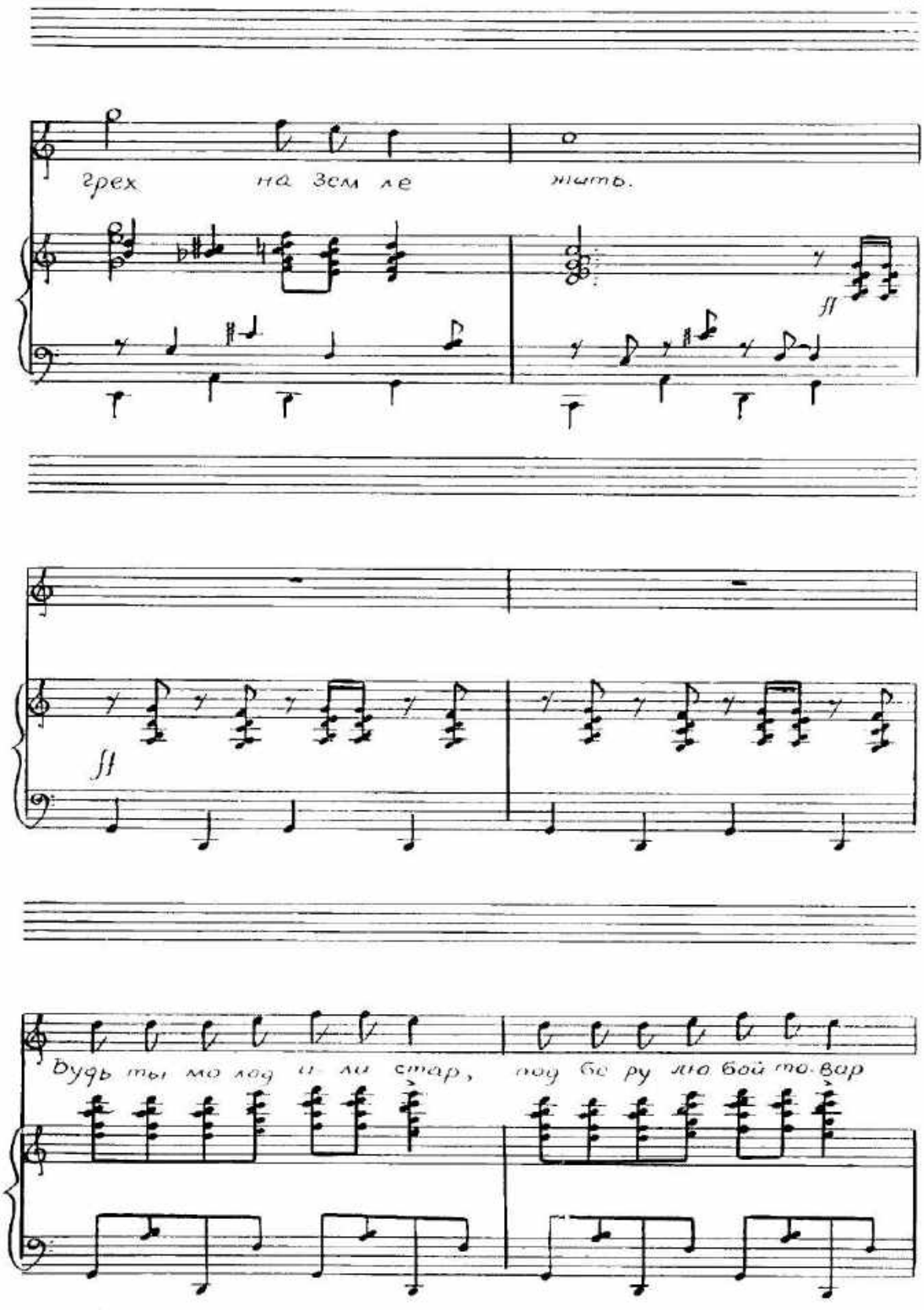


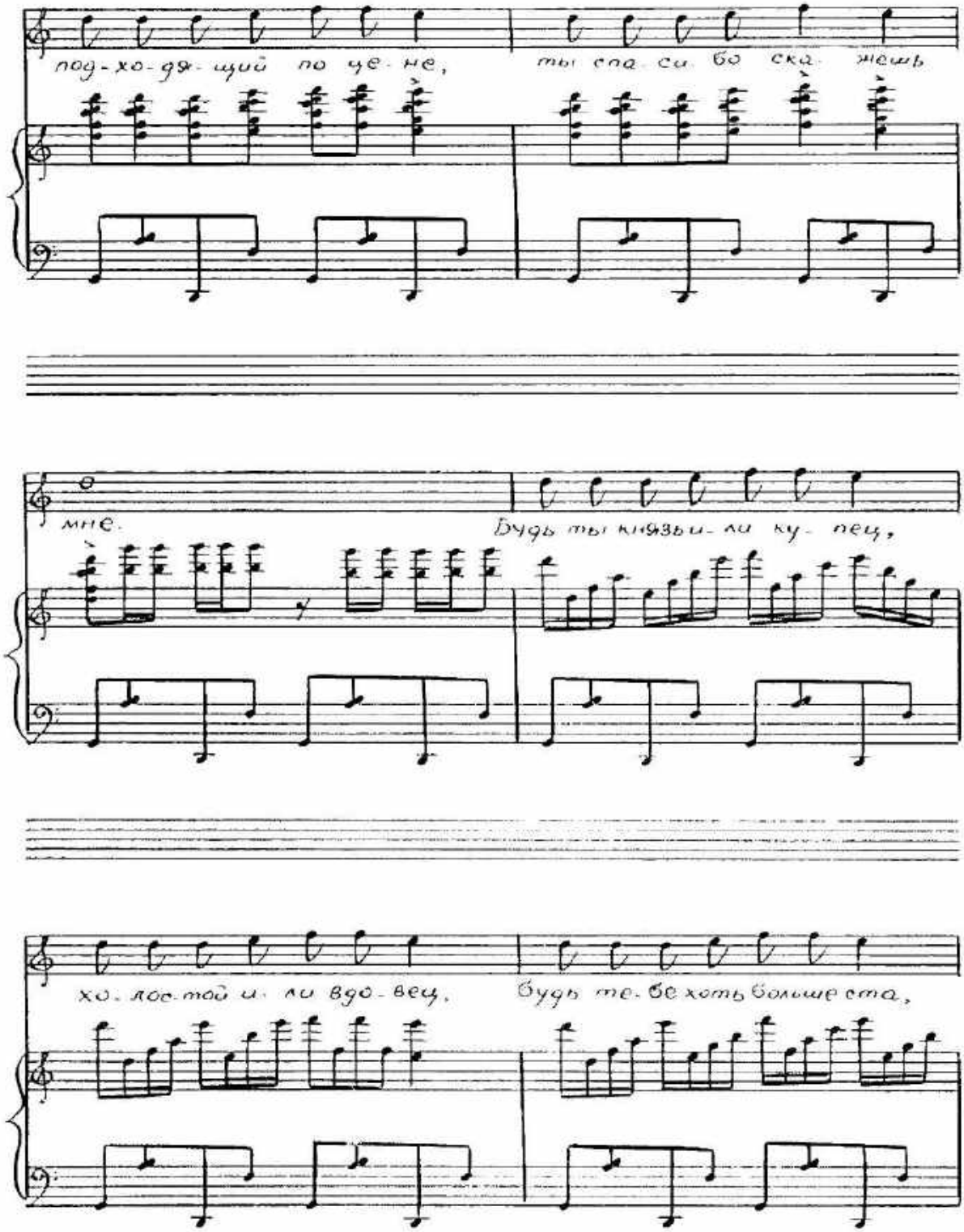

-ской.
Как сто-ла без та-ма-ды,
как А-раг-ви без во-ды,
как ба-за-ра без хур-мы,
свадьбы нет без Ха-чу-мы!

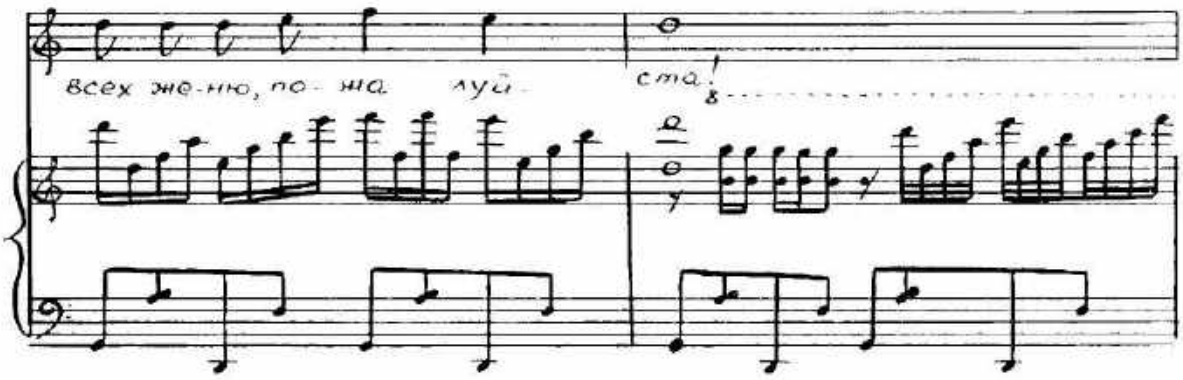

Грех одному быть,
mf
ff

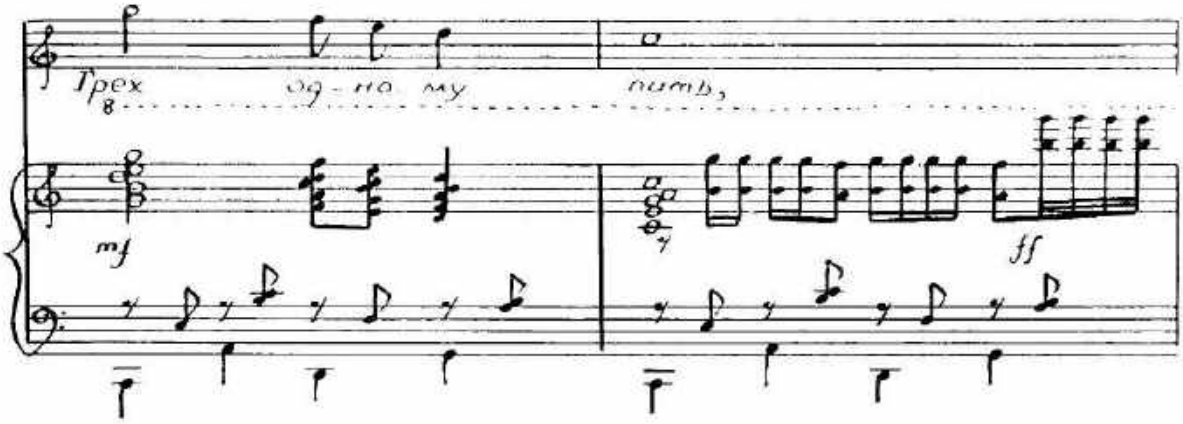

грех холостым быть,
ff

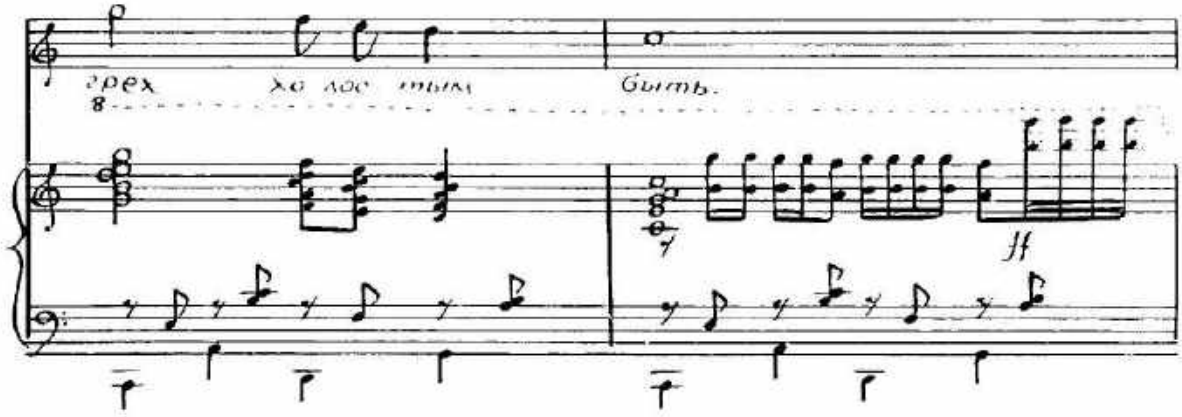

без подружки,
без супружки,

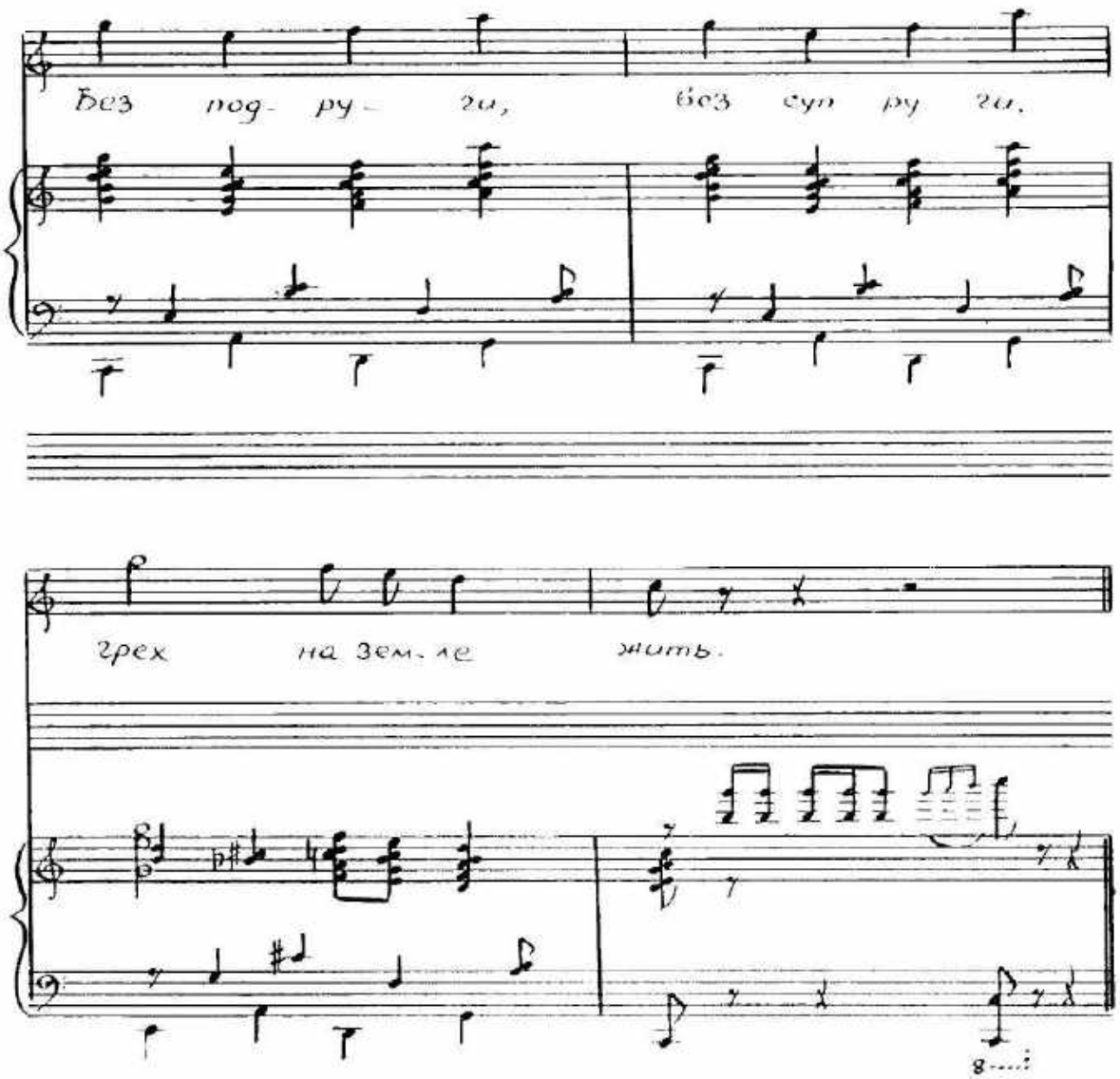

грех на зем ле жить.
ff
ff
будь ты мо лод и ли стар, под бе ру лю бой то вар

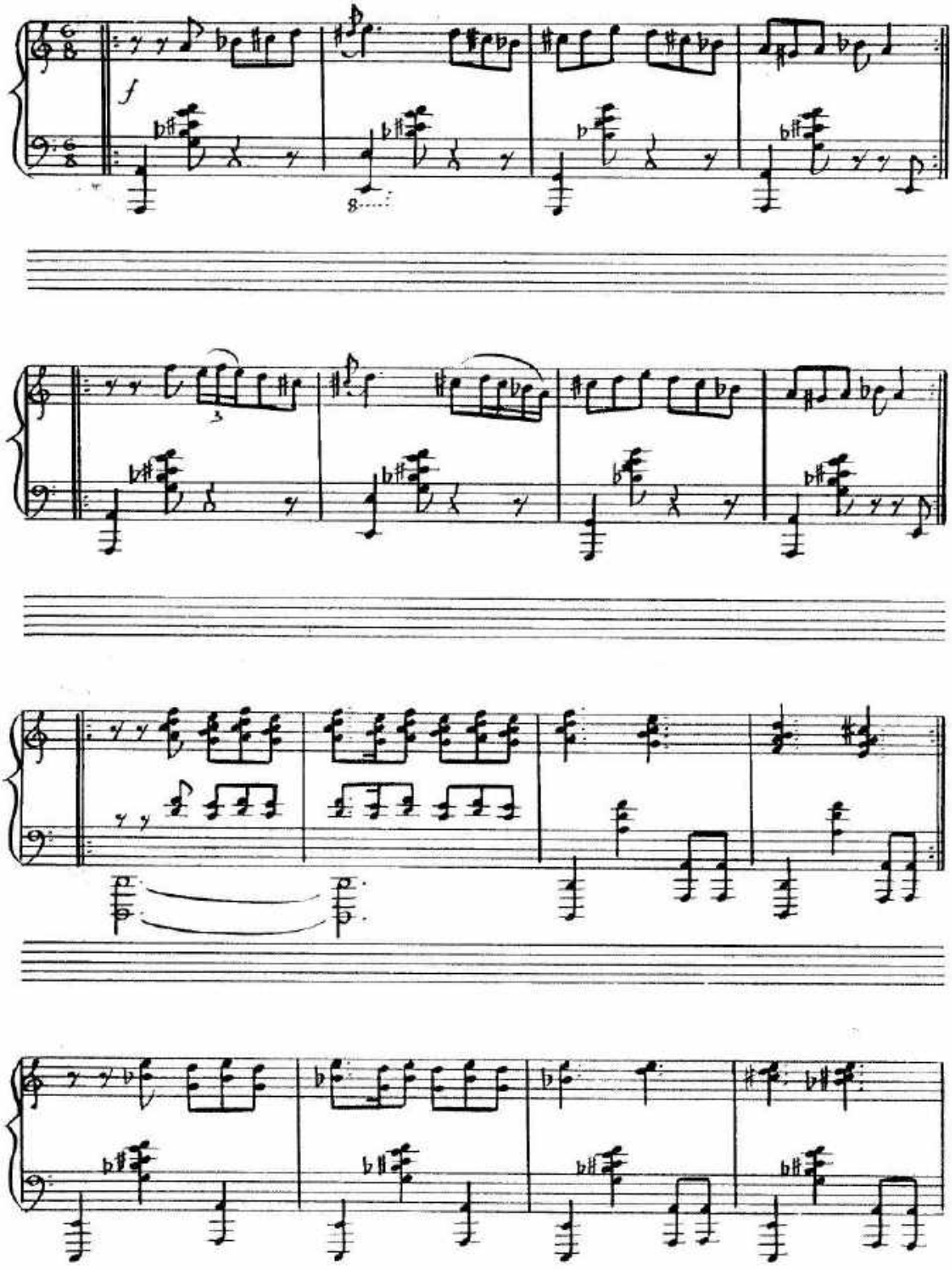

под-хо-дя-щий по че-не,
ты спа-си бо ска-жешь
мне.
Будь ты князь и-ли ку-пец,
хо-лоп-той и-ли вдо-вец,
будь те-бе хоть больше ста,

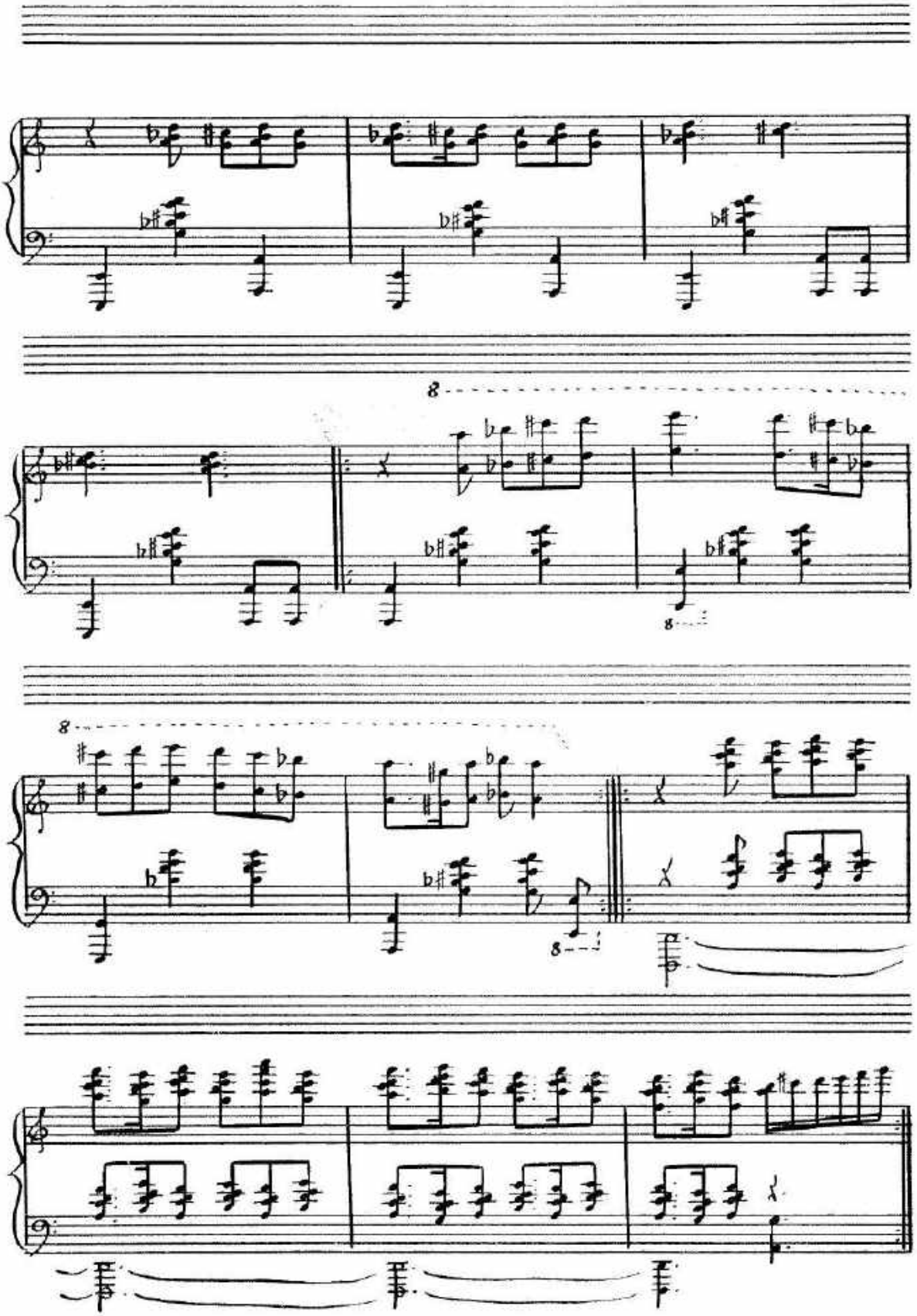

всех же-ню, по- жа луй
ста!

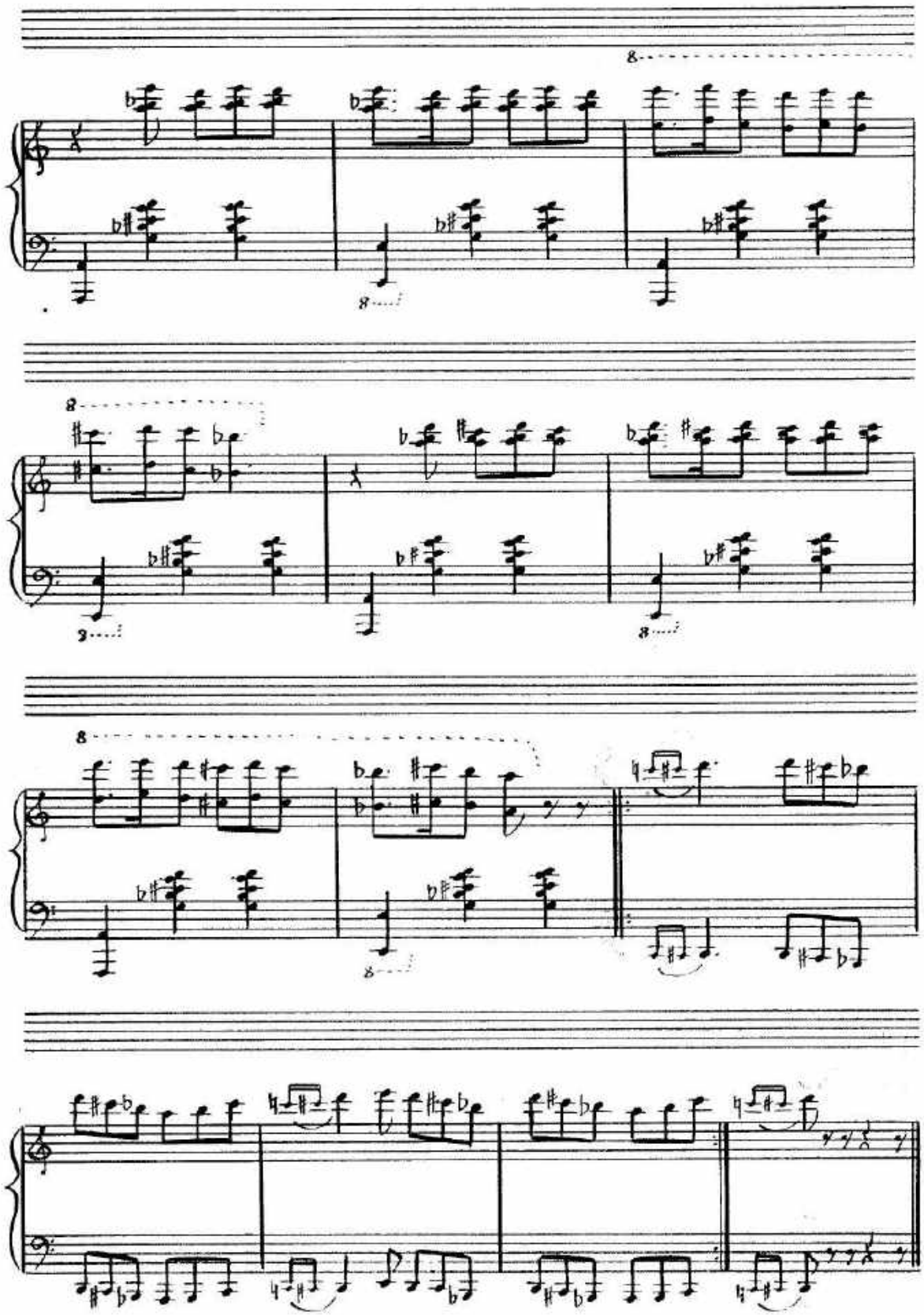

Трех
8
од - на му
пить,
mf
ff


трех
8
хо лос тым
быть.
ff

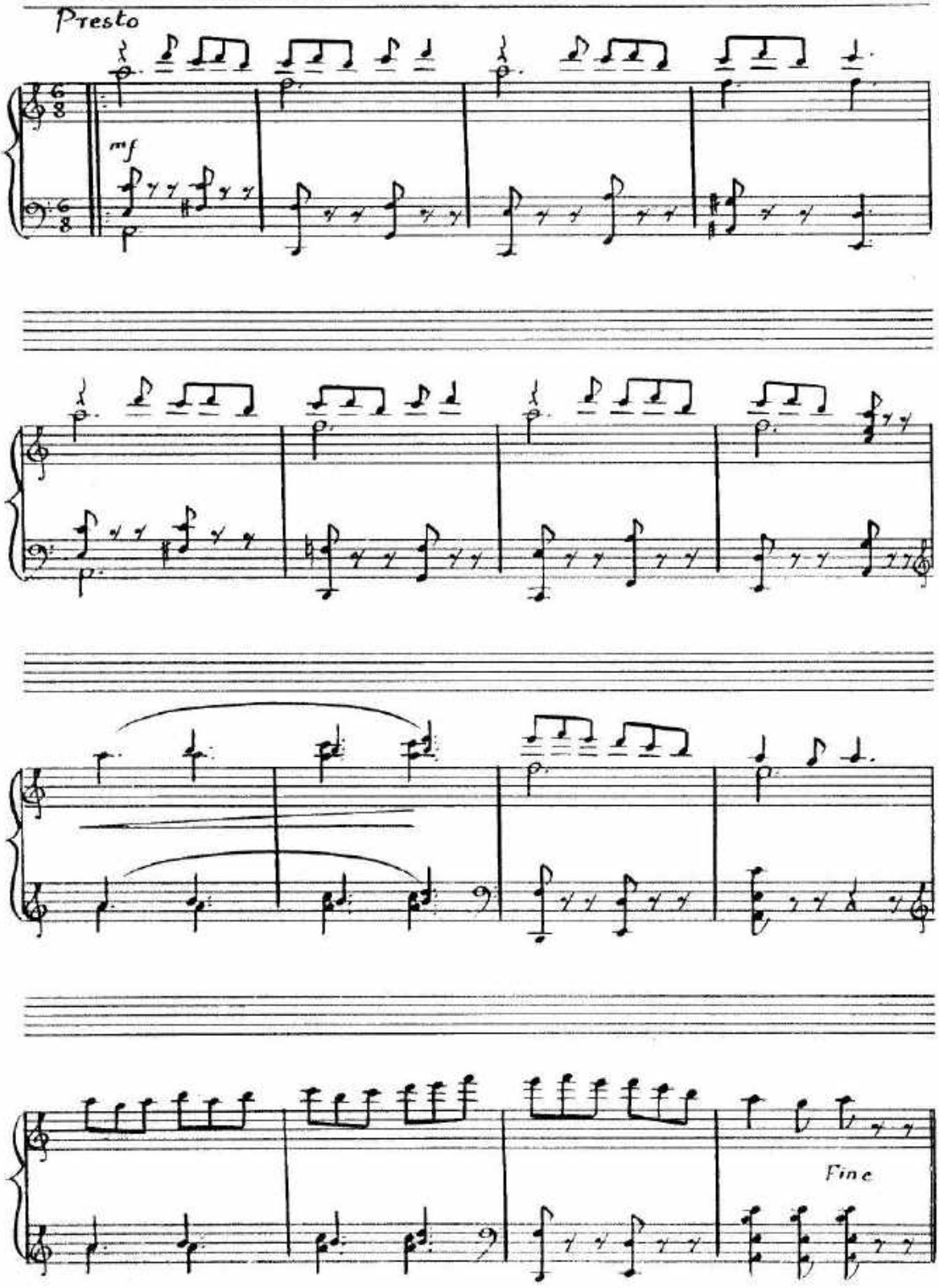

Без под- ру- ги, без сум ру ги,
грех на зем-ле жить.

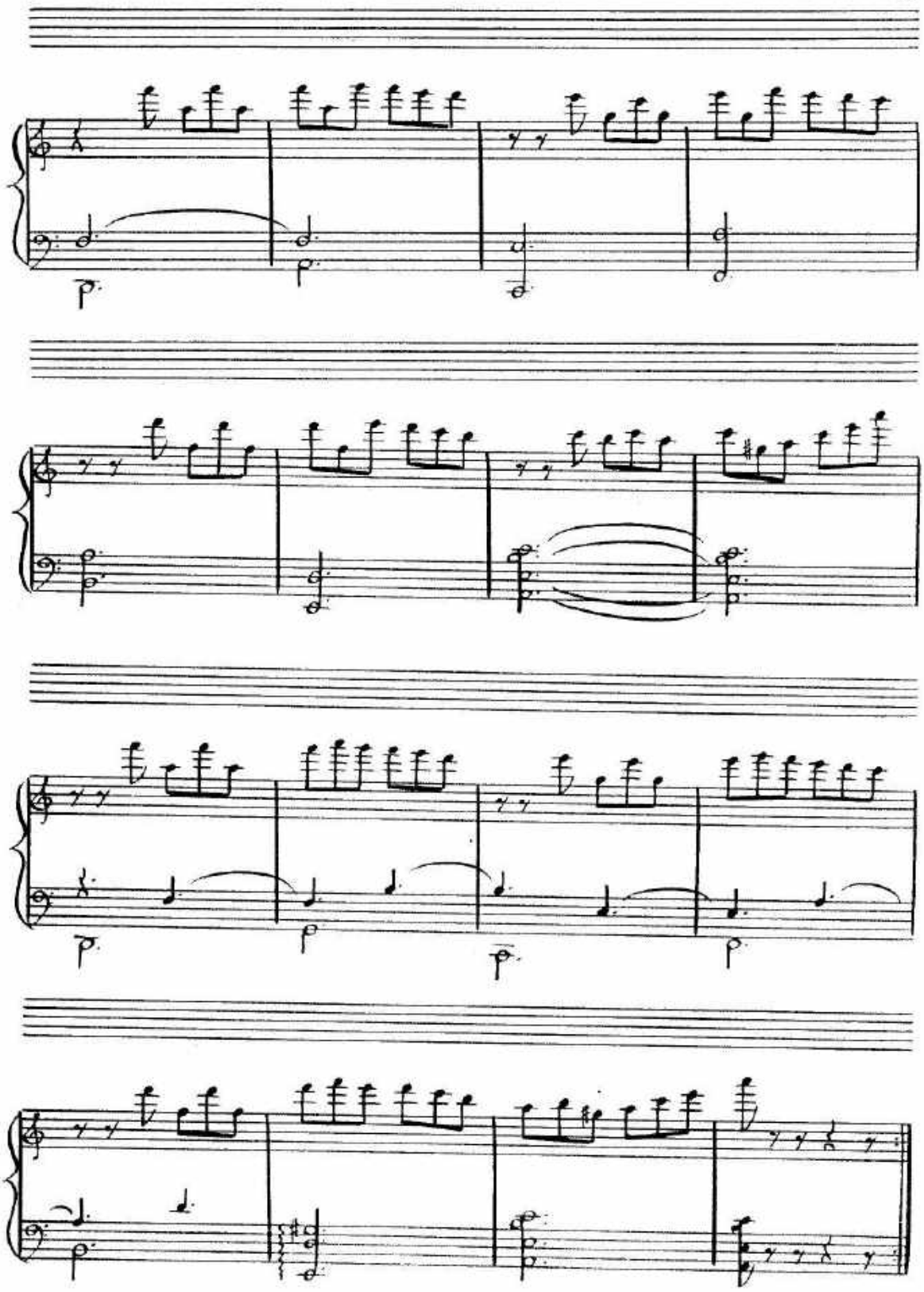






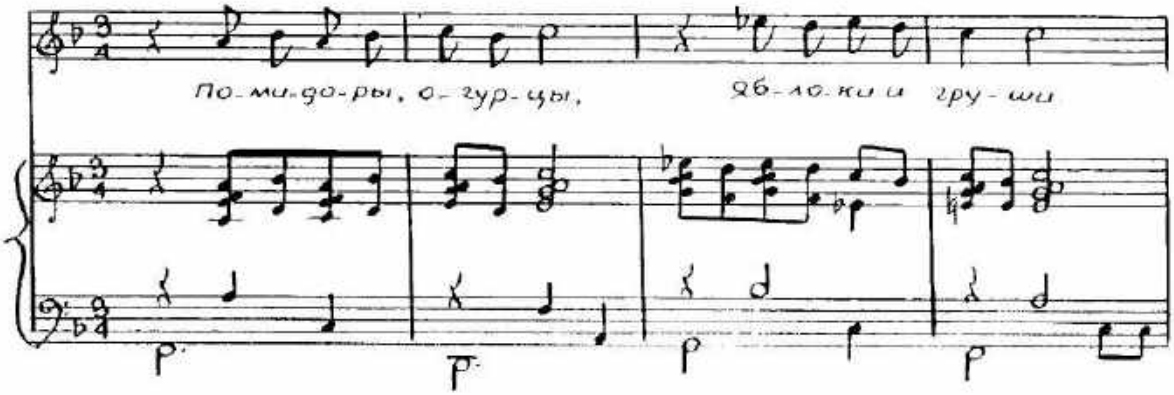
Танец пастухов

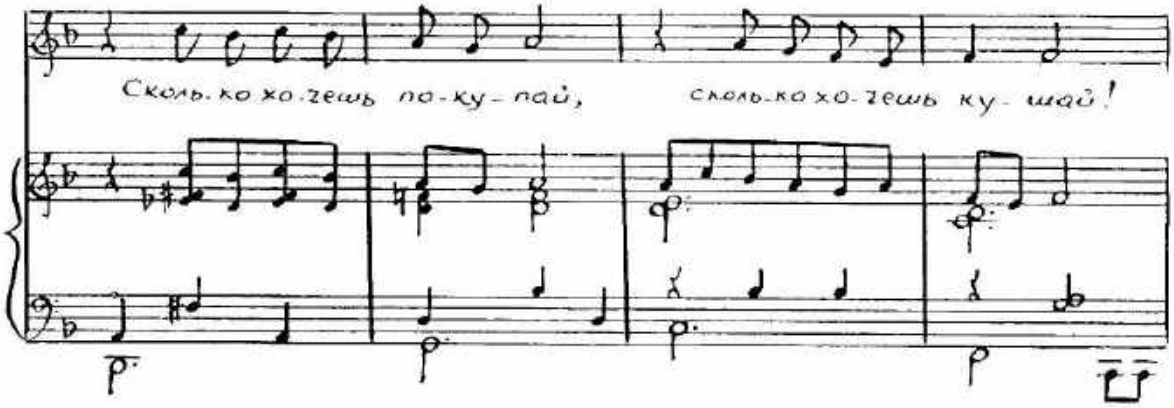


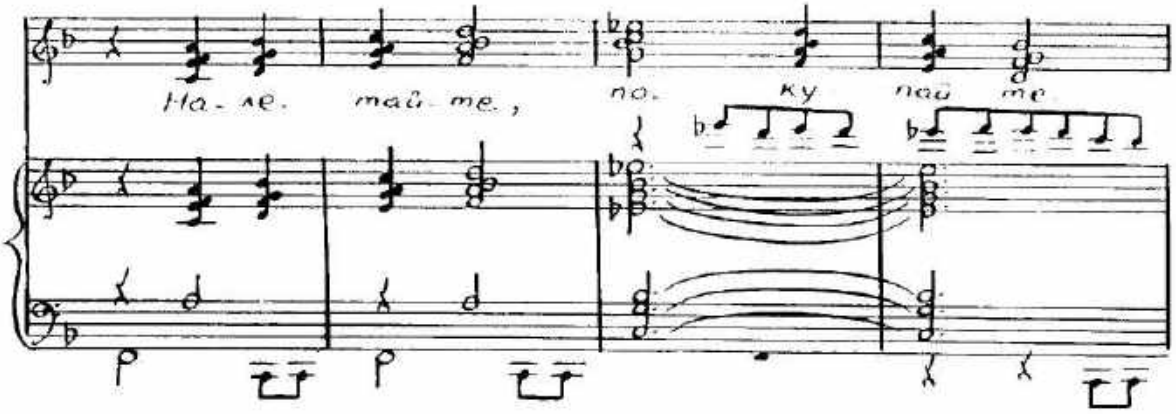


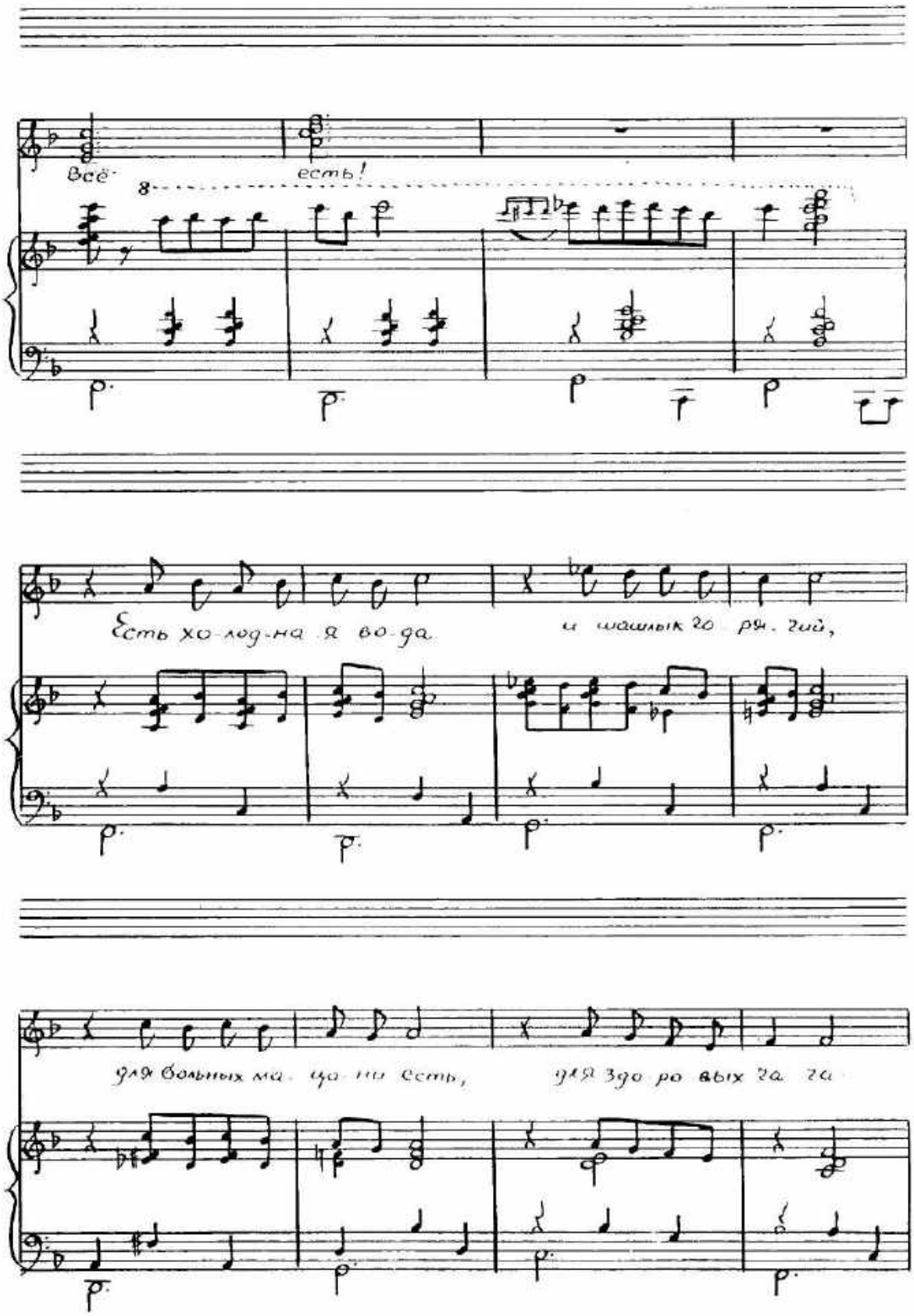
Песня продавцов на базаре

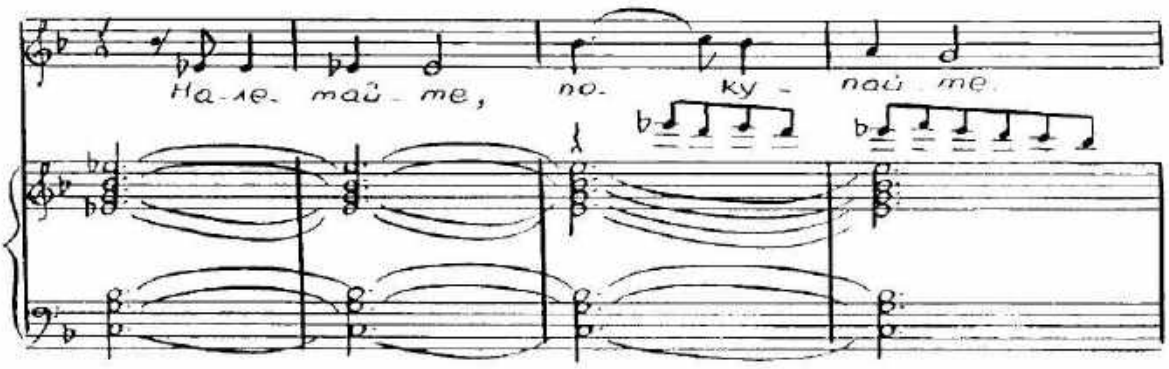
Весело

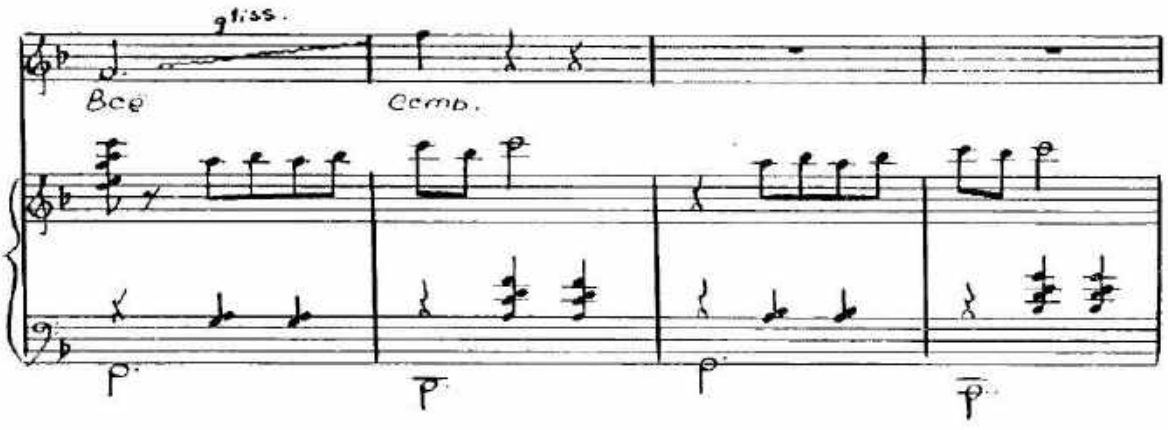


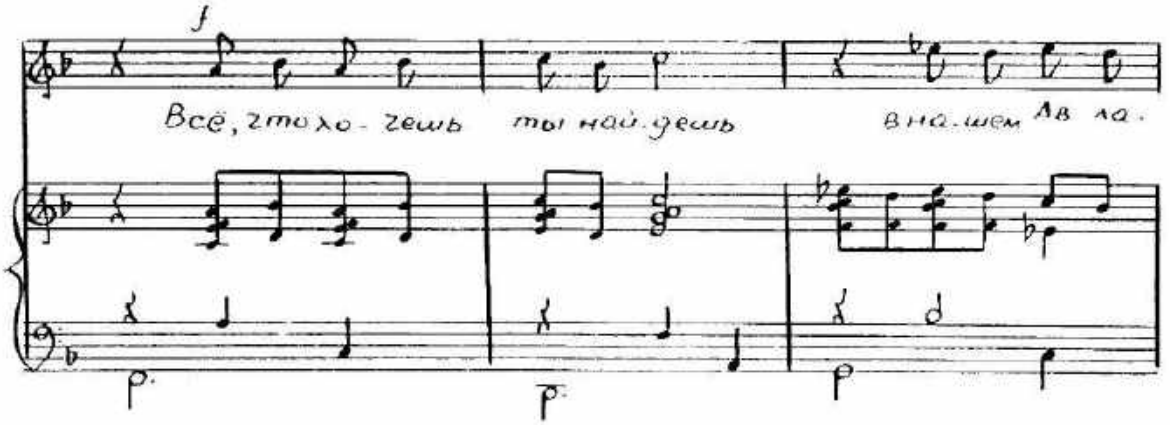


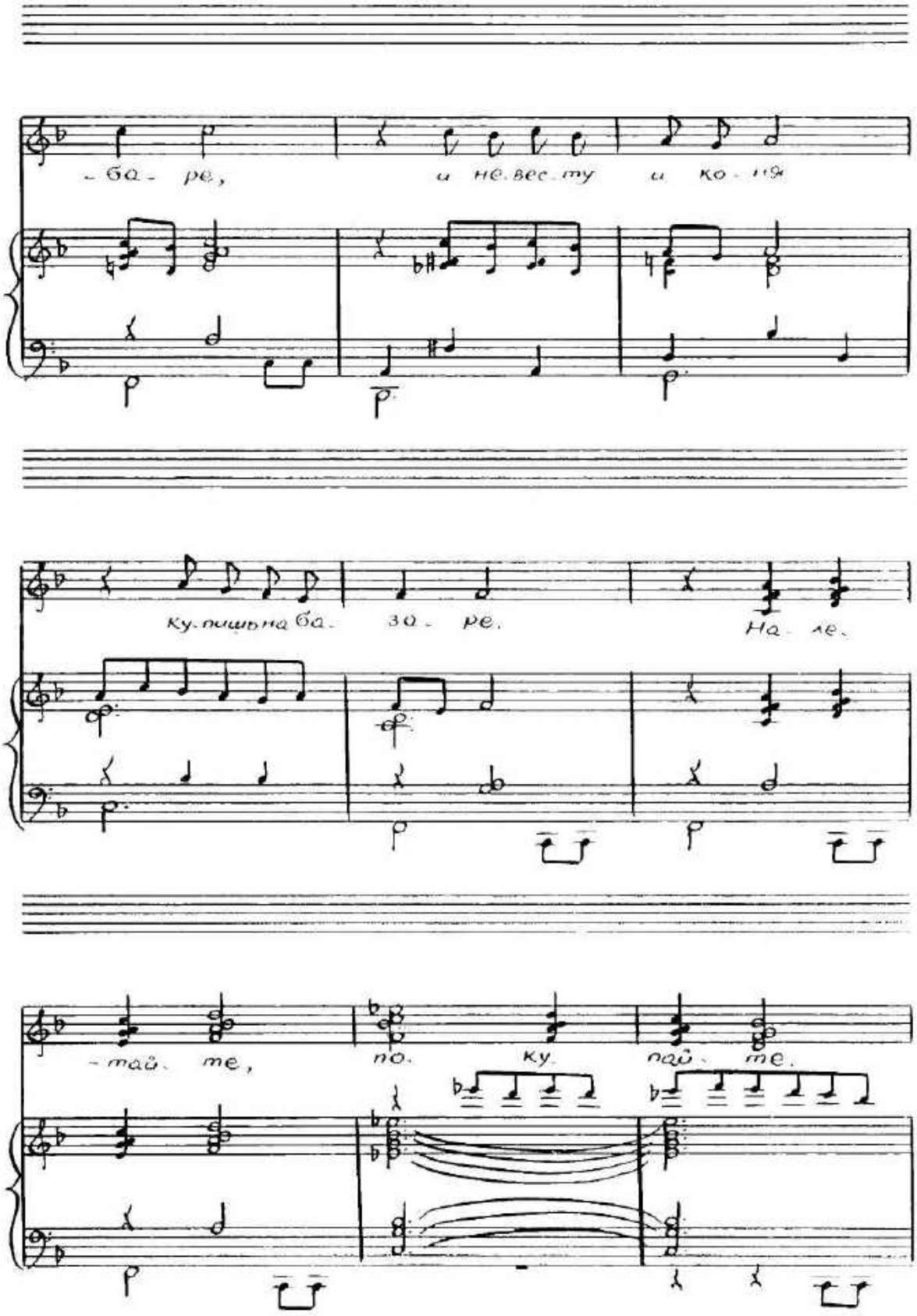


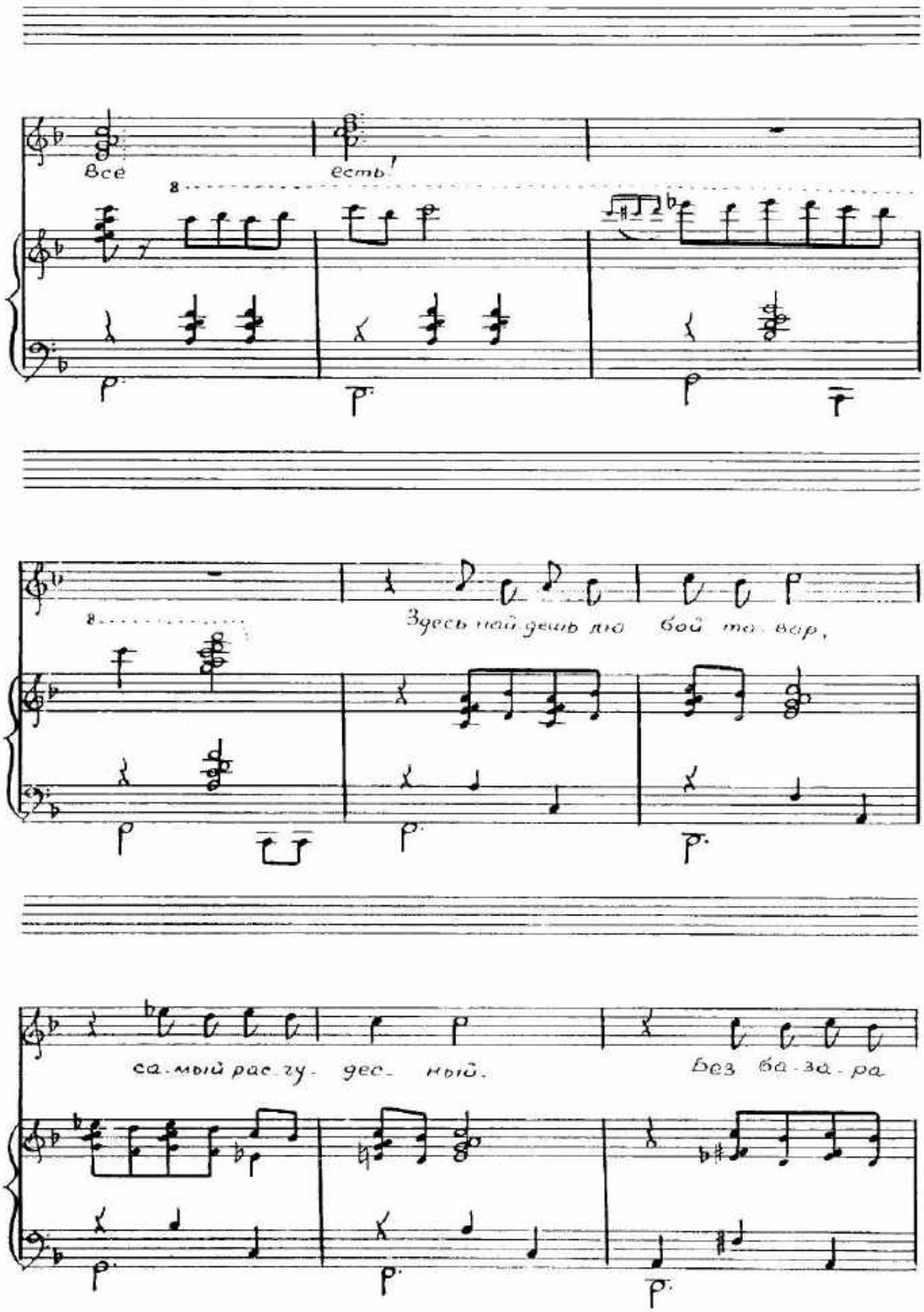

Всё
есть!
Есть хо-лод-на я во-да
и шашлык го ря-чий,
для больных ма-ма-ни есть,
для здо ро вых га га

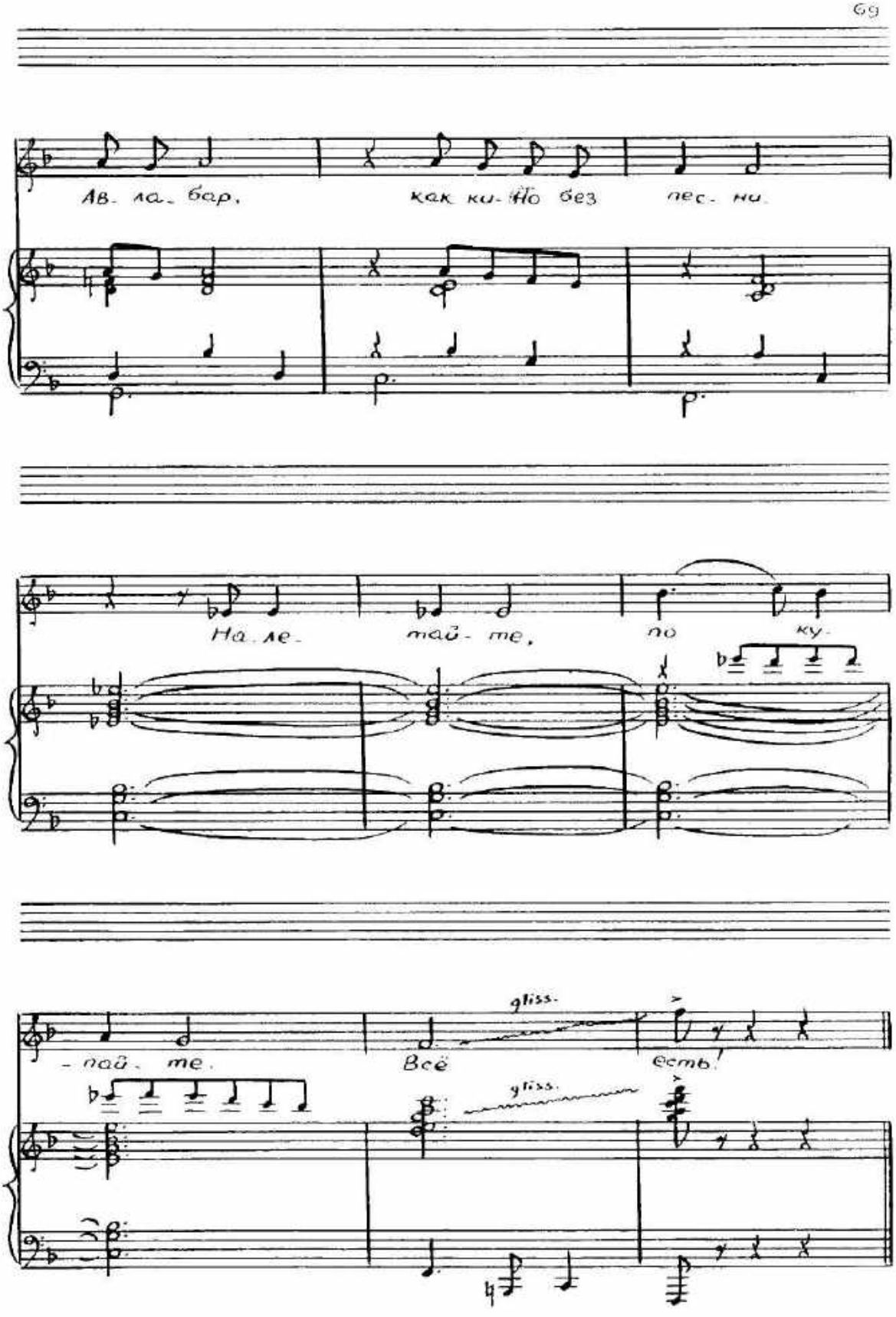

На-ле- най - те, по- ку - най те


gliss.
Все есть.


f
Всё, что хо - чешь ты най дешь в на - шем Ав та.

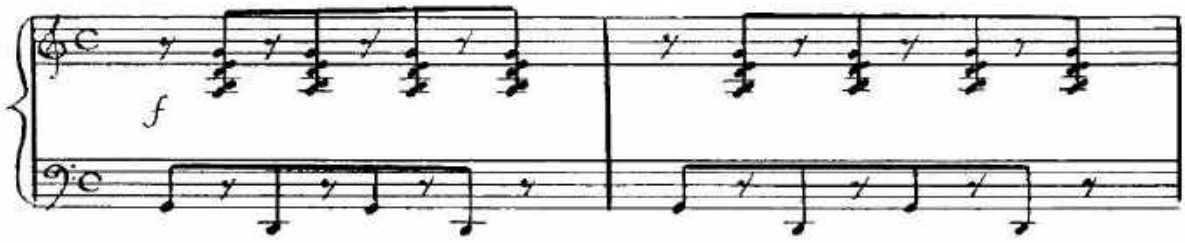

-ба- ре, и не.вес.ту и ко-ня
ку.пишь на ба- за- ре. На- ле-
-тай- те, по- ку- пай- те.


Все есть!
Здесь най-дешь лю-бой та-вар,
са-мый рас-гу-дес-ный.
Без ба-за-ра

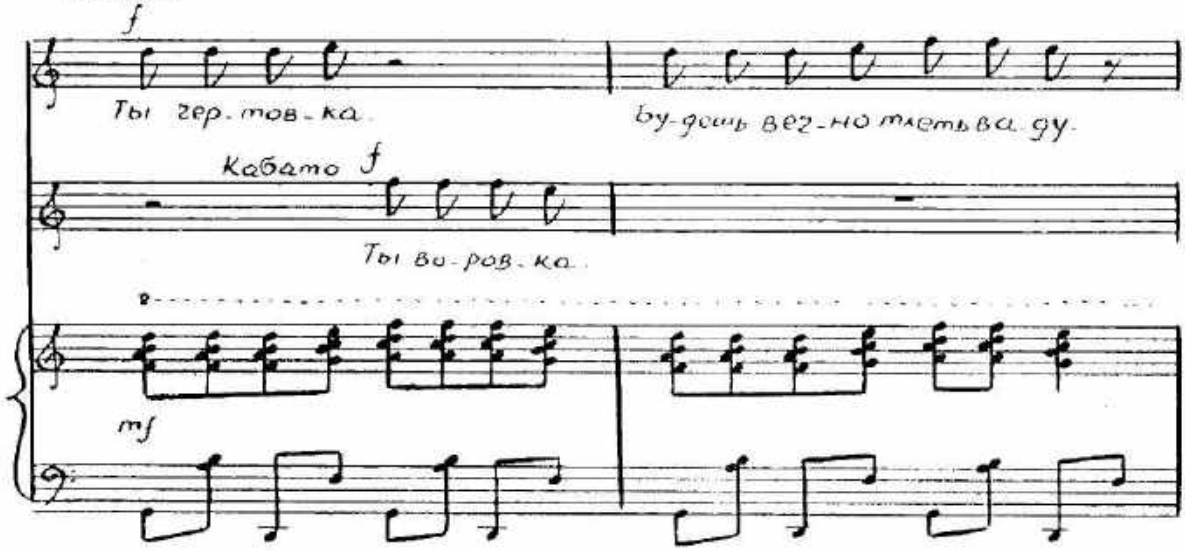

Ав. ла. бар,
как ки. но без пес. ни.
На. ле. тай. те,
по ку.
- тай. те.
Всё
есть!
gliss.
gliss.

Ссора свах
(Ханума, Кабато и все участники базара)

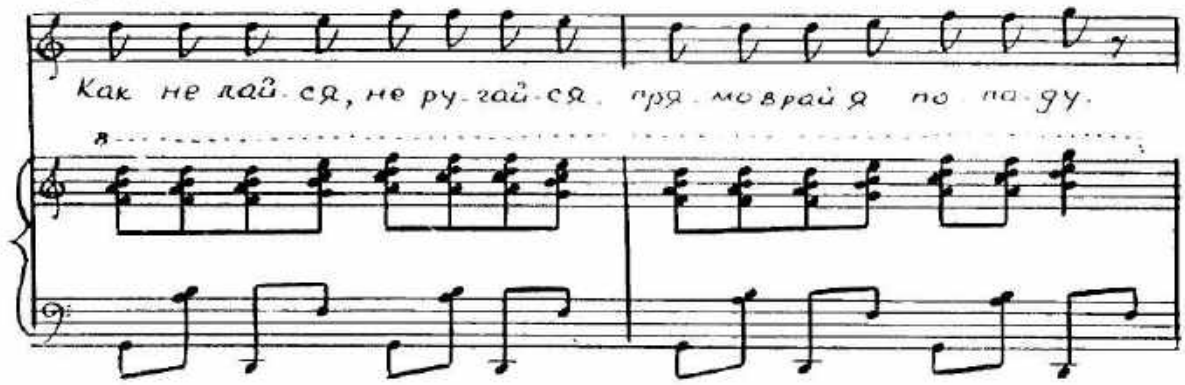
Allegro con fuoco



Ханума



Кабато



Ханума

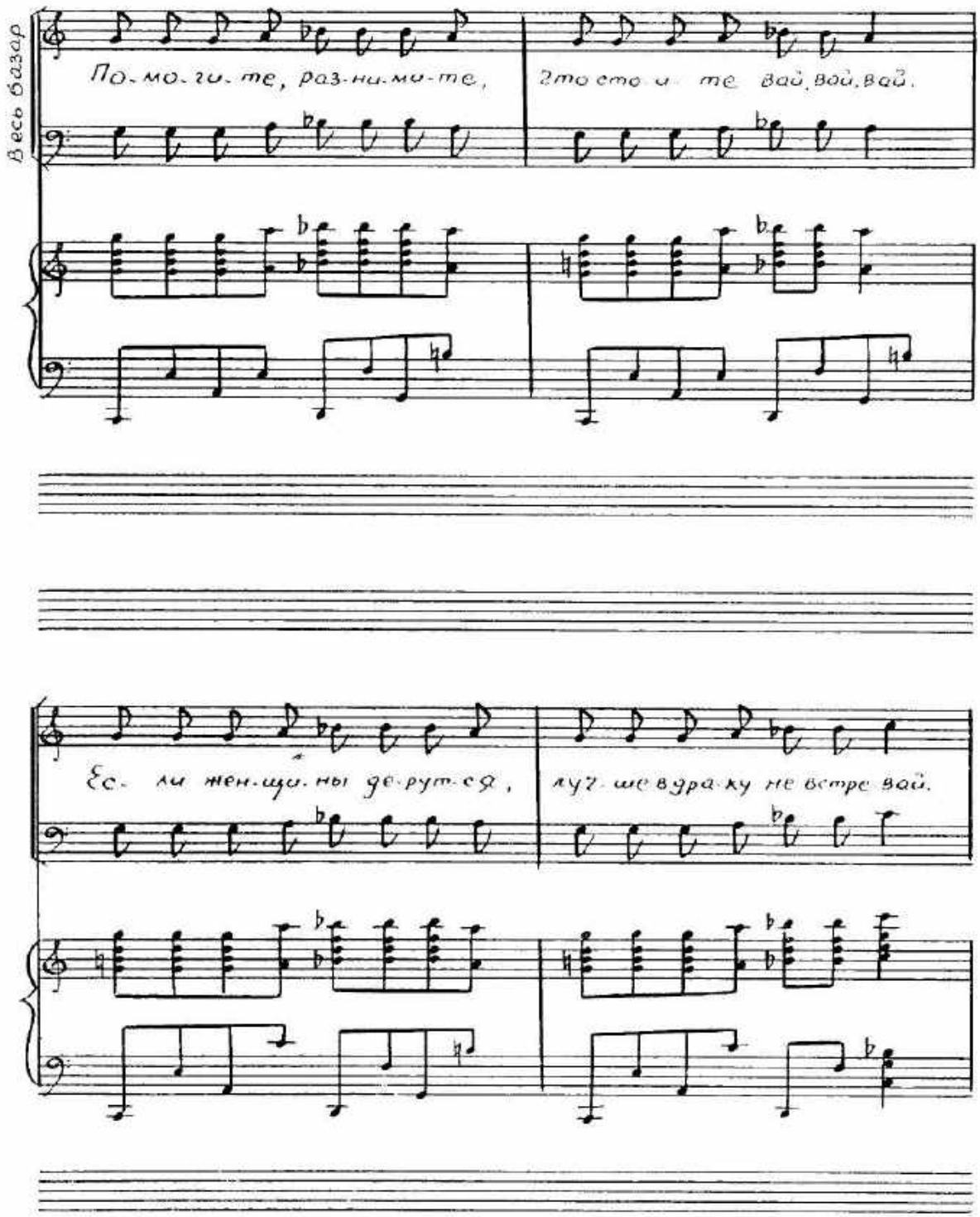
Чтоб те-бя вже-ны взяла про-ка же-нный,

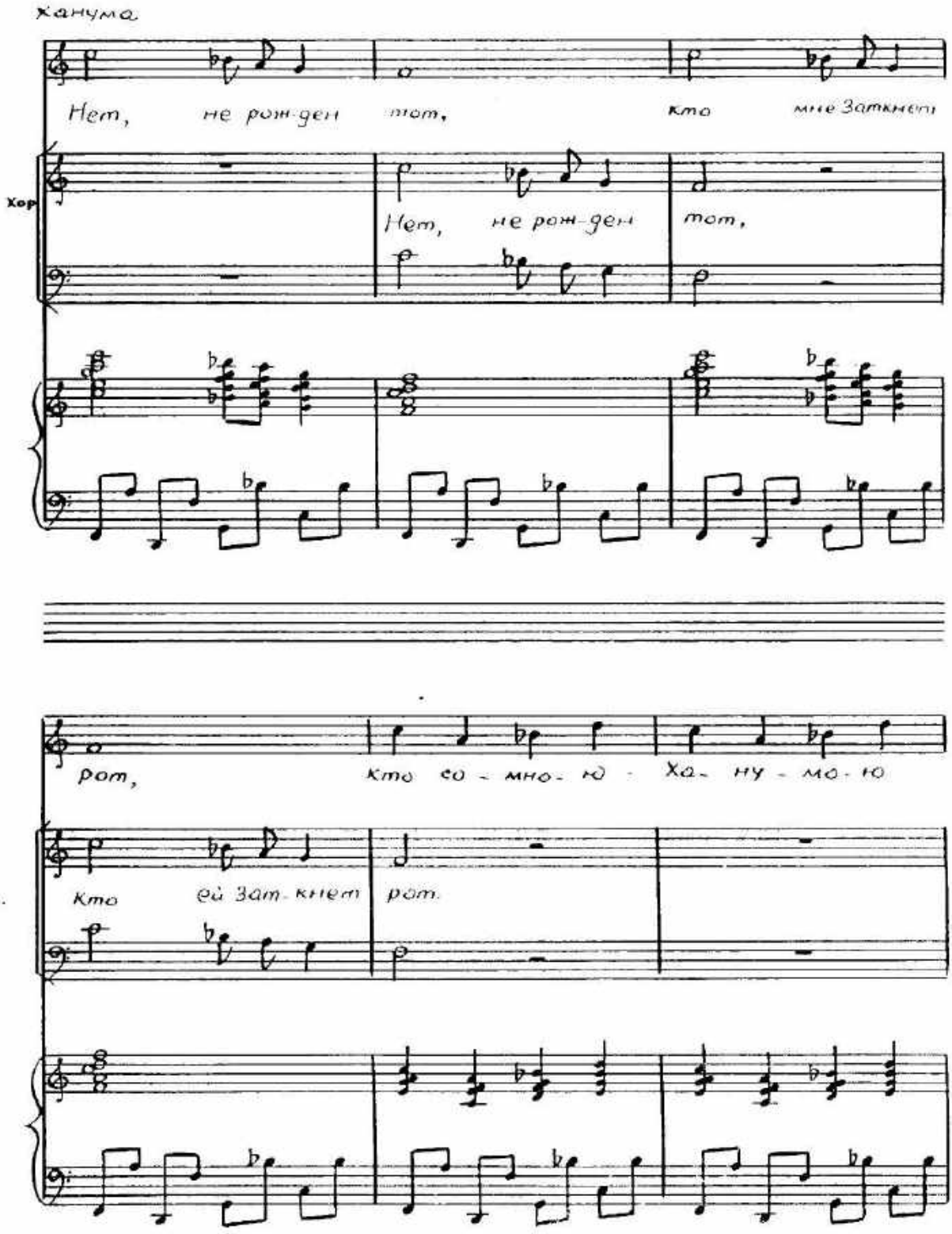
лы-сый, кри-вой и хро-мой бе-ге-мот!

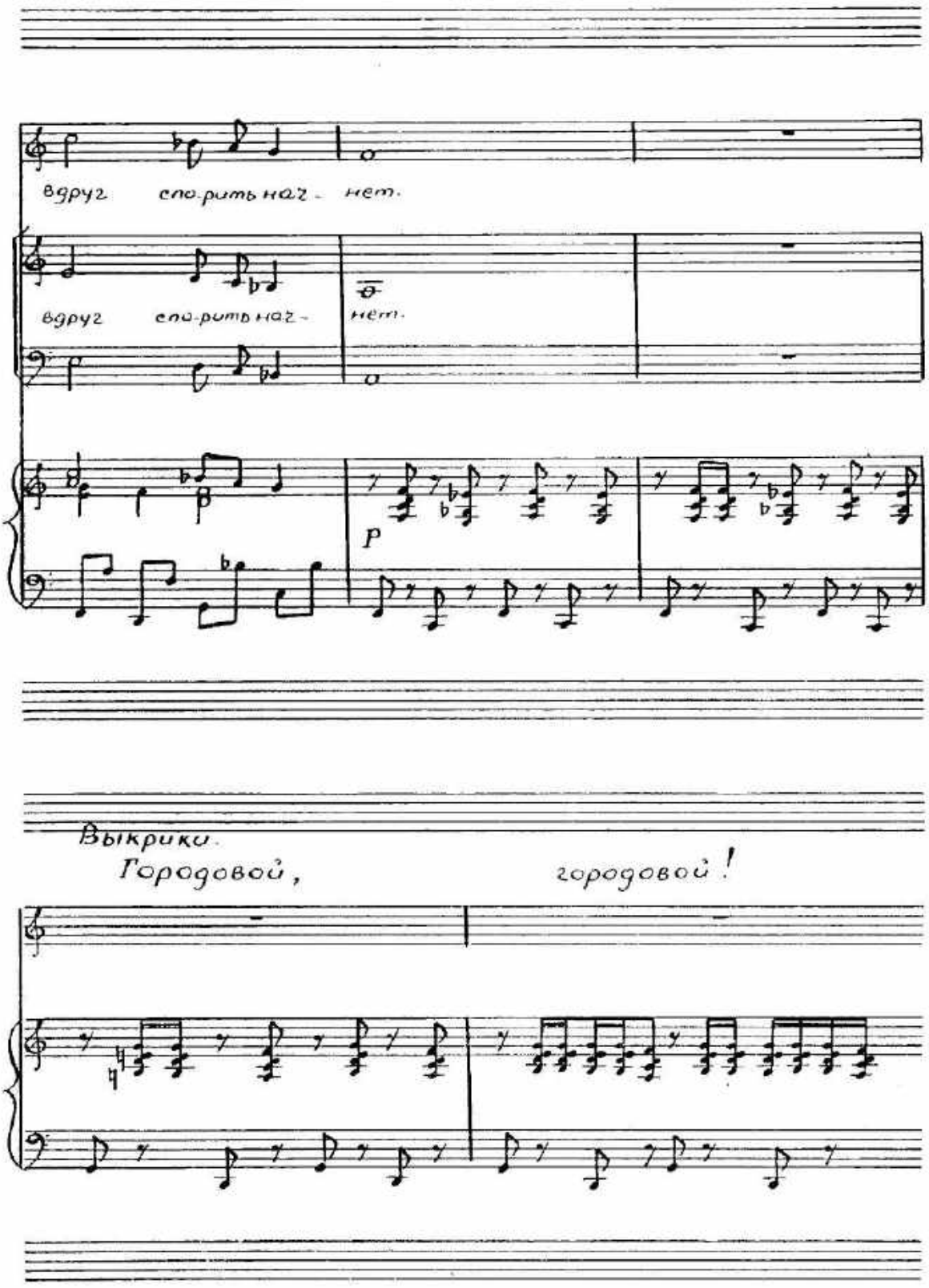
Кабато

А вот те-бя то да-же гор-ба-тый,

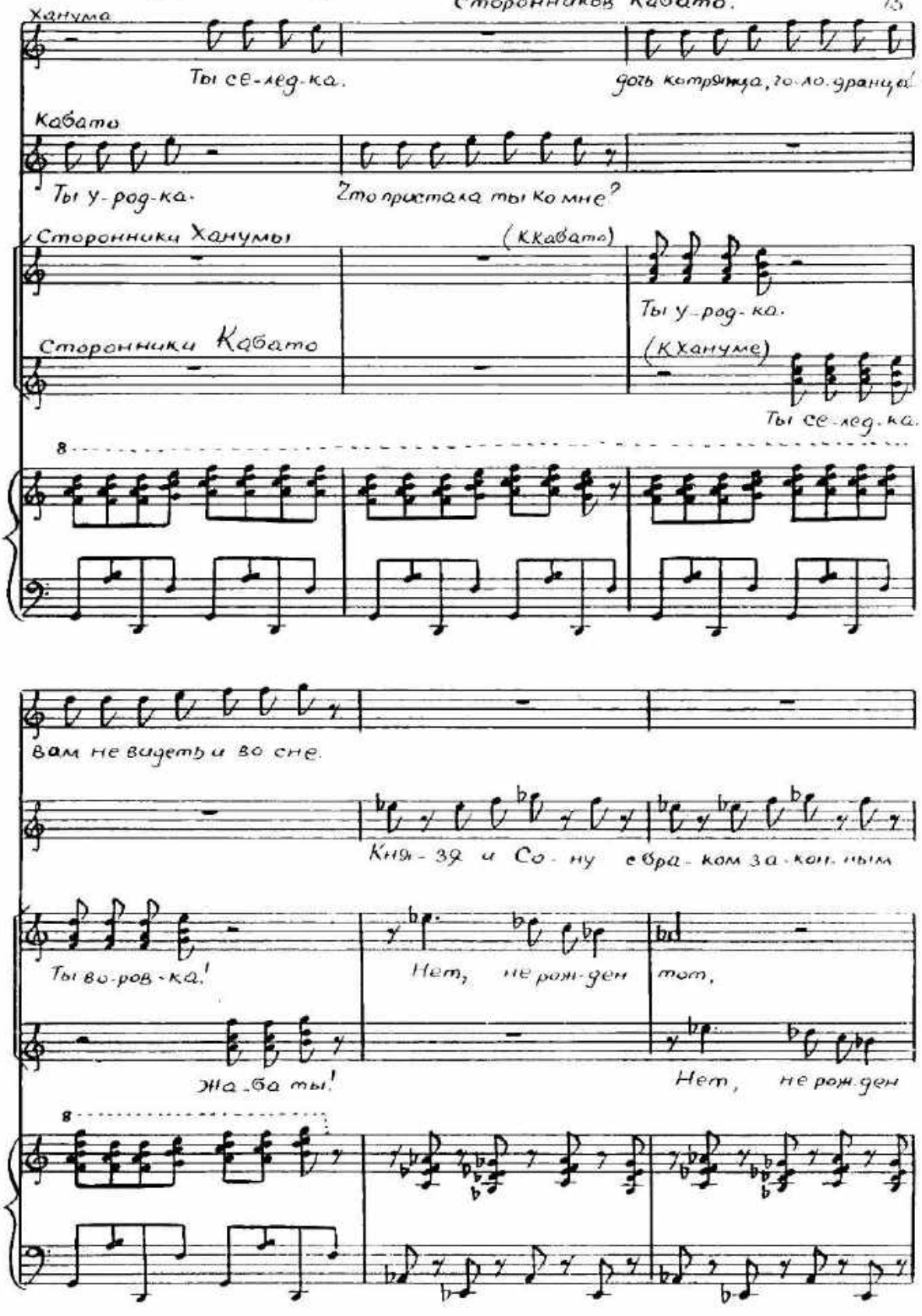
да-же без но-гий в дом не воз-мет.

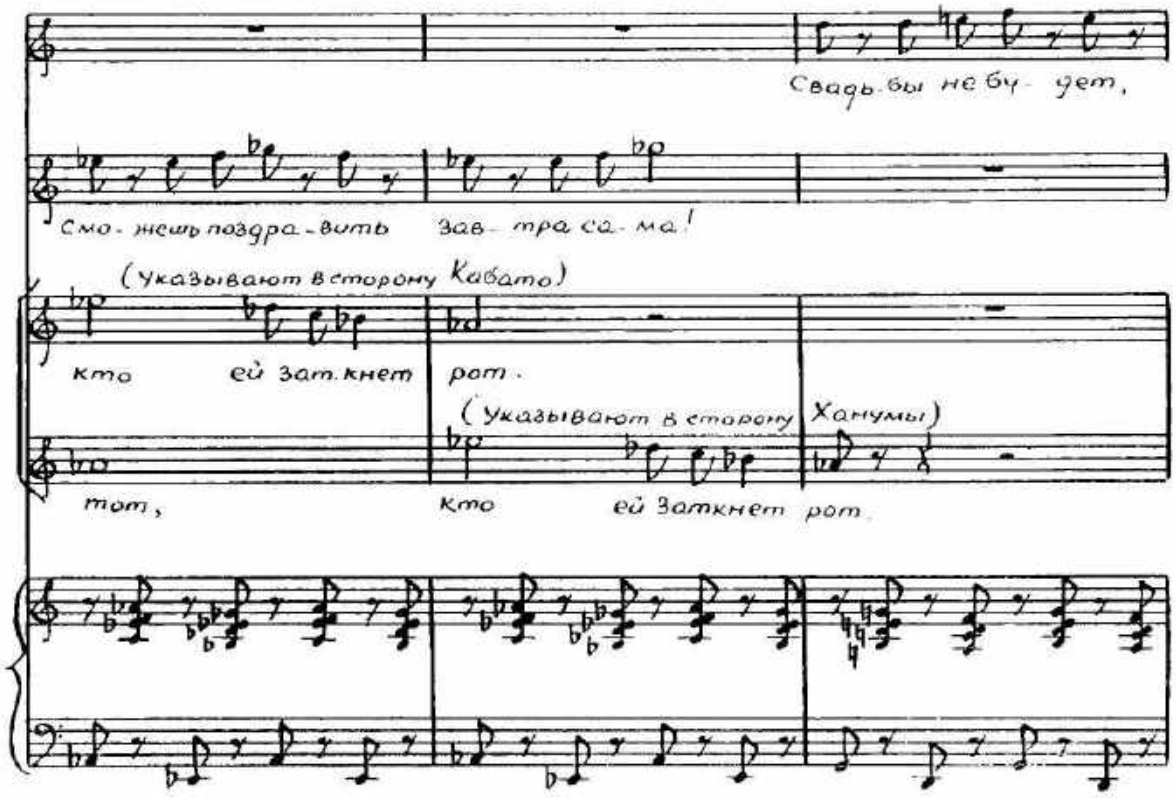

В весь базар
По-мо-ги-те, раз-ни-ми-те,
Это сто и те вай, вай, вай.
Ес-ли жен-щи-ны де-рут-ся,
луч-ше в дра-ку не встре вай.


Ханума
Нет, не рож-ден тот, кто мне Заткнет
Хор
Нет, не рож-ден тот,
рот, кто со-мно-ю Ха-ну-мо-ю
Кто ей Зат-кнет рот.

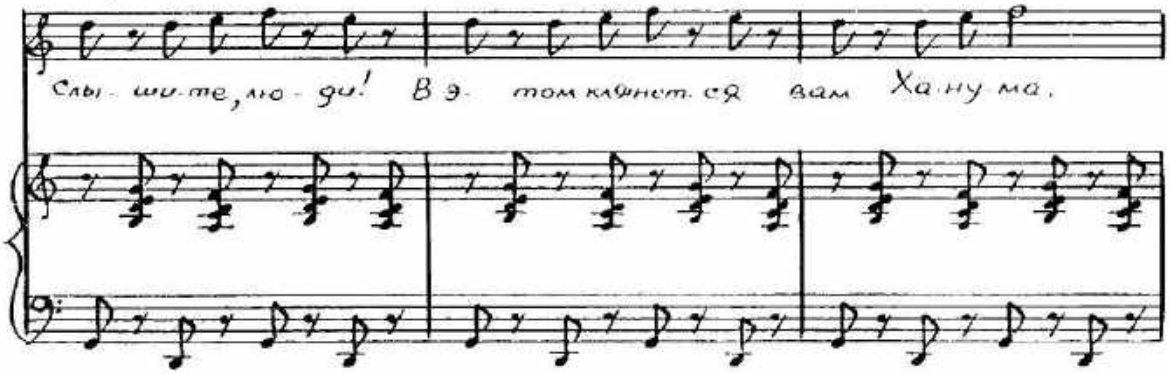

вдруг спо-рить нач - нет.
вдруг спо-рить нач - нет.
p
Выкрики.
Городовой, городовой!

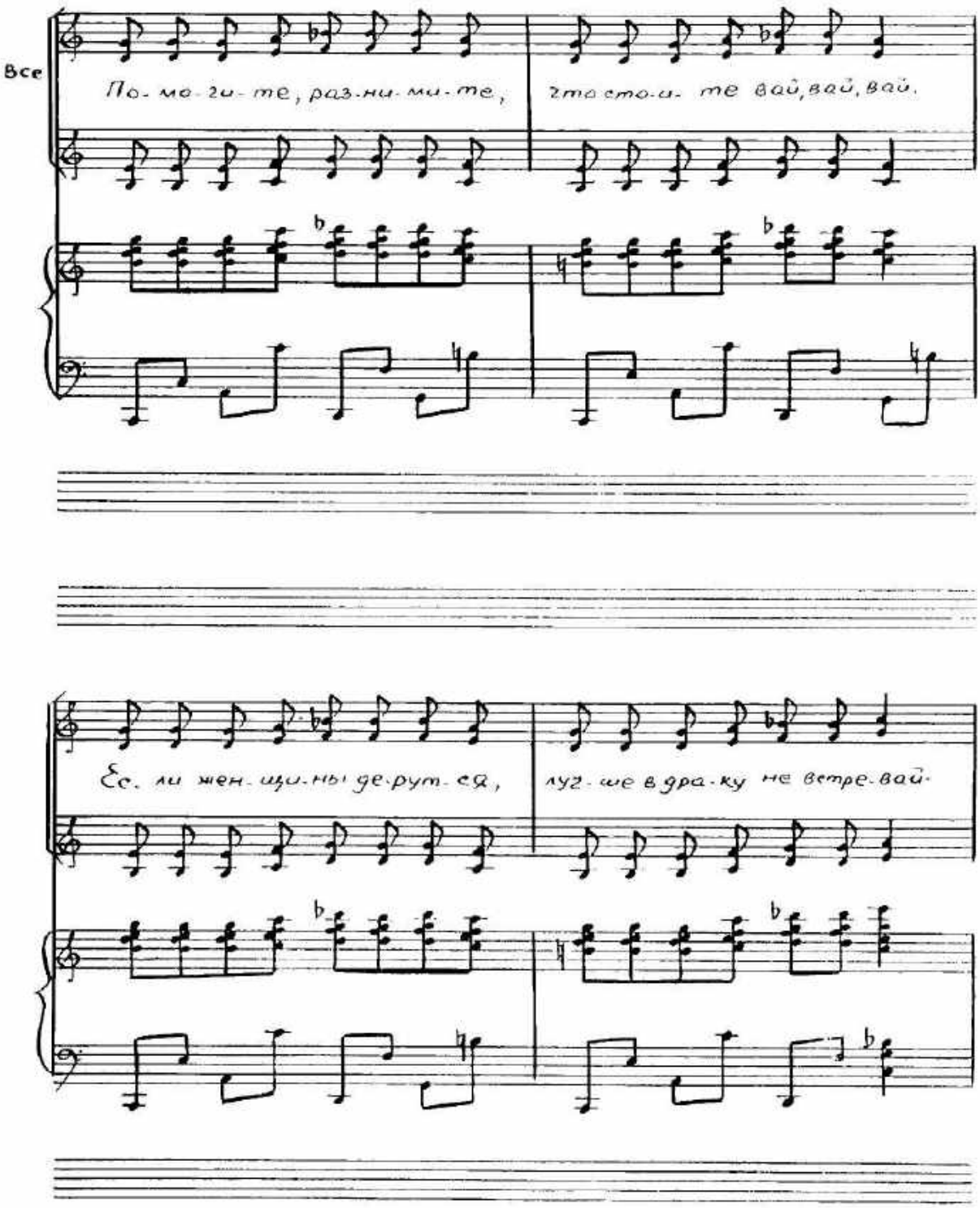
Весь базар делится на две части: Сторонников Ханумы и Сторонников Кабато.

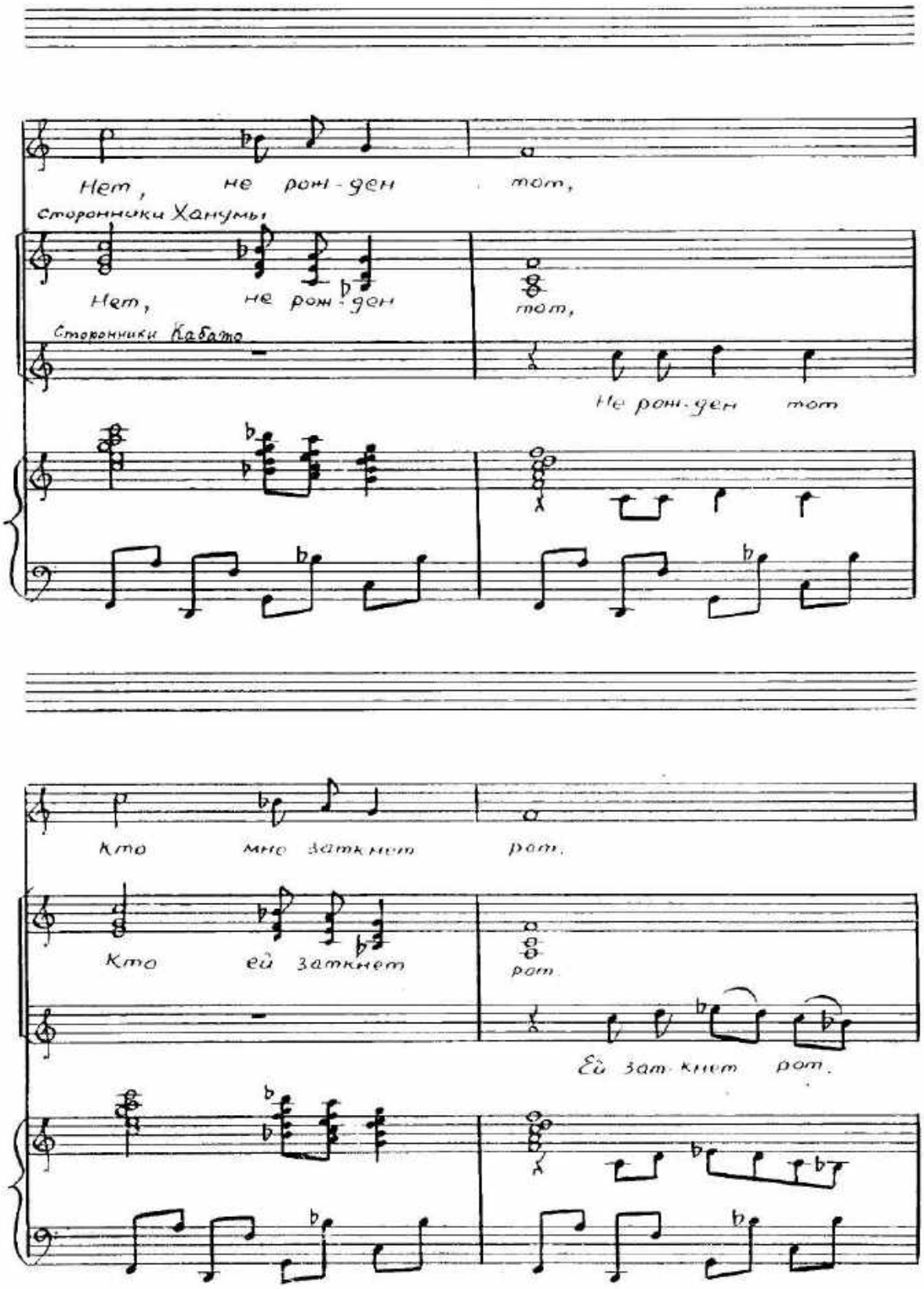


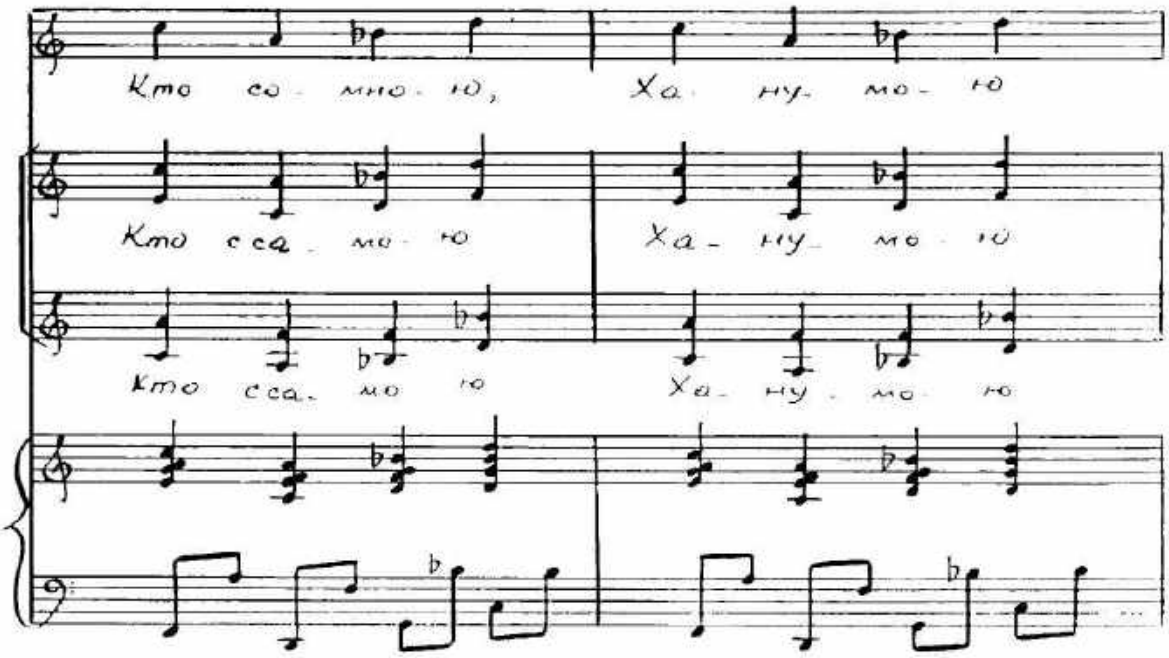

Свадьбы не бу- дет,
смо- жешь поздра- вить зав- тра са- ма!
(Указывают в сторону Кавато)
кто ей зат. кнет рот.
(Указывают в сторону Ханумы)
тот, кто ей заткнет рот.

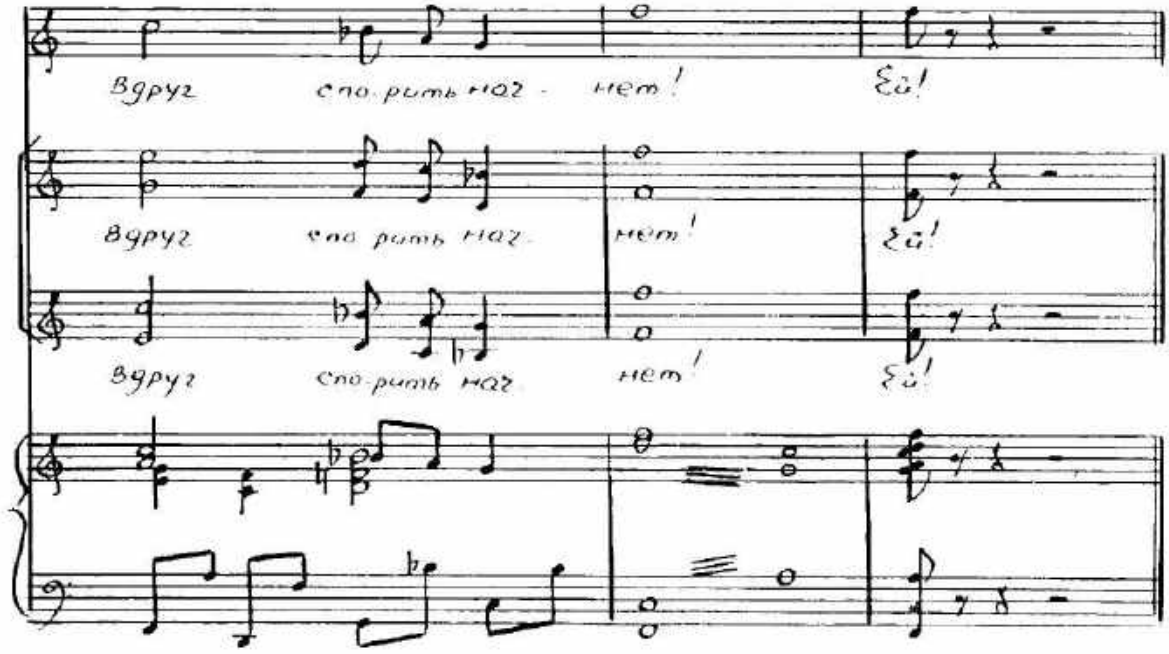
Ханума


Слы- ши-те, лю- ди! В э- том клянет- ся вам Ха- ну ма.

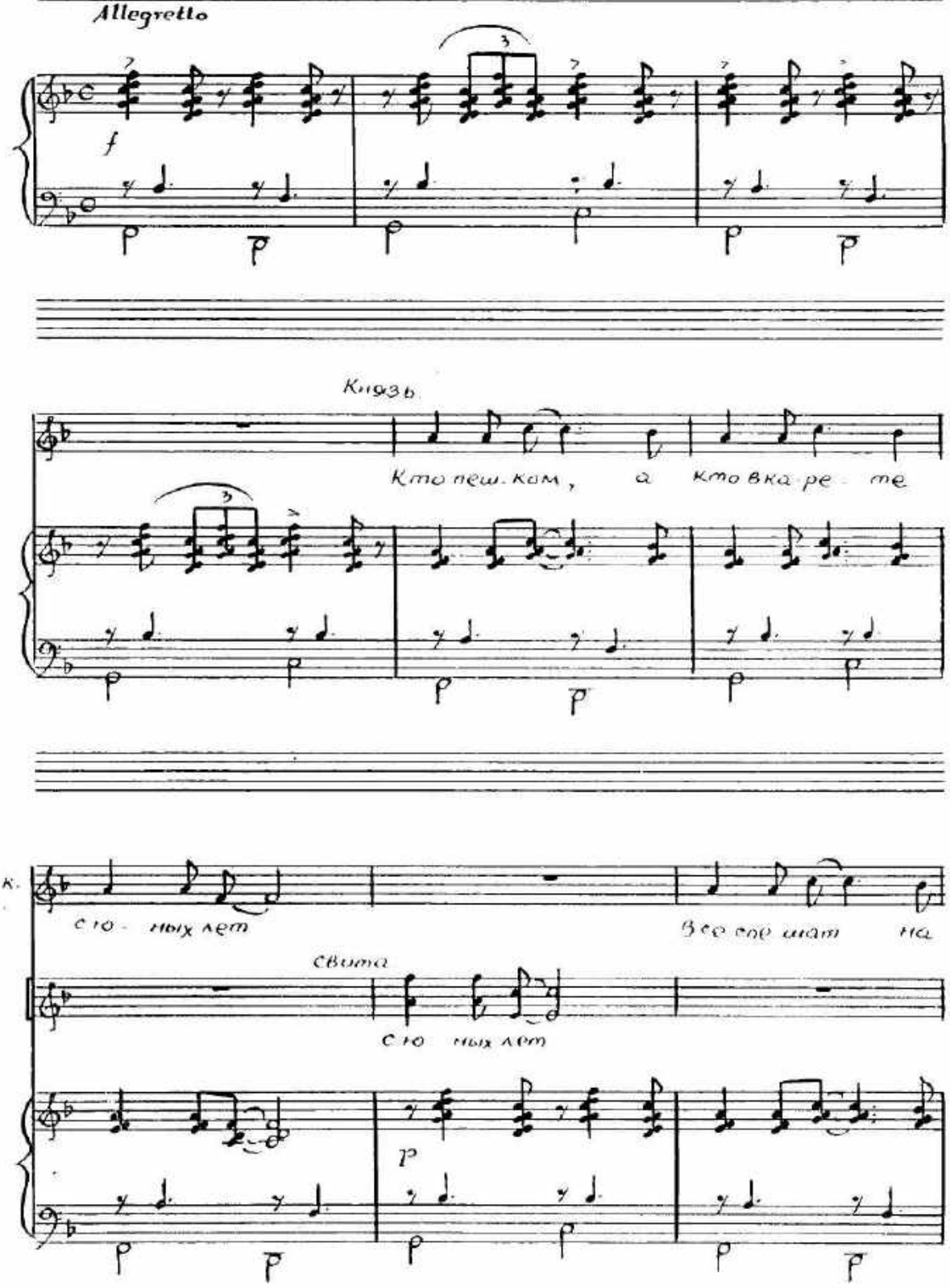

Все
По-мо-ги-те, раз-ни-ми-те,
что сто-и-те вай, вай, вай.
Ес-ли жен-щи-ны де-рут-ся,
луч-ше в дра-ку не встре-вай.


Нет, не рон-ден тот,
сторонники Ханумы
Нет, не рон-ден
тот,
Сторонники Кабата
Не рон-ден тот
Кто мне заткнет рот.
Кто ей заткнет
рот.
Ей зат-кнет рот.


Кто со мною, Ха ну мо но
Кто со мною Ха ну мо но
Кто со мною Ха ну мо но


Вдруг спорить нас нет! Ха!
Вдруг спорить нас нет! Ха!
Вдруг спорить нас нет! Ха!

Куплеты князя



К.

Э- том све- те на том свет.

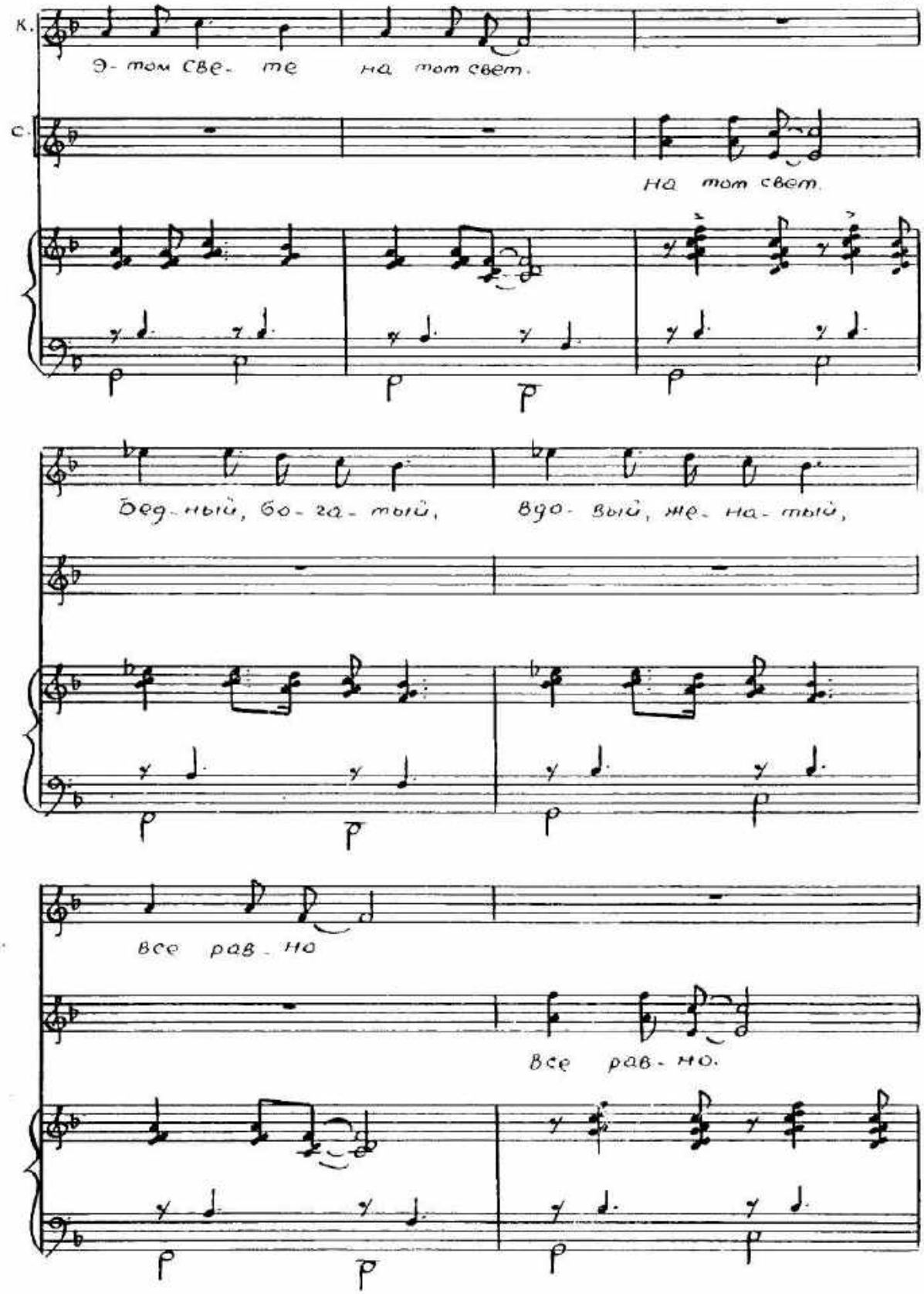
С.

На том свет.

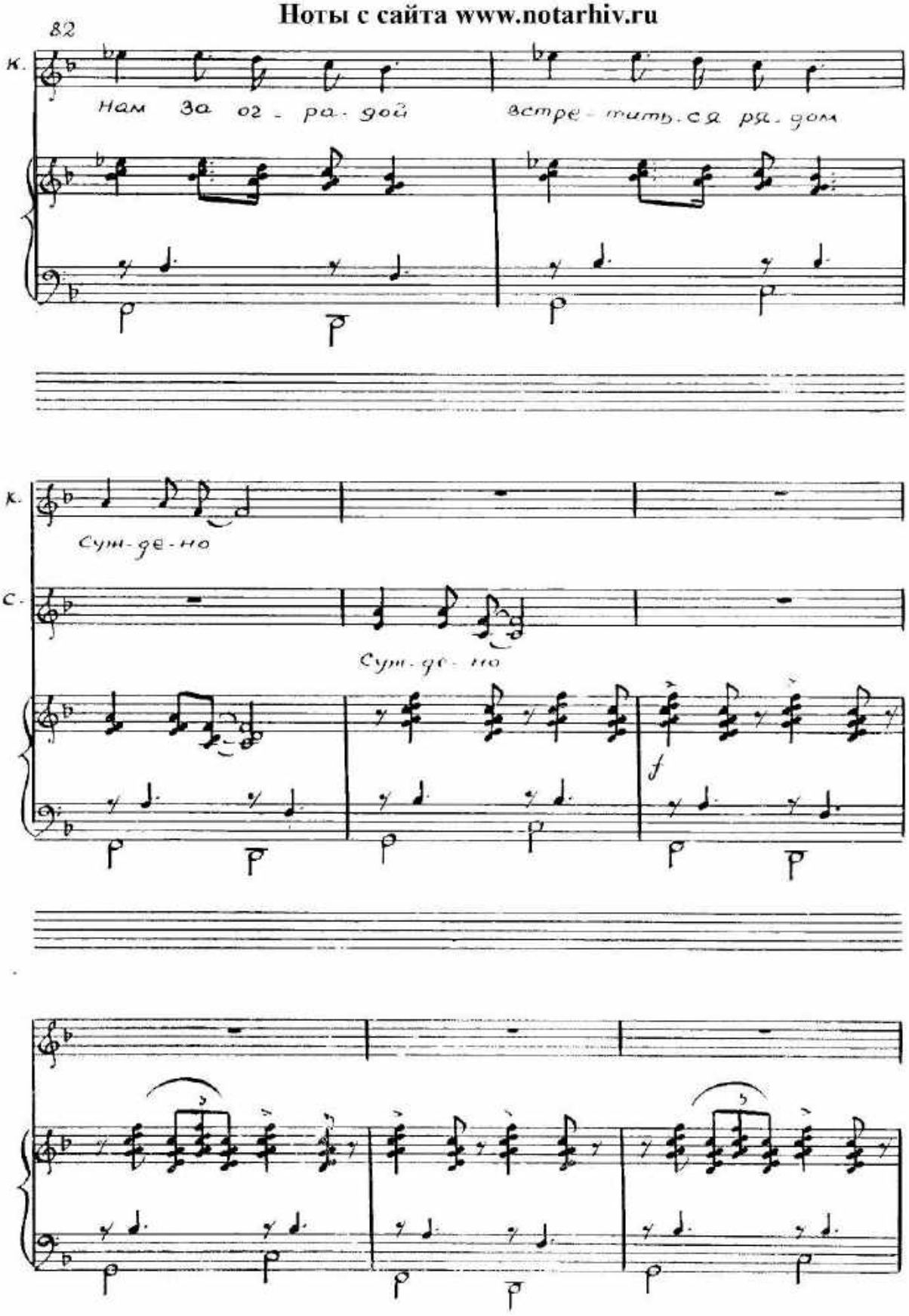
Бед- ный, бо- га- тый, вдо- вый, же- на- тый,

все рав- но

Все рав- но.



Ноты с сайта www.notarhiv.ru



На-ша жизнь, как дождь ве-сен- ний, не дол-га.

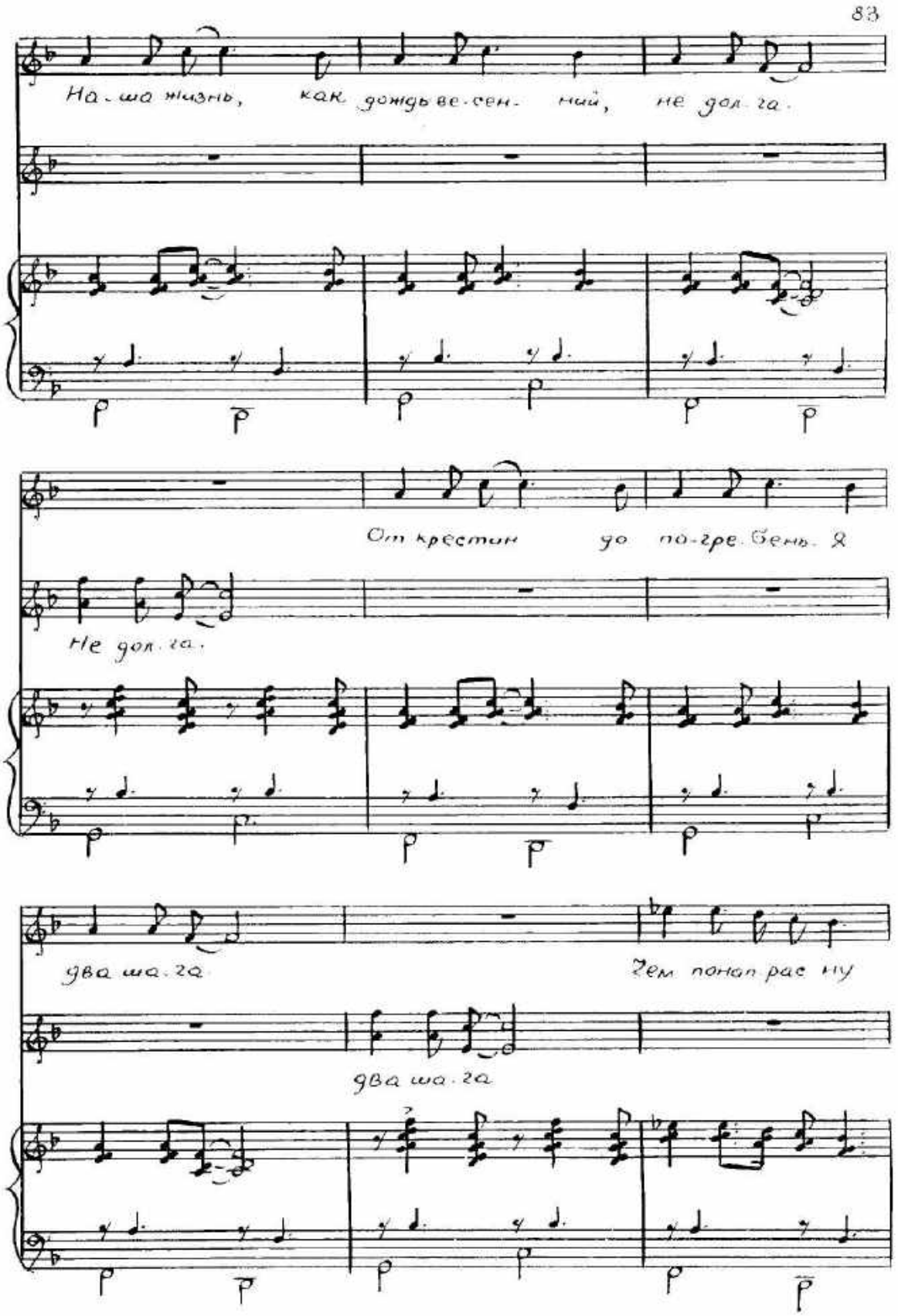
От крестин до по-гре-бень. Я

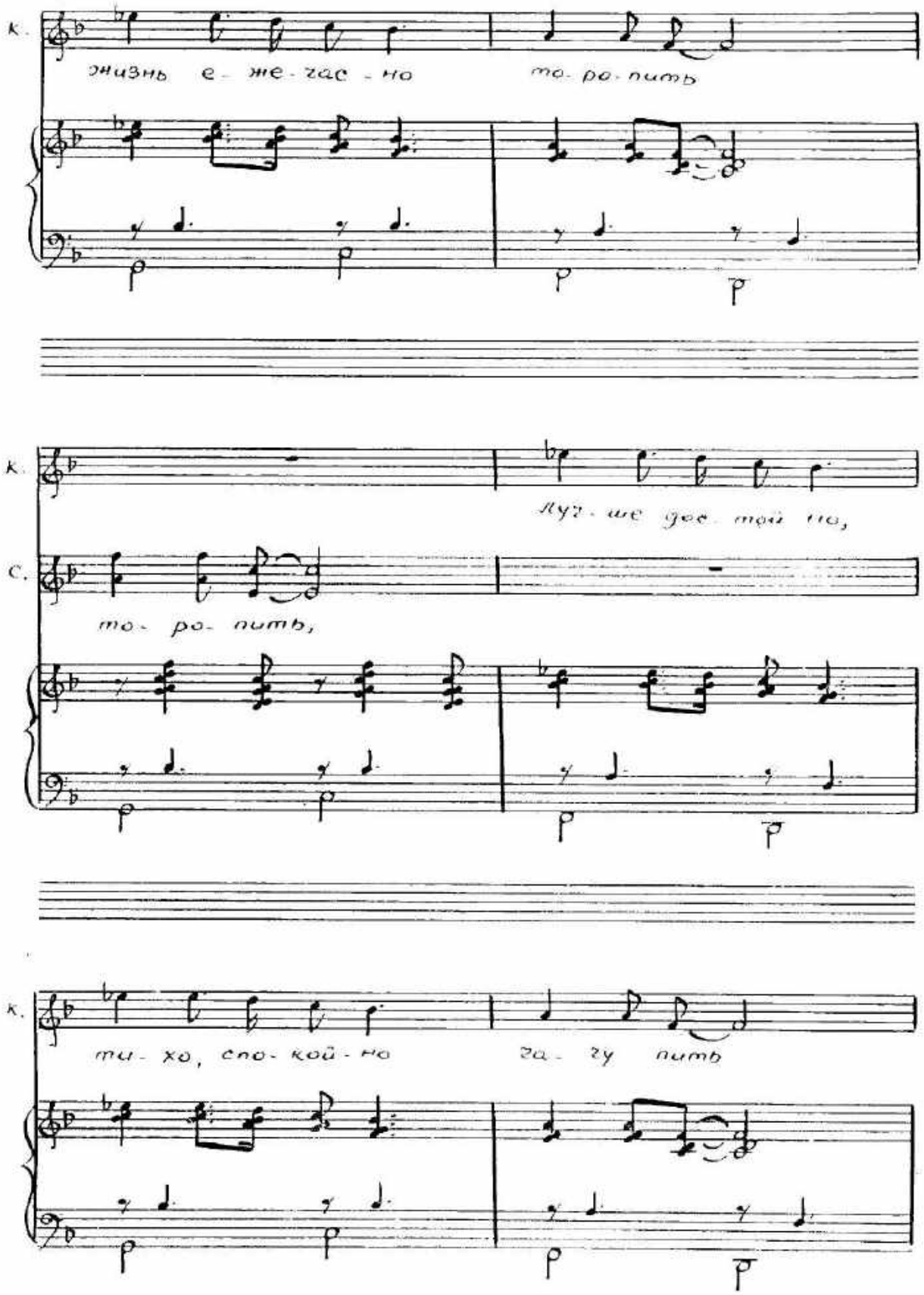
не дол-га.

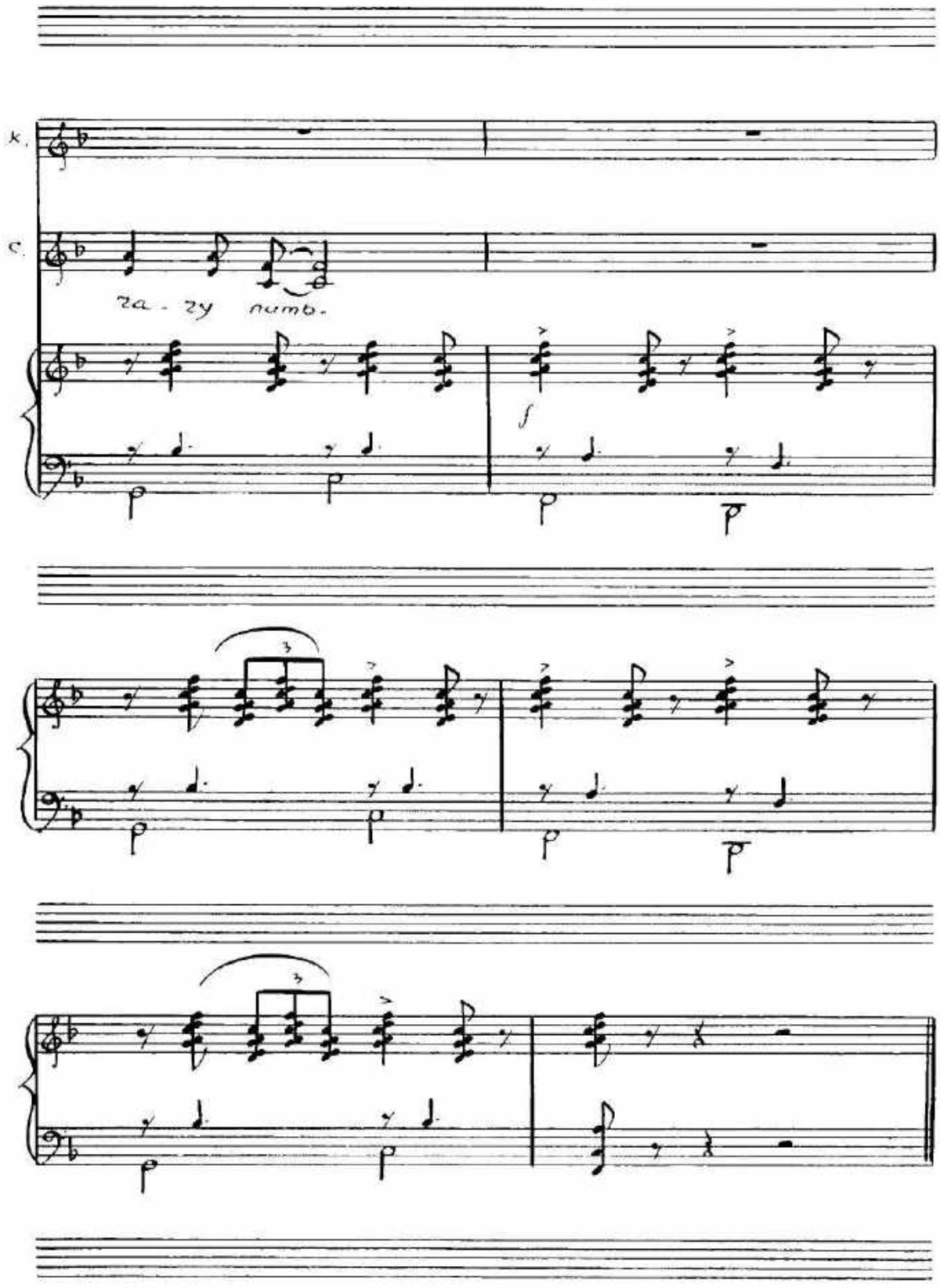
два ша-га

Чем понап рас ну

два ша-га

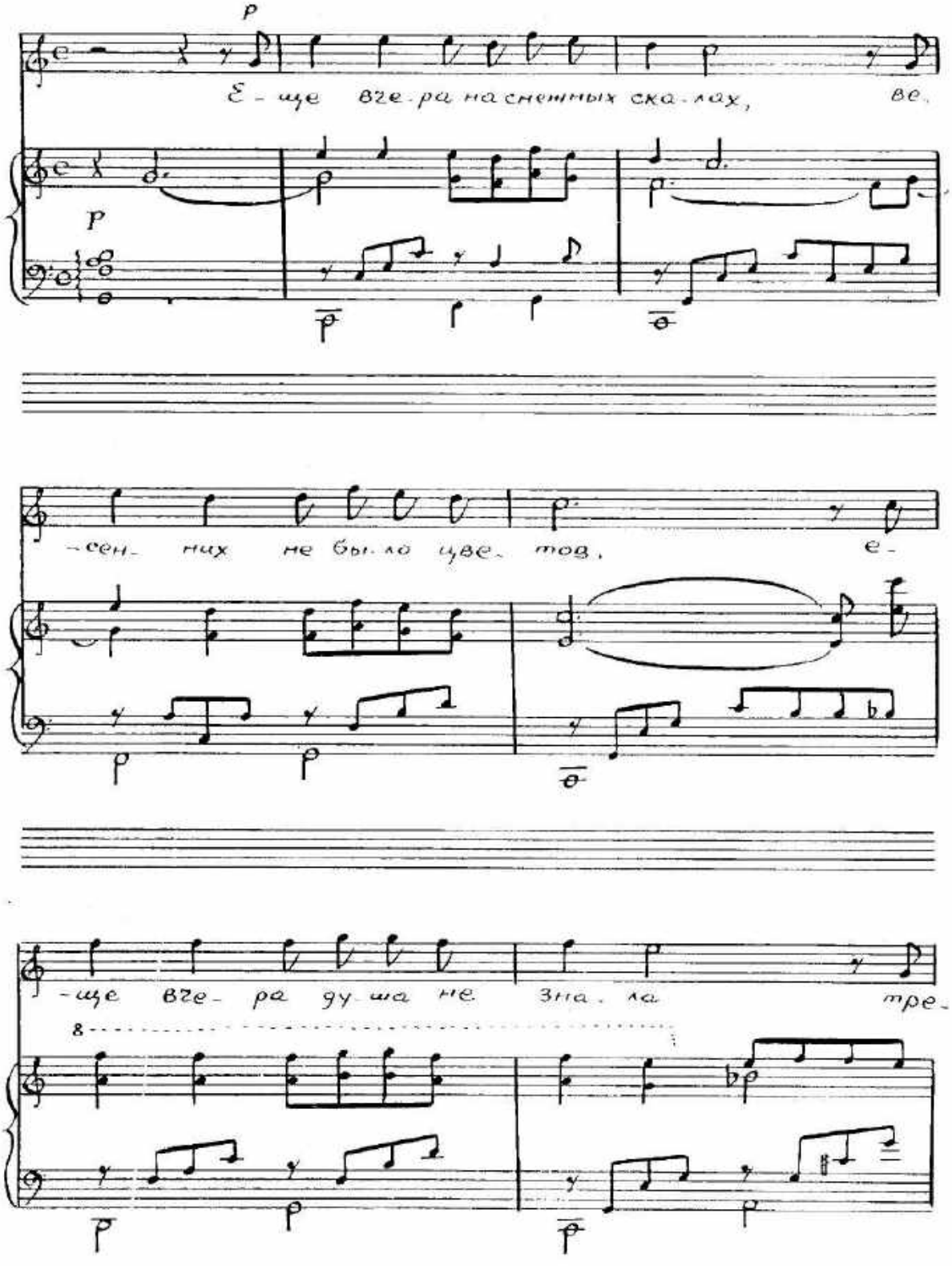



К.
жизнь е - же - час - но
то - ро - пить
К.
луч - ше две той но,
С.
то - ро - пить,
К.
ти - хо, спо - кой - но
за - гу пить


K.
C.
za - zy numb.
f

Серенада Соны

Andante



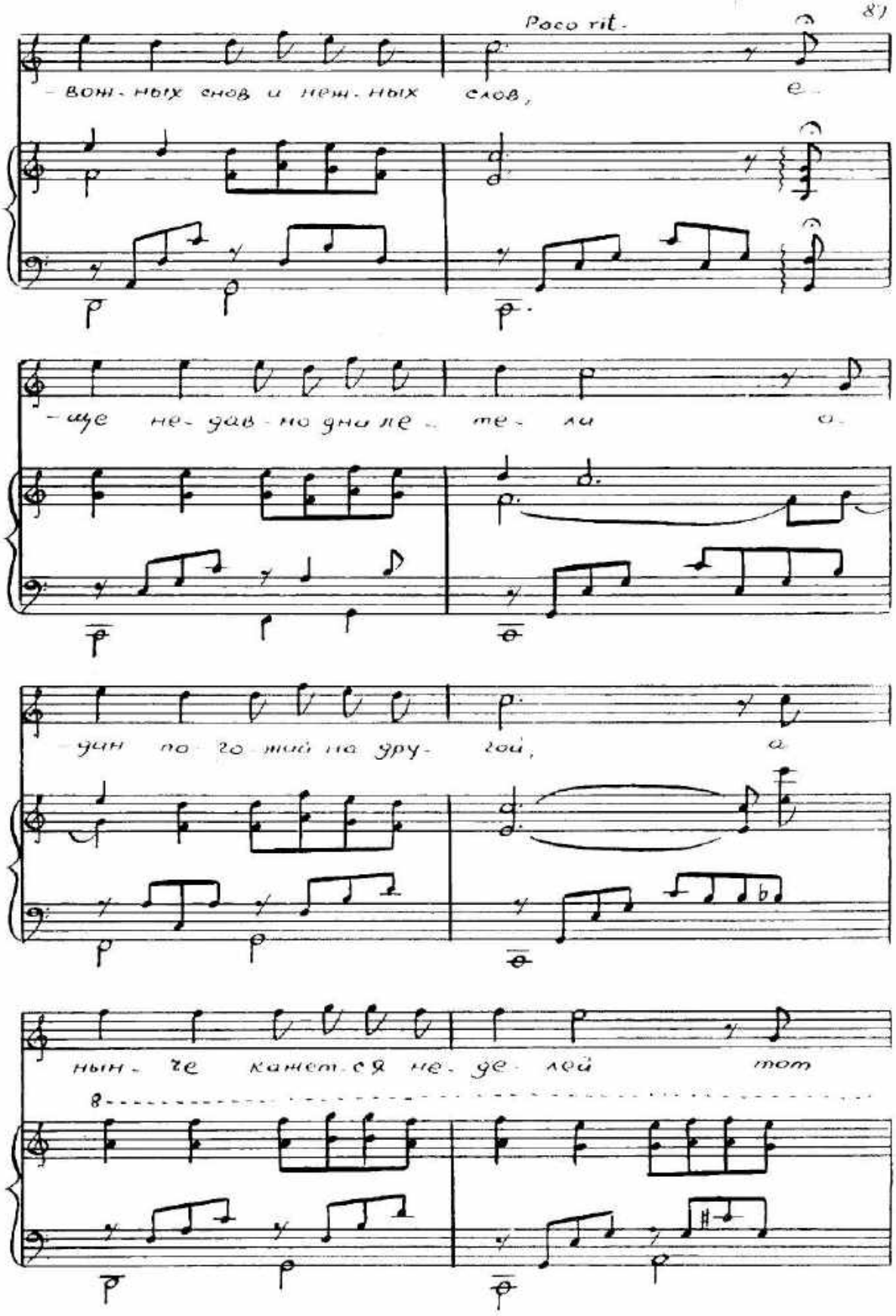
Poco rit.

-вож-ных снов и неж-ных слов, е-

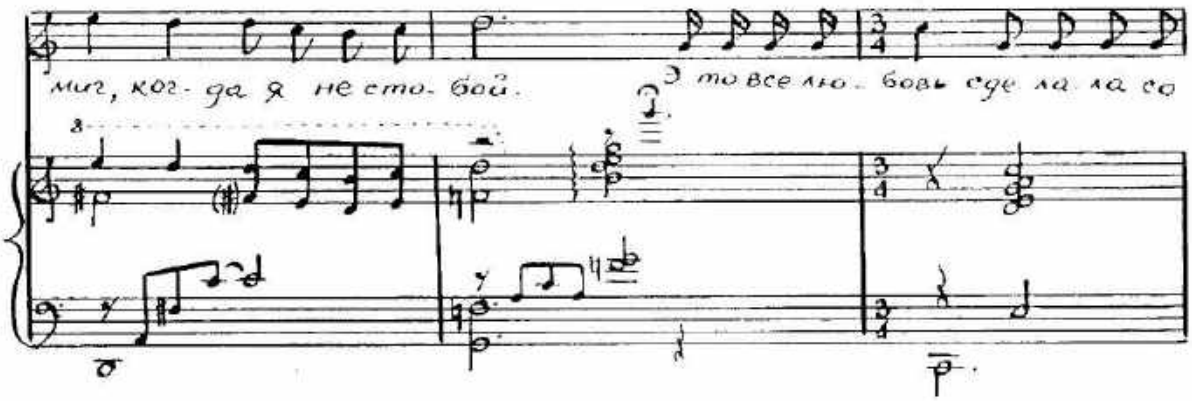
-ще не-дав-но дни пе-те-ли а-

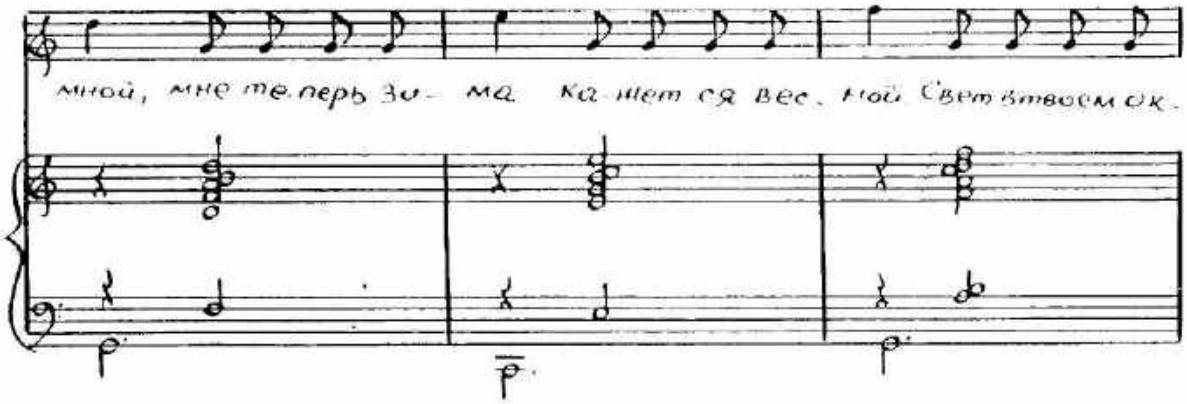
-дин по-го-жий на дру-гой, а

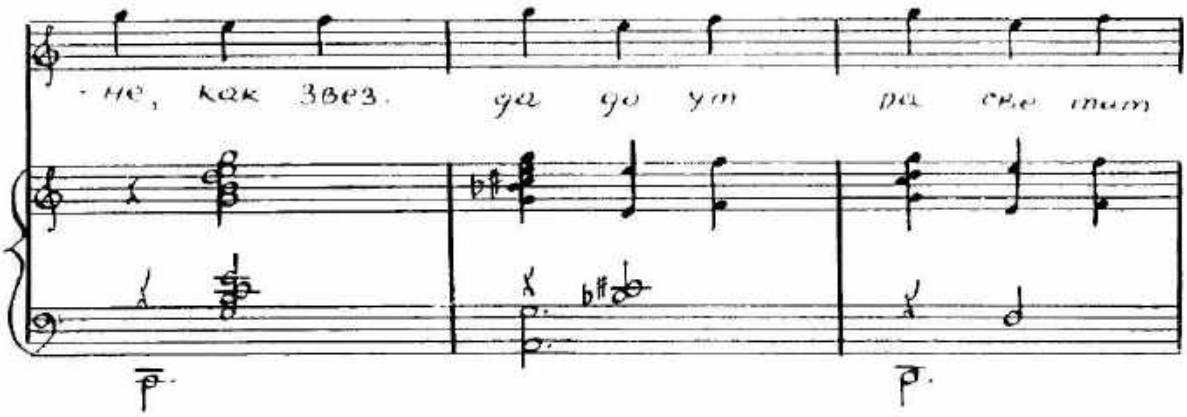
нын-че кажет-ся не-де-лей тот

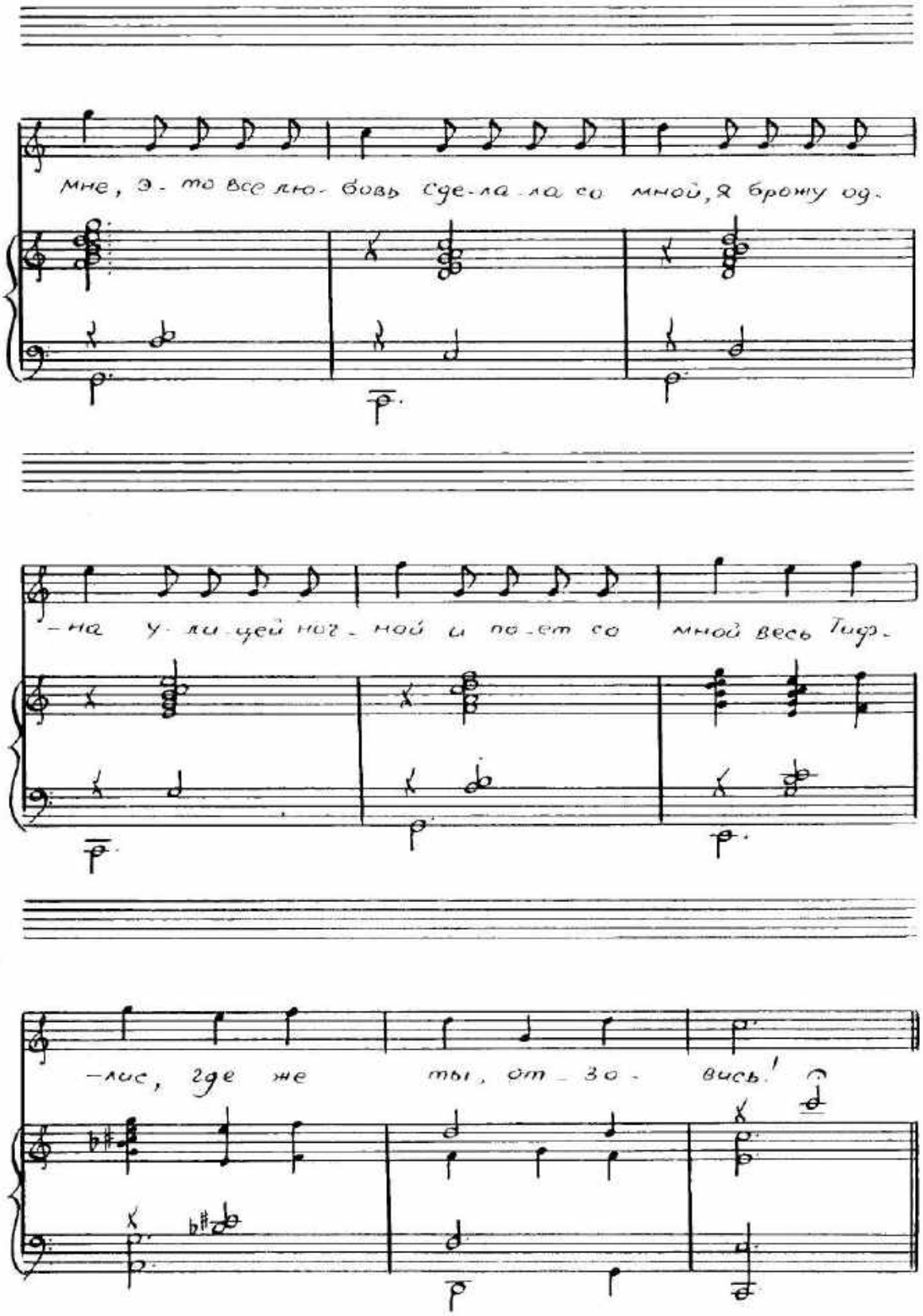


Più mosso


миг, ког-да я не сто-бой.
Это все лю-бовь еде ла ла со

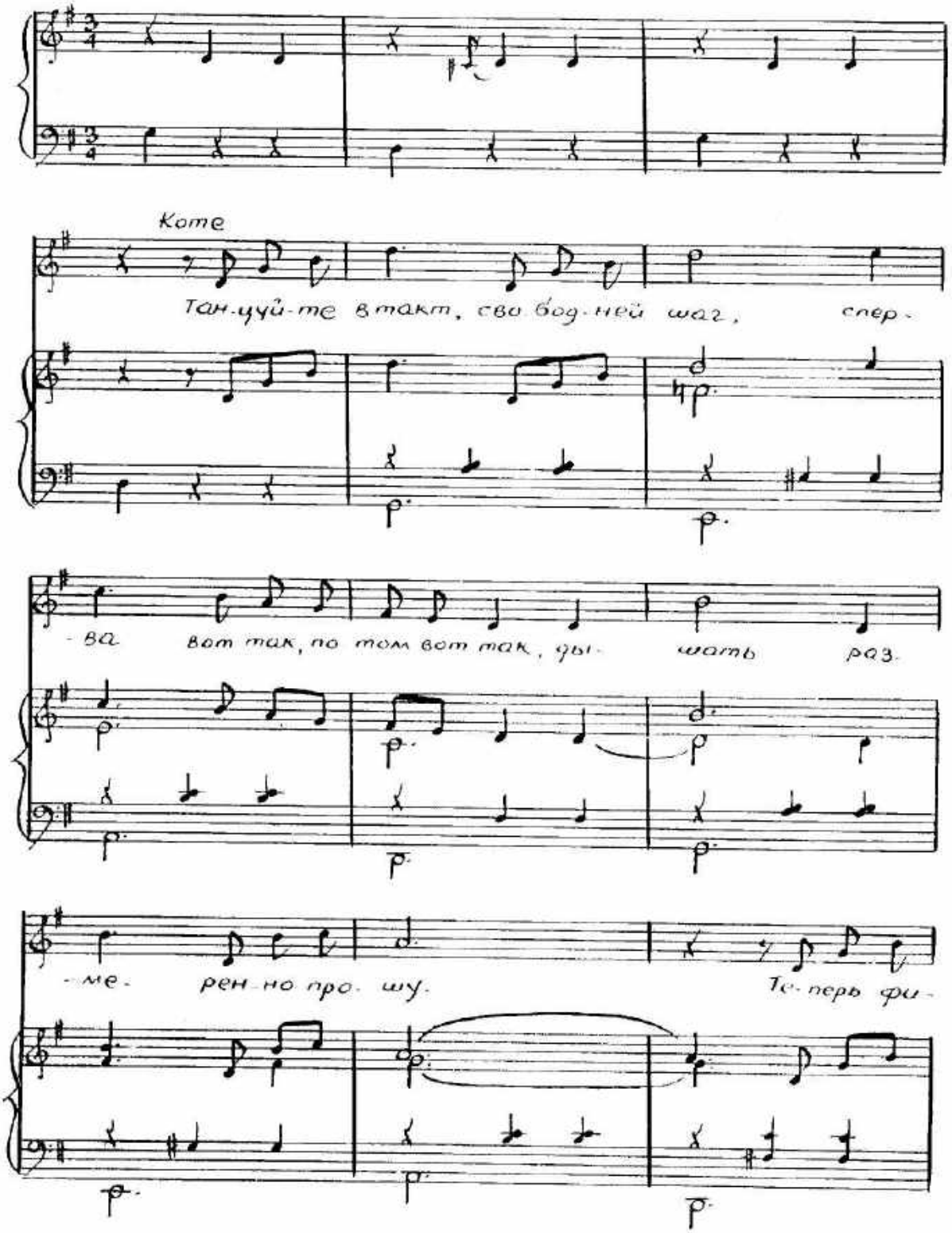

мной, мне те-перь зи- ма ка-шет ся вес. ной Свет в твоем ок.


-не, как звез. да до ут да све тит


мне, э-то все лю-бовь сде-ла-ла со мной, я брожу од-
-на у-ли-цей ног-ной и по-ет со мной весь Тиф-
-лис, где же ты, от-зо-вись!

Танец Коте и Лиши

Andante



-гу- ра но мер пять, ста рай - тесь мед-лен-

Ануш

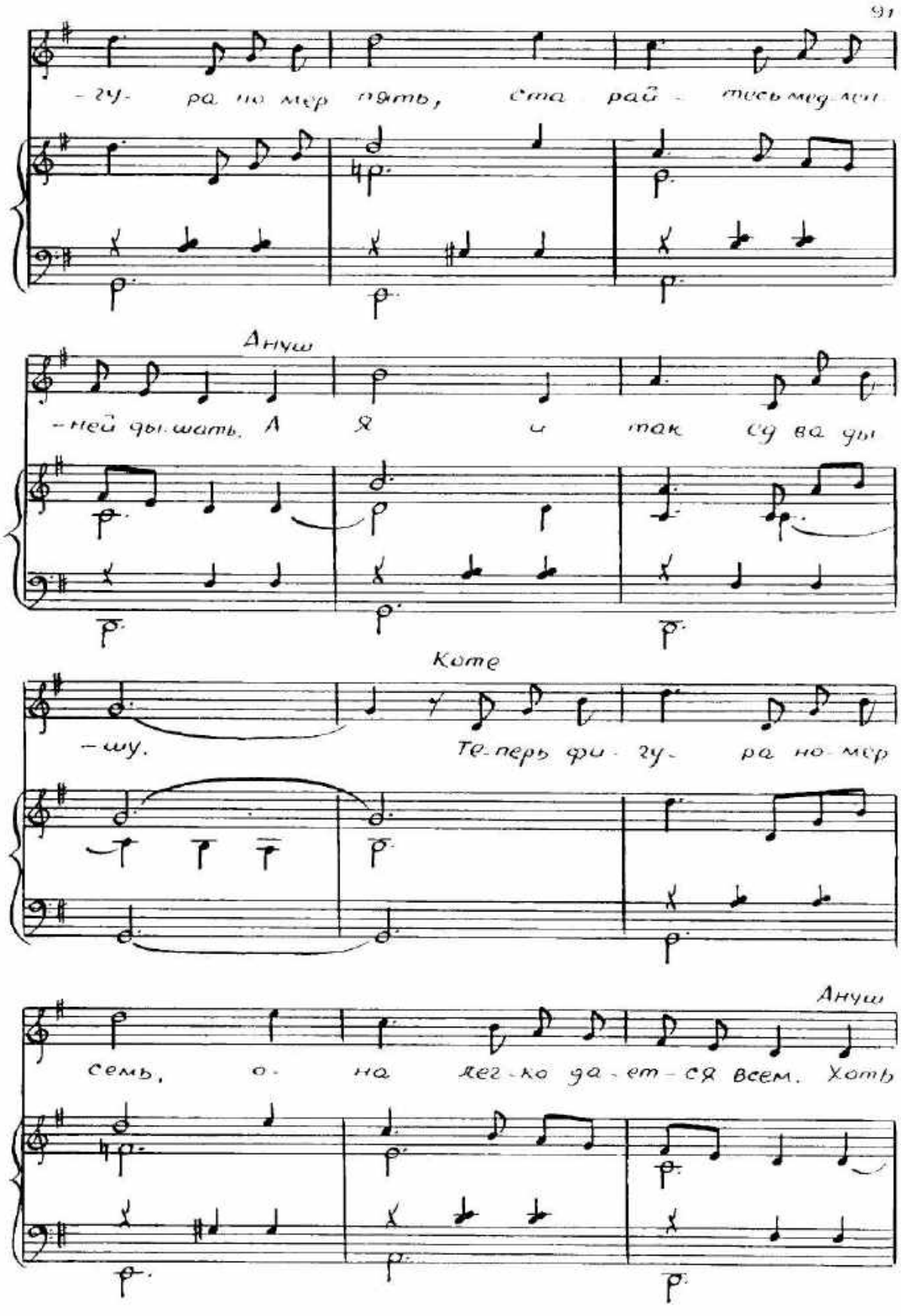
-ней ды-шать. А я и так ед ва ды

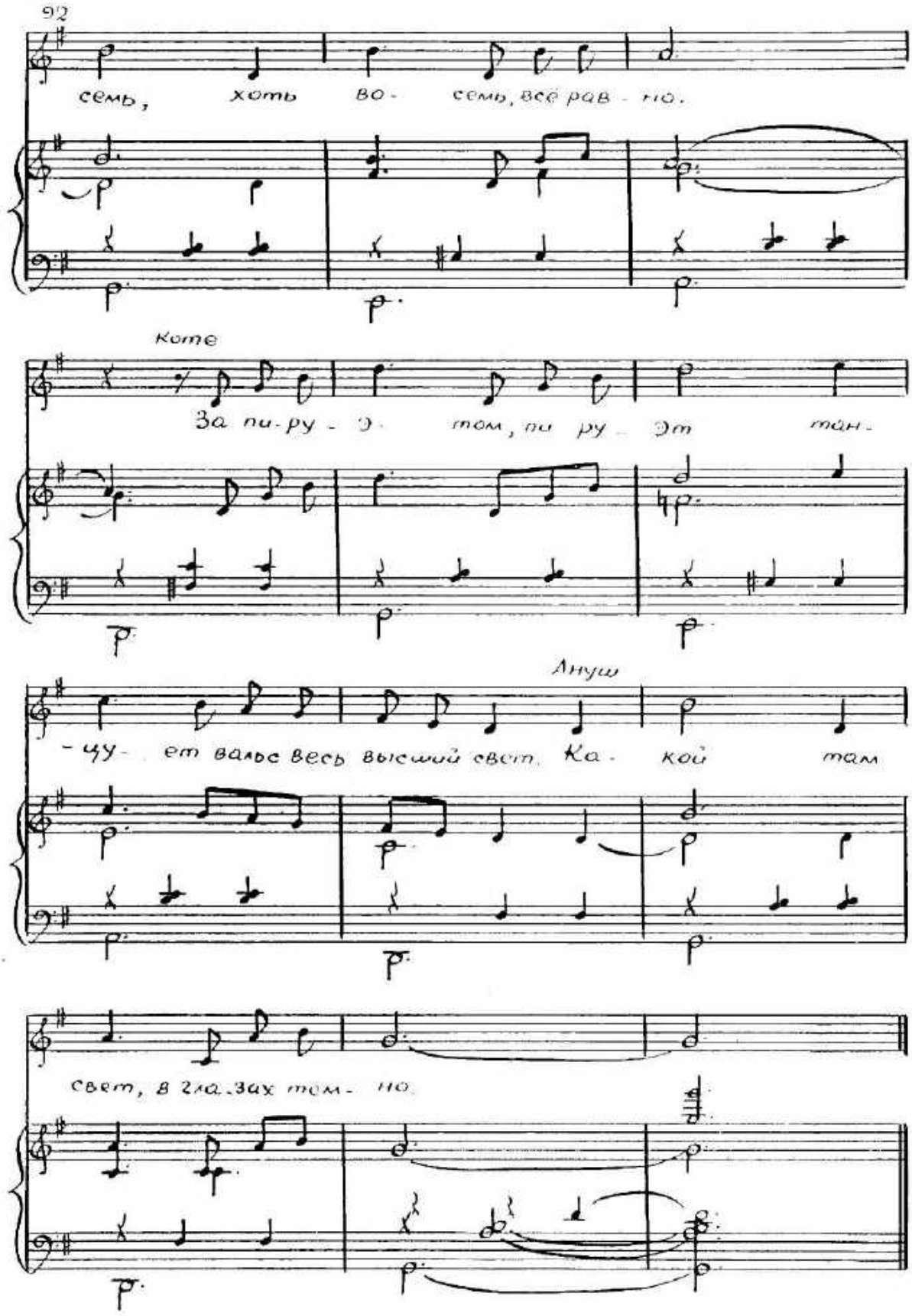
Коте

-шу. Те-перь фи-гу- ра но-мер

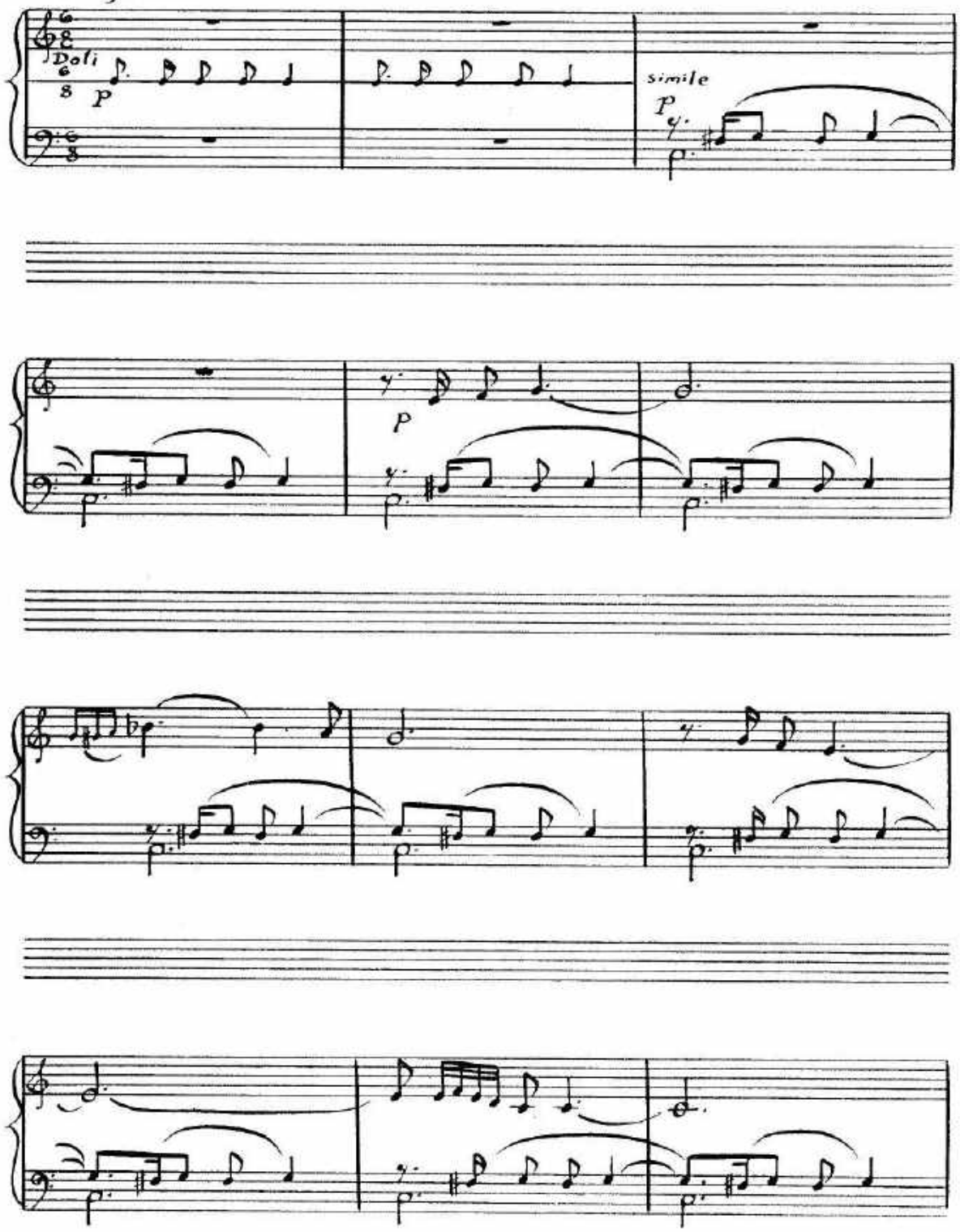
Ануш

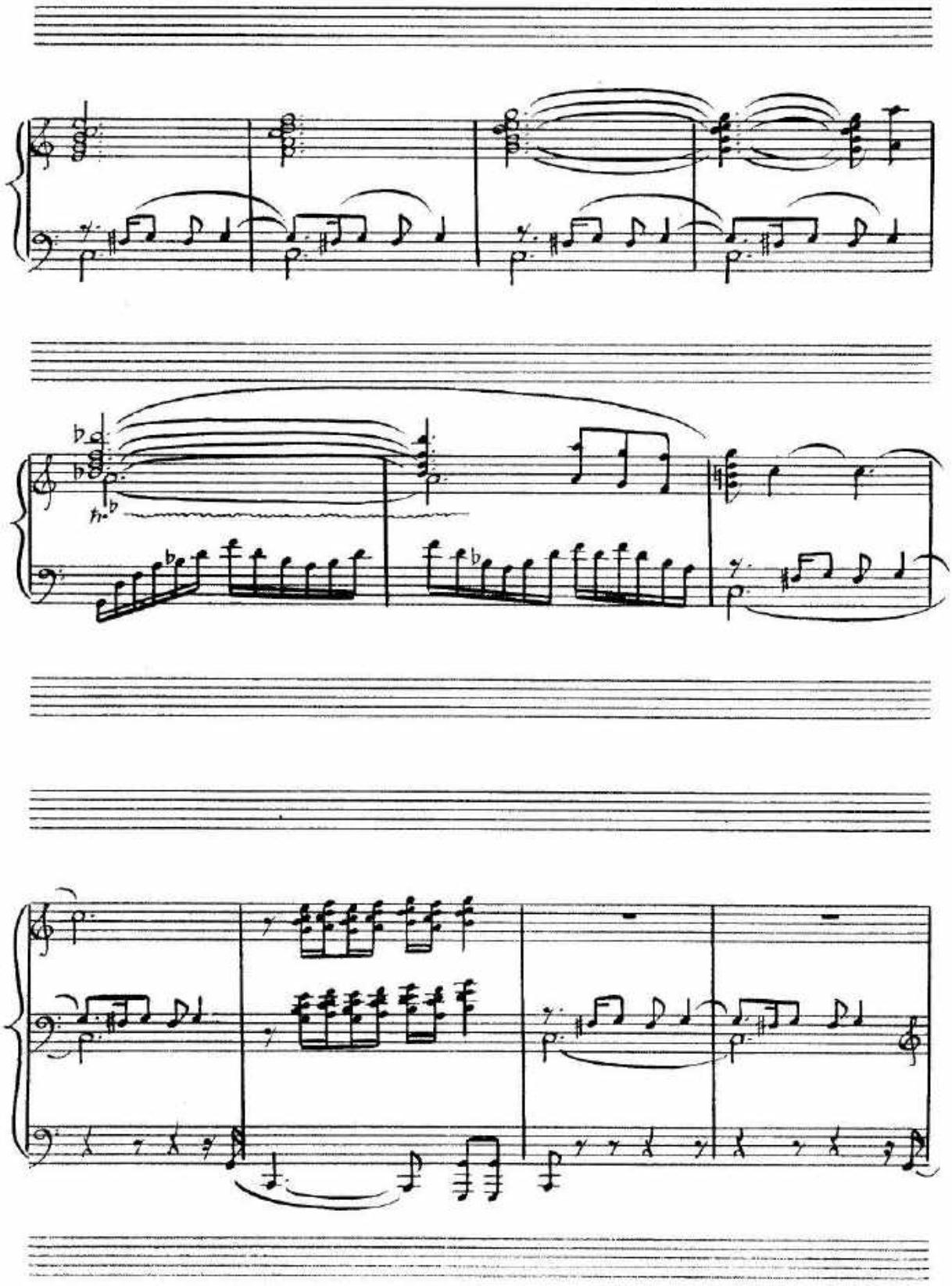
семь, о- на лег-ко да-ет-ся всем. Хоть

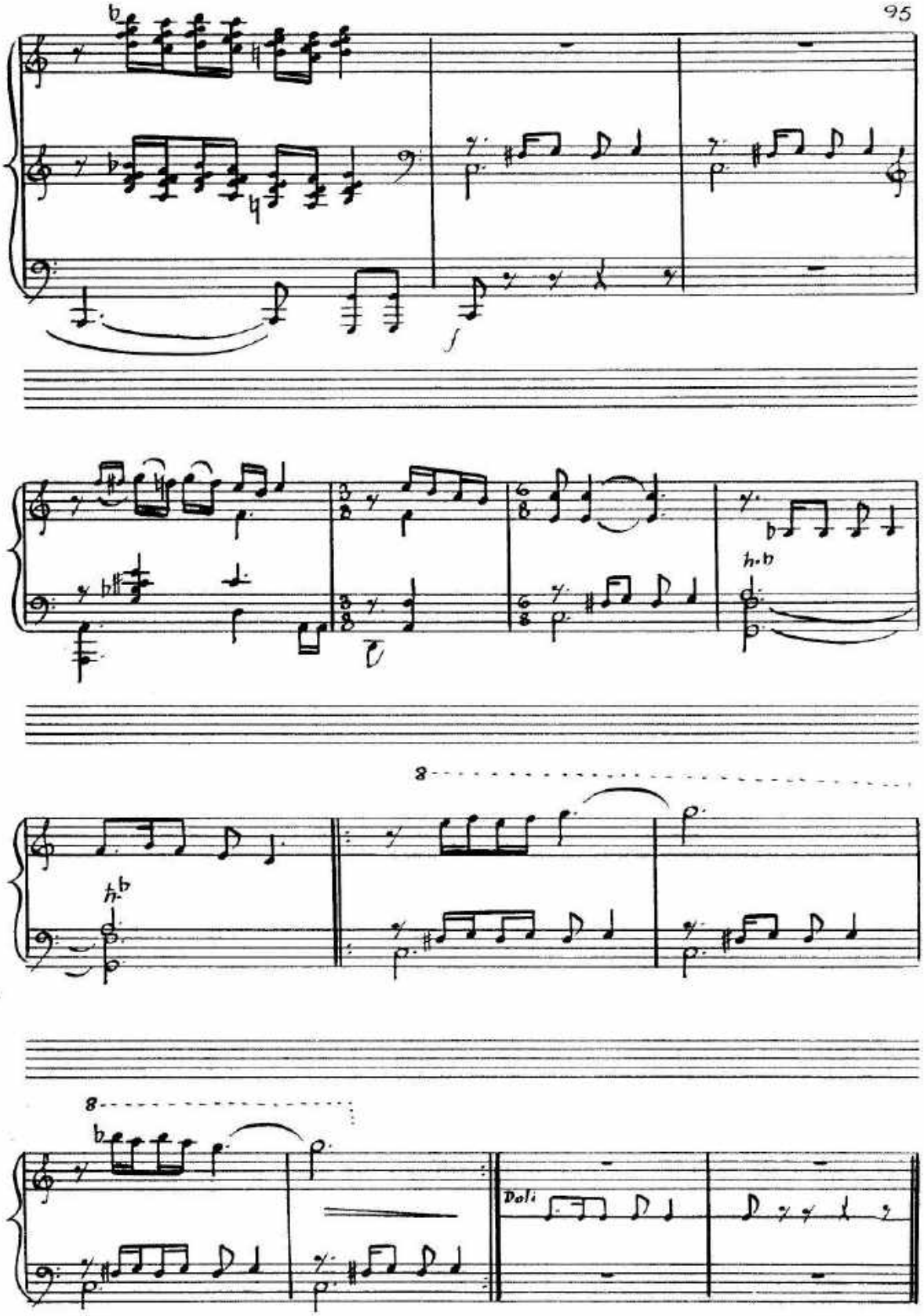



92
семь, хоть во - семь, всё рав - но.
Коте
За пи-ру - Э - том, пи ру - Эт тан -
Лиуш
- чу - ет вальс весь высший свет. Ка - кой там
свет, в глазах тем - но.

Медленно

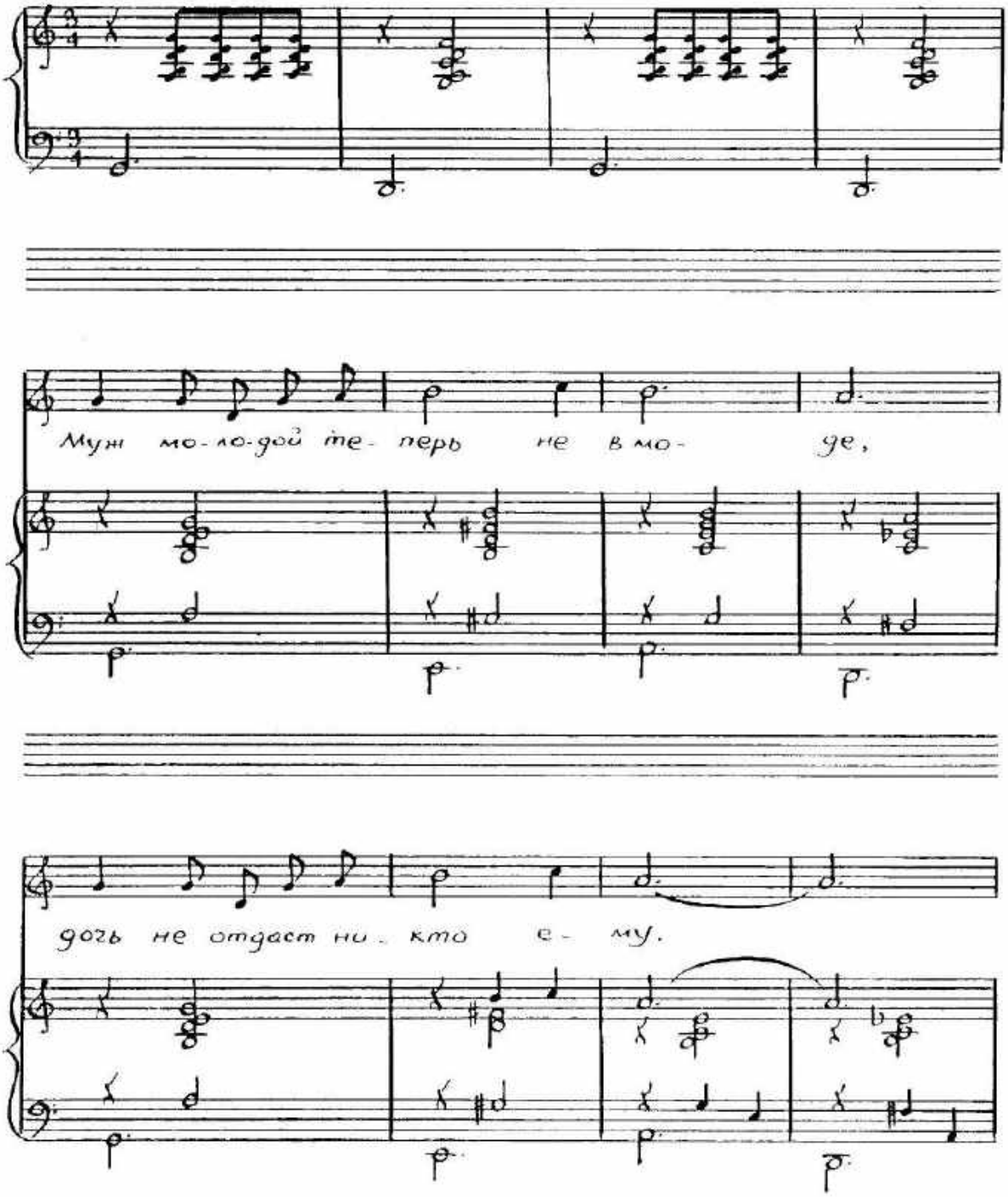


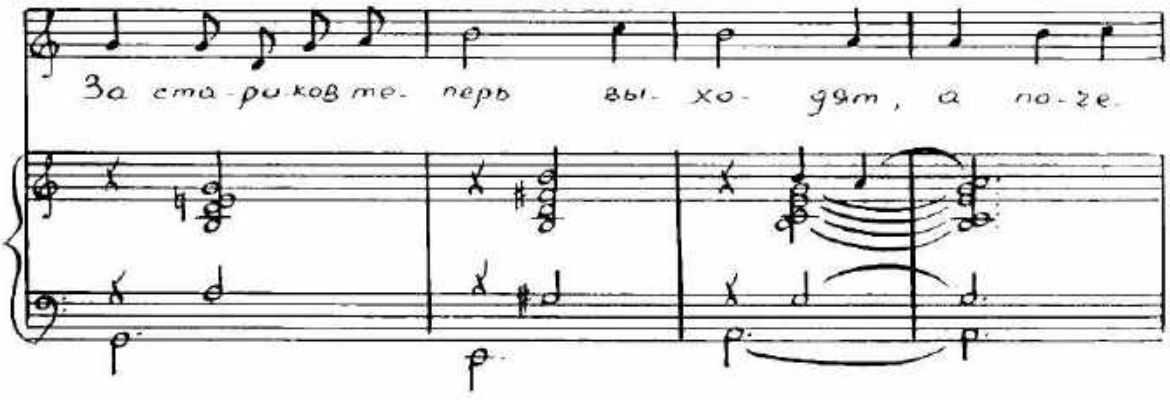


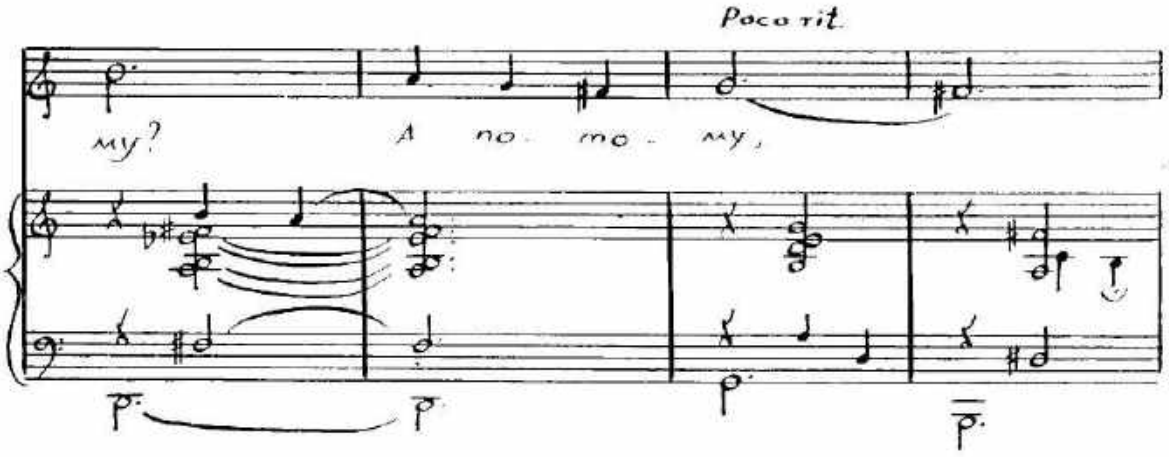

f
h.b
8
h.b
8
Dol.

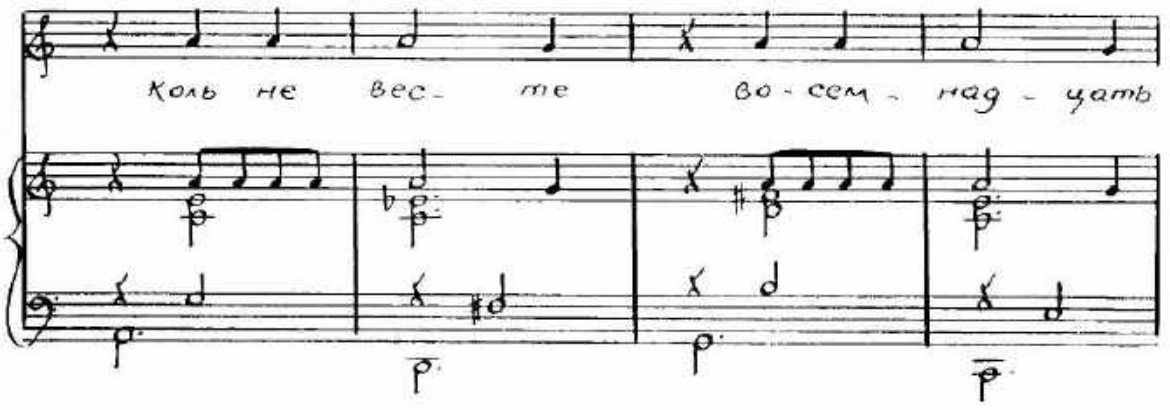
Куплеты Жокопа

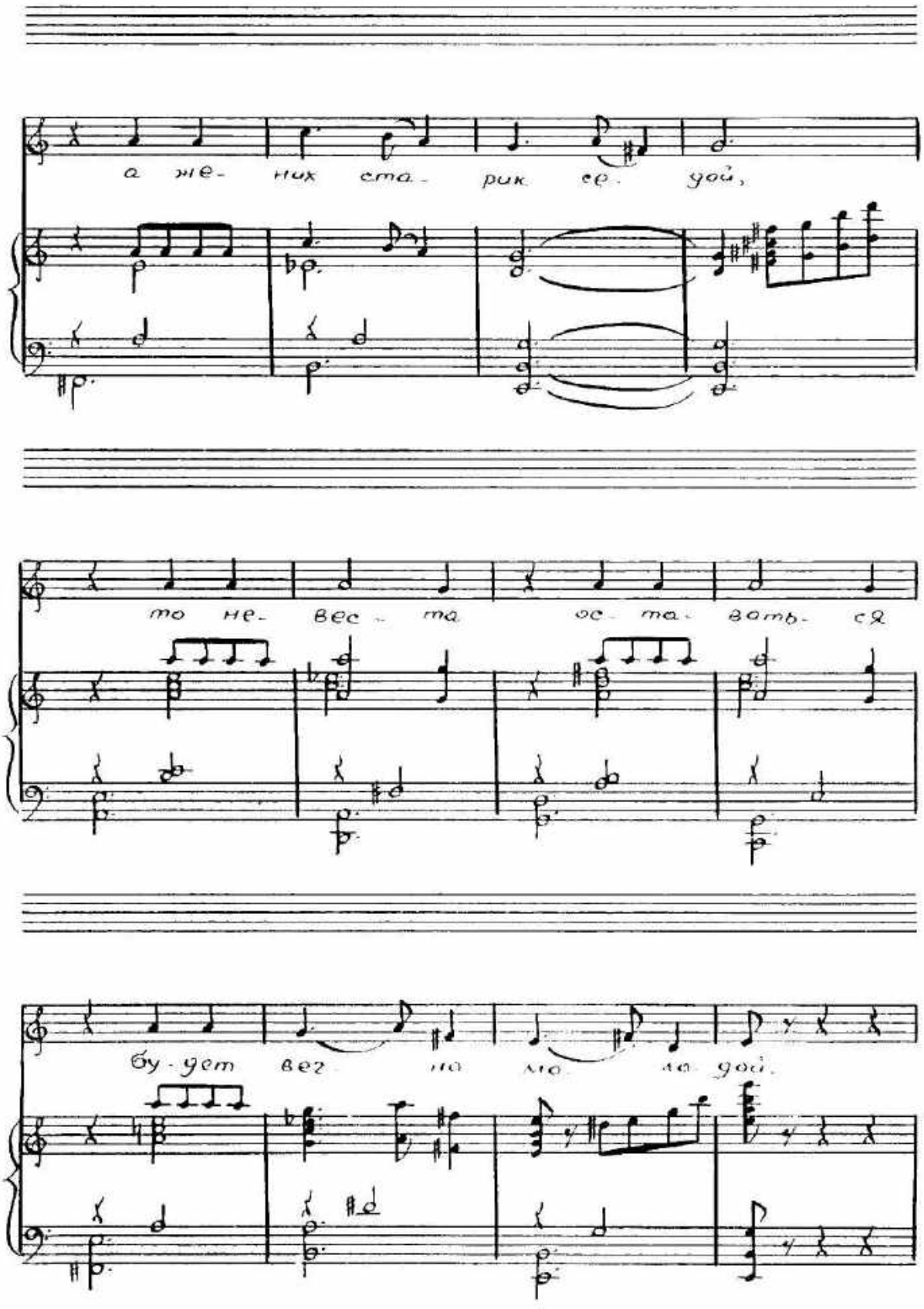
Весело

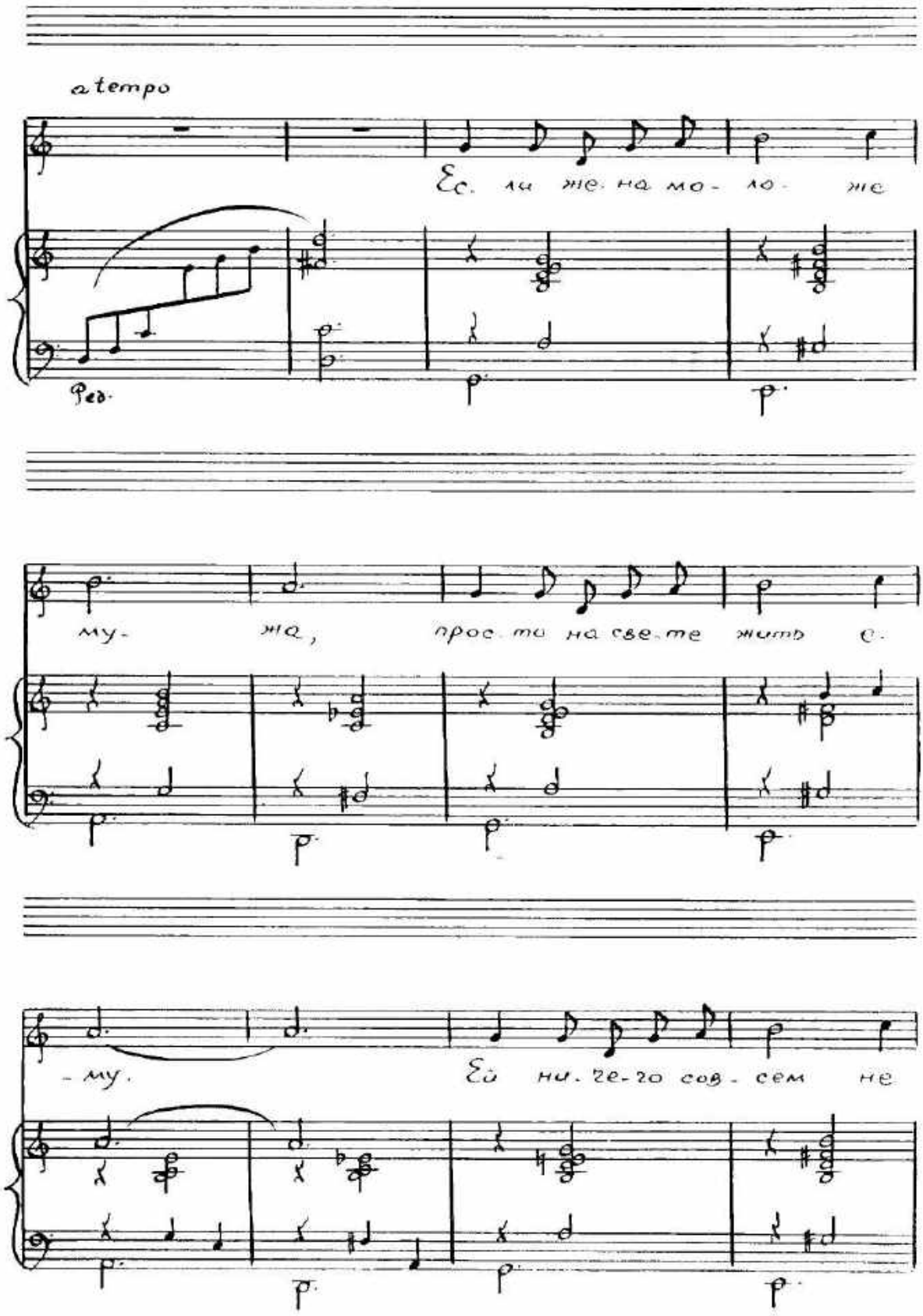


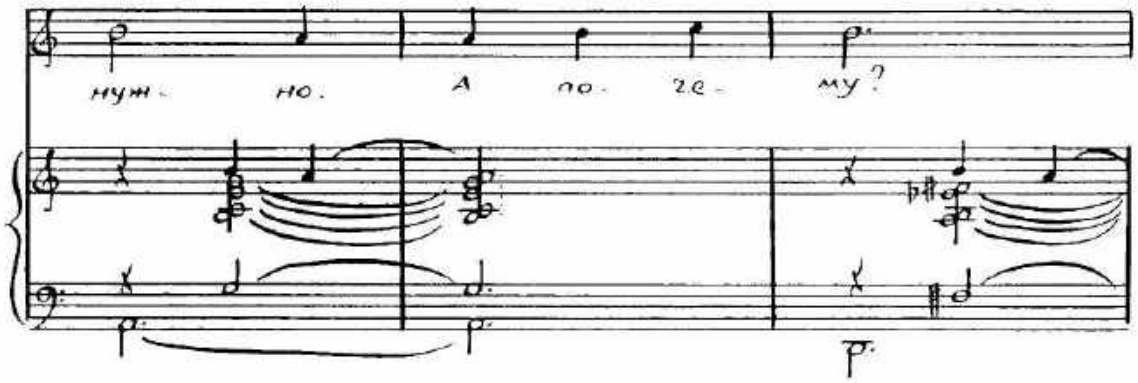

За ста-рико в те- перь вы- хо- дят, а по-ze

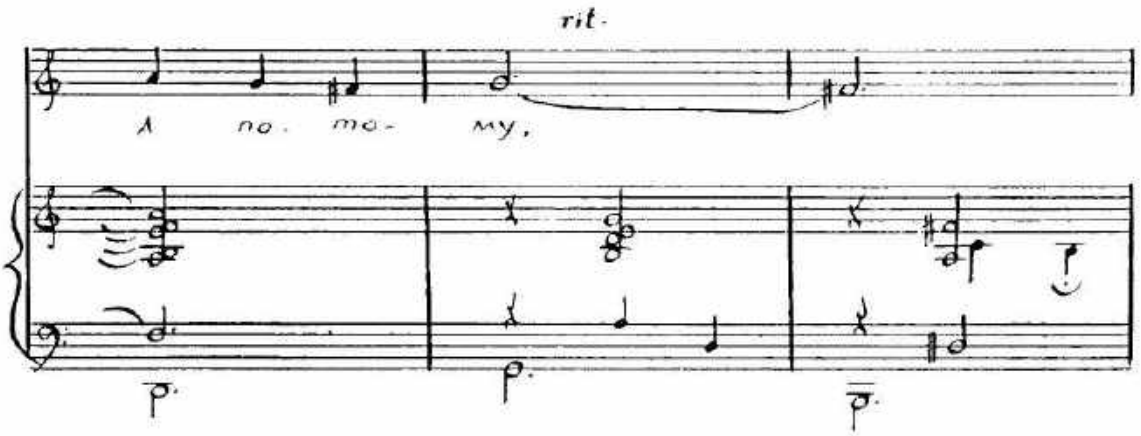

Poco rit.
му? А по- мо- му,


Allegro
Коль не вес- те во-сем- над- цать

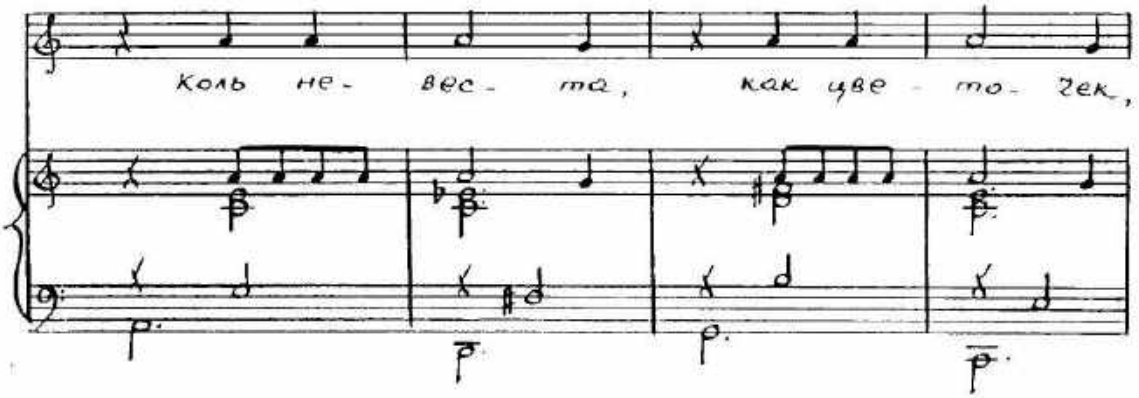

а не- них ста- рик се- дой,
то не- вес- та ос- та- вать- ся
бу- дет вез- на мо- ла- дой.

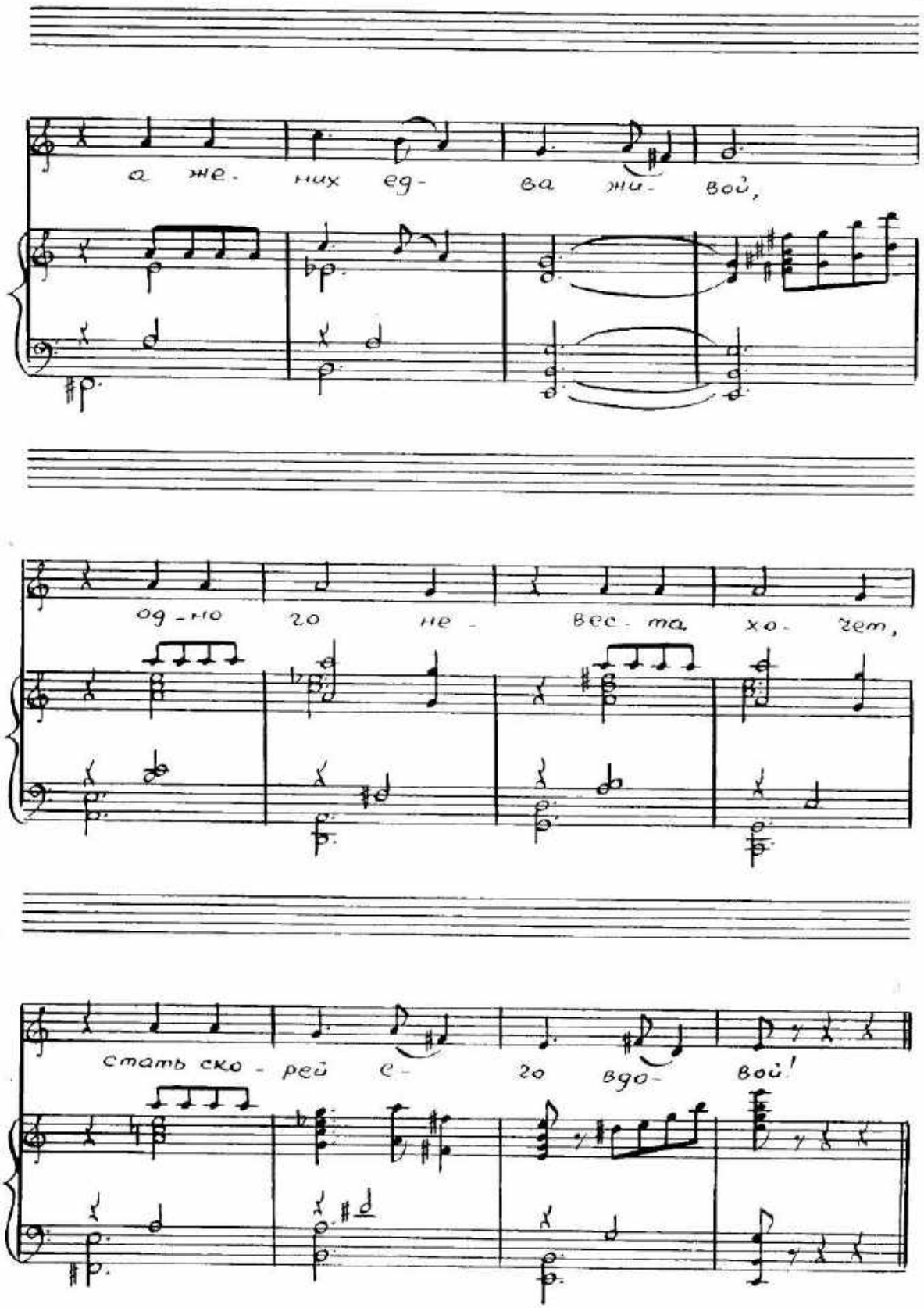

a tempo
Ес. ли же на мо - ло - же
Ped.
му - жа, прос то на све-те жить с.
- му. Ей ни-че-го сов - сем не





Allegro

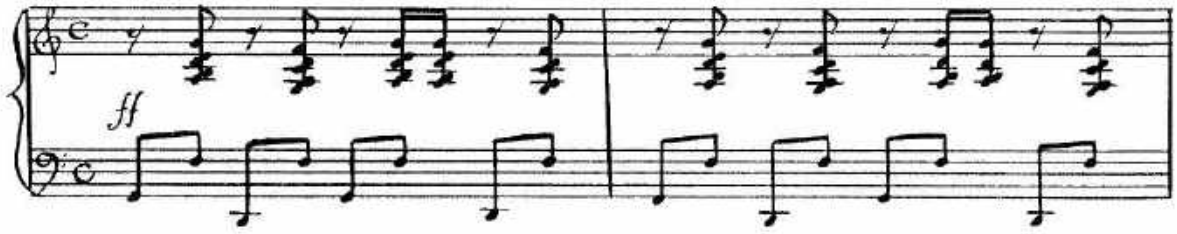



а же- них ед- ва жи- вой,
од-но го не- вес-та хо- чет,
стать ско- рей е- го вдо- вой!

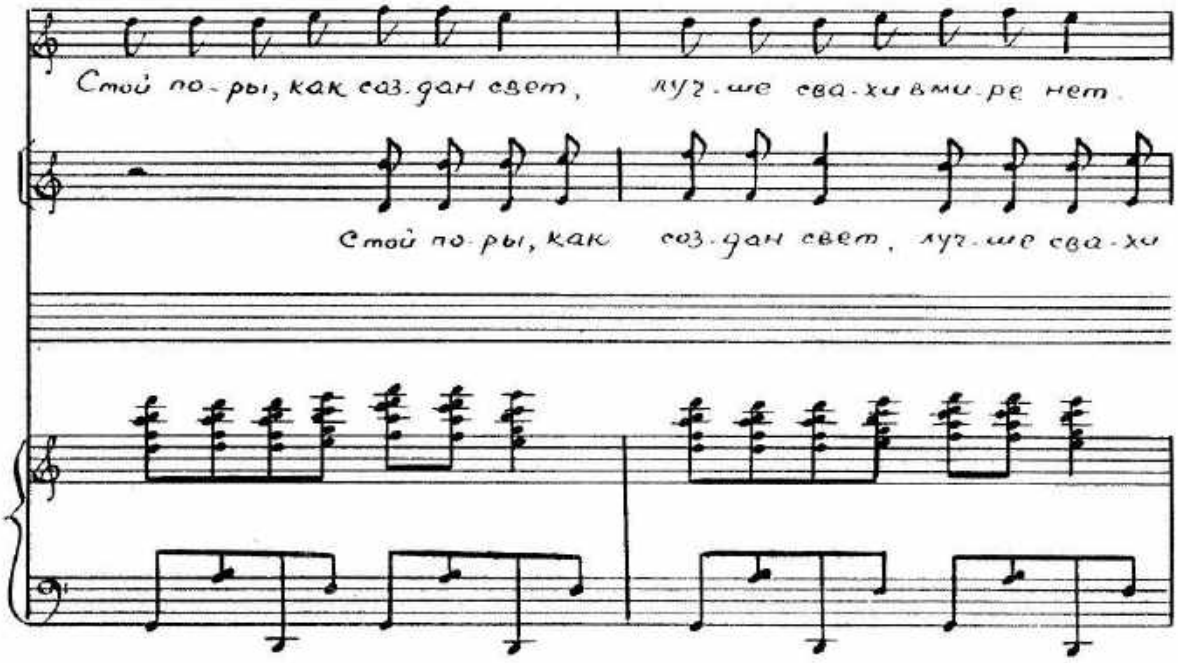
Финал 1го действия

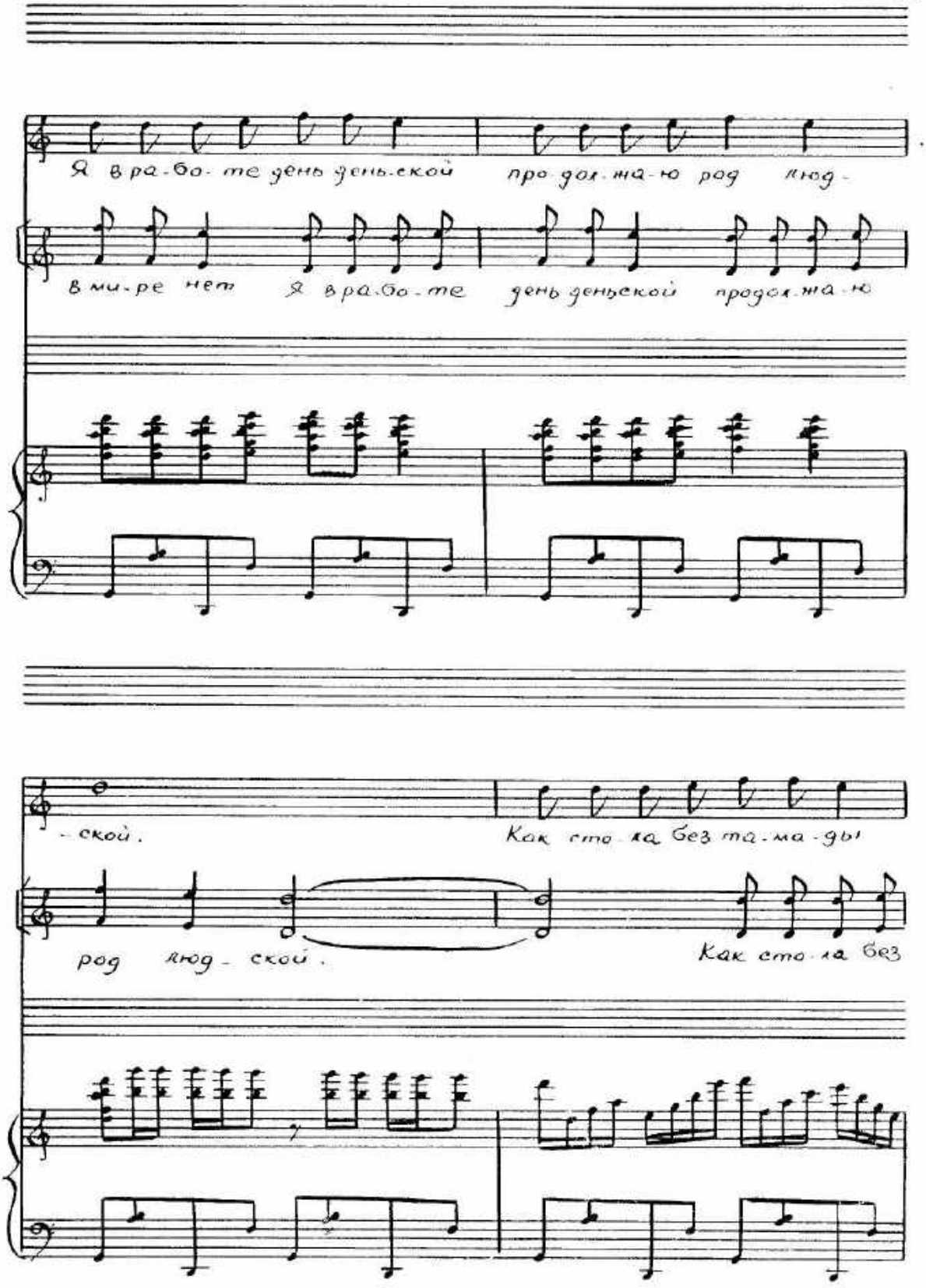
Ханума и все участники

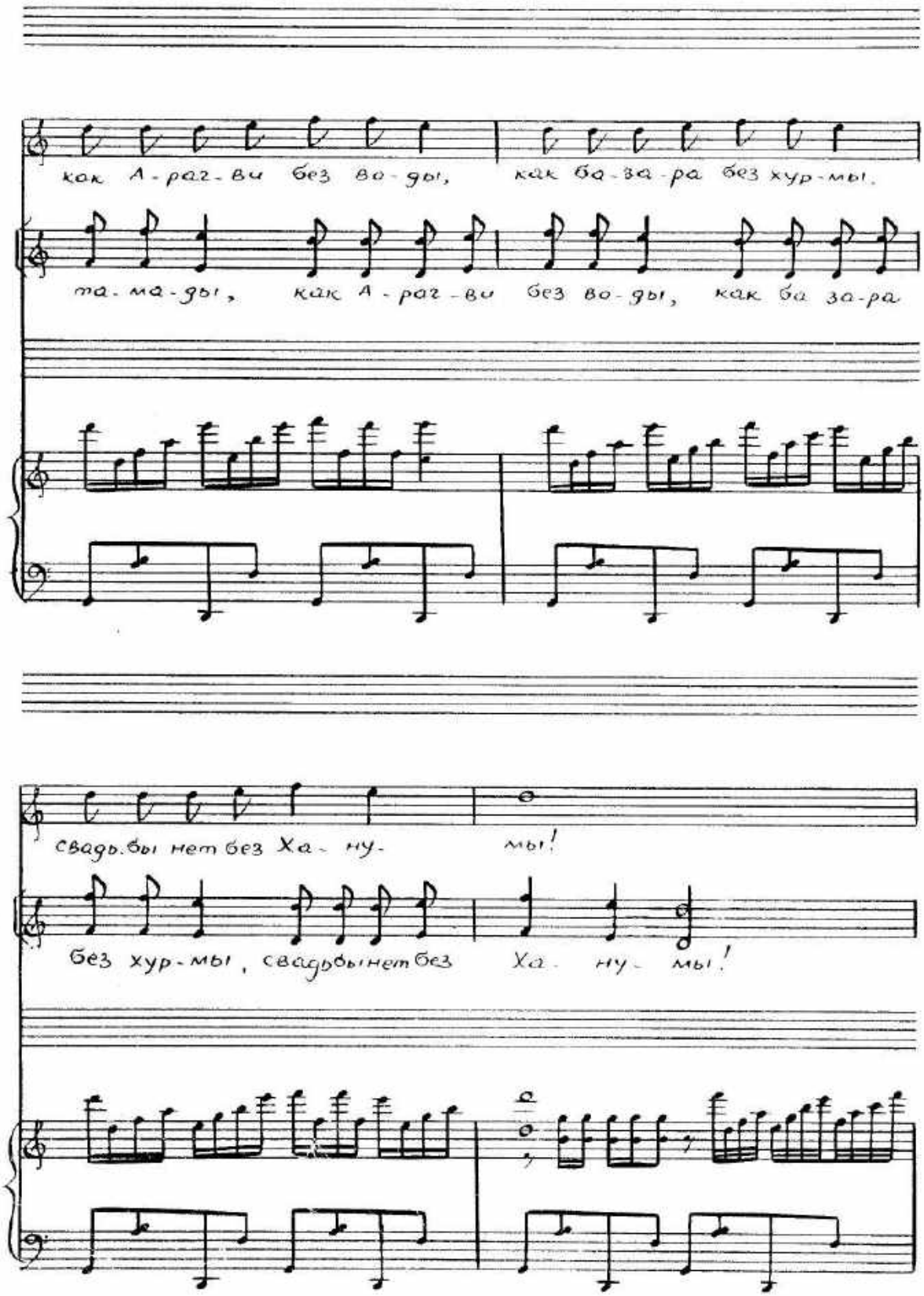
Умеренно

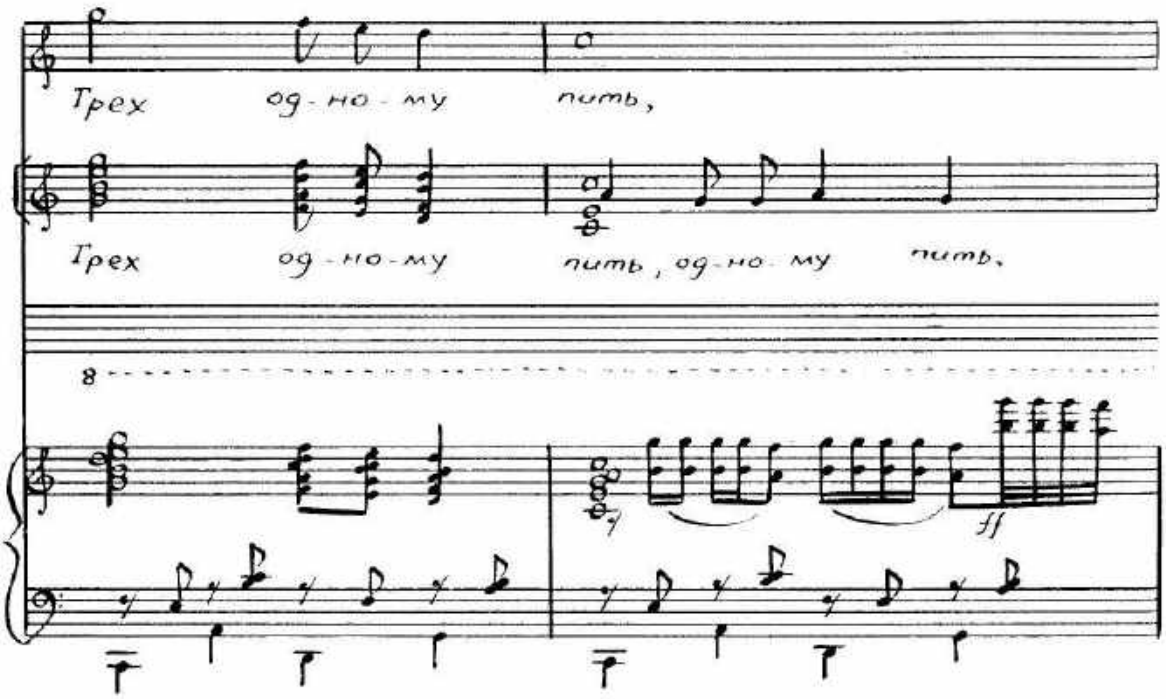


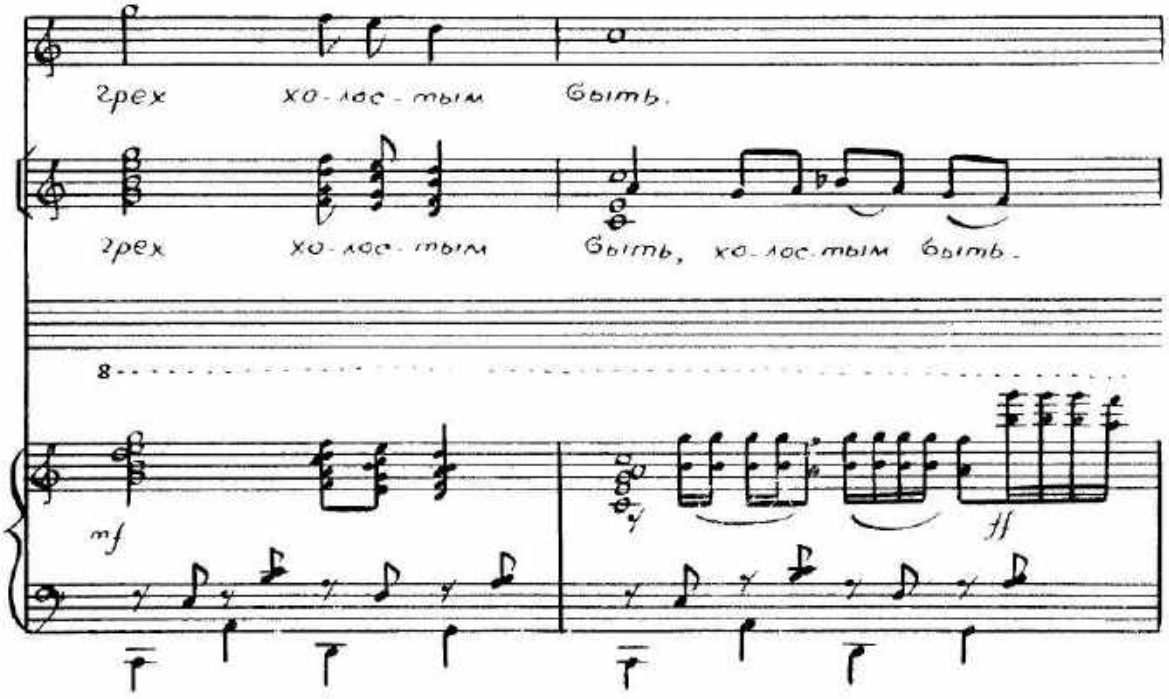
Ханума

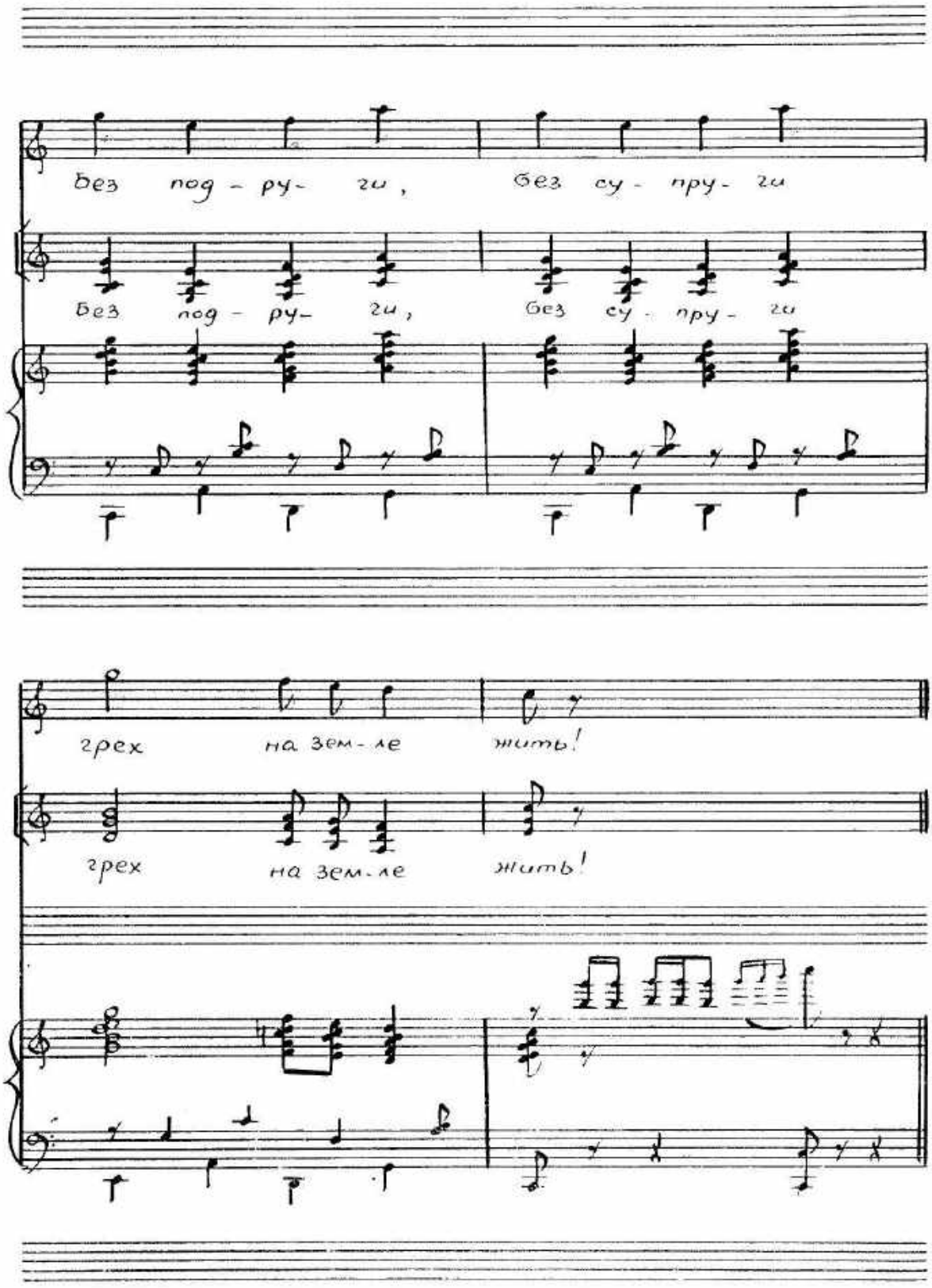



Я в ра-бо-те день день-ской про дол-жа-ю род люд-
в ми-ре нет Я в ра-бо-те день деньской продол-жа-ю
-ской.
Как сто-ла без та-ма-ды
род люд-ской.
Как сто-ла без


как А-раг-ви без во-ды, как ба-за-ра без хур-мы,
та-ма-ды, как А-раг-ви без во-ды, как ба за-ра
свадьбы нет без Ха-ну- мы!
без хур-мы, свадьбы нет без Ха- ну- мы!

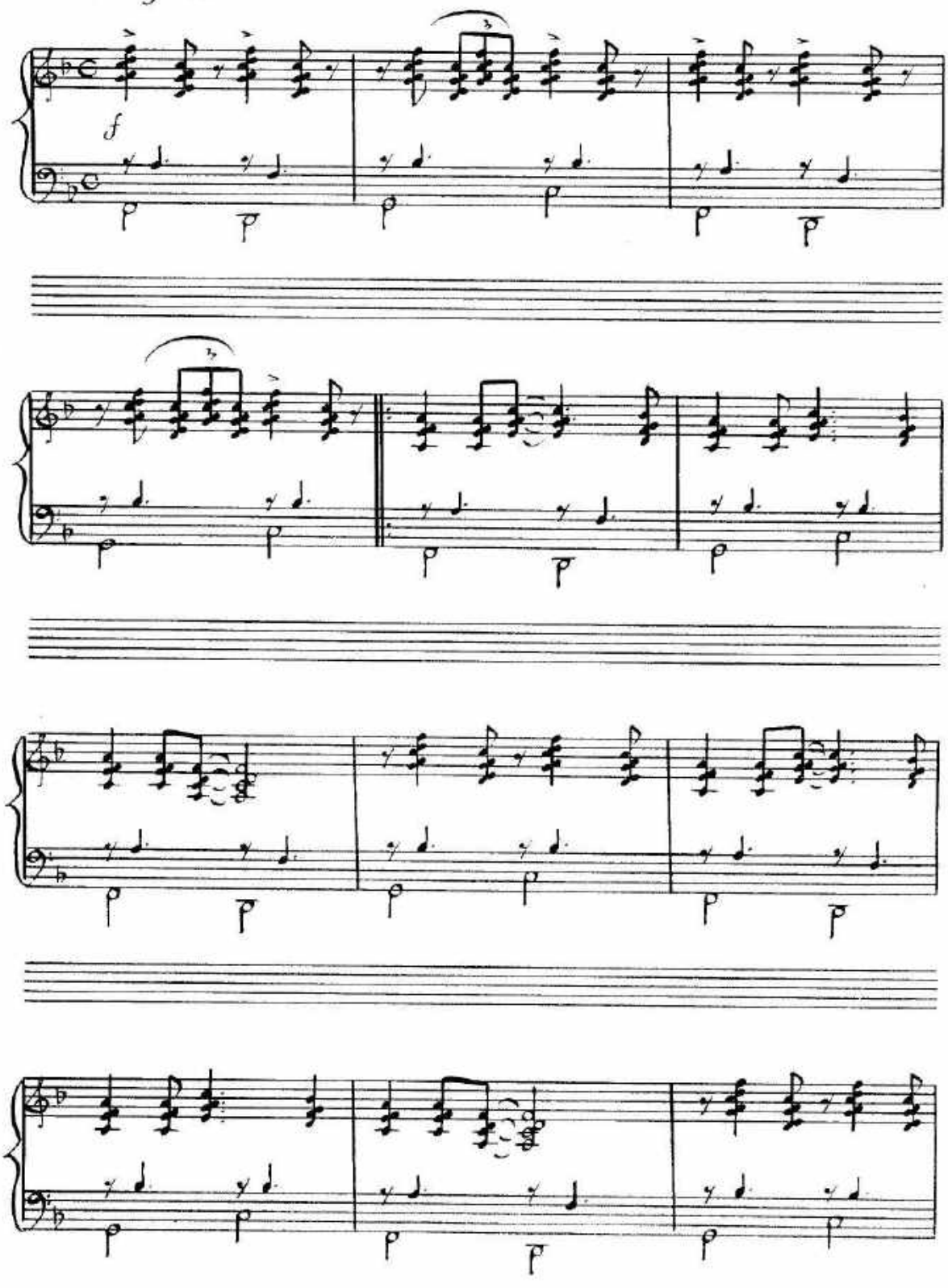

Грех од-но-му пить,
Грех од-но-му пить, од-но-му пить.
8
ff

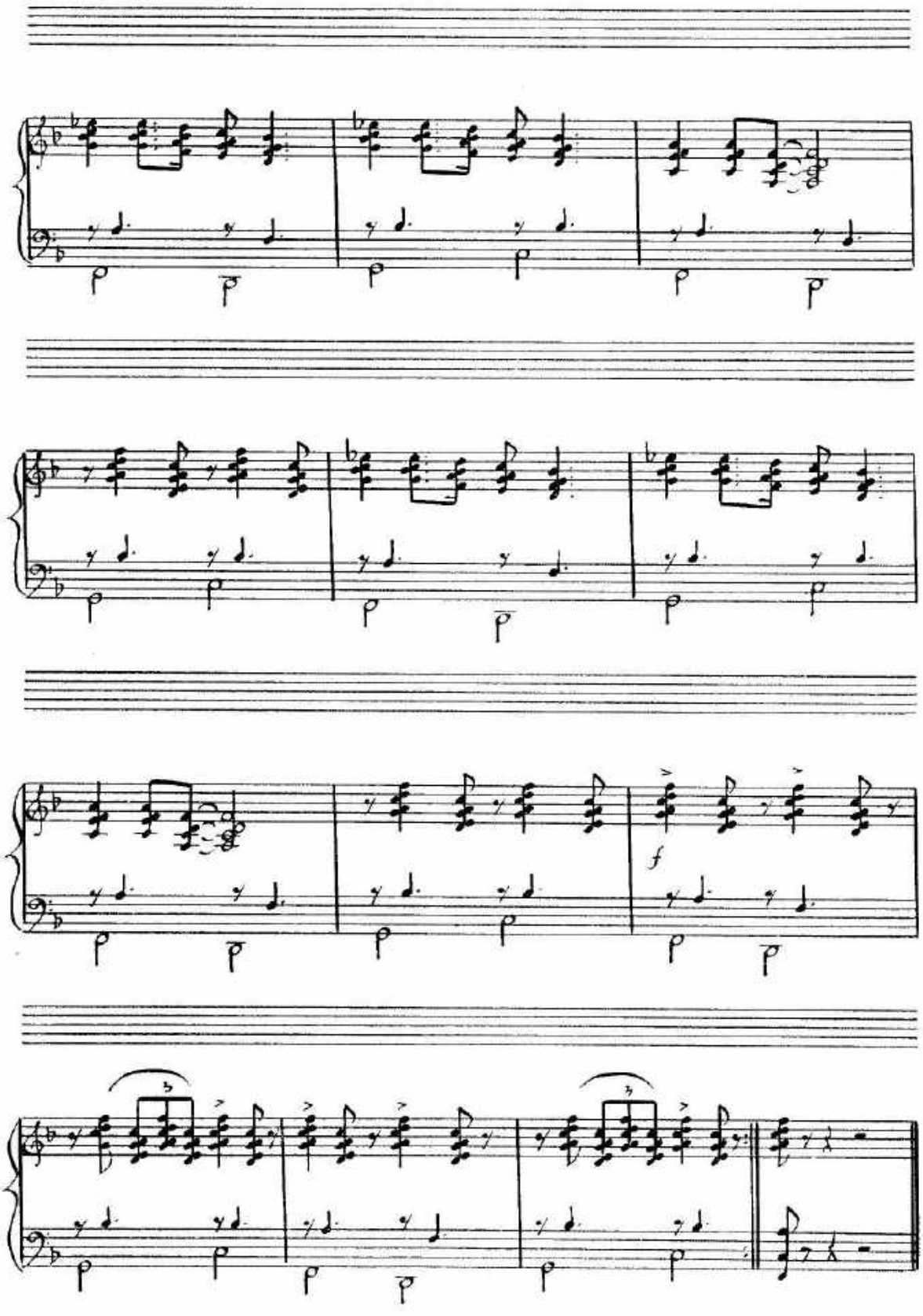

Грех хо-лос-тым быть.
Грех хо-лос-тым быть, хо-лос-тым быть.
8
mf
ff


Без под - ру- ги, без су - пру- ги
Без под - ру- ги, без су - пру - ги
грех на зем - ле жить!
грех на зем - ле жить!

Танец Хабарда

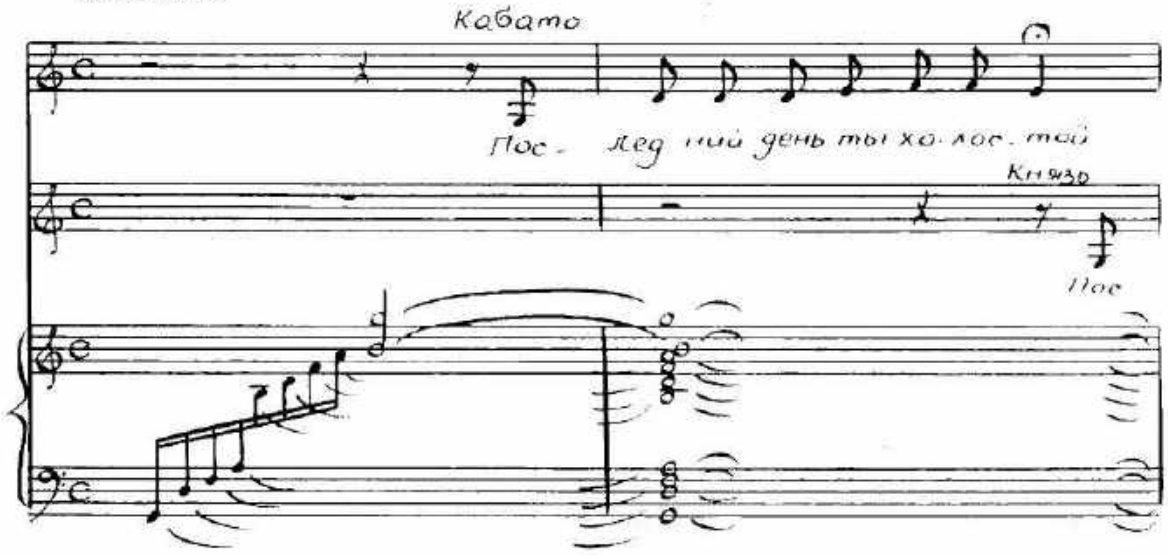
Allegretto

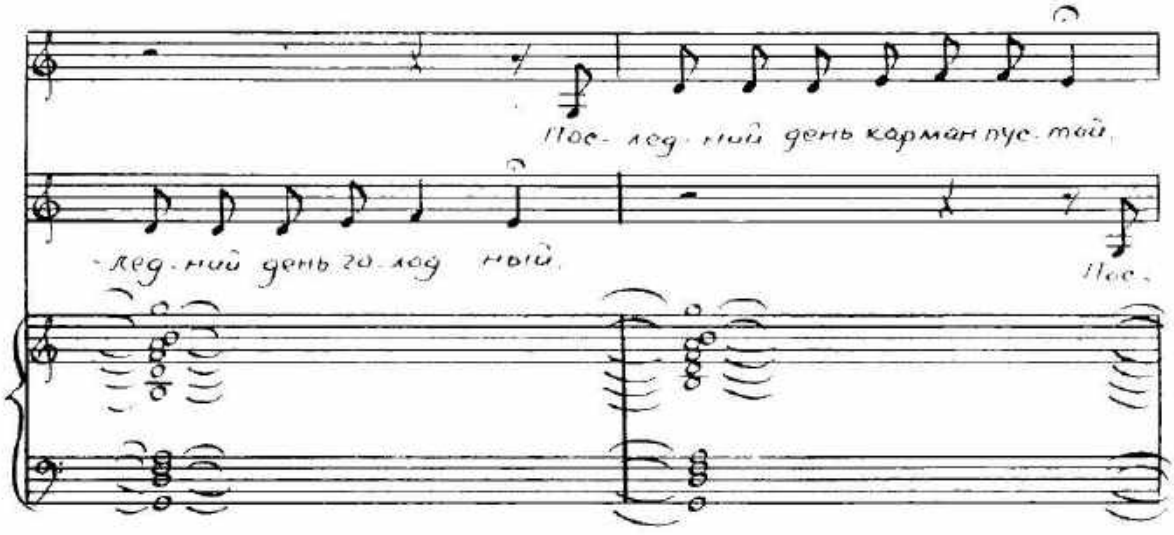


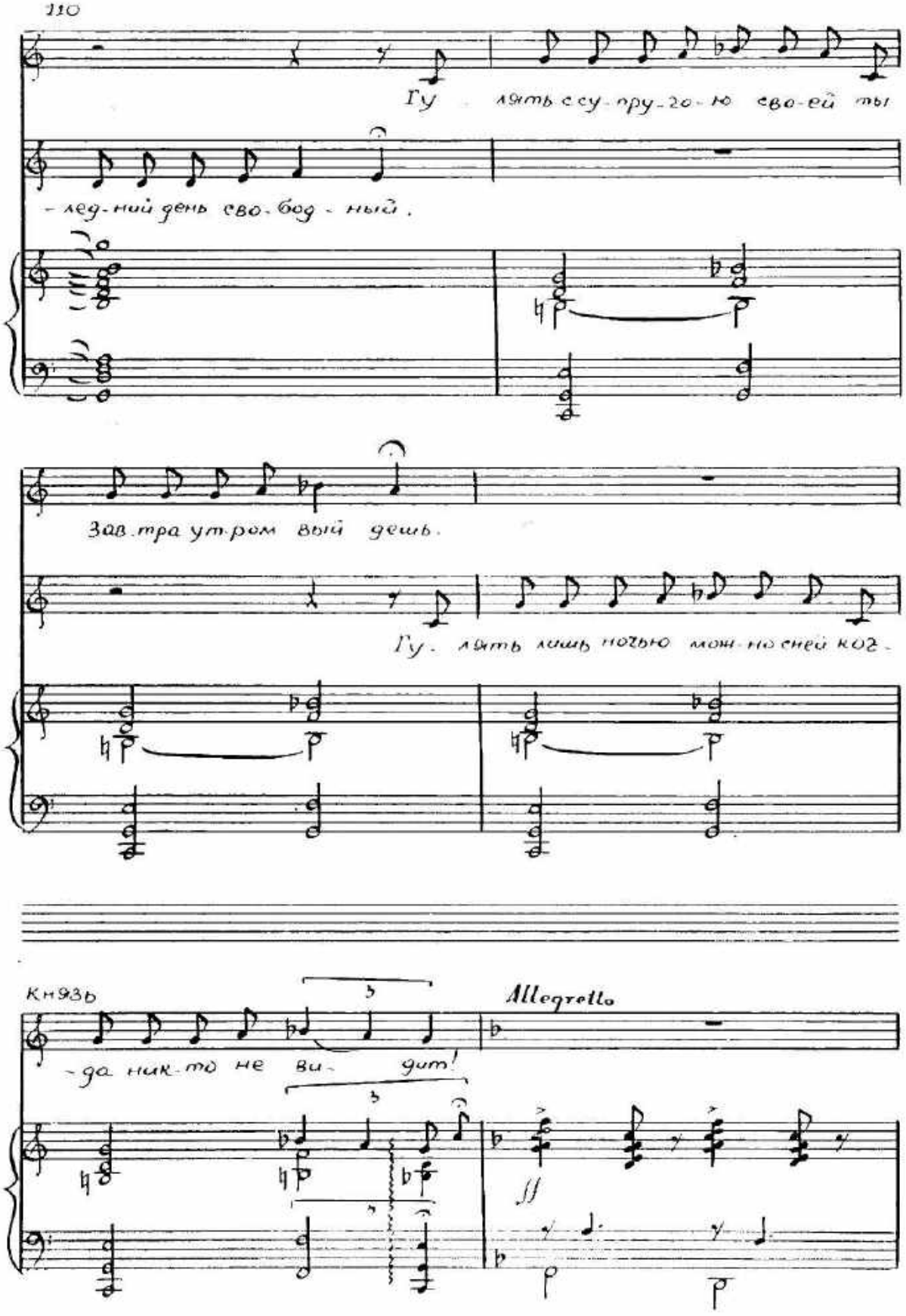

f

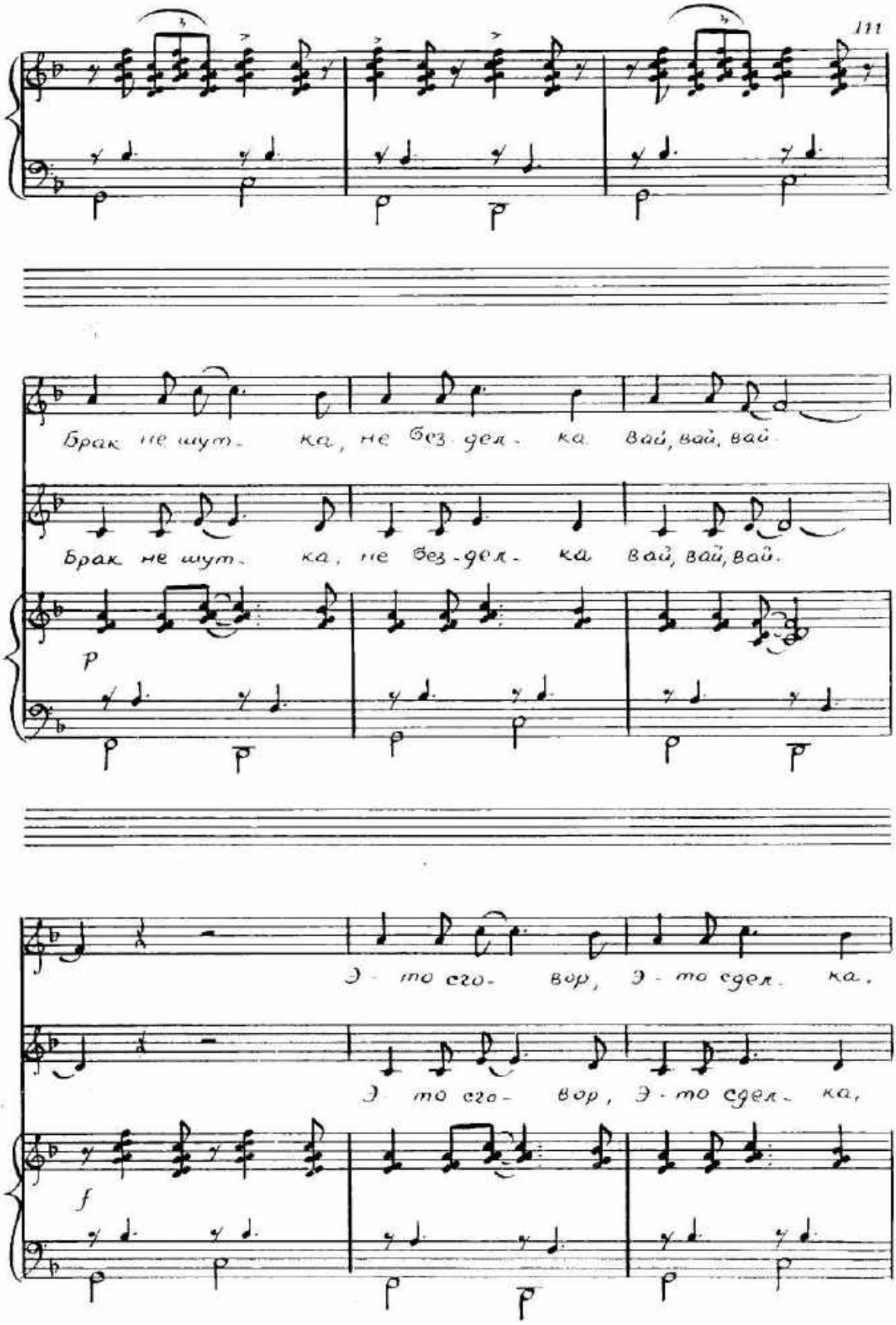
Дуэт Кабато и Князя

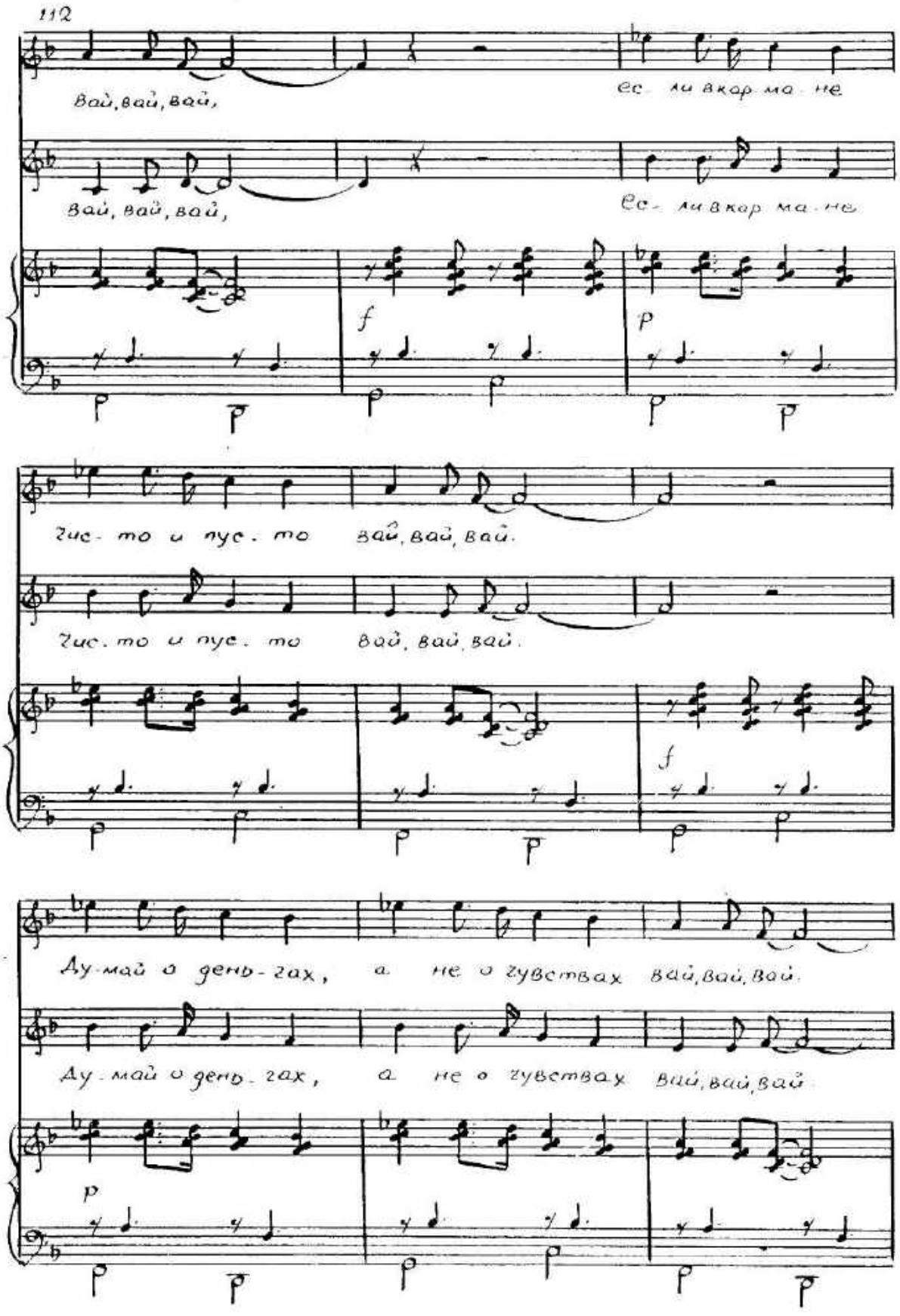
Ad libitum

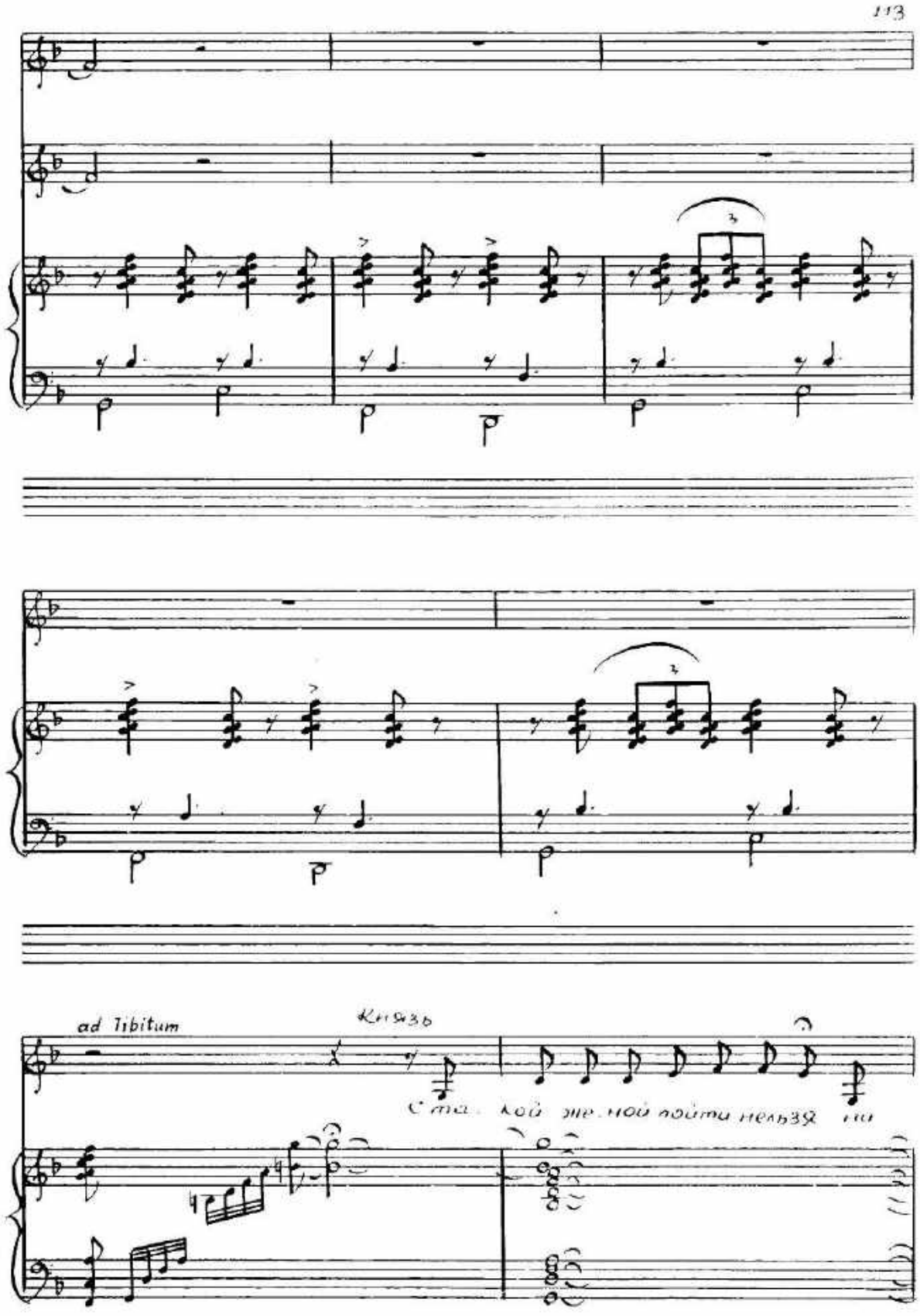


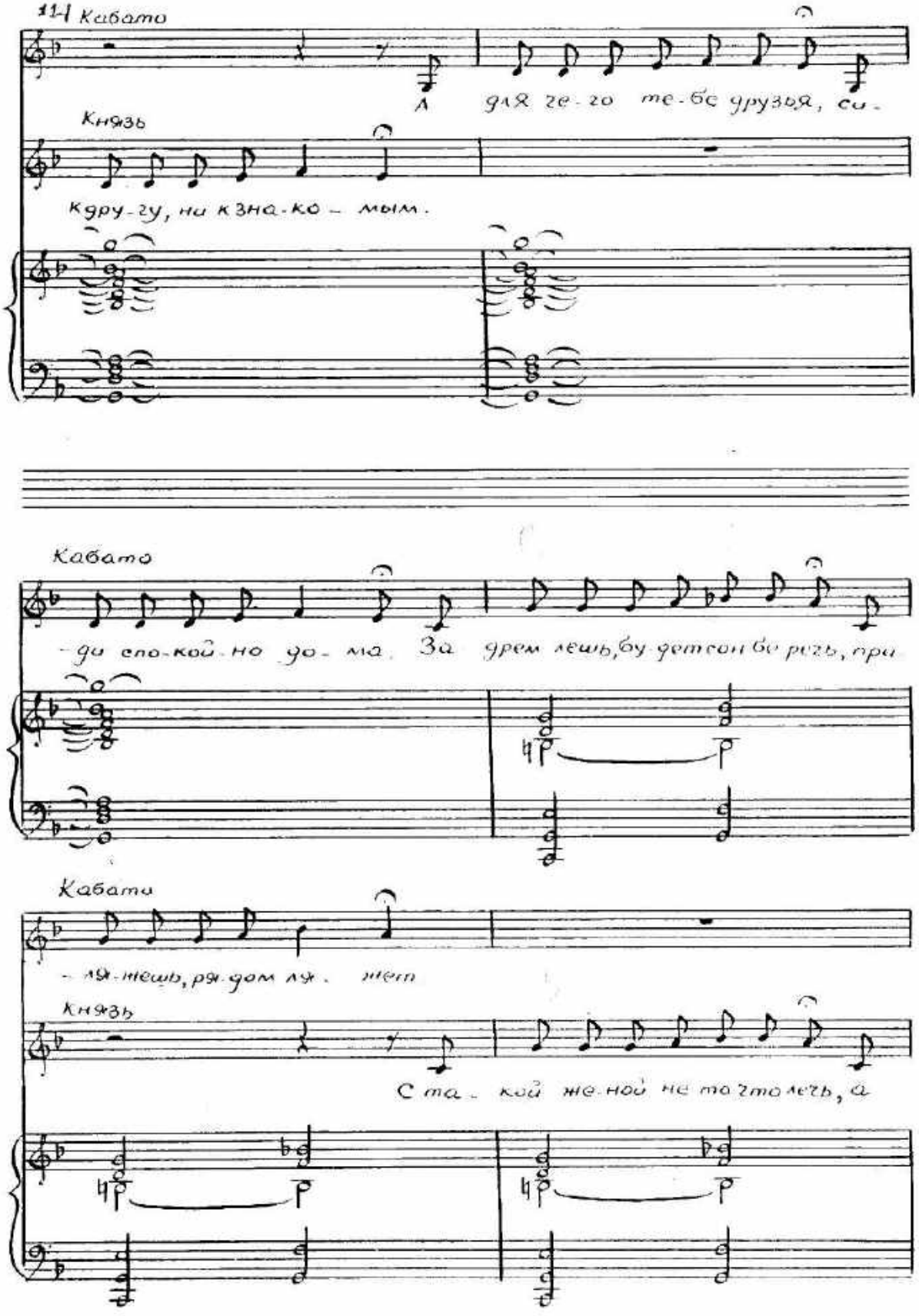



Гу лять с су-пру-гою сво-ей ты
-лед-ний день сво-бод-ный.
Зав-тра ут-ром вый дешь.
Гу. лять лишь ночью мож-но сней ког-
князь
-да ник-то не ви- дит!
Allegretto
ff


Брак не шут - ка, не без дел - ка вай, вай, вай.
Брак не шут - ка, не без - дел - ка вай, вай, вай.
p
Э - то сго - вор, Э - то сдел - ка,
Э - то сго - вор, Э - то сдел - ка,
f


Вай, вай, вай,
ес ли вкар ма не
Вай, вай, вай,
ес ли вкар ма не
f
p
чис то и пус то вай, вай, вай.
чис то и пус то вай, вай, вай.
f
Ду май о день гах, а не о чувствах вай, вай, вай.
Ду май о день гах, а не о чувствах вай, вай, вай.
p


ad Tibitum
Князь
С та. кой же. ной пойти нельзя на



114 Кабато

А для че-го те-бе друзья, си-

Князь

к дру-гу, ни к зна-ко-мым.

Кабато

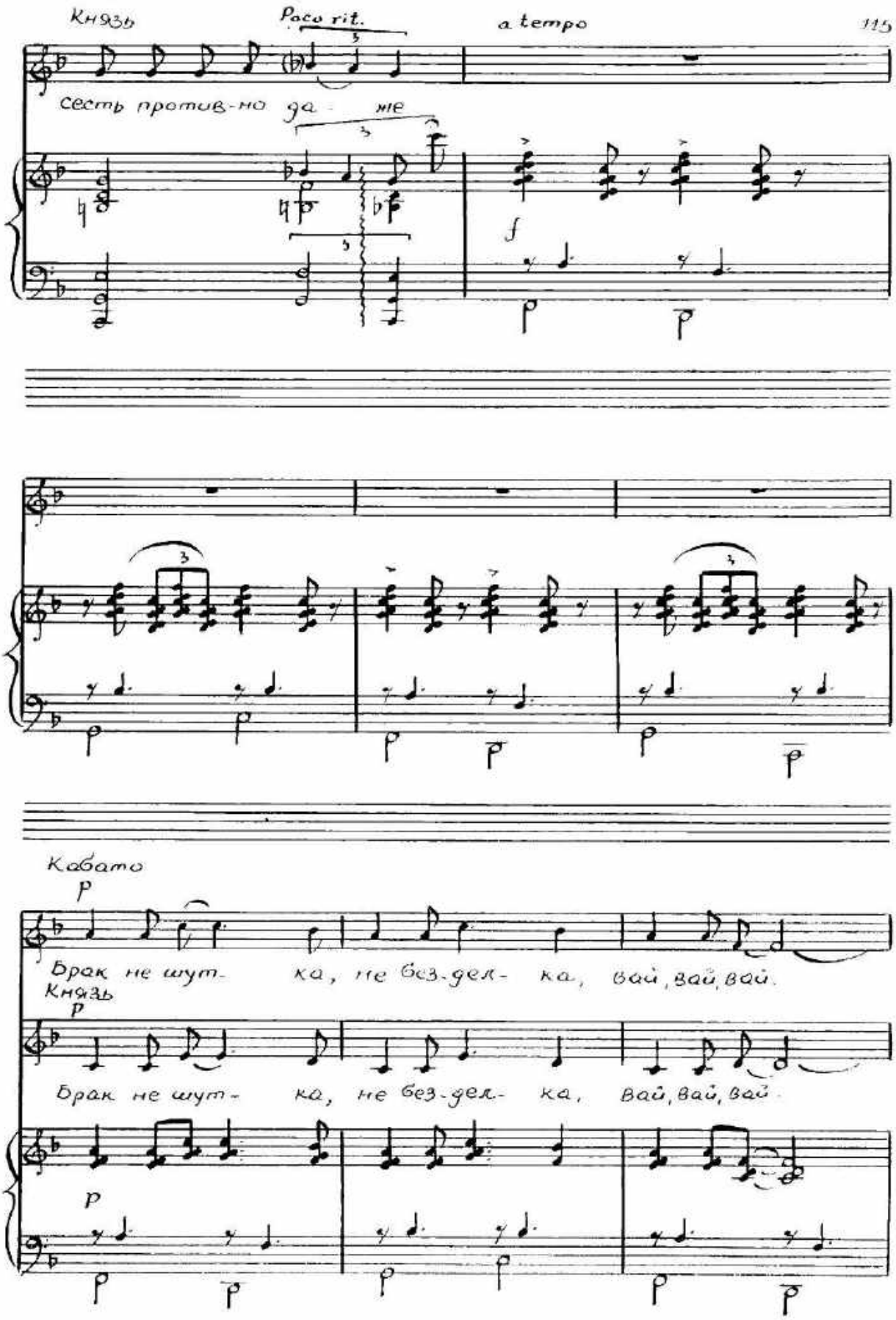
-ди спо-кой-но до-ма. За дрем лешь, бу-дет сон бе-речь, при

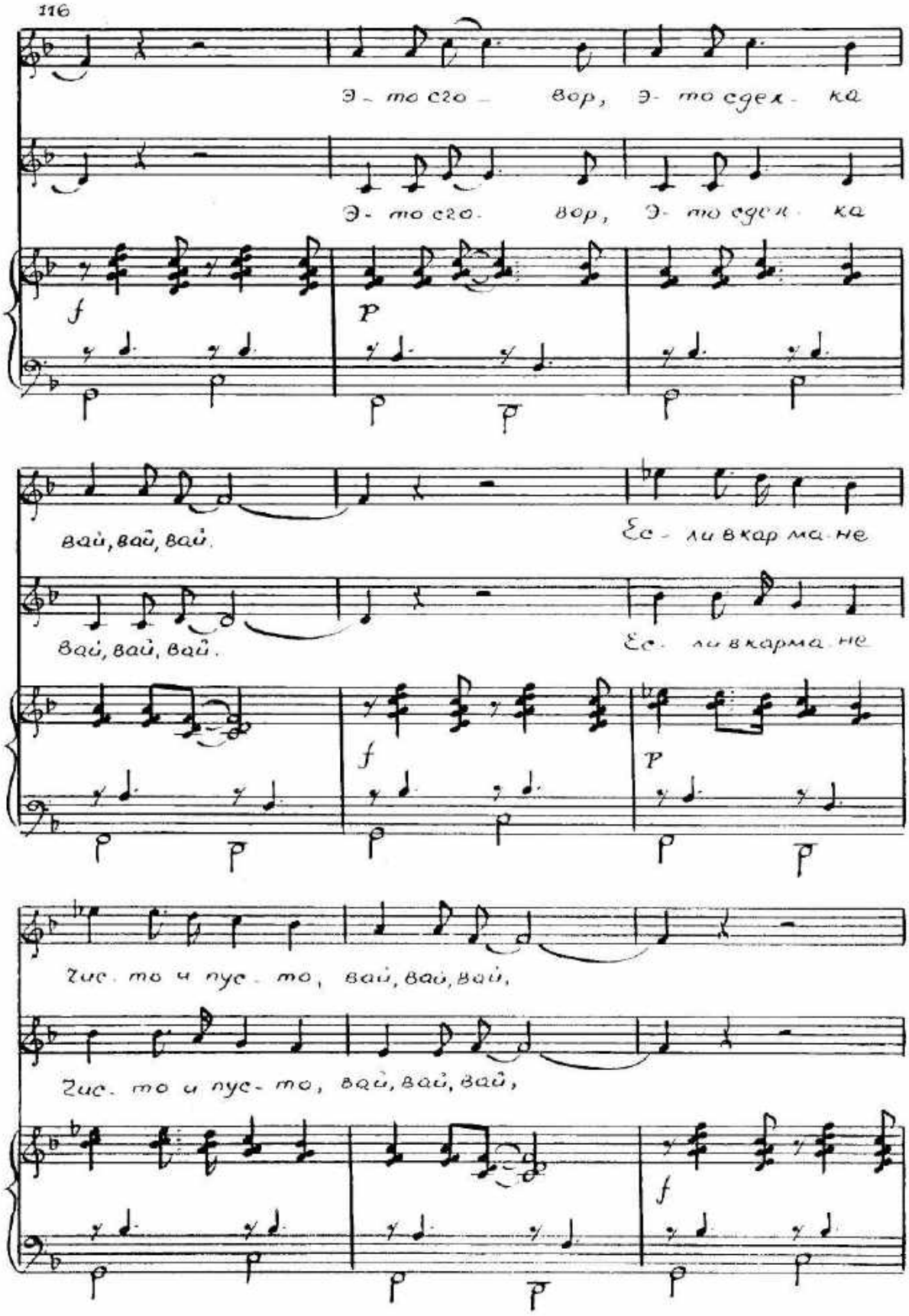
Кабато

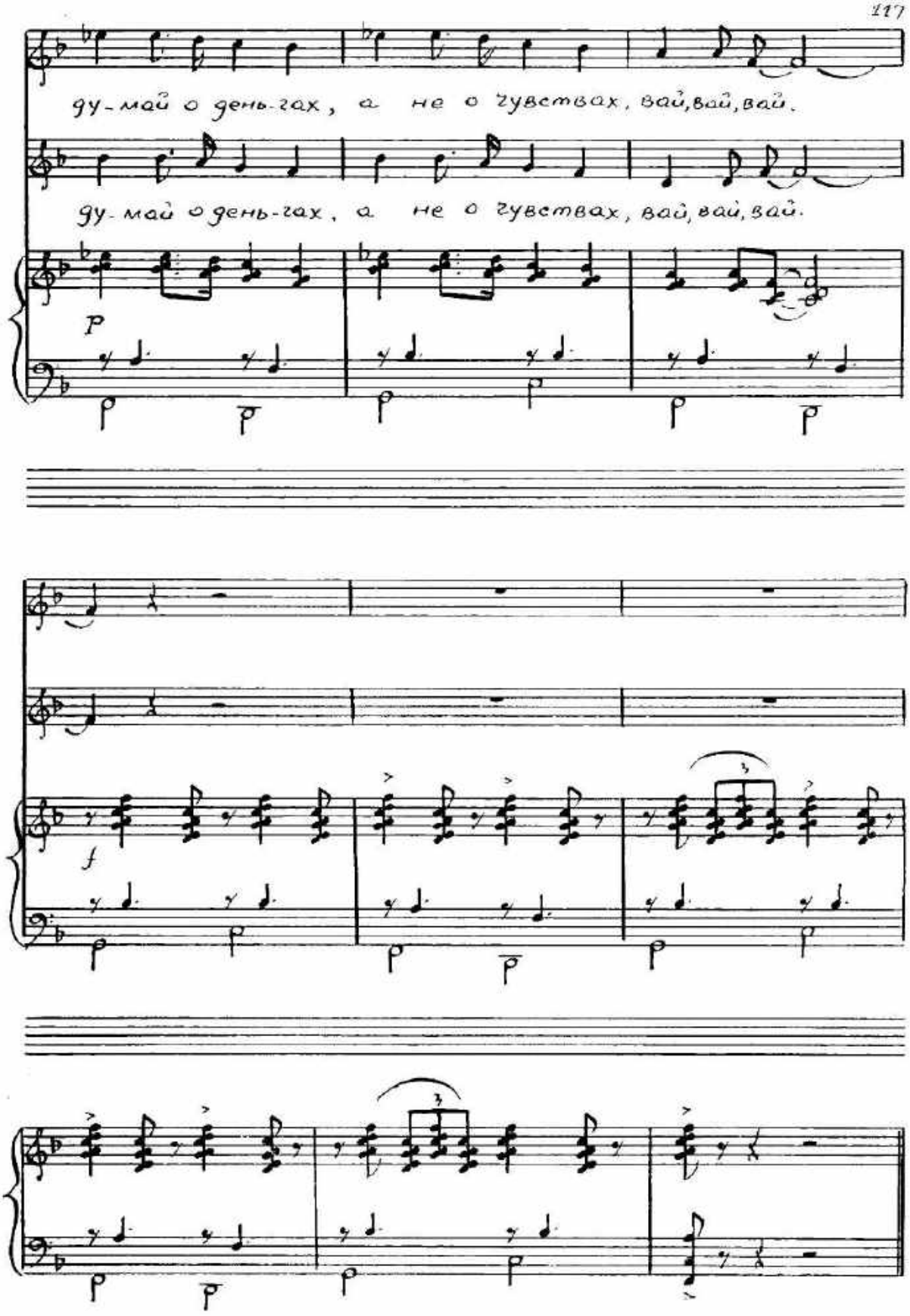
-ля-жешь, ря-дом ля-жет

Князь

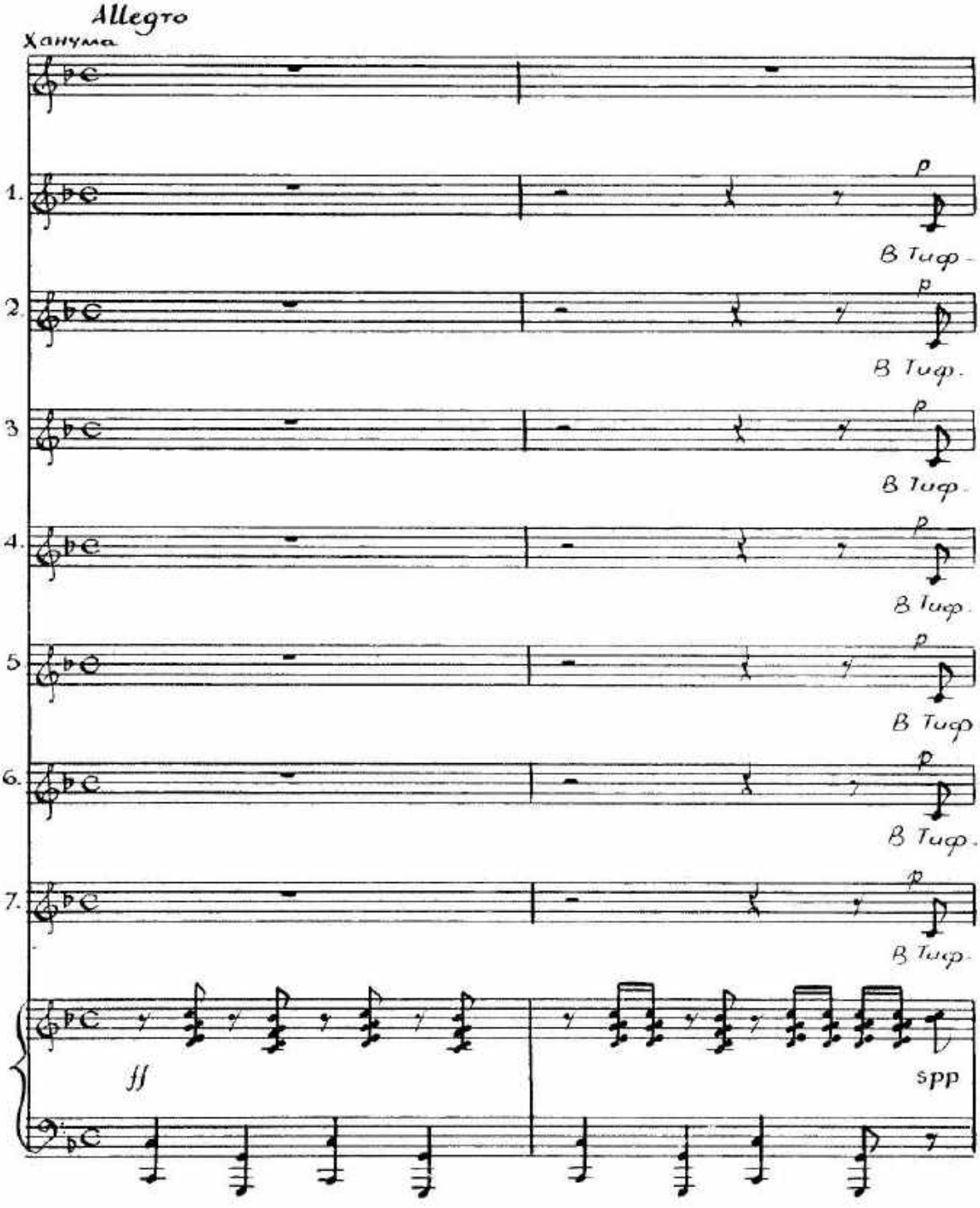
С та-кой же-ной не то что лечь, а

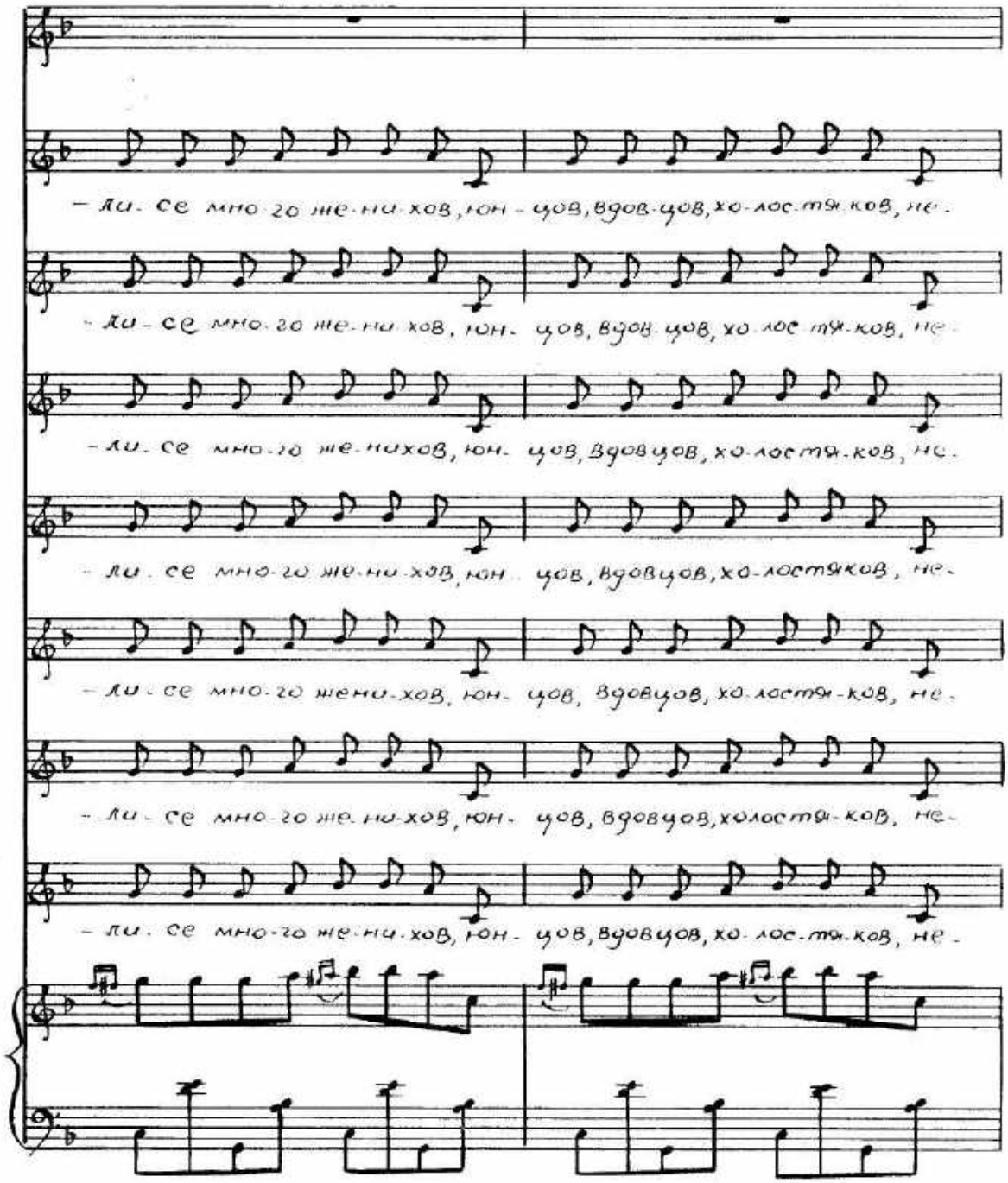

Князь
Poco rit.
a tempo
сесть против-но да - же
f
Кабато
p
Брак не шут- ка, не без-дел- ка, вай, вай, вай.
Князь
p
Брак не шут- ка, не без-дел- ка, вай, вай, вай.
p

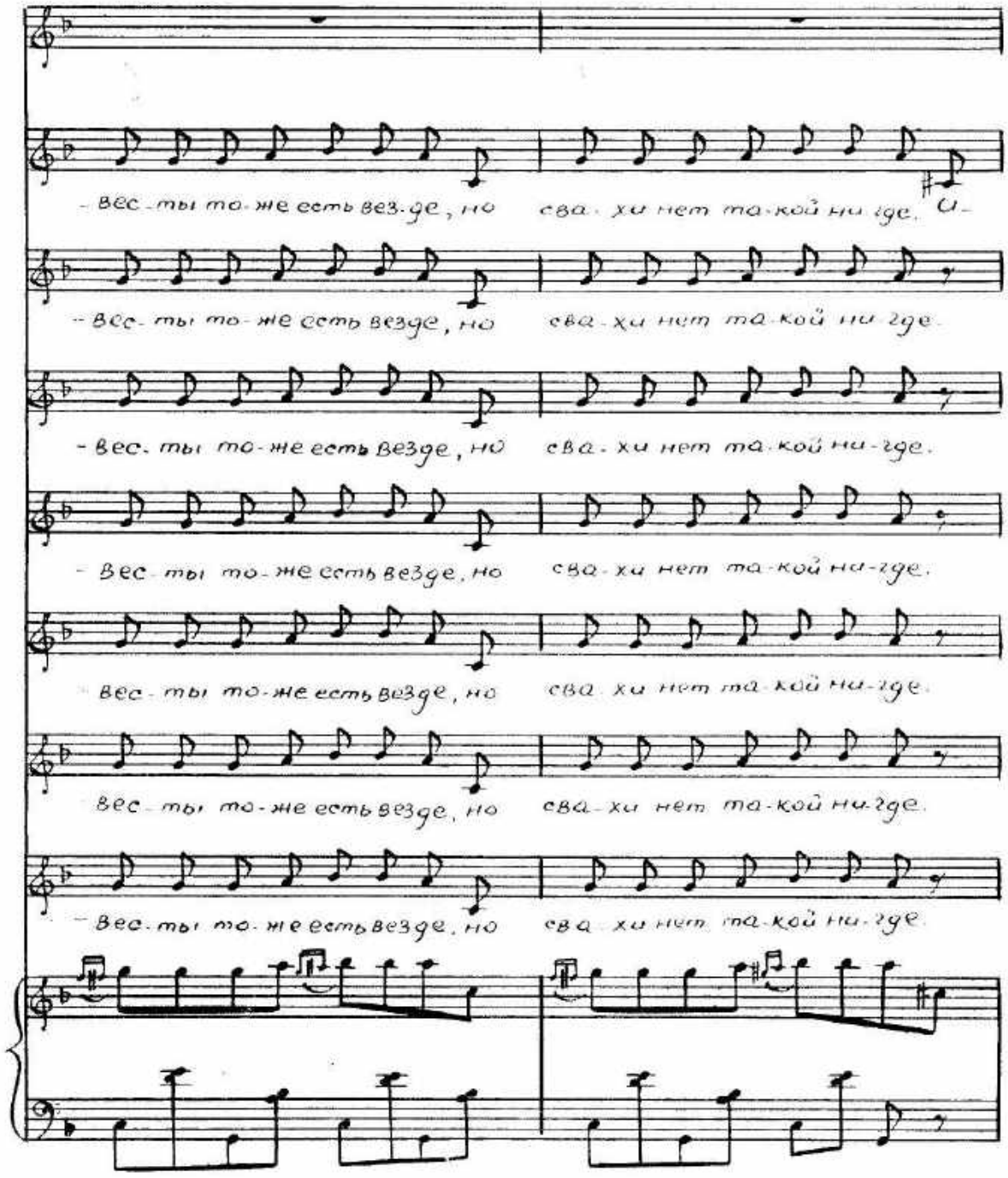

Э - то сго - вор, Э - то сдех - ка
Э - то сго - вор, Э - то сдел - ка
f
p
вай, вай, вай.
Ес - ли вкар ма - не
вай, вай, вай.
Ес - ли вкарма - не
f
p
Гис - то и пус - то, вай, вай, вай,
Гис - то и пус - то, вай, вай, вай,
f

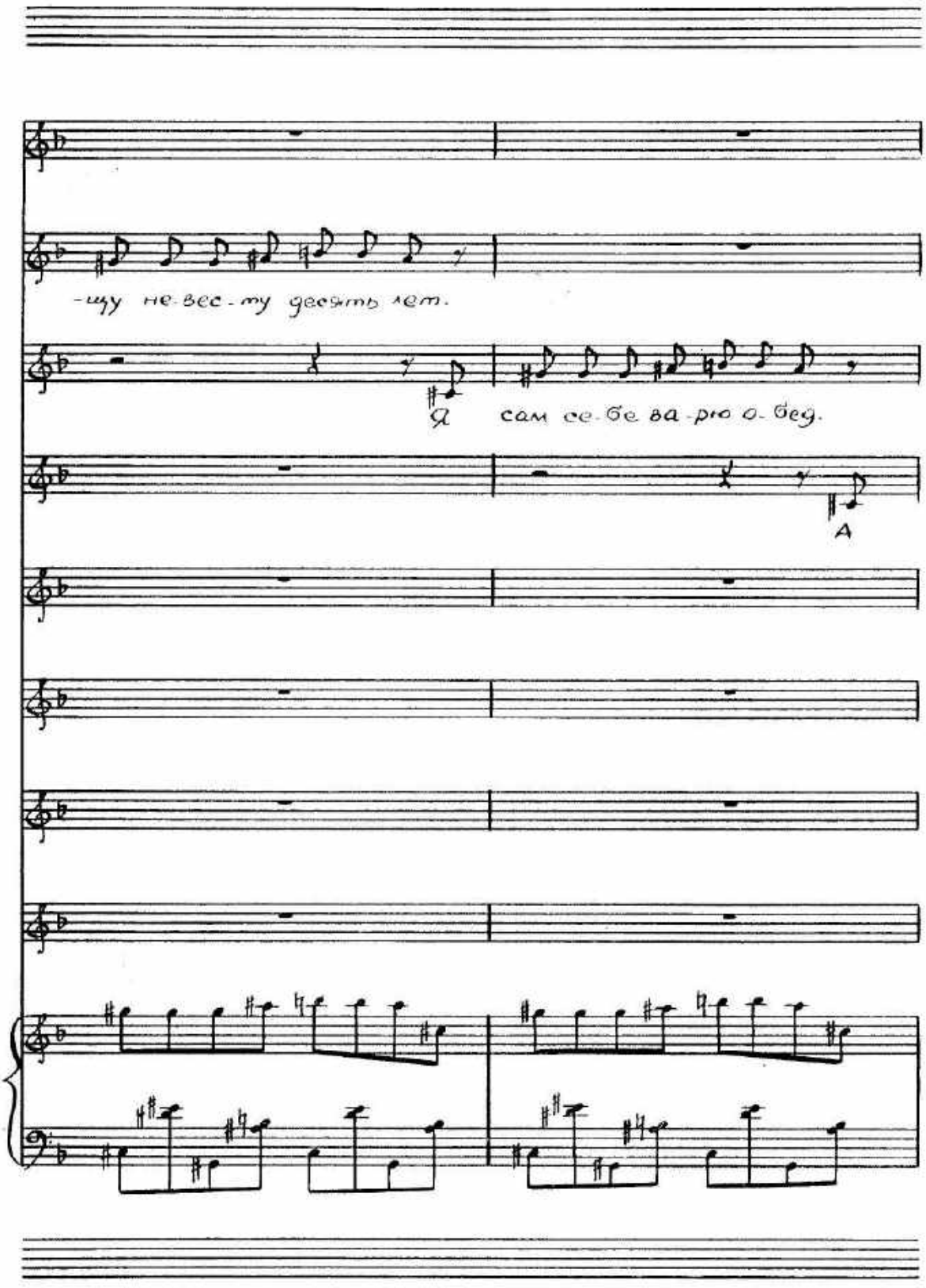

ду-май о день-гах, а не о гувствах, вай, вай, вай.
ду-май о день-гах, а не о гувствах, вай, вай, вай.
p
f

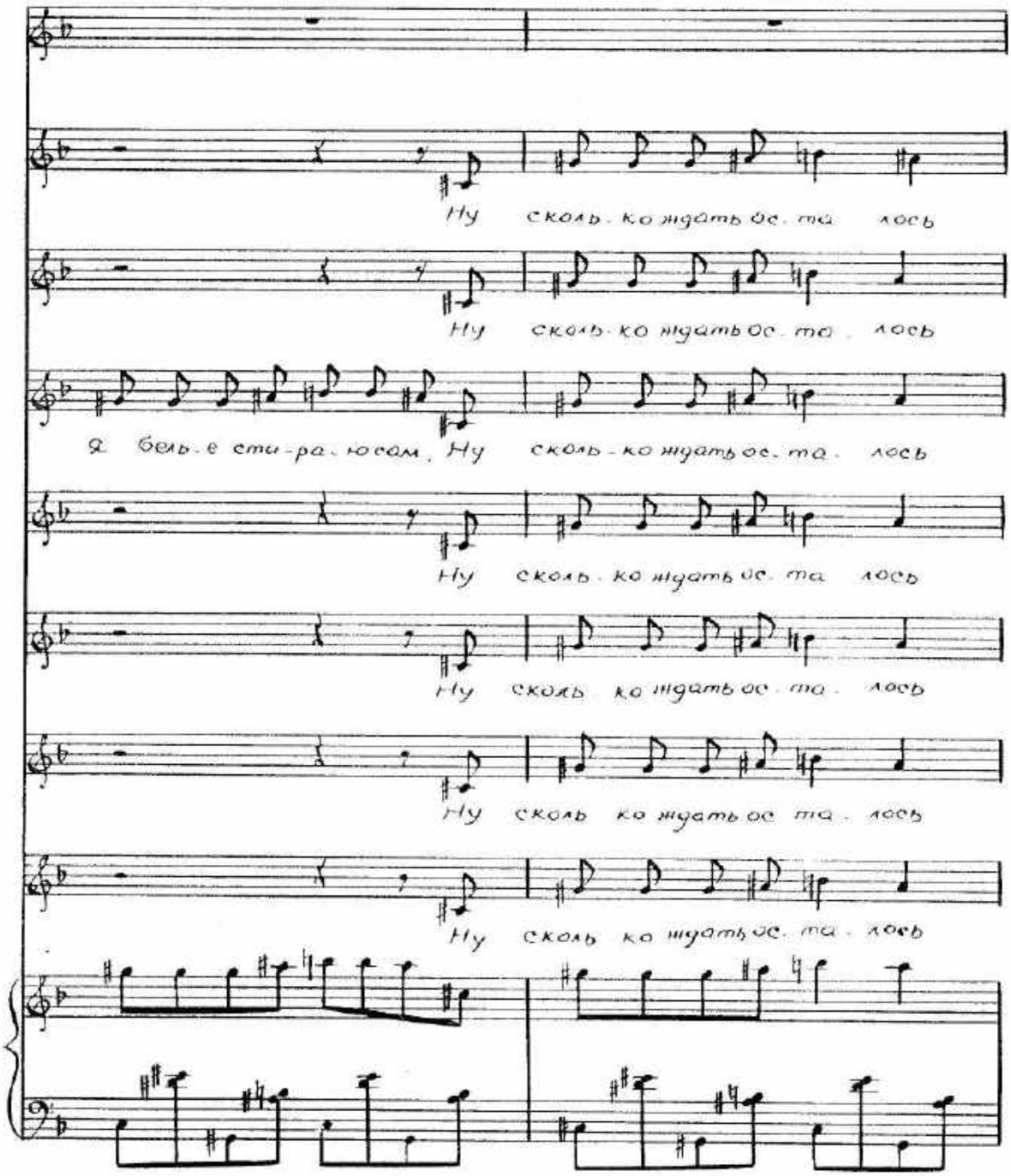
Песня Ханумы с женихами

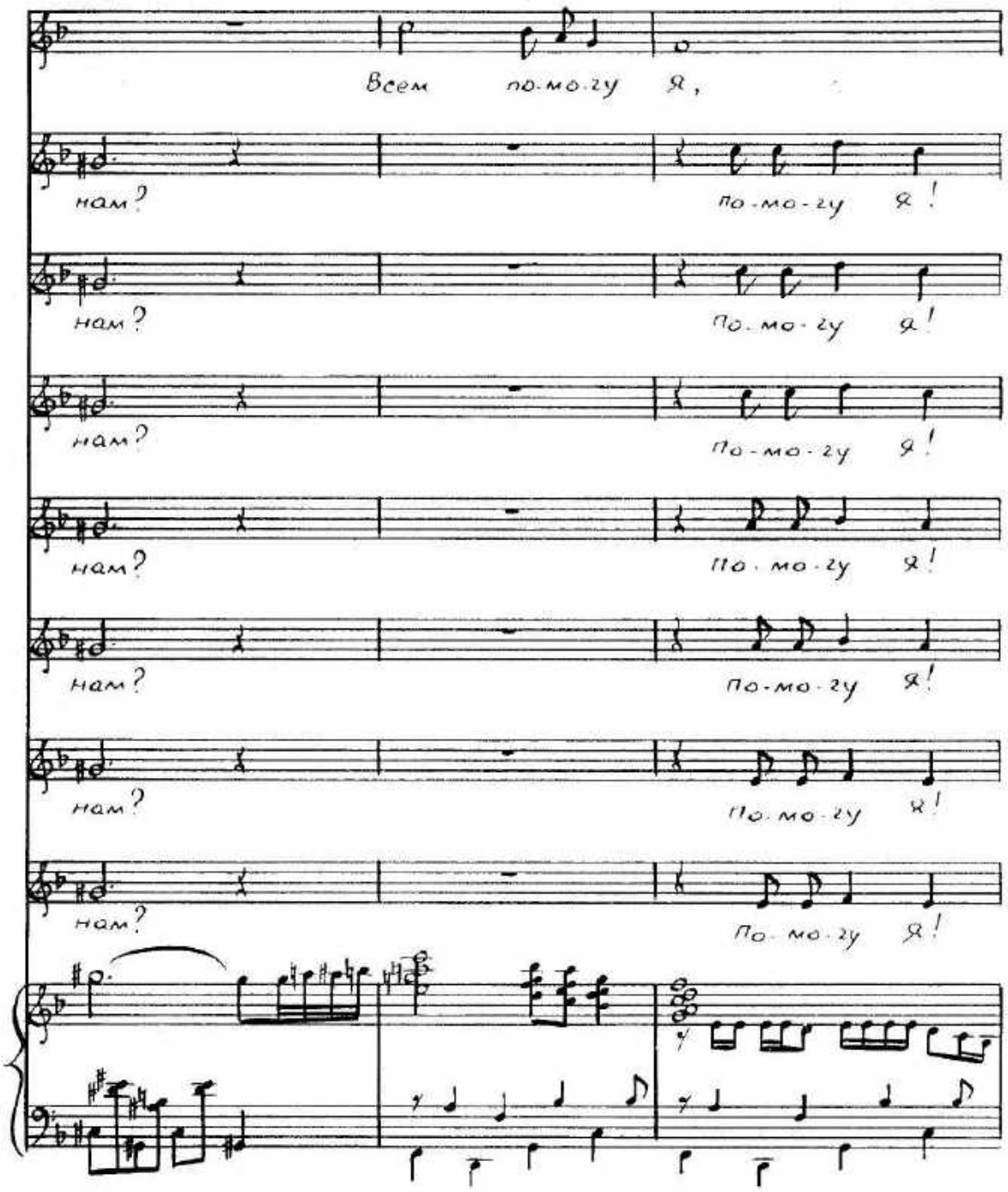


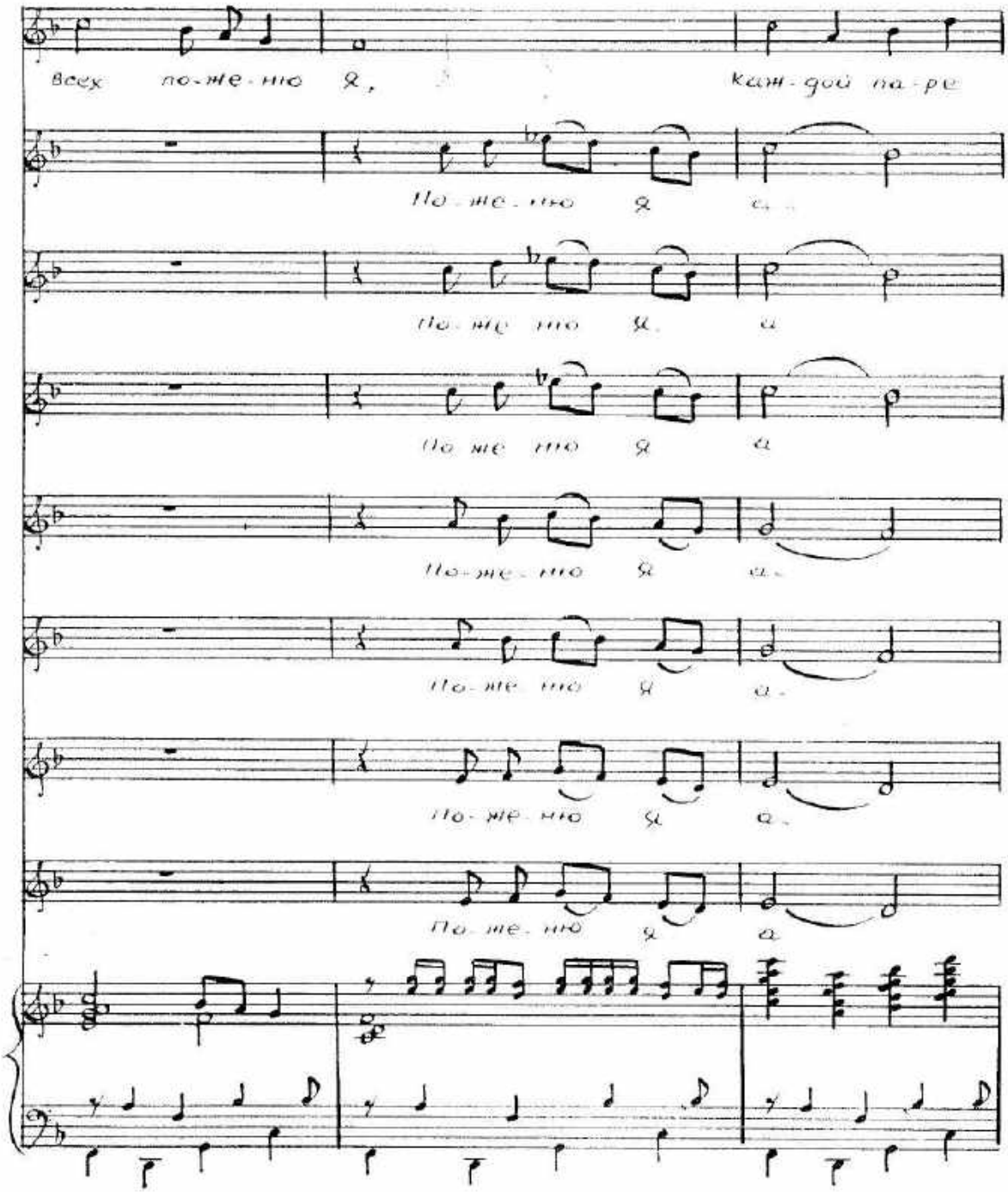

– ли. се мно-го же-ни-хов, юн-цов, вдов-цов, хо-лос-тя-ков, не.
– ли-се мно-го же-ни-хов, юн-цов, вдов-цов, хо-лос-тя-ков, не.
– ли. се мно-го же-ни-хов, юн. цов, вдовцов, хо-лостя-ков, не.
– ли. се мно-го же-ни-хов, юн. цов, вдовцов, хо-лостяков, не.
– ли-се мно-го жени-хов, юн. цов, вдовцов, хо-лостя-ков, не.
– ли-се мно-го же-ни-хов, юн. цов, вдовцов, холостя-ков, не.
– ли. се мно-го же-ни-хов, юн. цов, вдовцов, хо-лос-тя-ков, не.

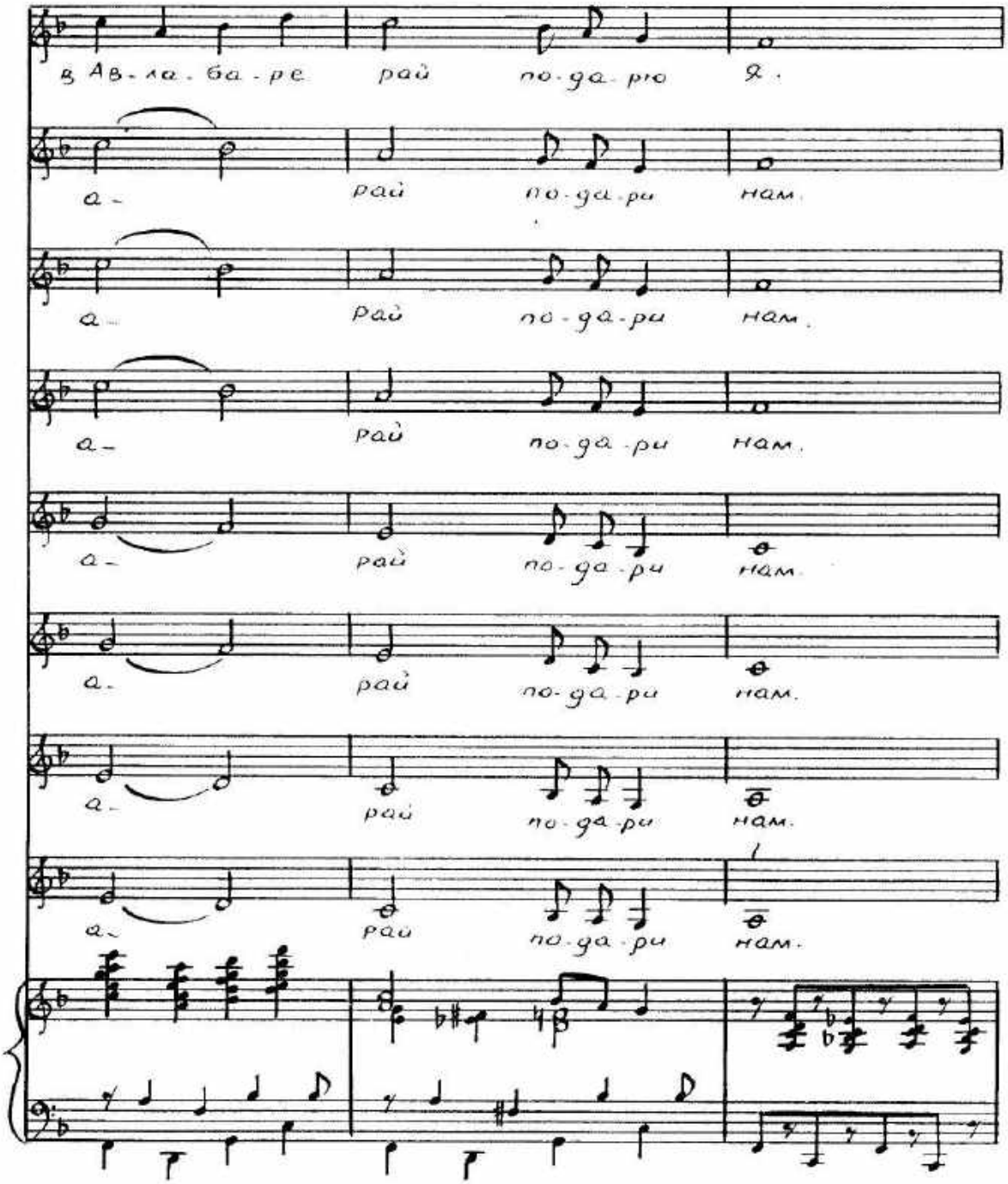

- вес-ты то-же есть вез-де, но сва-хи нет та-кой ни-где. И-
- вес-ты то-же есть везде, но сва-хи нет та-кой ни-где.
- вес-ты то-же есть везде, но сва-хи нет та-кой ни-где.
- вес-ты то-же есть везде, но сва-хи нет та-кой ни-где.
- вес-ты то-же есть везде, но сва-хи нет та-кой ни-где.
- вес-ты то-же есть везде, но сва-хи нет та-кой ни-где.
- вес-ты то-же есть везде, но сва-хи нет та-кой ни-где.

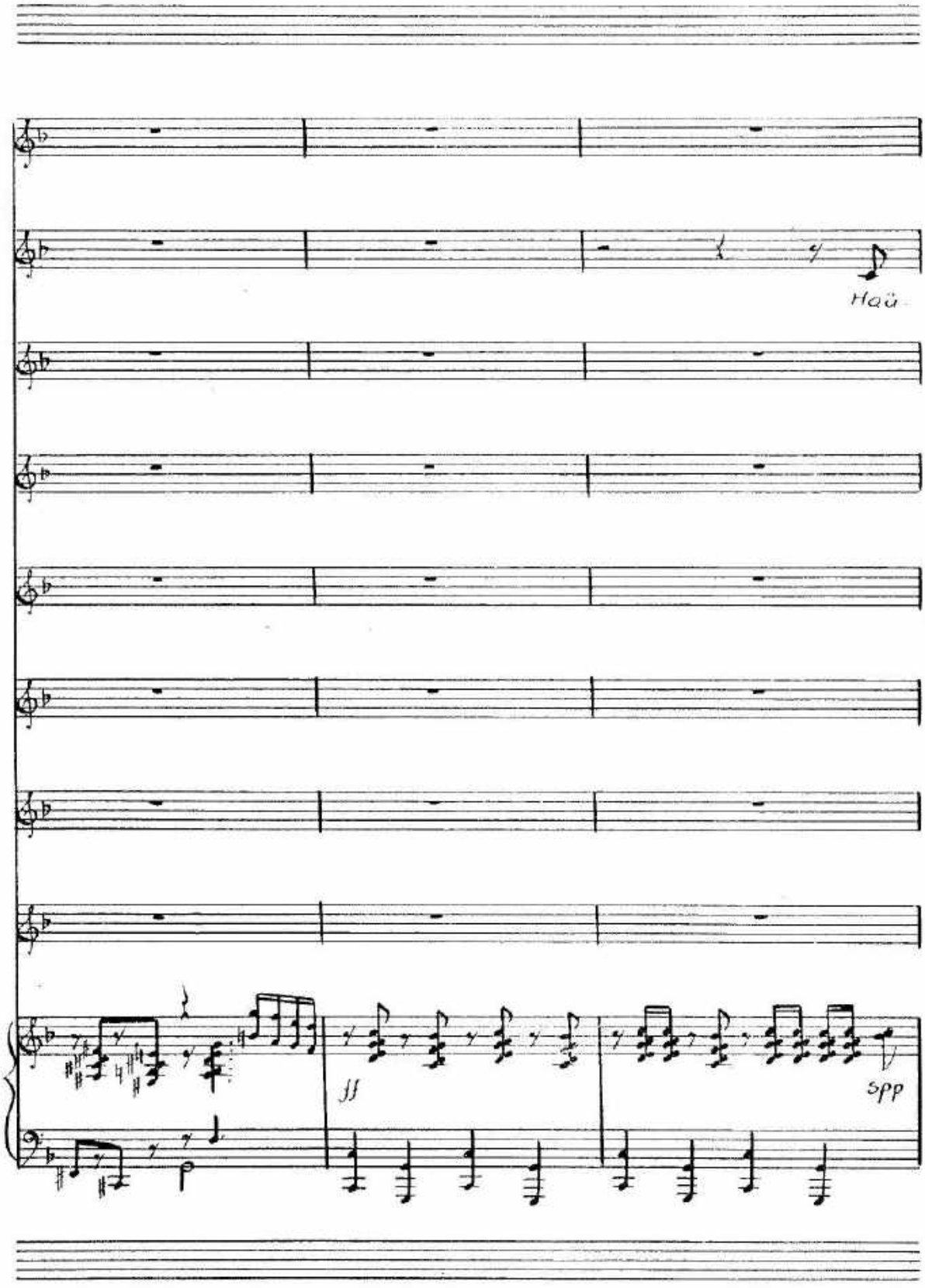

-шу не-вес-му десять лет.
Я сам се-бе ва-рю о-бед.
А

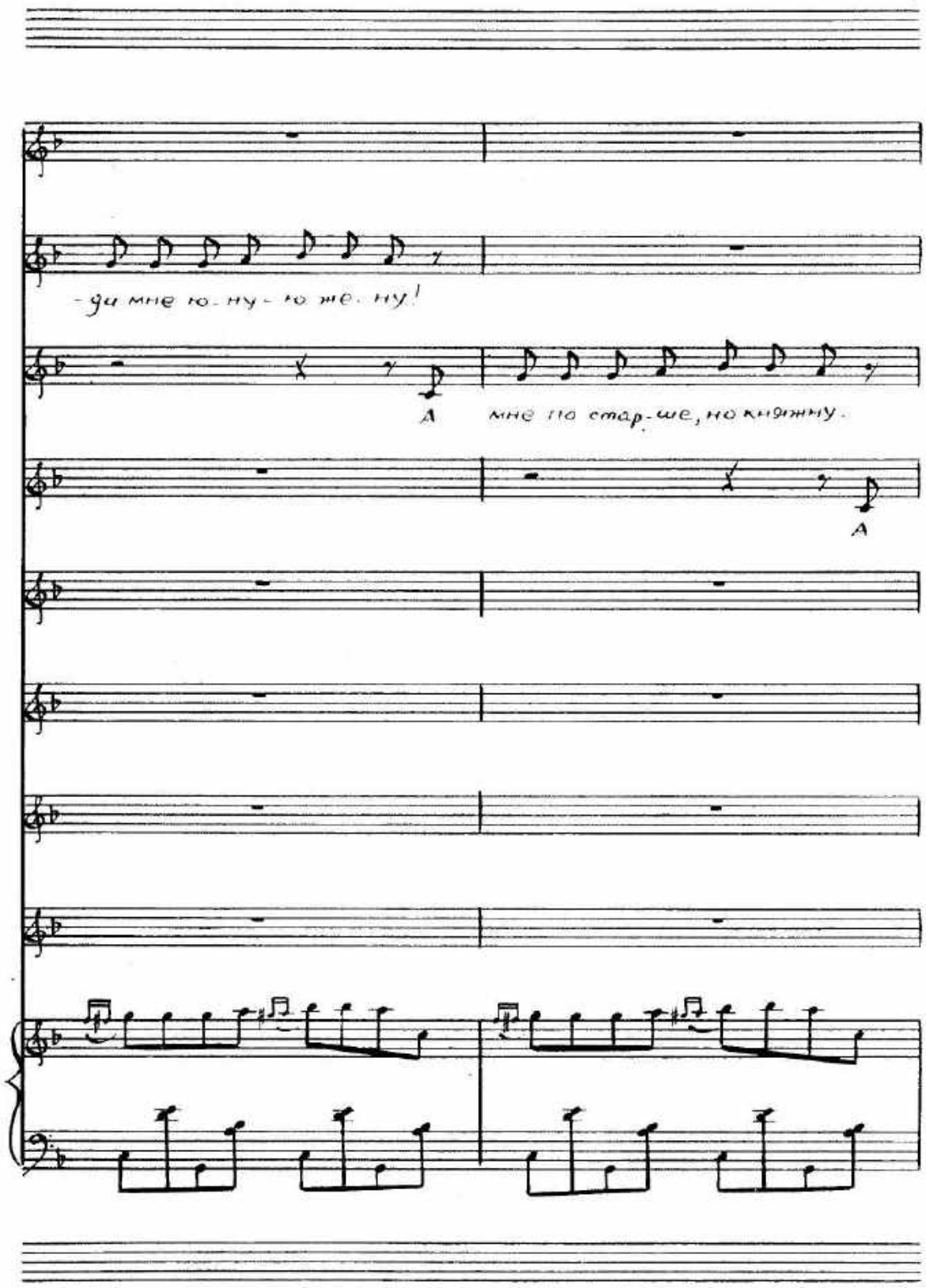

Ну сколь ко ждать ос та лось
Ну сколь ко ждать ос та лось
Я бель е сти ра ю сам, Ну сколь ко ждать ос та лось
Ну сколь ко ждать ос та лось
Ну сколь ко ждать ос та лось
Ну сколь ко ждать ос та лось
Ну сколь ко ждать ос та лось

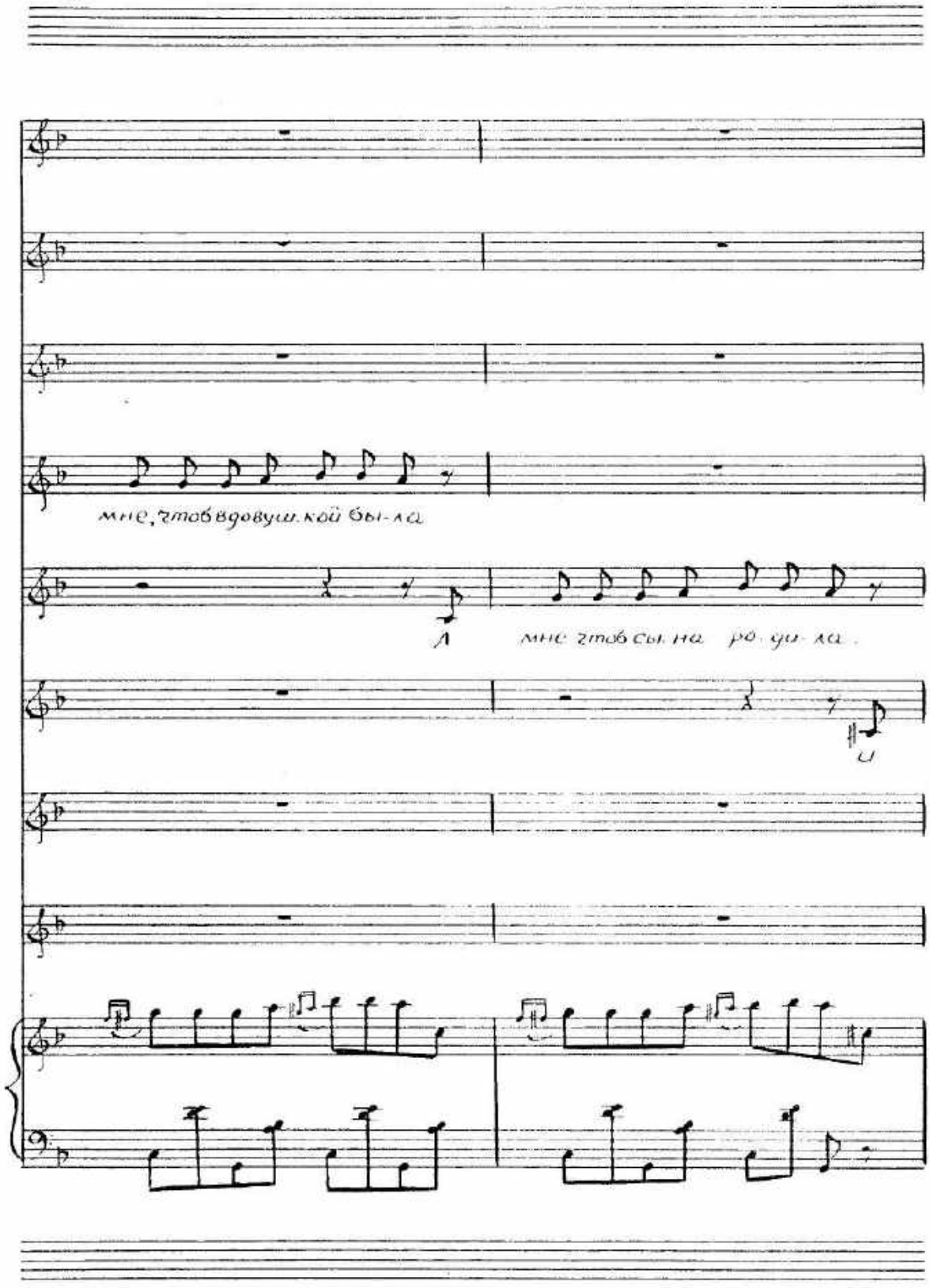

Всем по-мо-гу я,
нам?
по-мо-гу я!
нам?
по-мо-гу я!
нам?
по-мо-гу я!
нам?
по-мо-гу я!
нам?
по-мо-гу я!
нам?
по-мо-гу я!
нам?
по-мо-гу я!


Всех по-же-ню я, каж-дой па-ре
По-же-ню я а-
По-же-ню я а
По-же-ню я а
По-же-ню я а-
По-же-ню я а-
По-же-ню я а-
По-же-ню я а

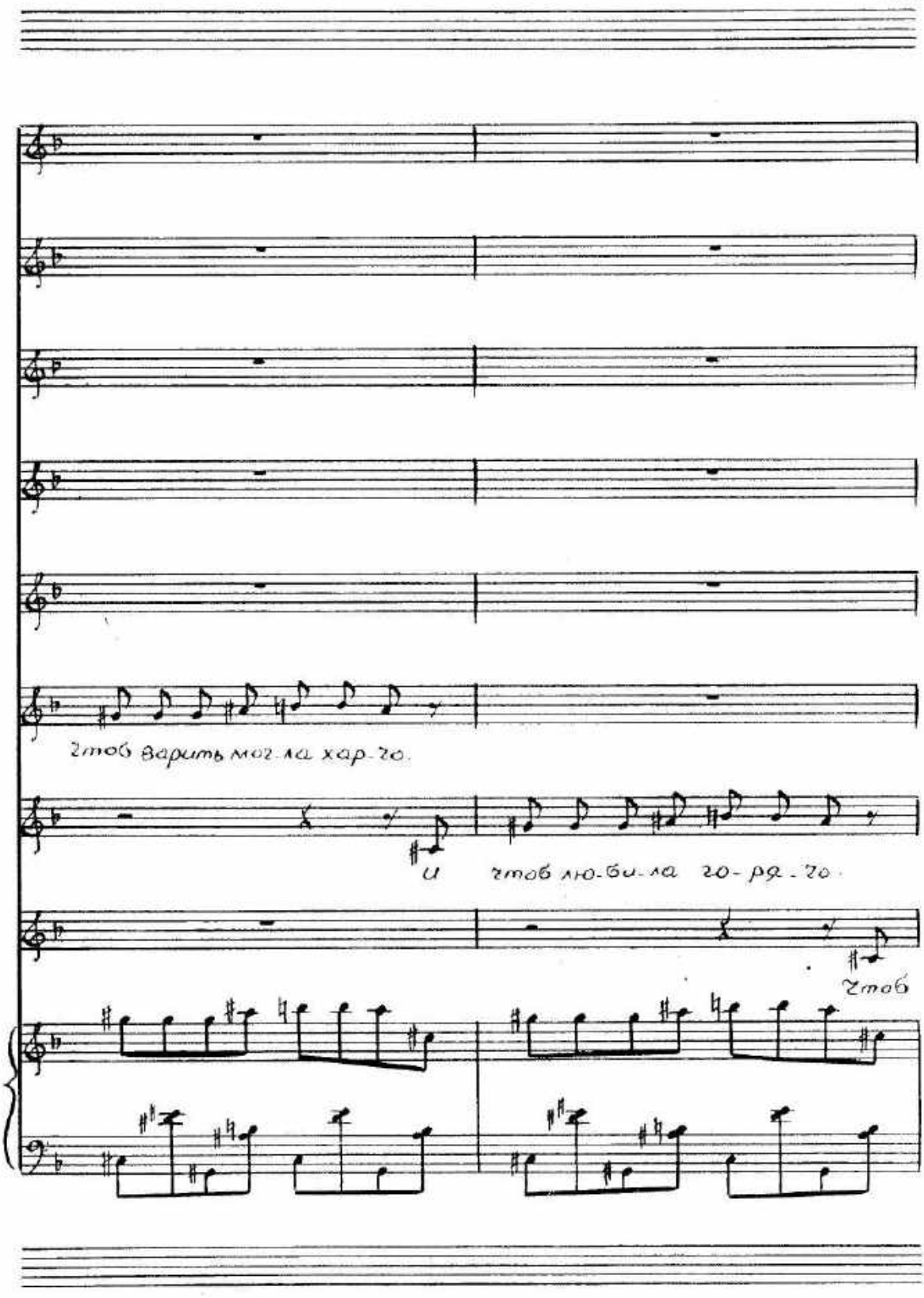

в Ав-ла-ба-ре рай по-да-рю я.
а- рай по-да-ри нам.
а- рай по-да-ри нам.
а- рай по-да-ри нам.
а- рай по-да-ри нам.
а- рай по-да-ри нам.
а- рай по-да-ри нам.
а- рай по-да-ри нам.

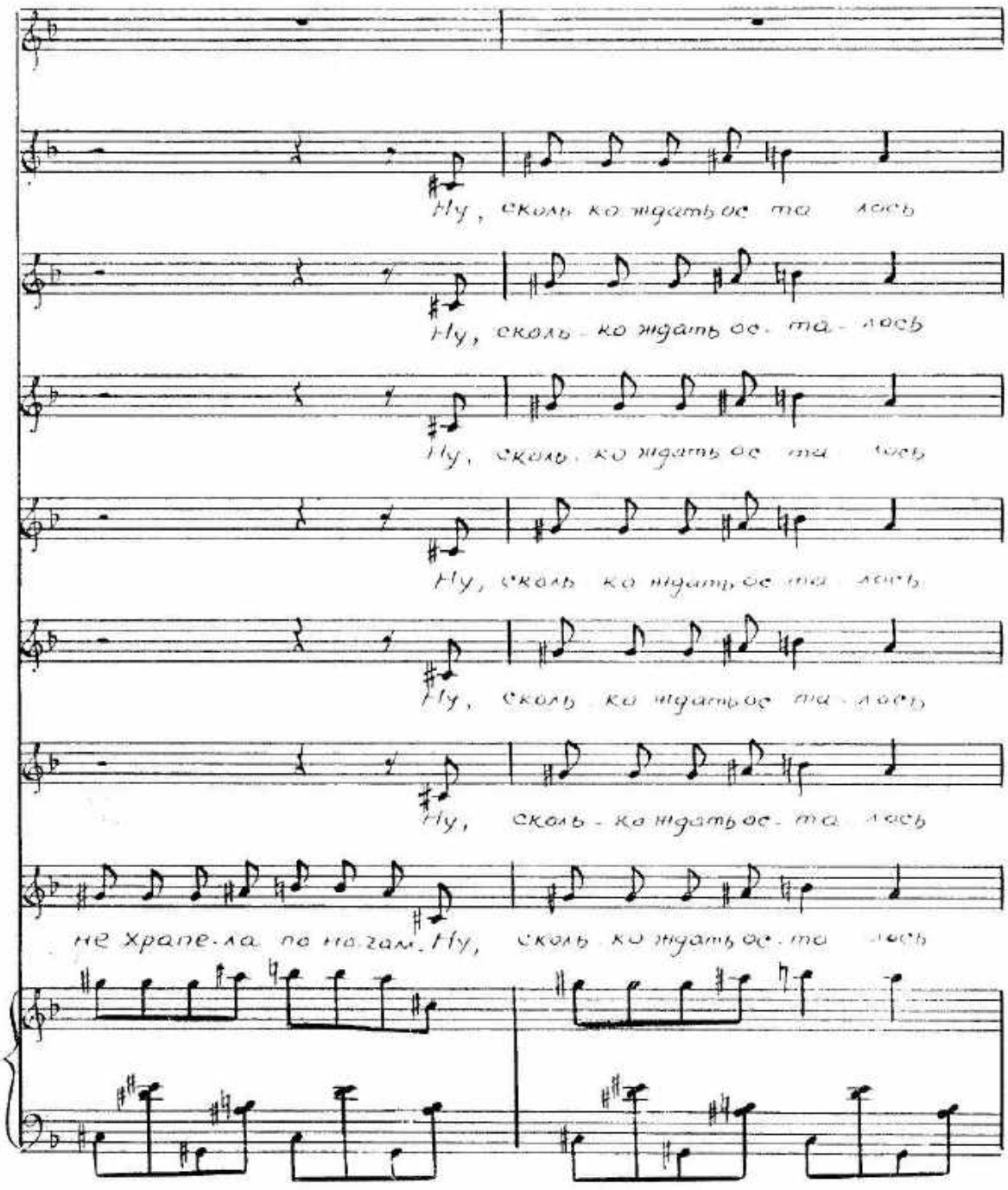

Haä
ff
spp

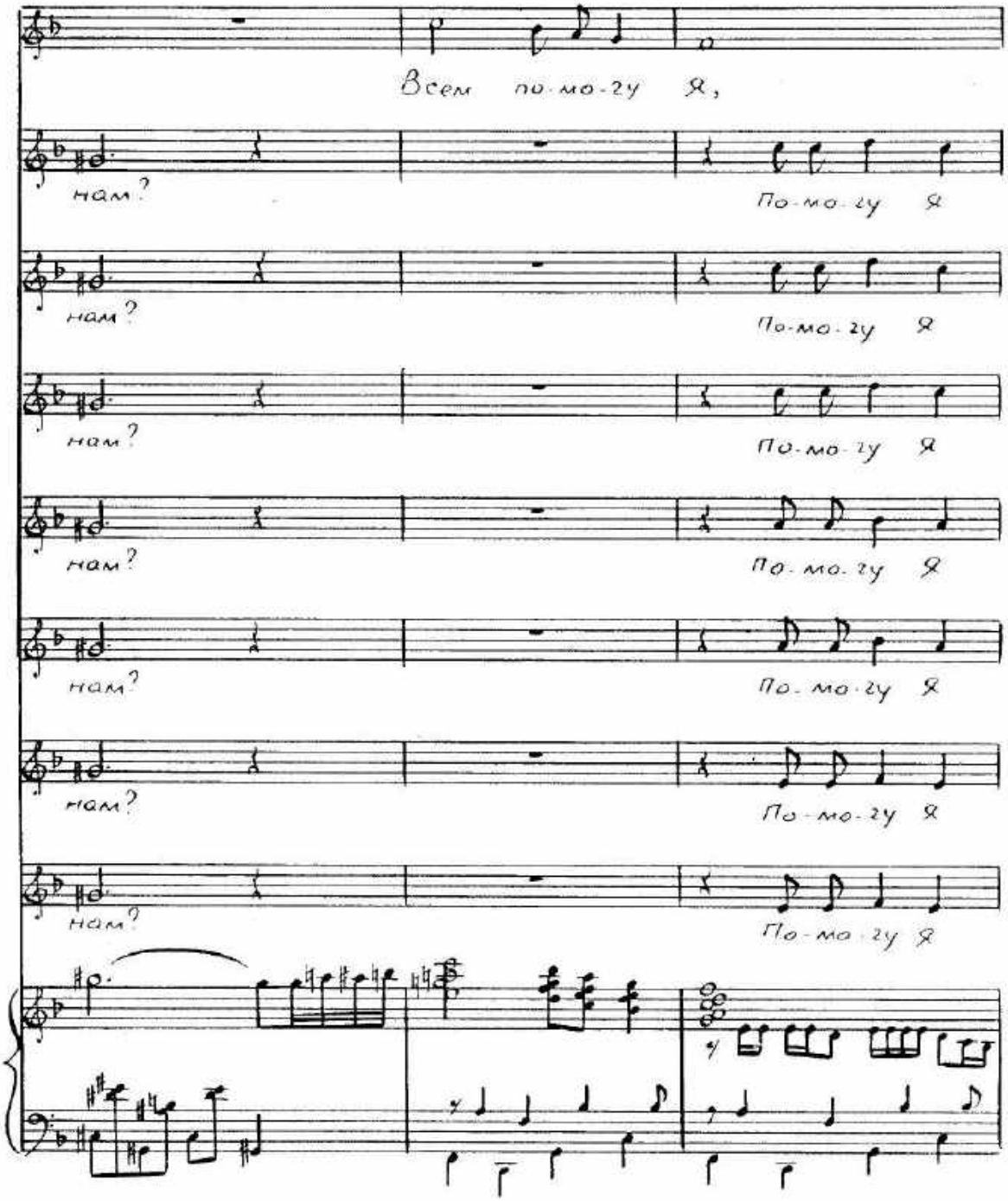

-ди мне ю-ну-ю же. ну!
А
мне по стар-ше, но книжну.
А


мне, чтоб вдовуш.кой бы-ла

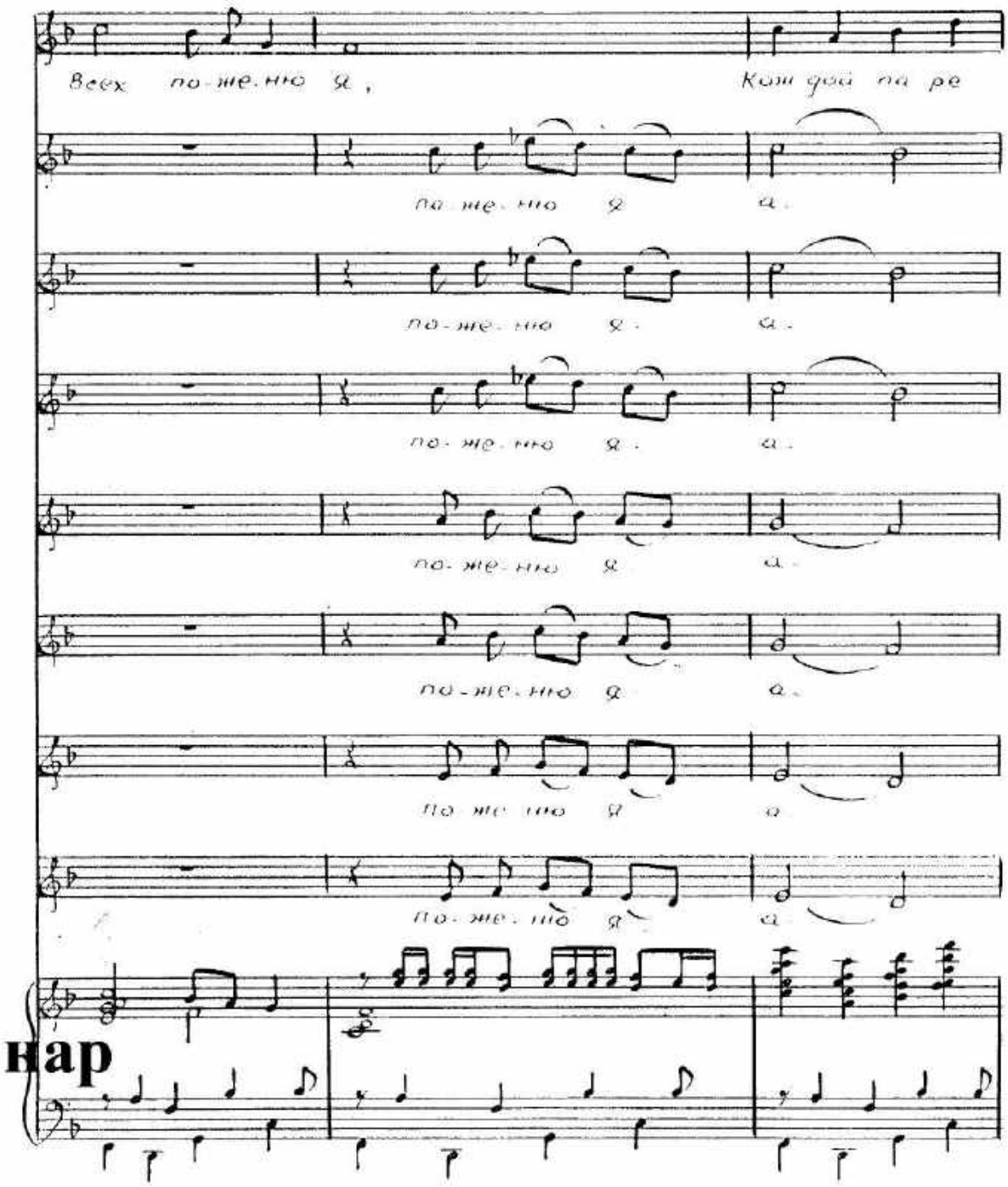
мне чтоб сы.на ро.ди-ла.

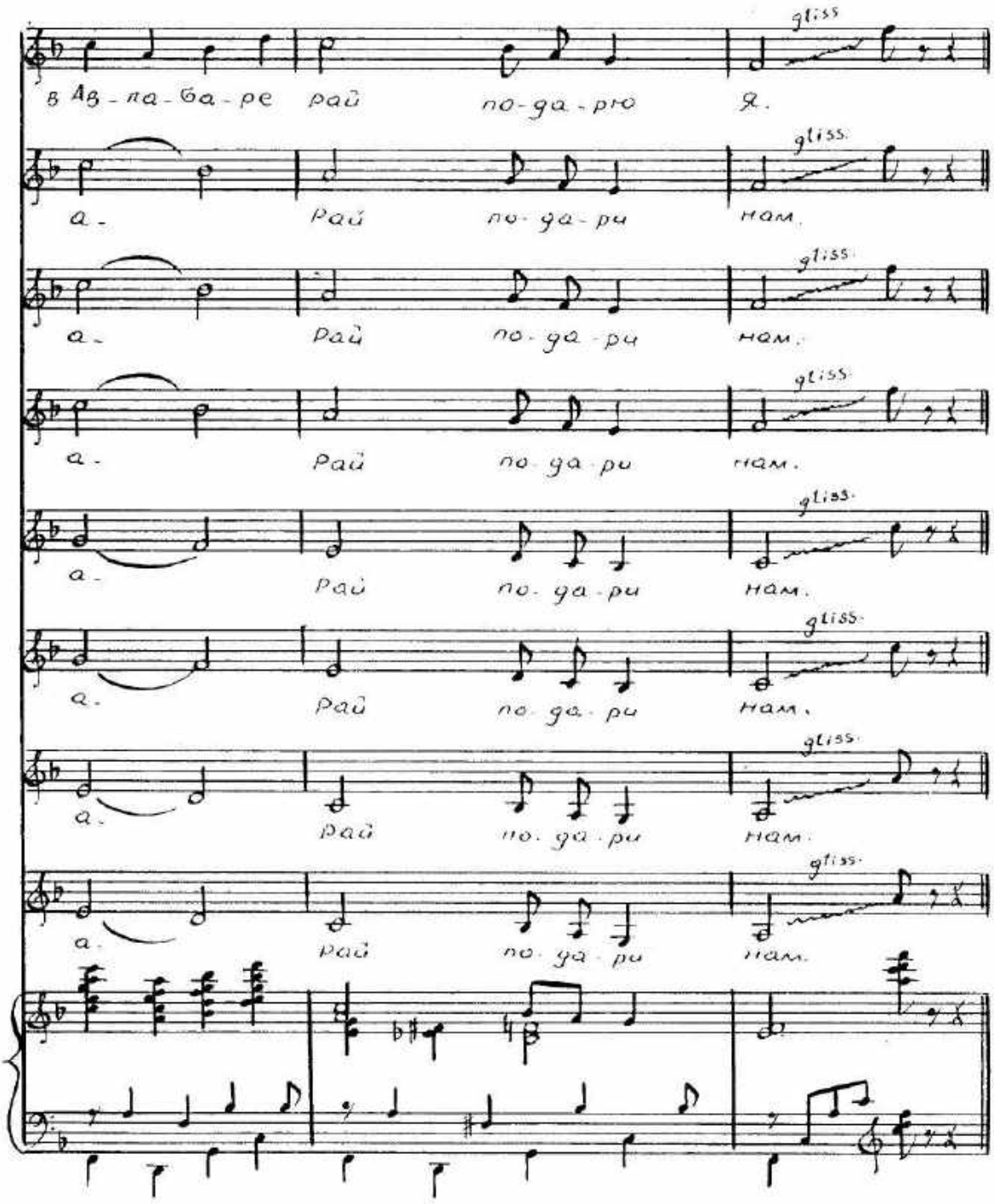

чтоб варить мог-ла хар-го.
И
чтоб лю-би-ла го-ря-го.
Чтоб


Ну, сколь ко ждать ее та лось
Ну, сколь ко ждать ее. та лось
Ну, сколь ко ждать ее та лось
Ну, сколь ко ждать ее та лось
Ну, сколь ко ждать ее та лось
Ну, сколь ко ждать ее. та лось
не Храпе-ла по но-гам. Ну, сколь ко ждать ее. та лось

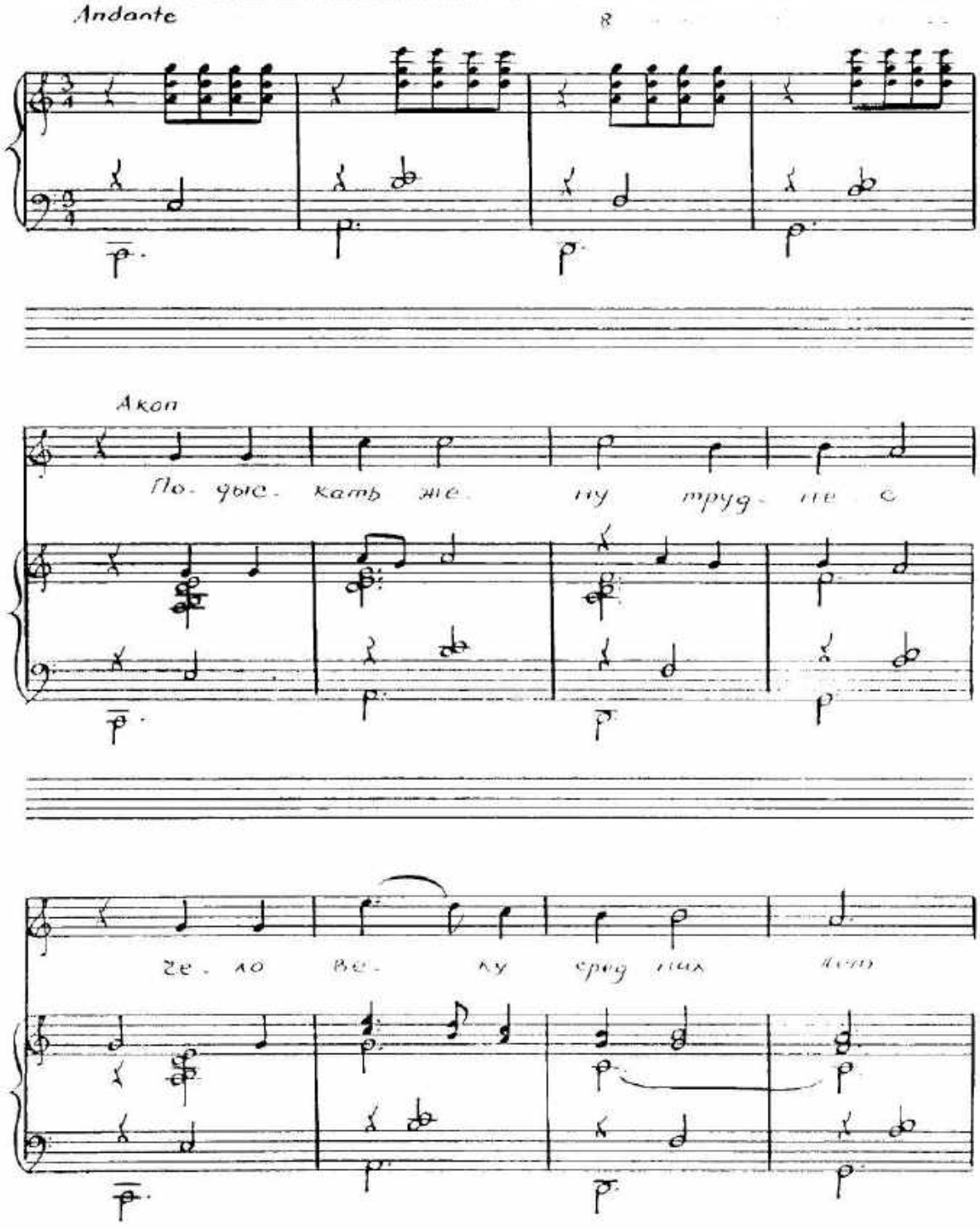

Всем по-мо-гу я,
нам?
По-мо-гу я
нам?
По-мо-гу я
нам?
По-мо-гу я
нам?
По-мо-гу я
нам?
По-мо-гу я
нам?
По-мо-гу я
нам?
По-мо-гу я

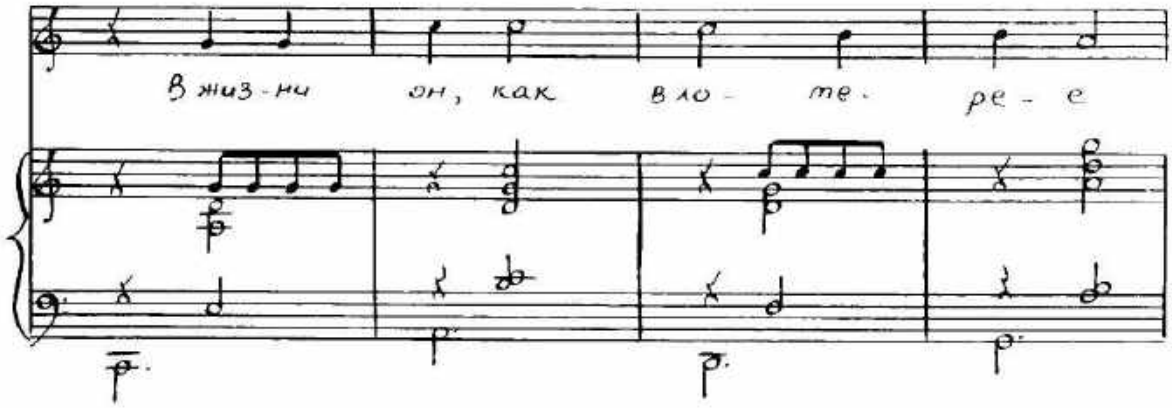
Ноты с сайта www.notarhiv.ru

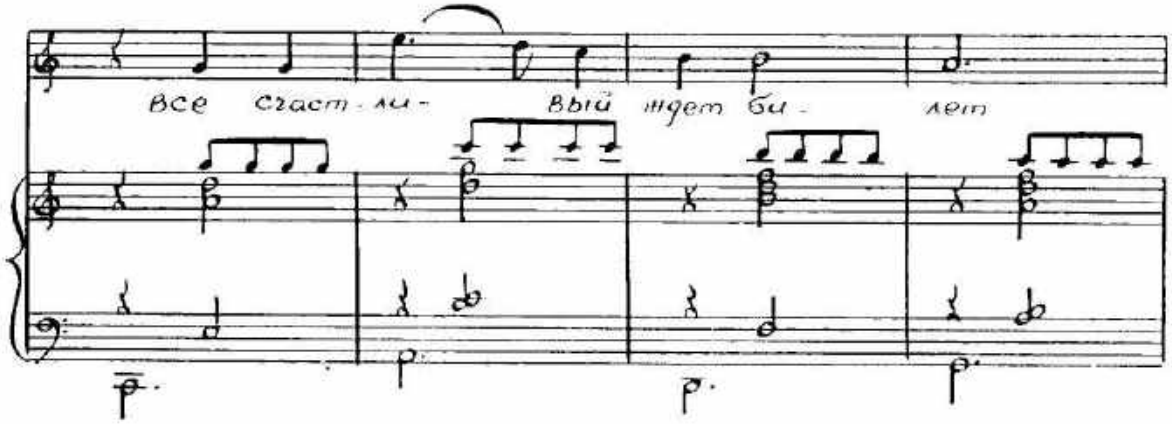



gliss
в Ав-ла-ба-ре рай по-да-рю я.
а- Рай по-да-ри нам.
а- Рай по-да-ри нам.
а- Рай по-да-ри нам.
а- Рай по-да-ри нам.
а- Рай по-да-ри нам.
а- Рай по-да-ри нам.
а- Рай по-да-ри нам.

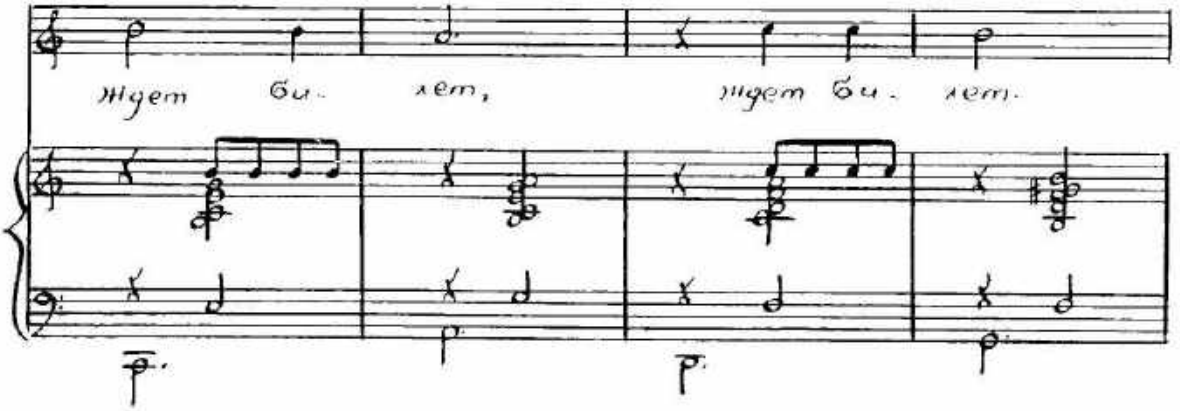
Дуэт Ханумы и Акопа

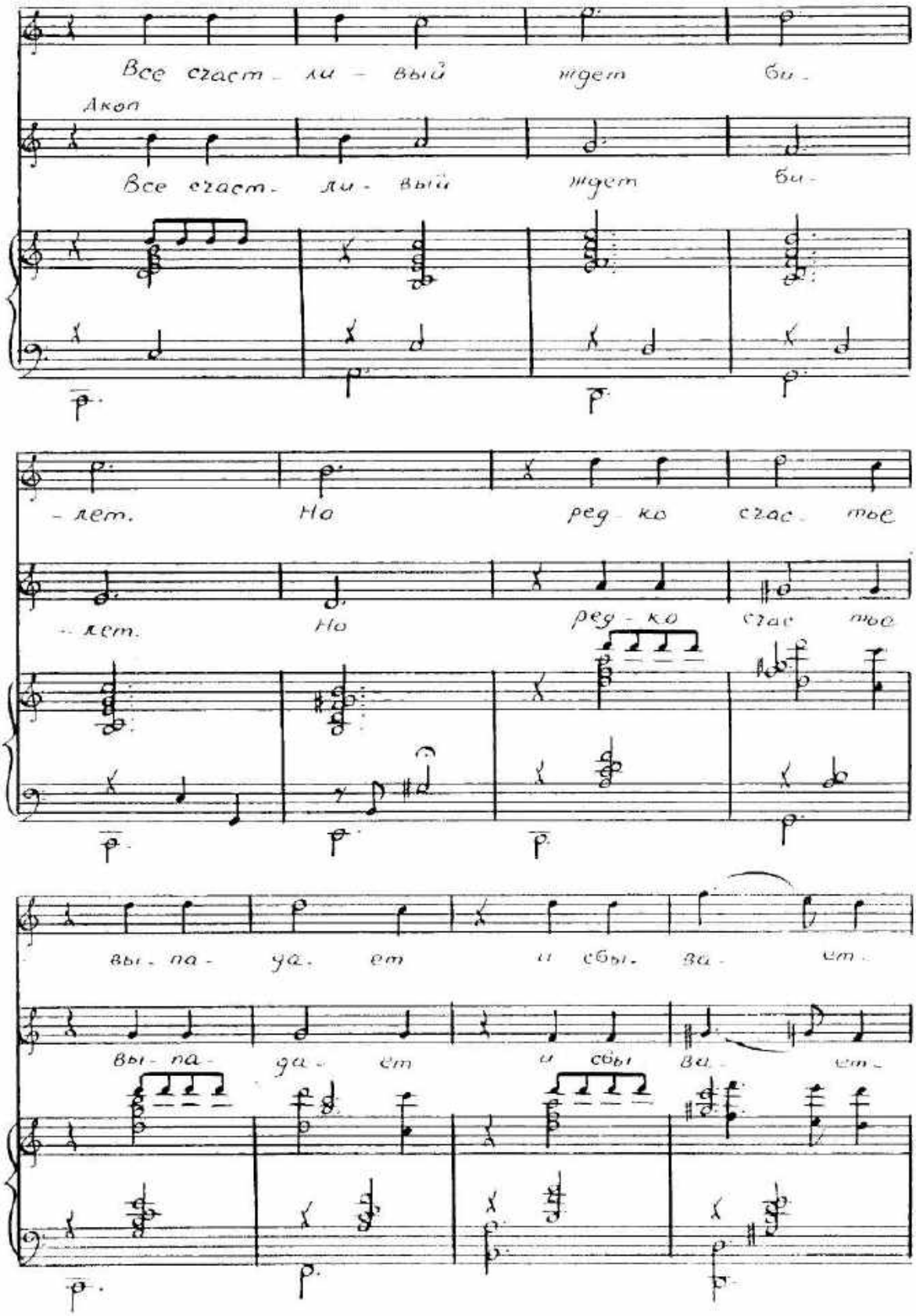


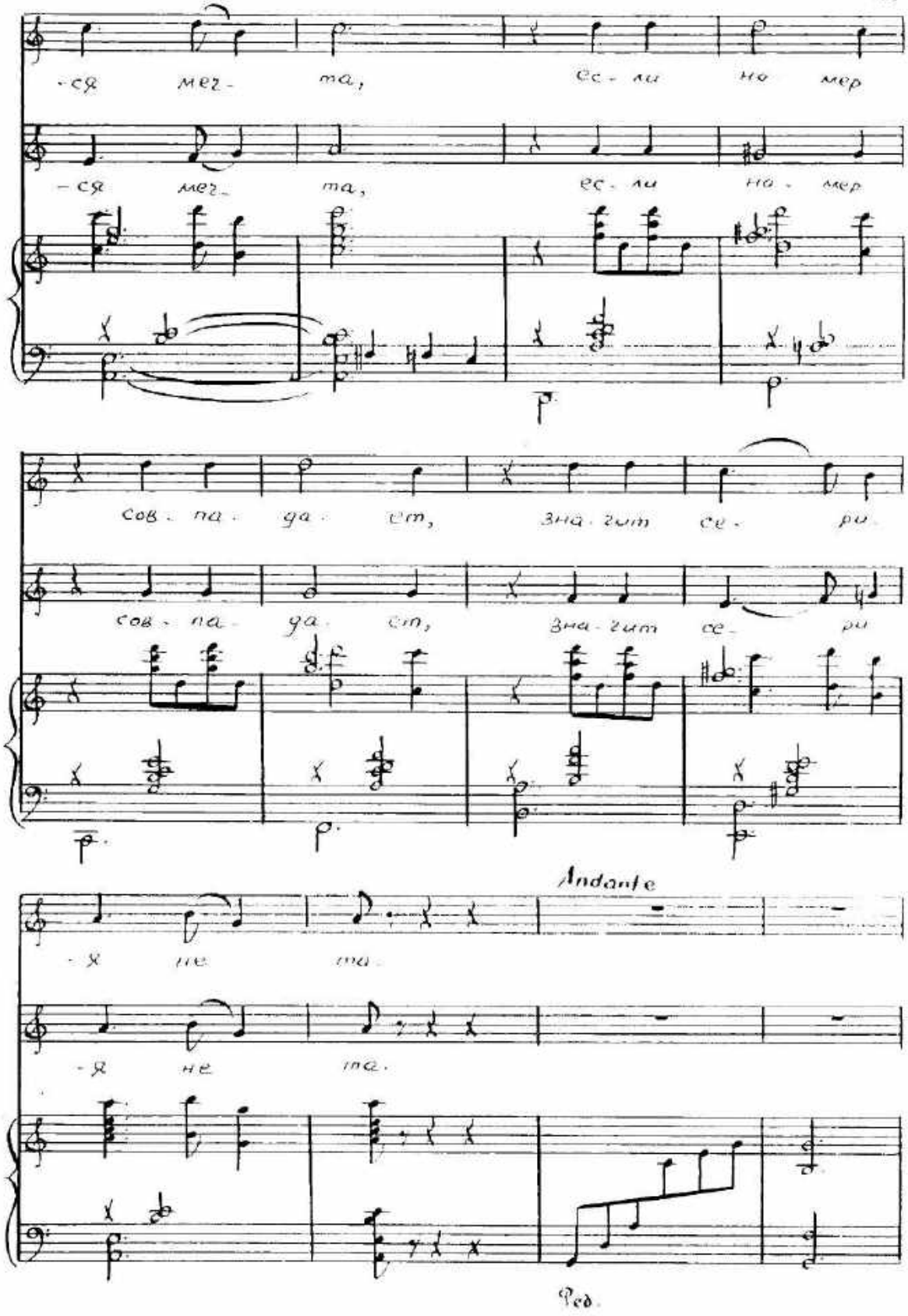

В жиз-ни он, как в ло- те- ре- е

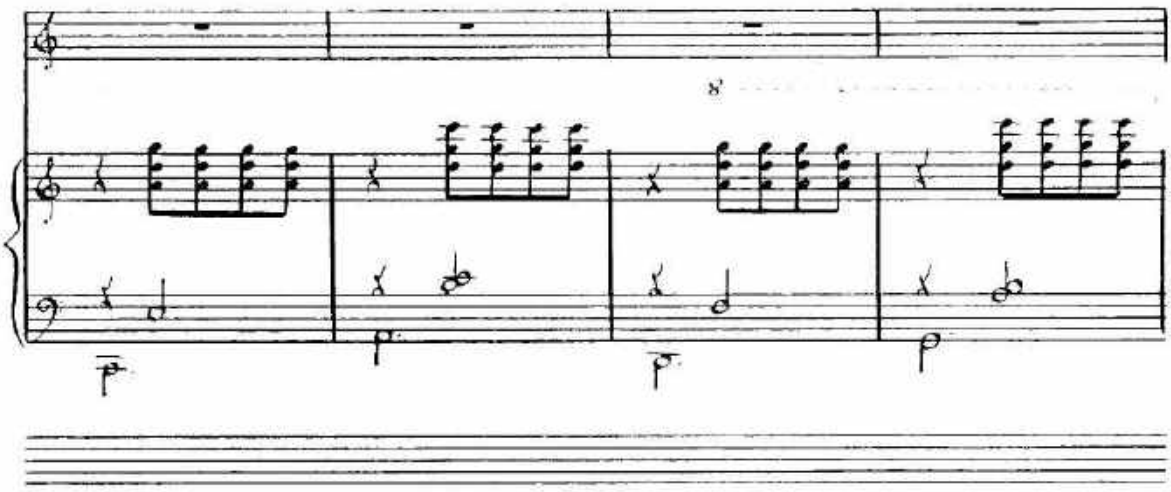

все счаст-ли- вый ждет би- лет

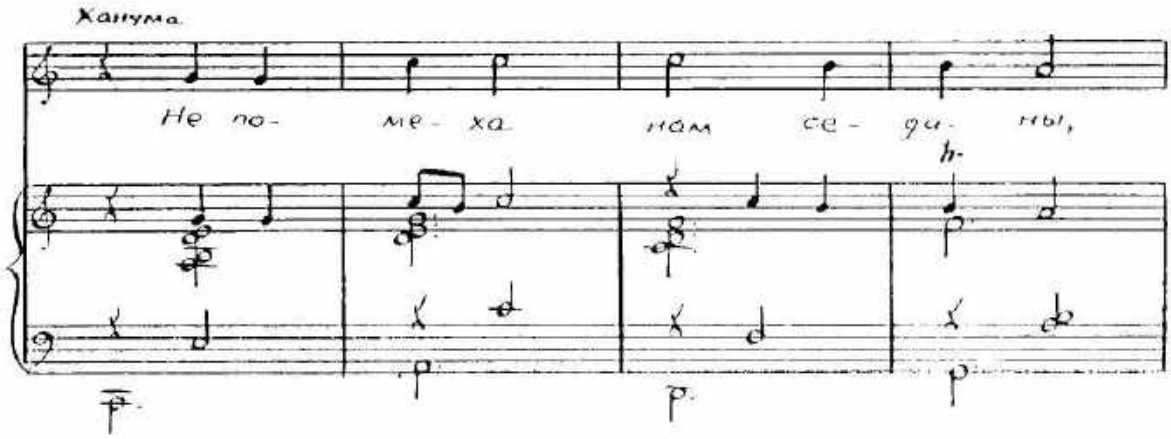
Ханума

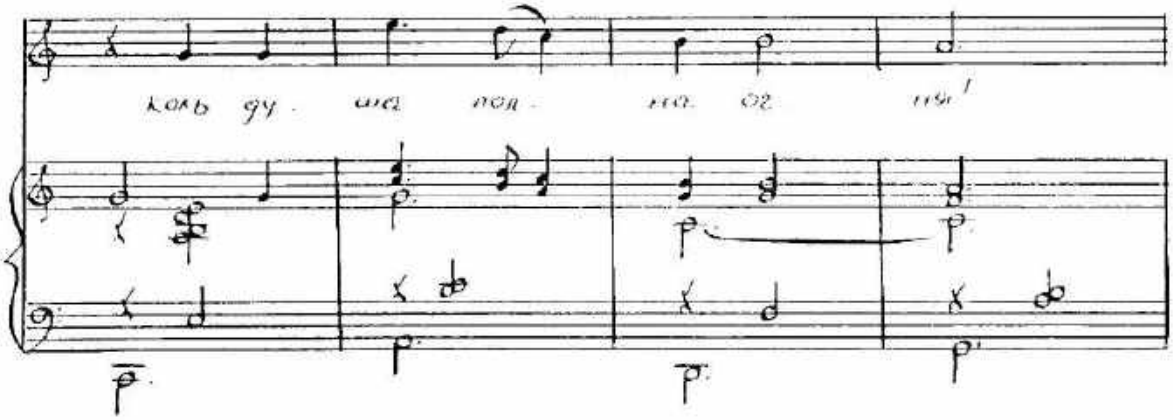

ждет би- лет, ждет би- лет.

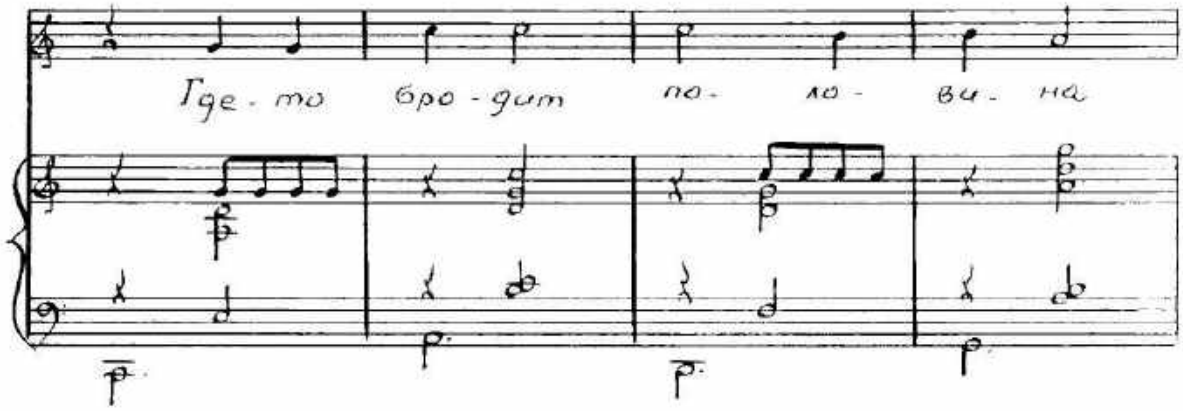

Все счаст - ли - вый ждет би -
Акоп
Все счаст - ли - вый ждет би -
- лет. Но ред - ко счас - тье
- лет. Но ред - ко счас тье
вы - па - да - ет и сбы - ва - ет -
вы - па - да - ет и сбы ва - ет -

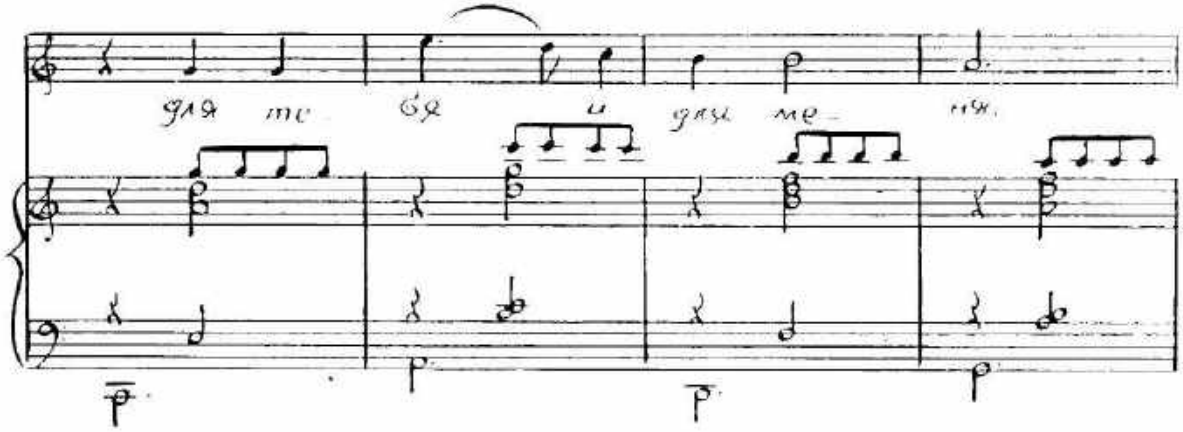

-ся мег- та, ес- ли но мер
-ся мег- та, ес- ли но- мер
сов- па- да- ет, зна- чит се- ре
сов- па- да- ет, зна- чит се- ре
Andante
-я не та.
-я не та.
Ped.



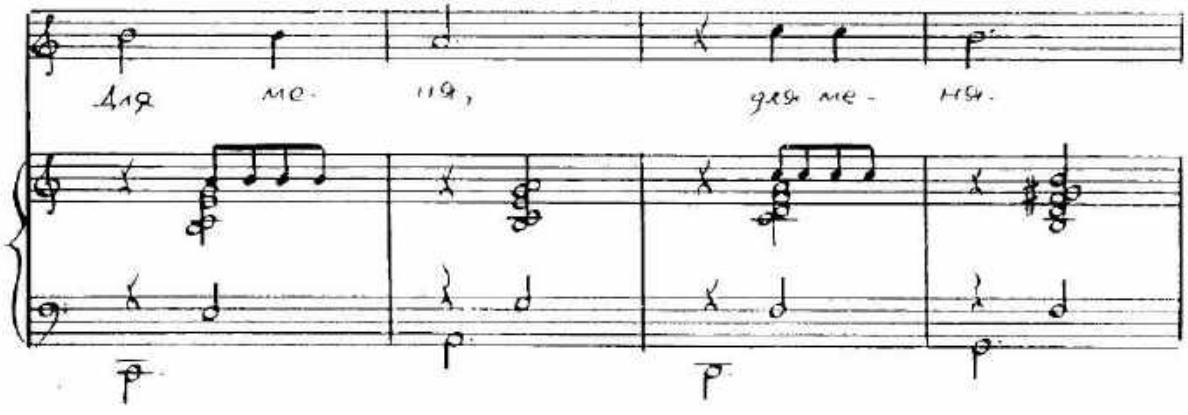

Ханума
Не по- ме- ха нам се- ги- ны,

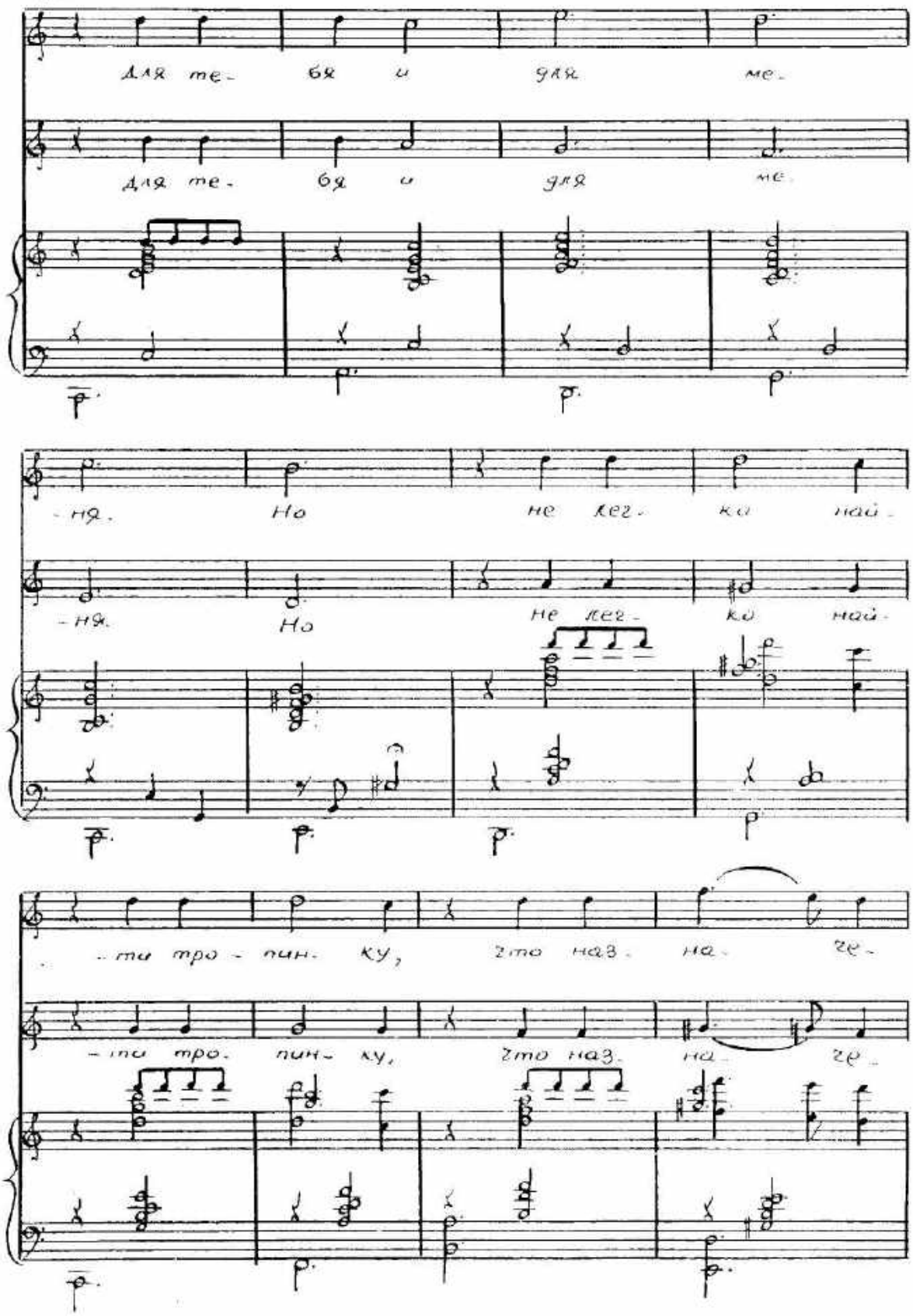

коль ду- ша пой- на оз ны!

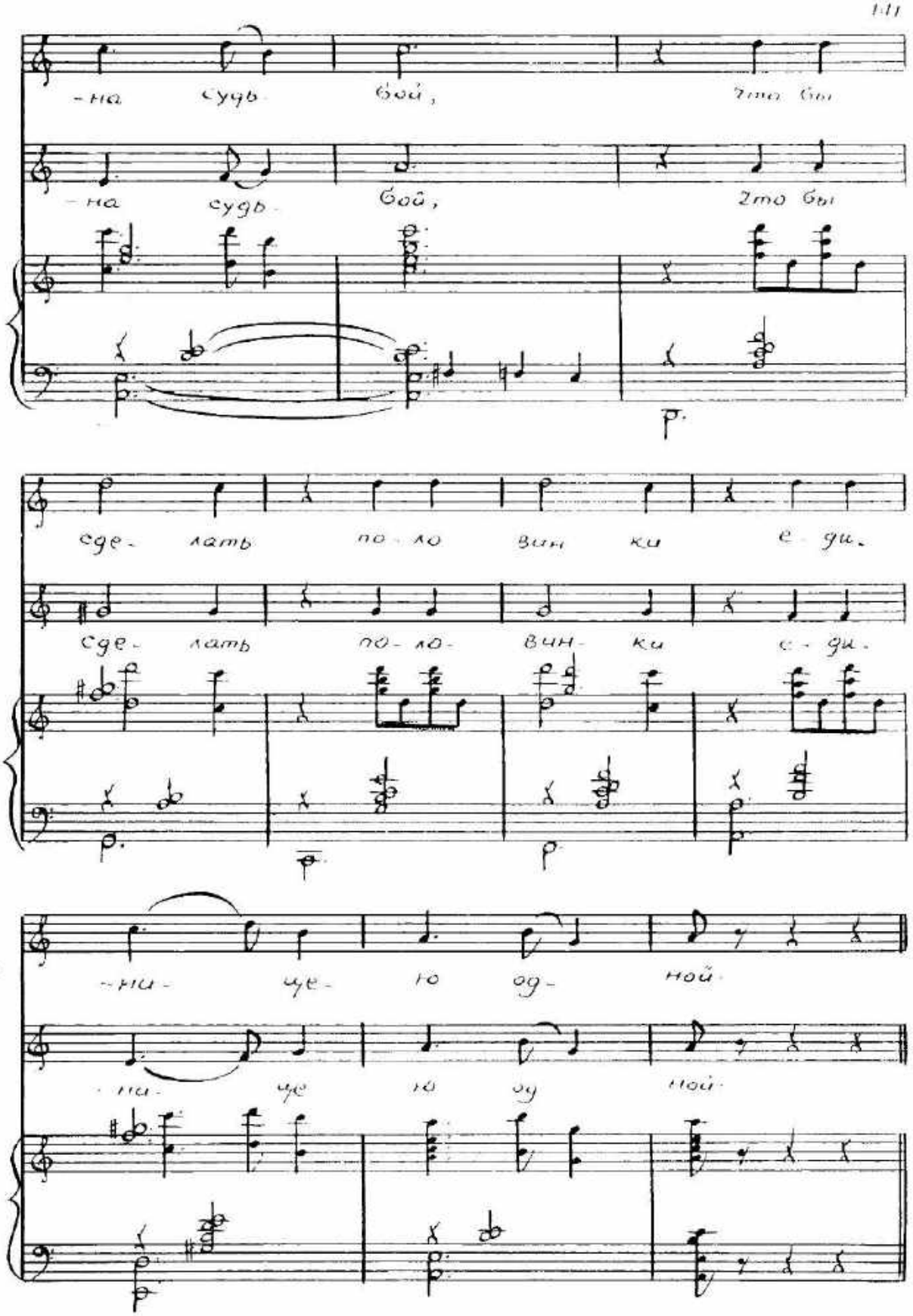




Акоп



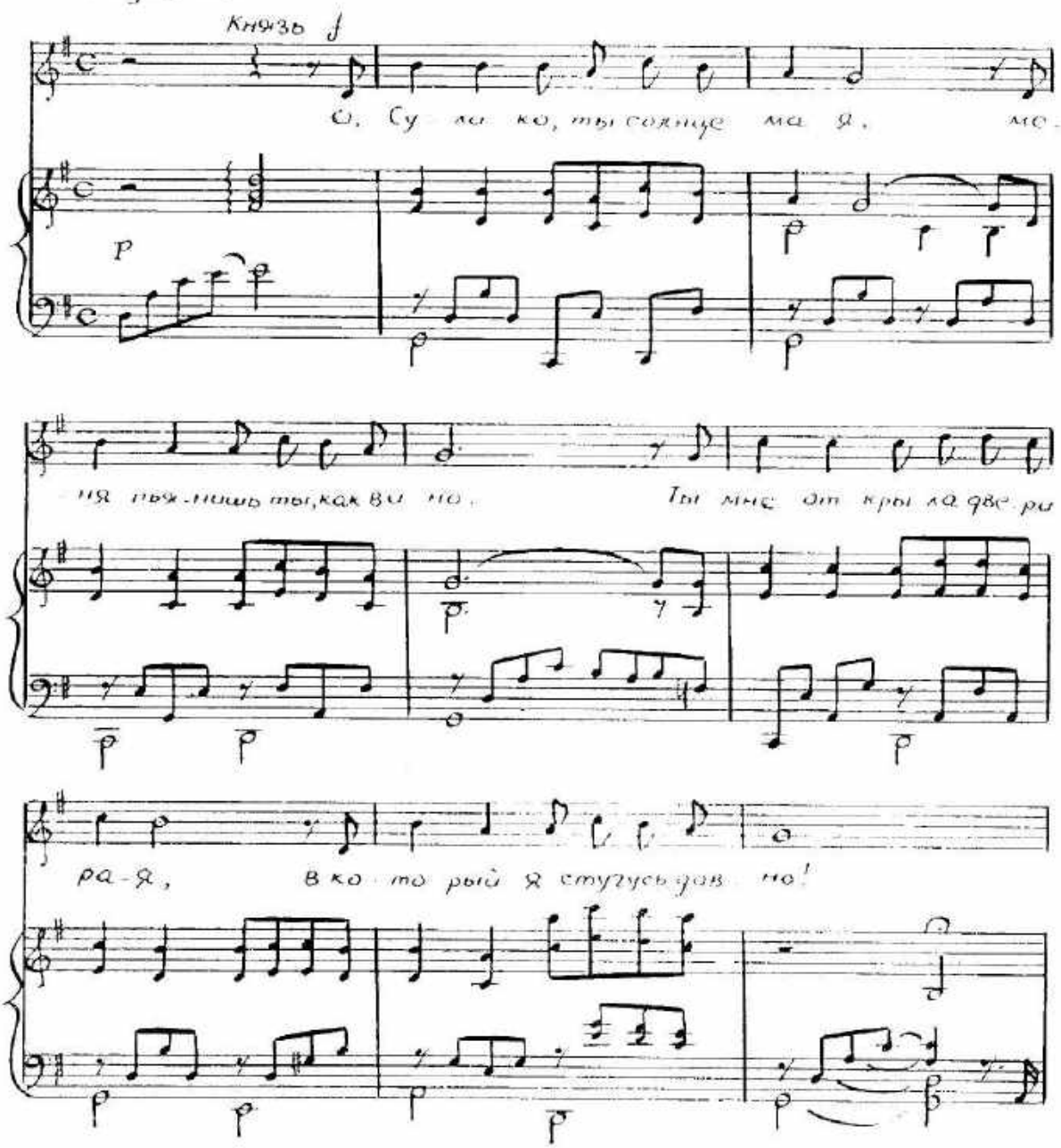

Для те - бя и для ме -
Для те - бя и для ме -
- ня. Но не лег - ко най -
- ня. Но не лег - ко най -
- ти тро - пин - ку, что наз - на - ге -
- ти тро - пин - ку, что наз - на - ге -


-на суть бой, что бы
-на суть бой, что бы
сде- лать по- ло вин ки е ди.
сде- лать по- ло- вин- ки с- ди.
-ни- че- го од- ной
ни- че го ду ной

Трио

Князь, Ханума, Сона

Медленно



Быстро и игриво
Ханума

Две-ри ра-я, солнце ма-я. Ах, ты, старый ло-ве-лас.

Ханума

Что стоишь ты, как не ма-я, у-лыбнись е-му хоть раз.

rit.

Сона

О,

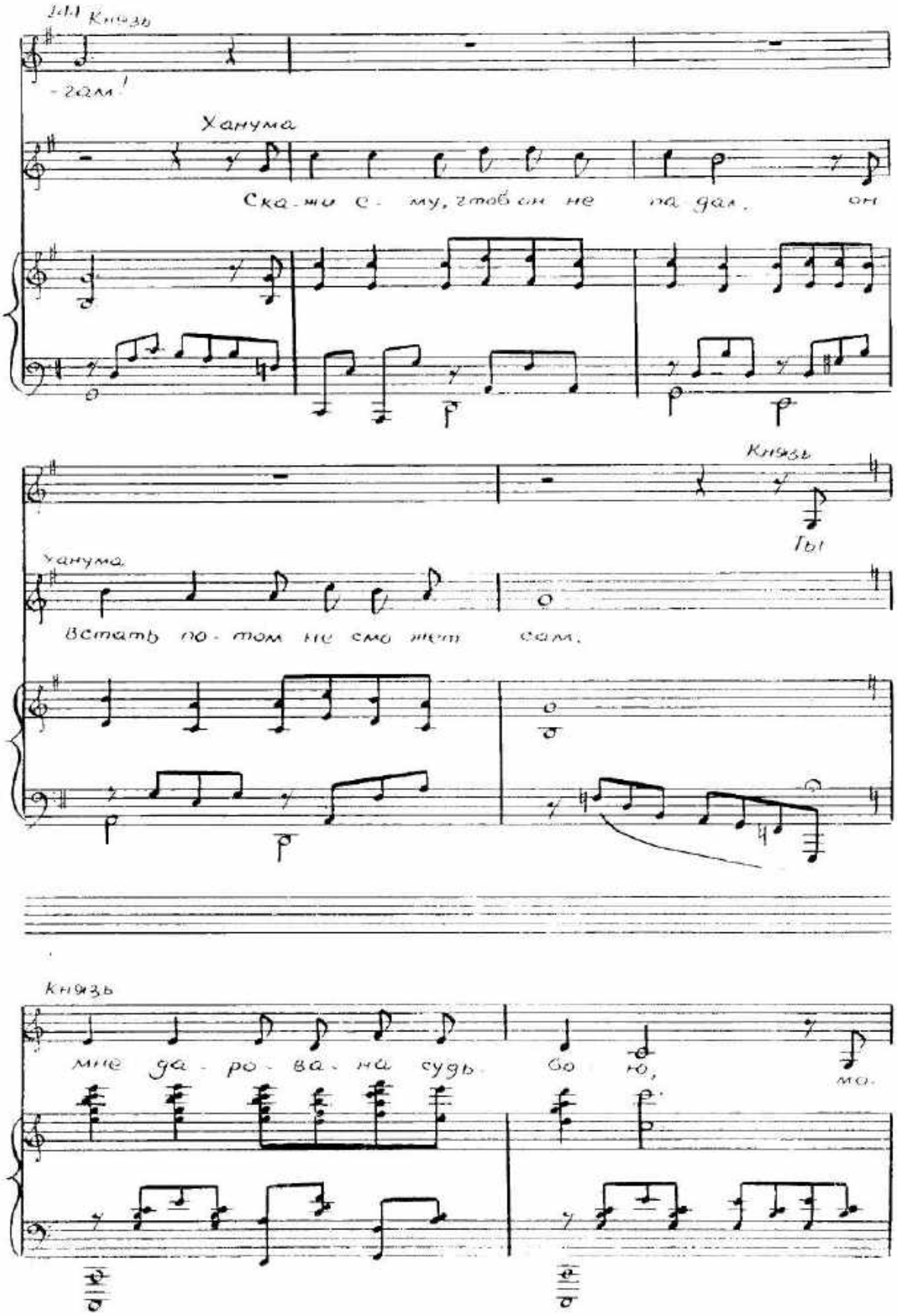
a tempo

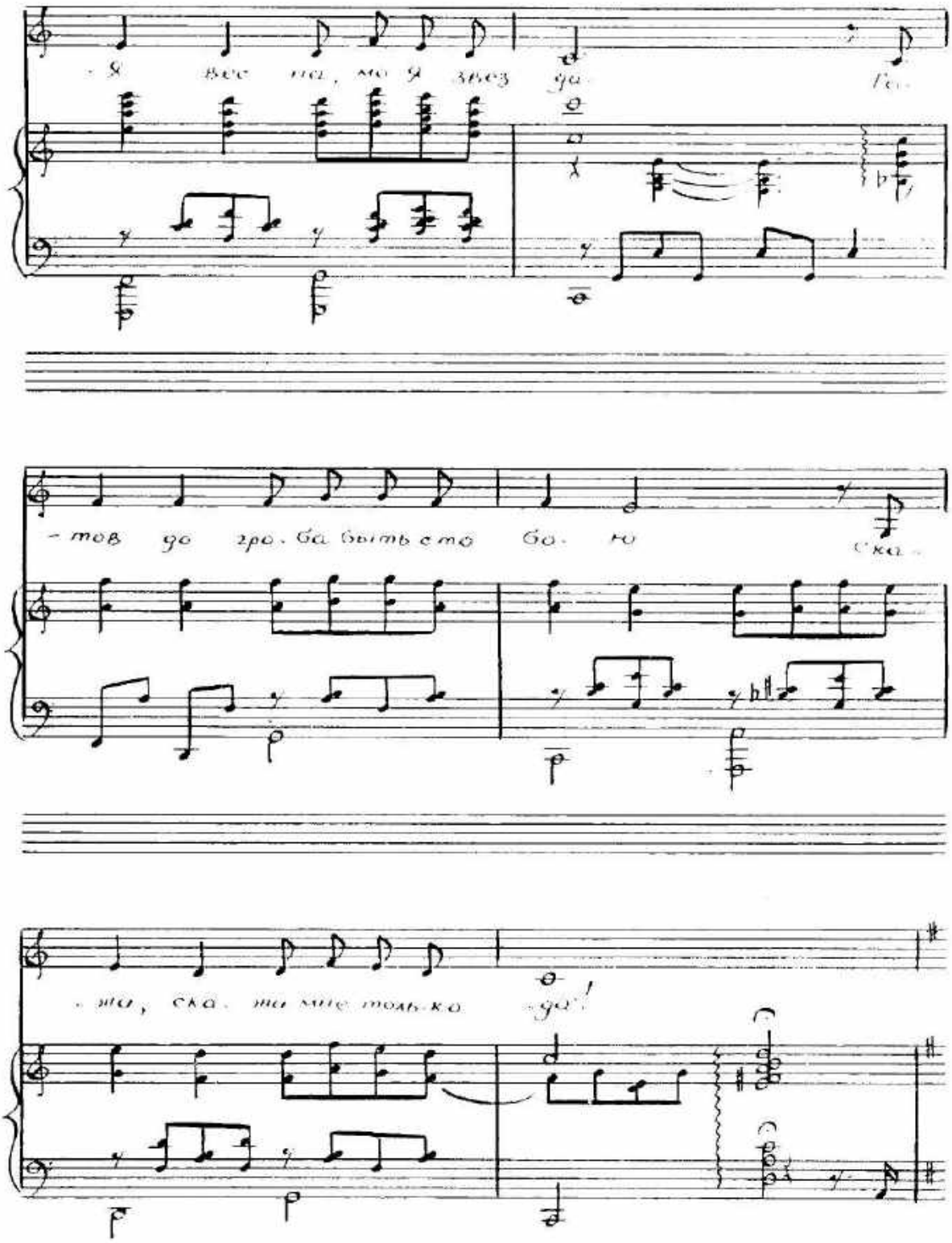
Князь

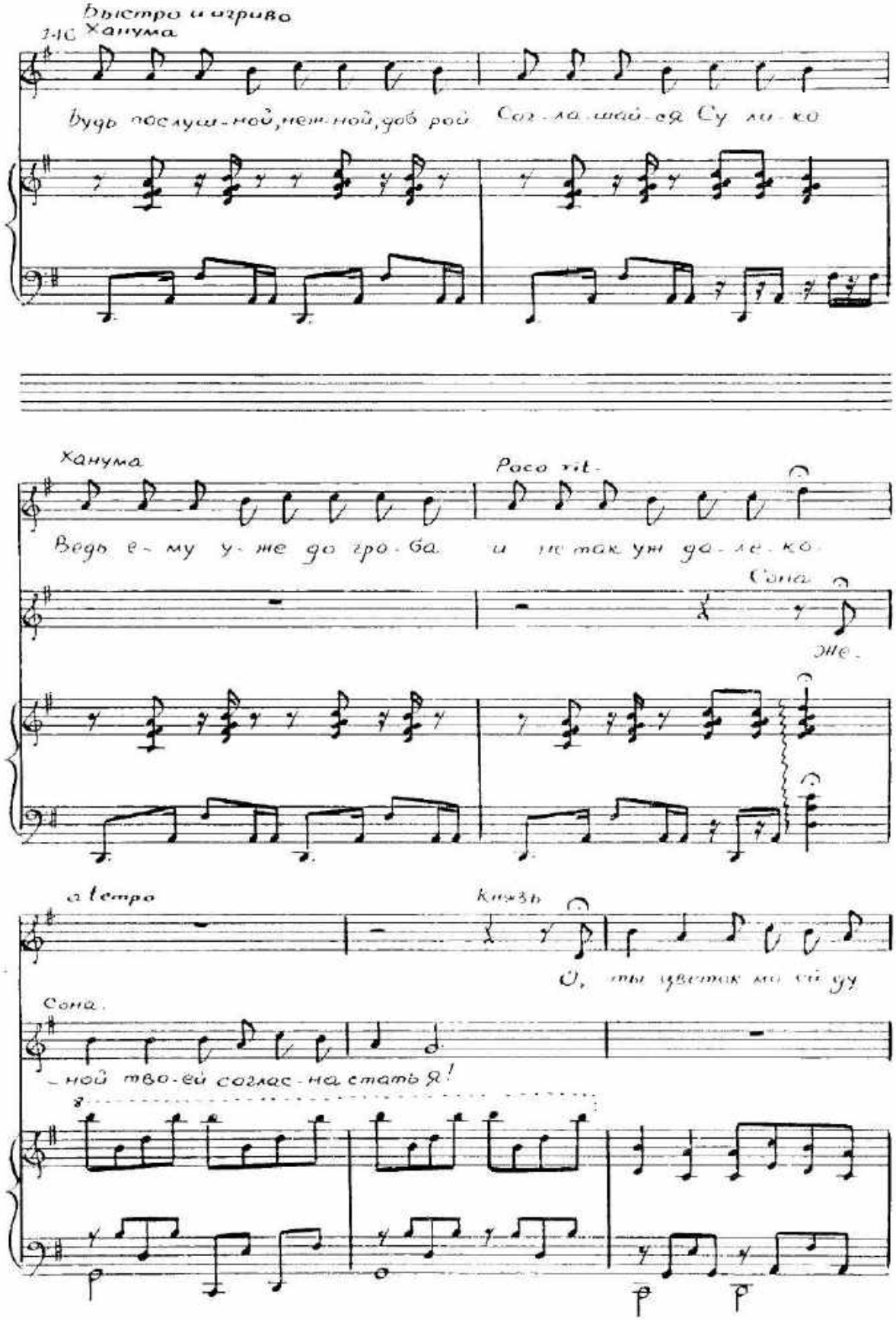
Поз-воль у пастьктвоим чо-

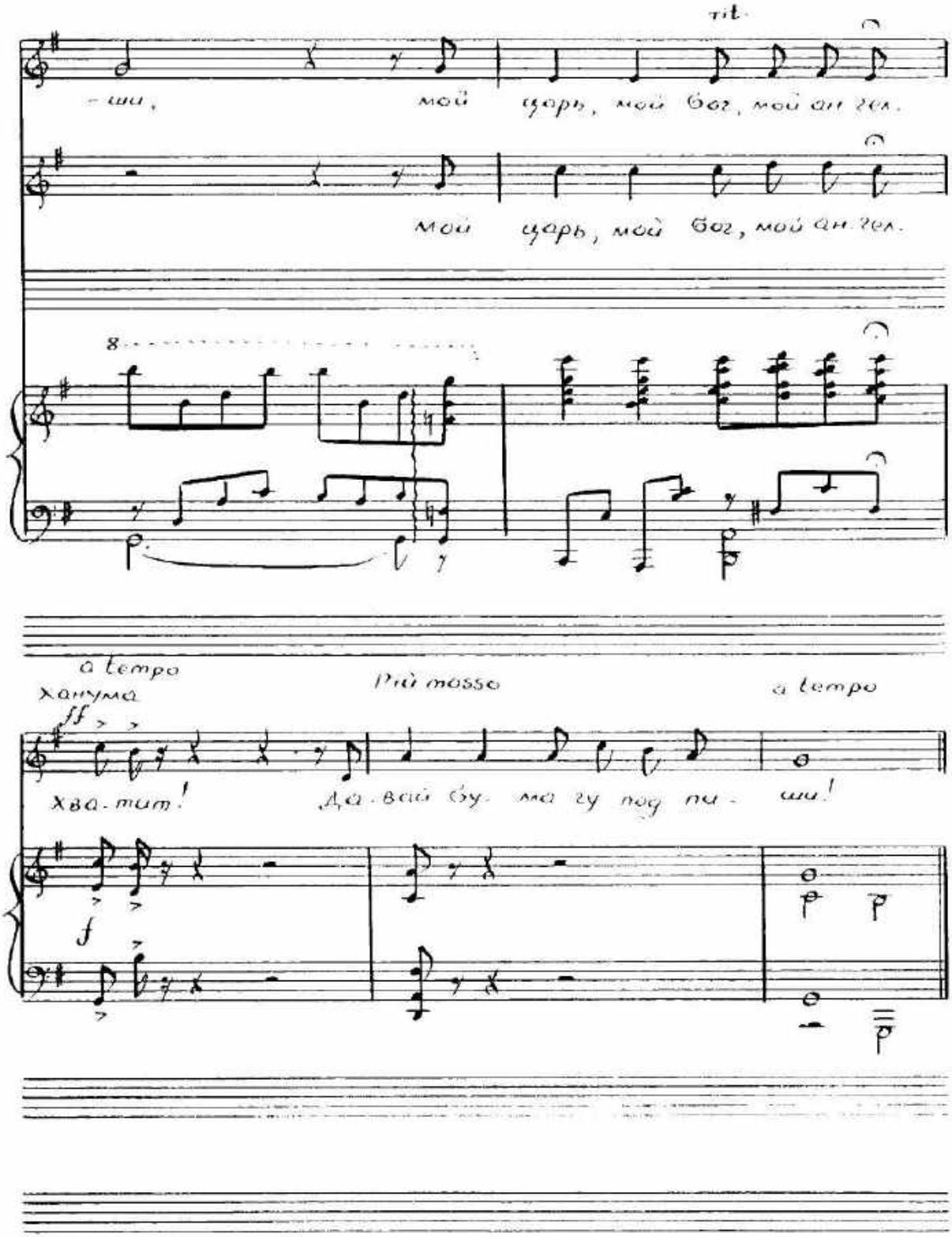
Сона

князь, я встреча сва ми ра-ча!


Князь
- гам!
Ханума
Ска-жи е- му, чтоб он не па дал, он
Князь
Ты
Ханума
Встать по-том не смо жет сам.
Князь
мне да-ро-ва-на судь- бо но, мо.


-я вес на, мо я звез да Го-
-тов до гро-ба быть с то бо-ю Ска-
-жи, ска-жи мне толь-ко -да!


Быстро и игриво
Ханума
Будь послуш-ной, неж-ной, дов рой Сог-ла-шай-ся Су ли-ко
Ханума
Ведь е-му у-же до гро-ба и не так уж да-ле-ко
Poco rit.
Сона
Же-
a tempo
Князь
О, ты цветок мо-ей ду
Сона
-ной тво-ей согласна стать я!


rit.
-ши, мой царь, мой Бог, мой ан-гел.
мой царь, мой Бог, мой ан-гел.
8
a tempo
ханума
Più mosso
a tempo
ff
хва-тит! Да-вай бу-ма-гу под-пи-ши!
f

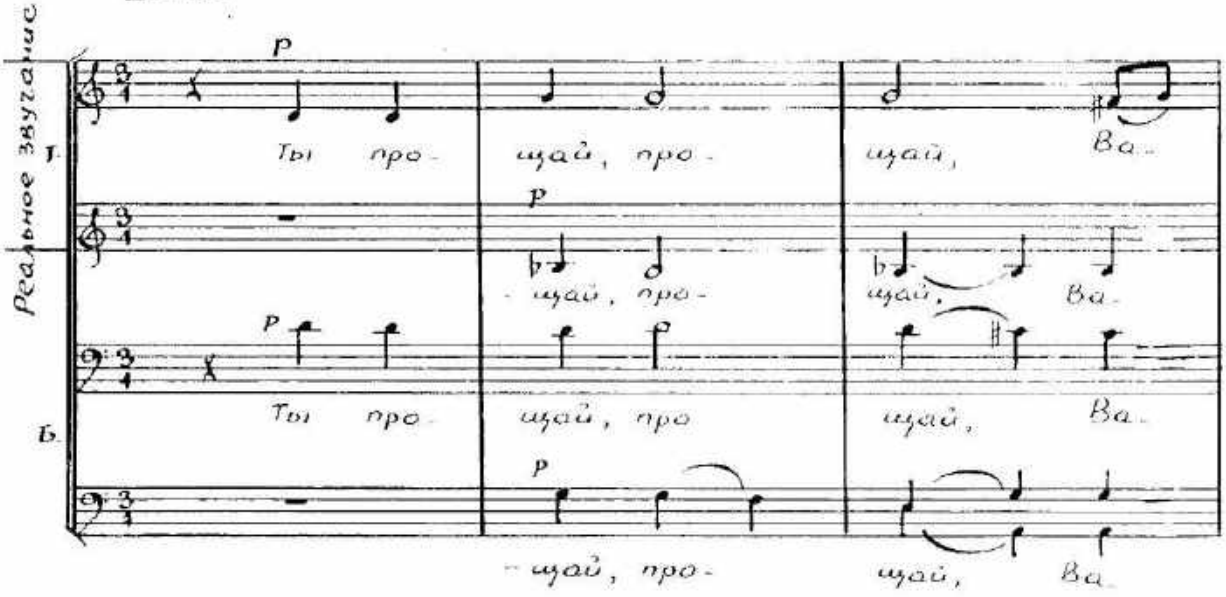
Прощальная песня

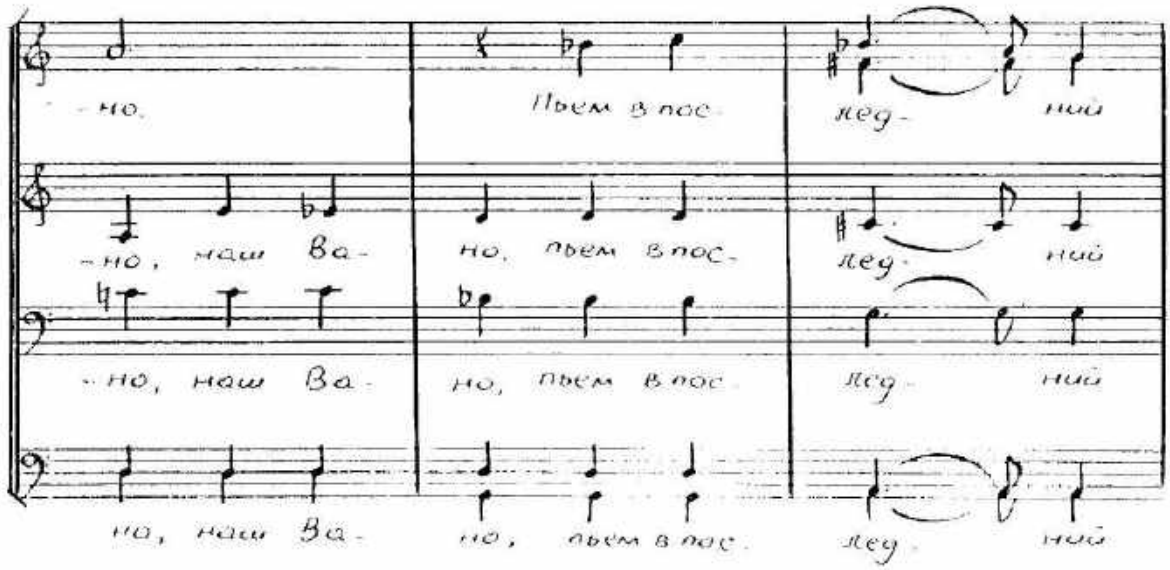
Транспонировать в зависимости от поющего состава

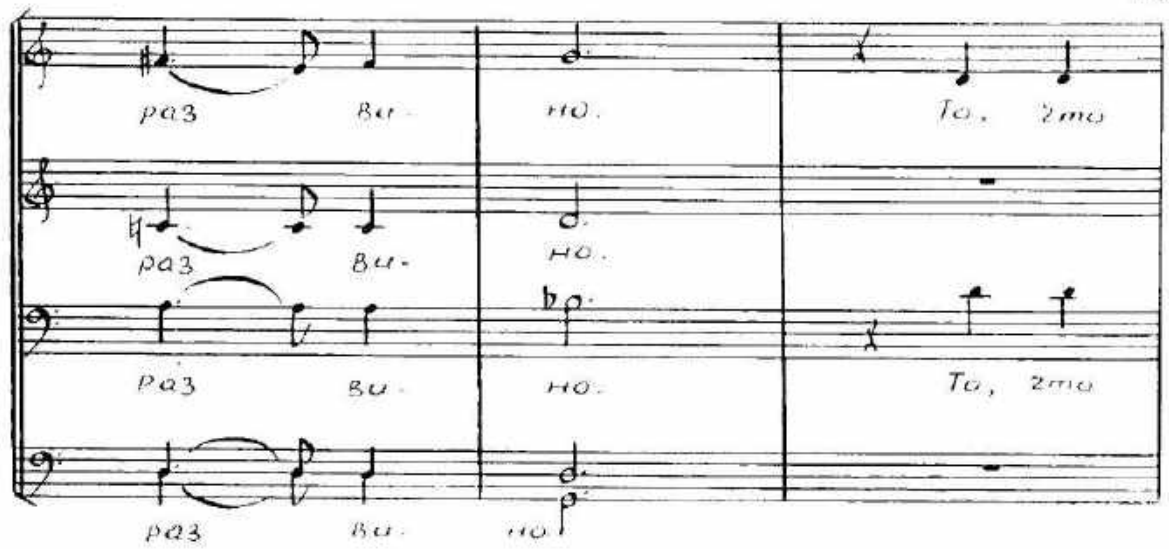
a cappella

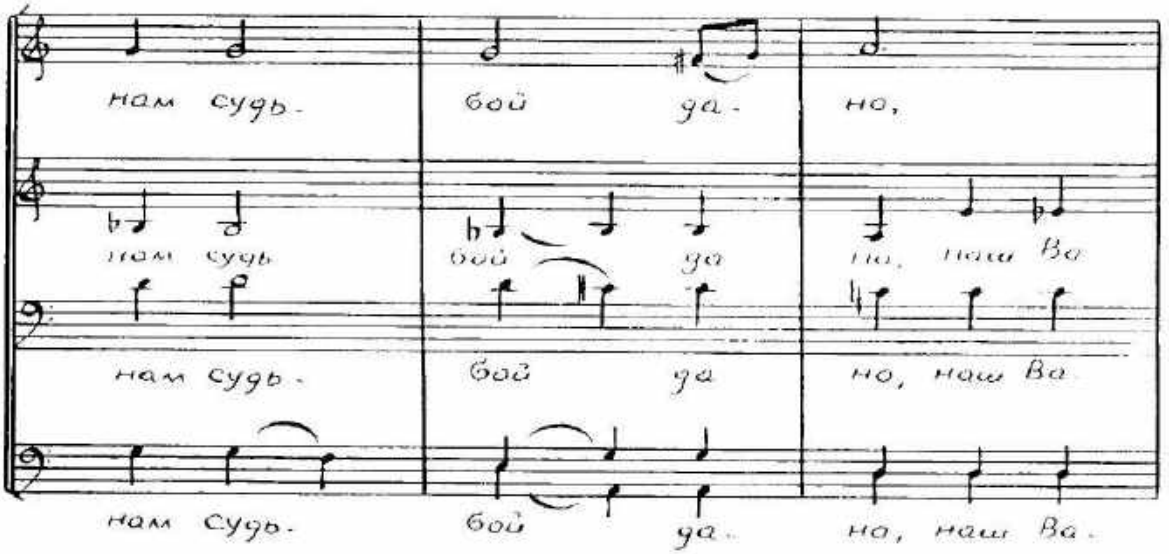
Lento

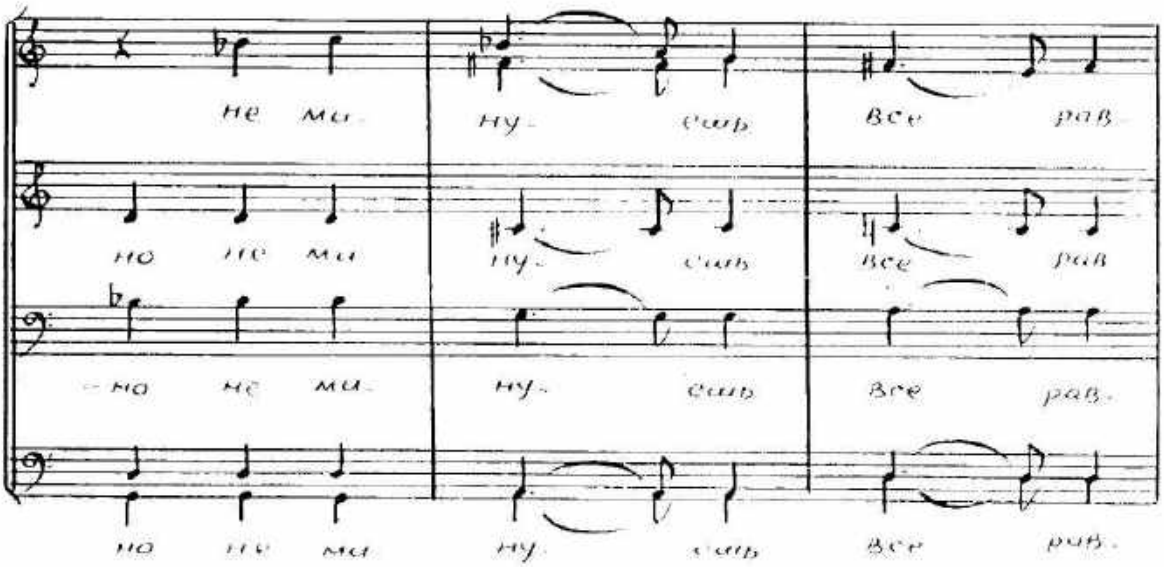
Реальное звучание

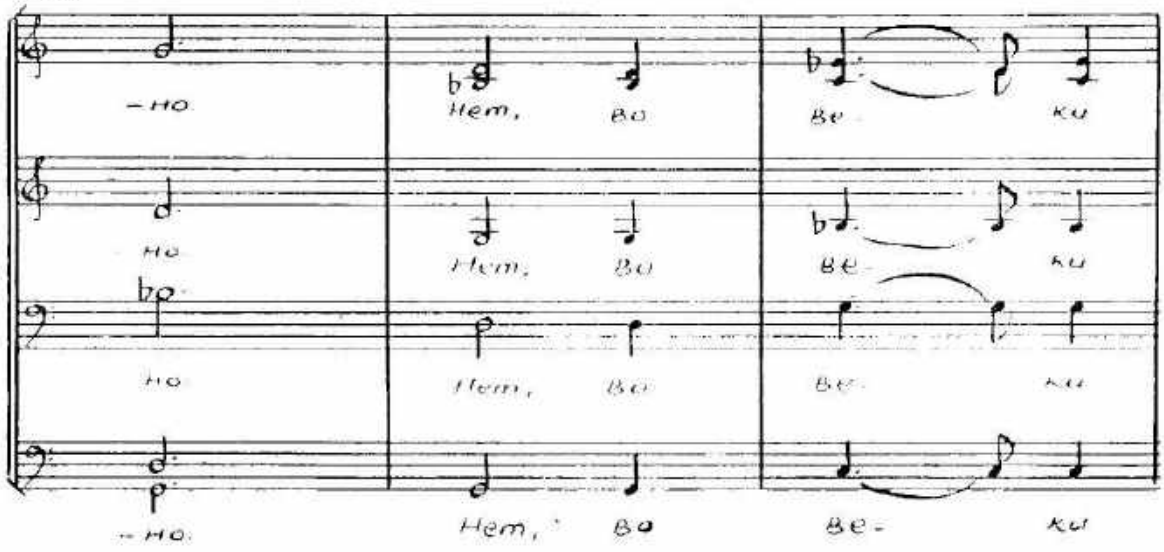


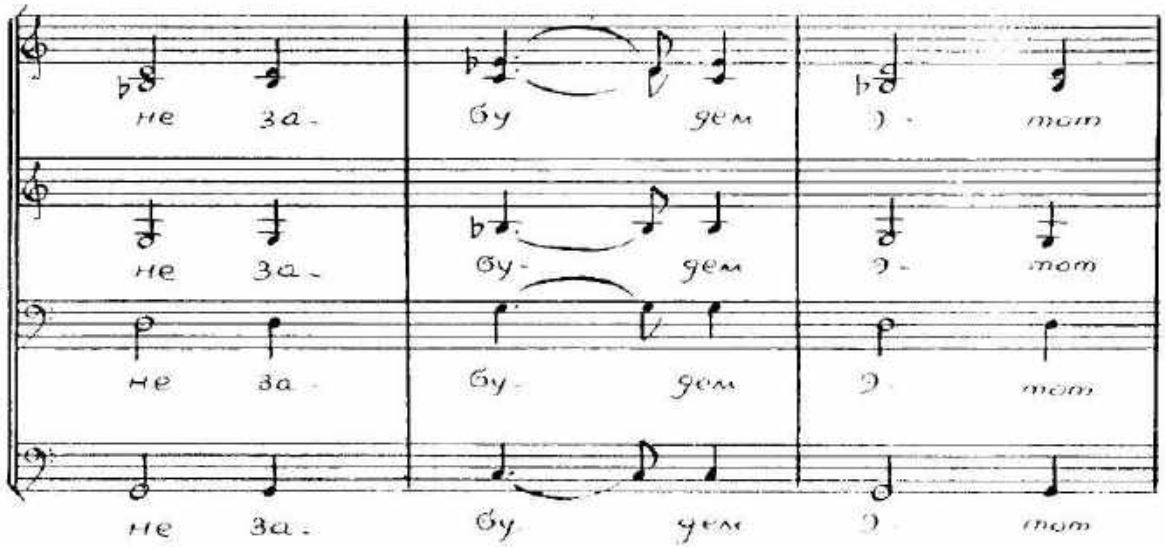


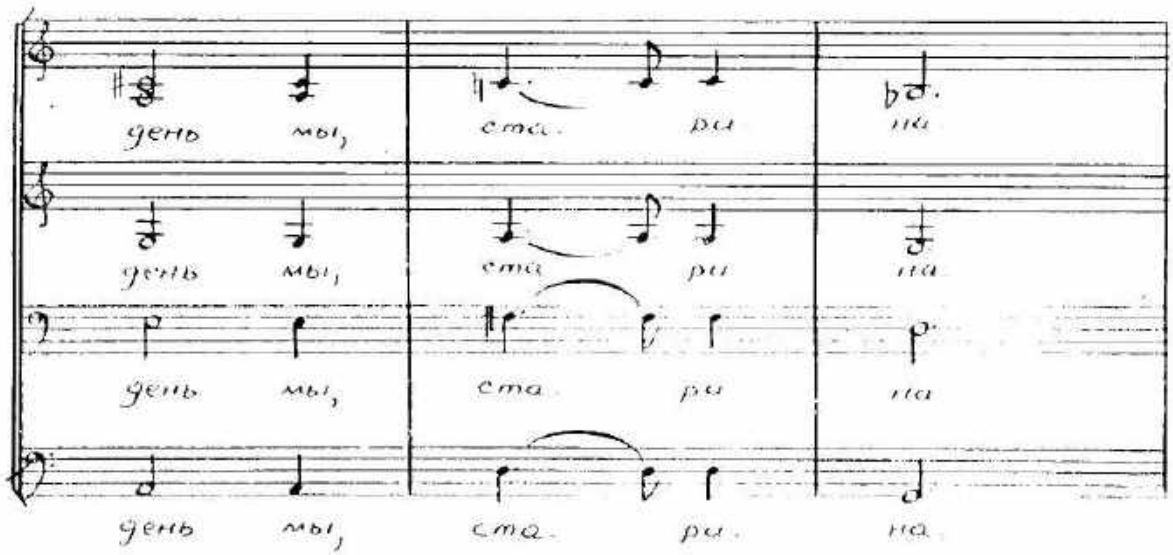

раз ви- но. То, что
раз ви- но.
раз ви- но. То, что
раз ви- но


нам судь- бой да- но,
нам судь бой да но, наш Ва
нам судь- бой да но, наш Ва
нам судь- бой да- но, наш Ва-

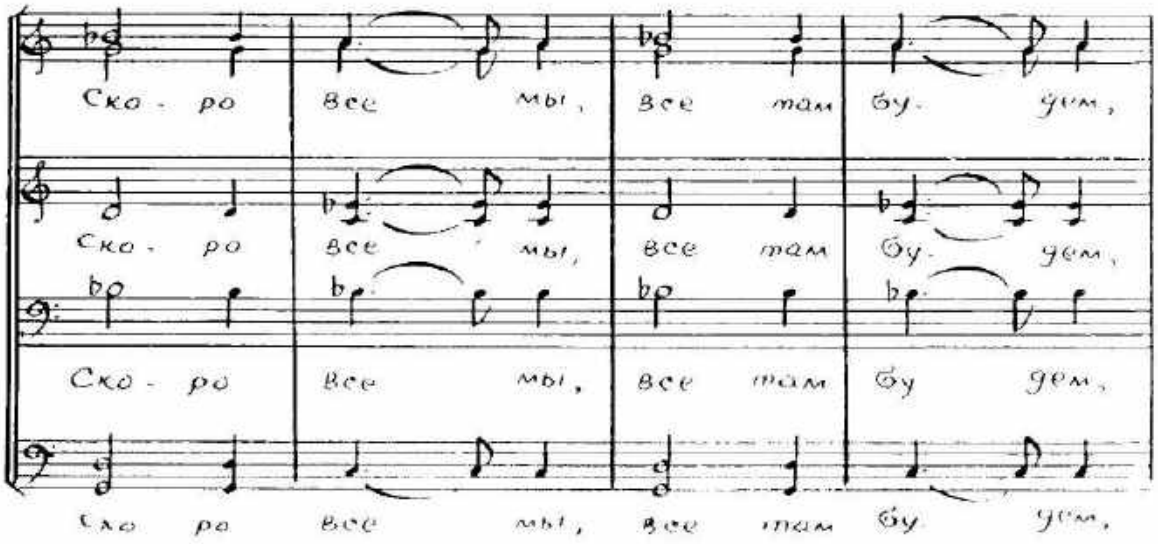

не ми- ну- сить все рав
но не ми ну- сить все рав
-но не ми- ну- сить все рав-
но не ми ну- сить все рав-


-но
Нет, во ве- ку
но
Нет, во ве- ку
но
Нет, во ве- ку
-но
Нет, во ве- ку

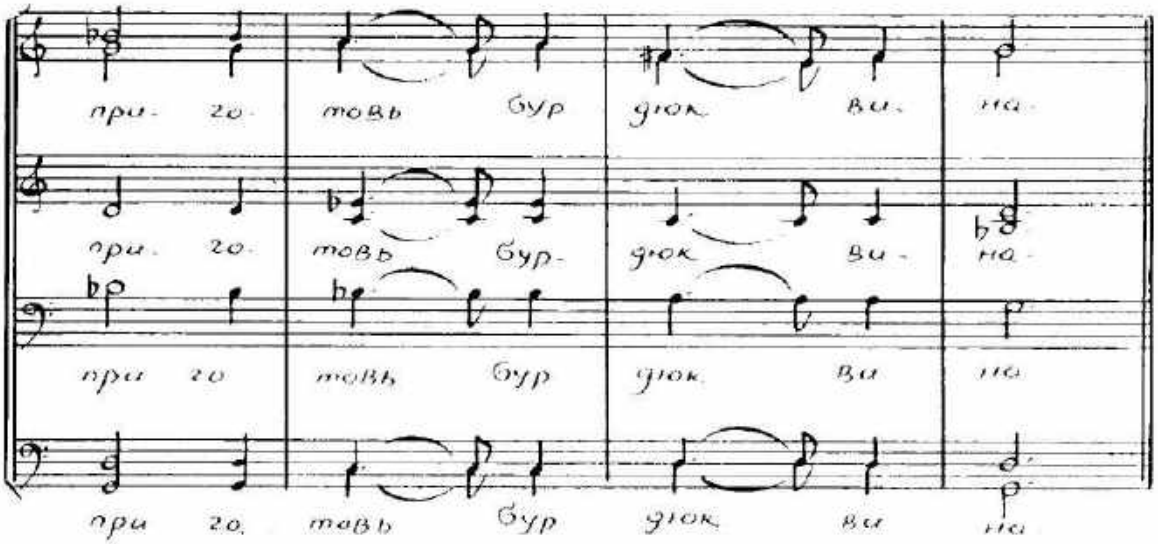

не за- бу- дем э- том
не за- бу- дем э- том
не за- бу- дем э- том
не за- бу- дем э- том


день мы, ста- ри- на
день мы, ста- ри- на
день мы, ста- ри- на
день мы, ста- ри- на

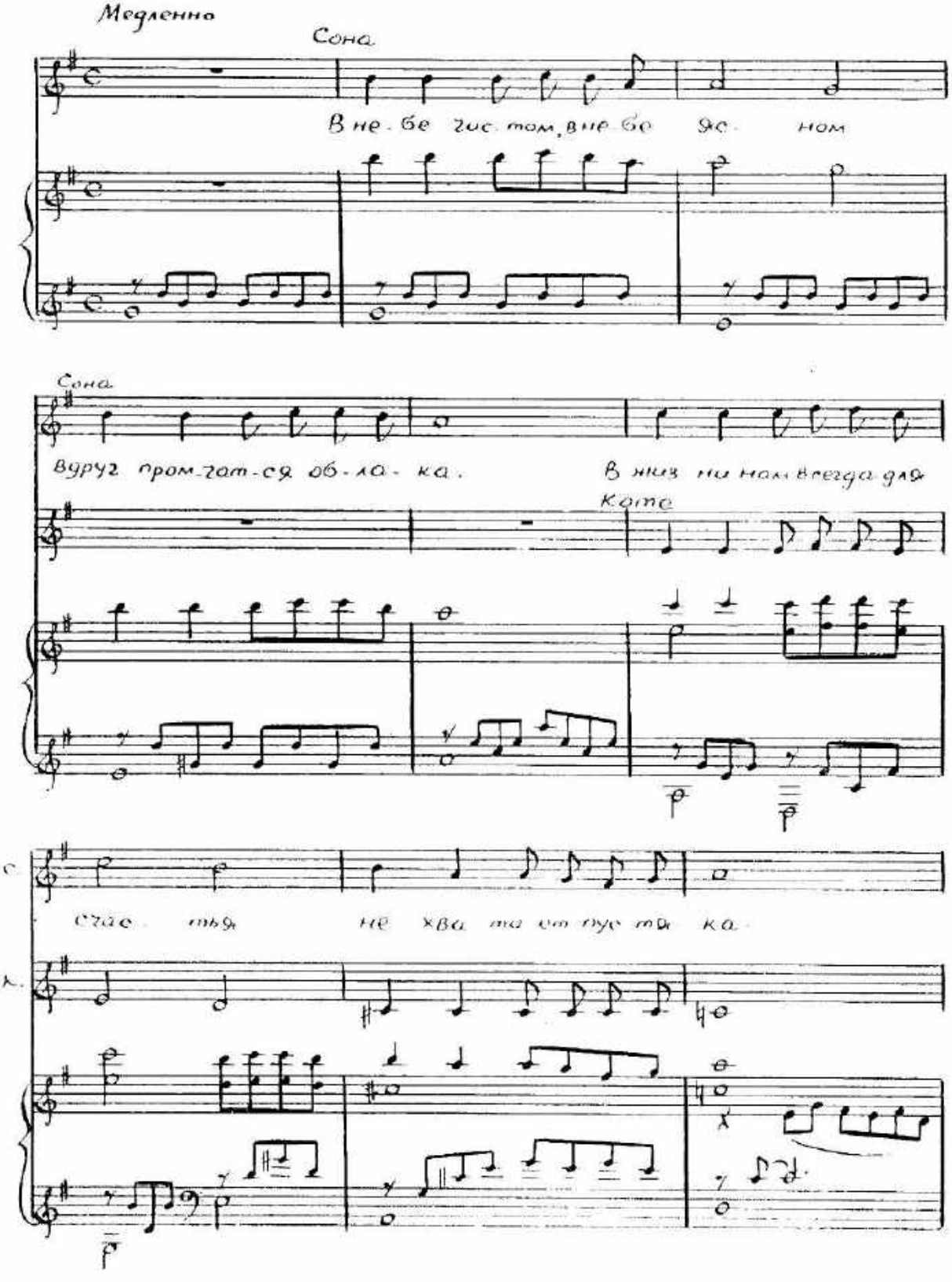
Poco accel



a tempo (lento)



Дуэт Сони и Коте

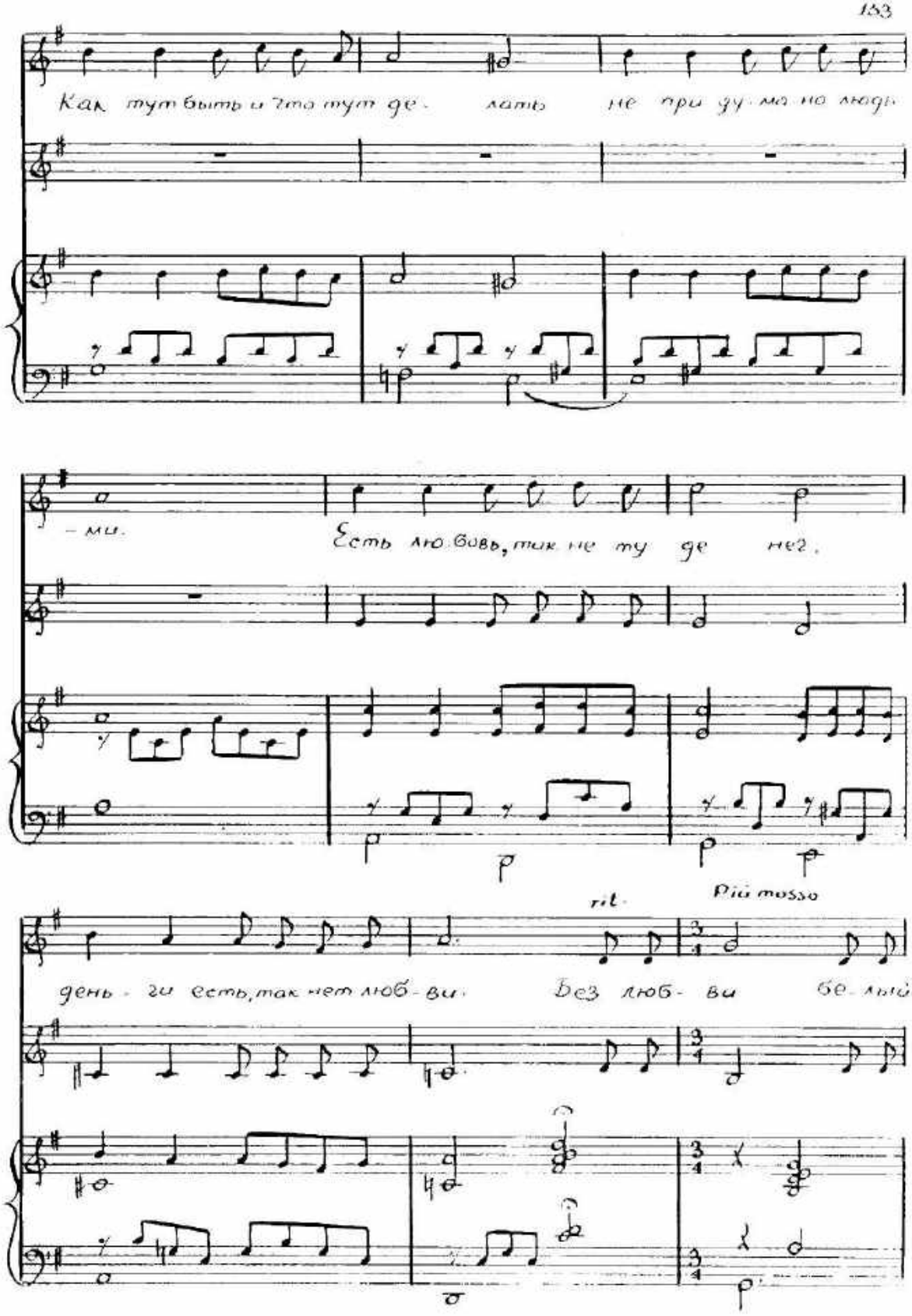


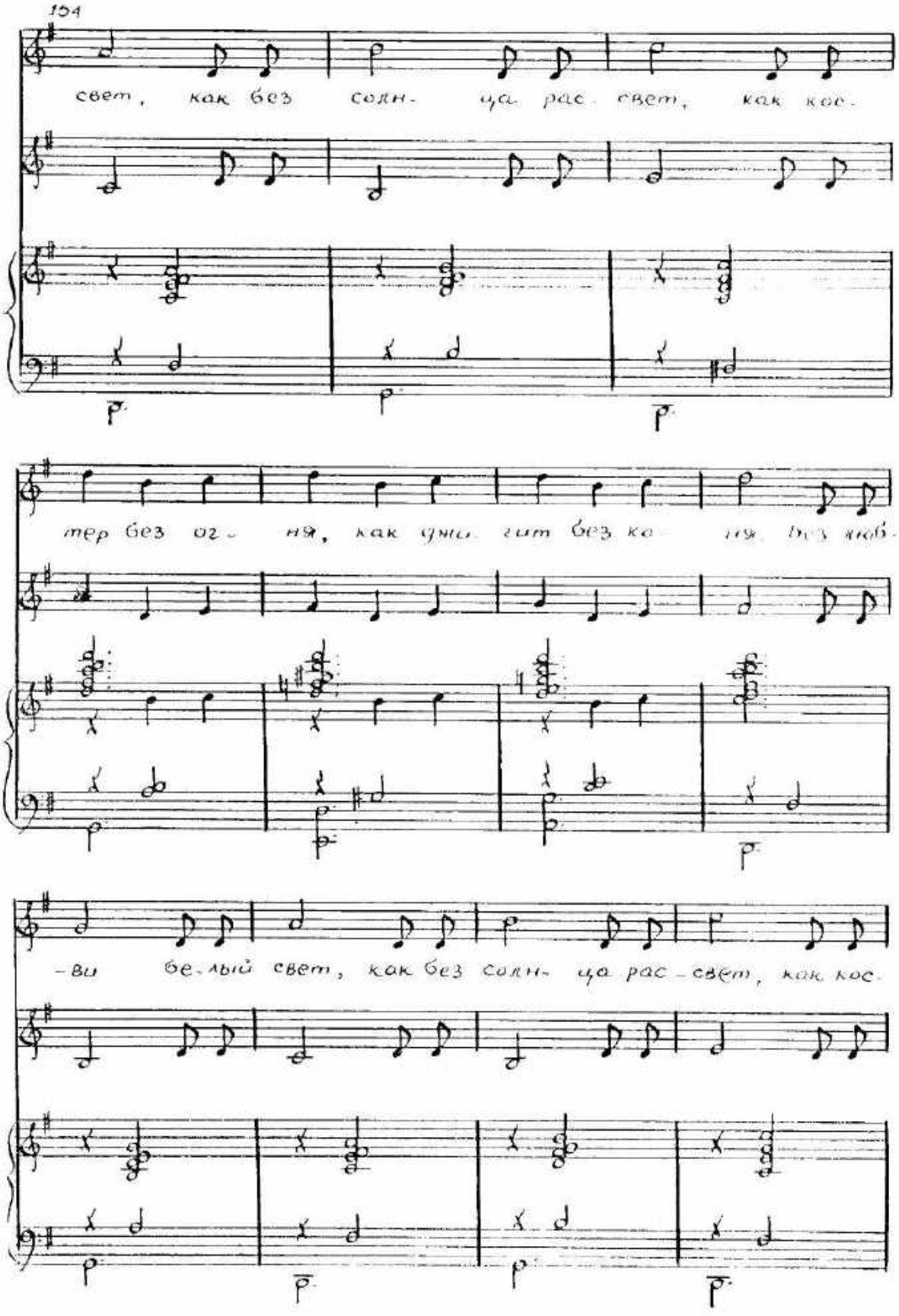
Как тут быть и что тут де- лать не при ду- ма- но людь-

-ми. Есть лю- бовь, так не ту де нег.

день- ги есть, так нет люб- ви. Без люб- ви бе- лый

rit. Più mosso



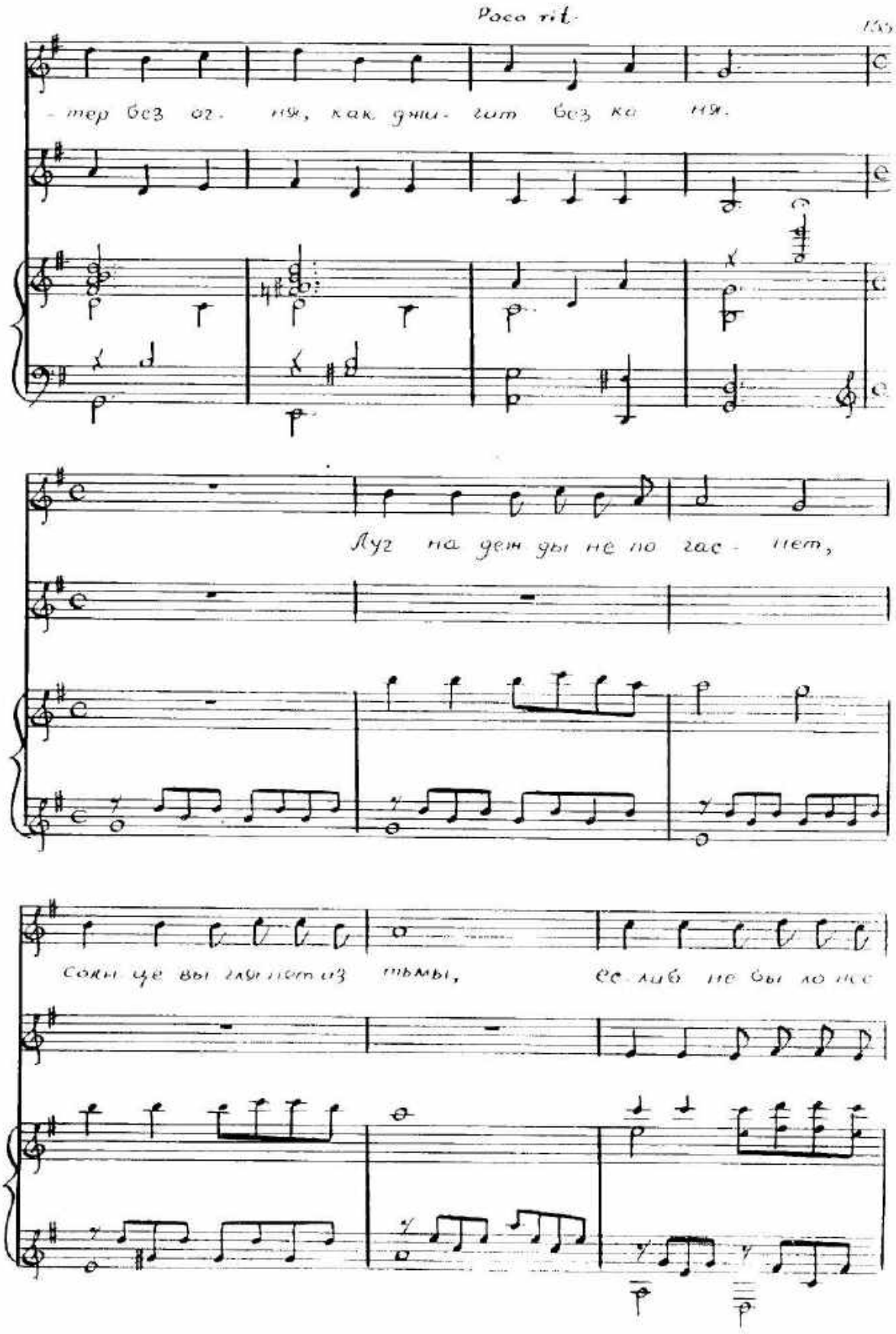

свет, как без солн- ца рас- свет, как кос-
тер без ог- ня, как дни- гит без ко- ня без люб-
-ви белый свет, как без солн- ца рас-свет, как кос-

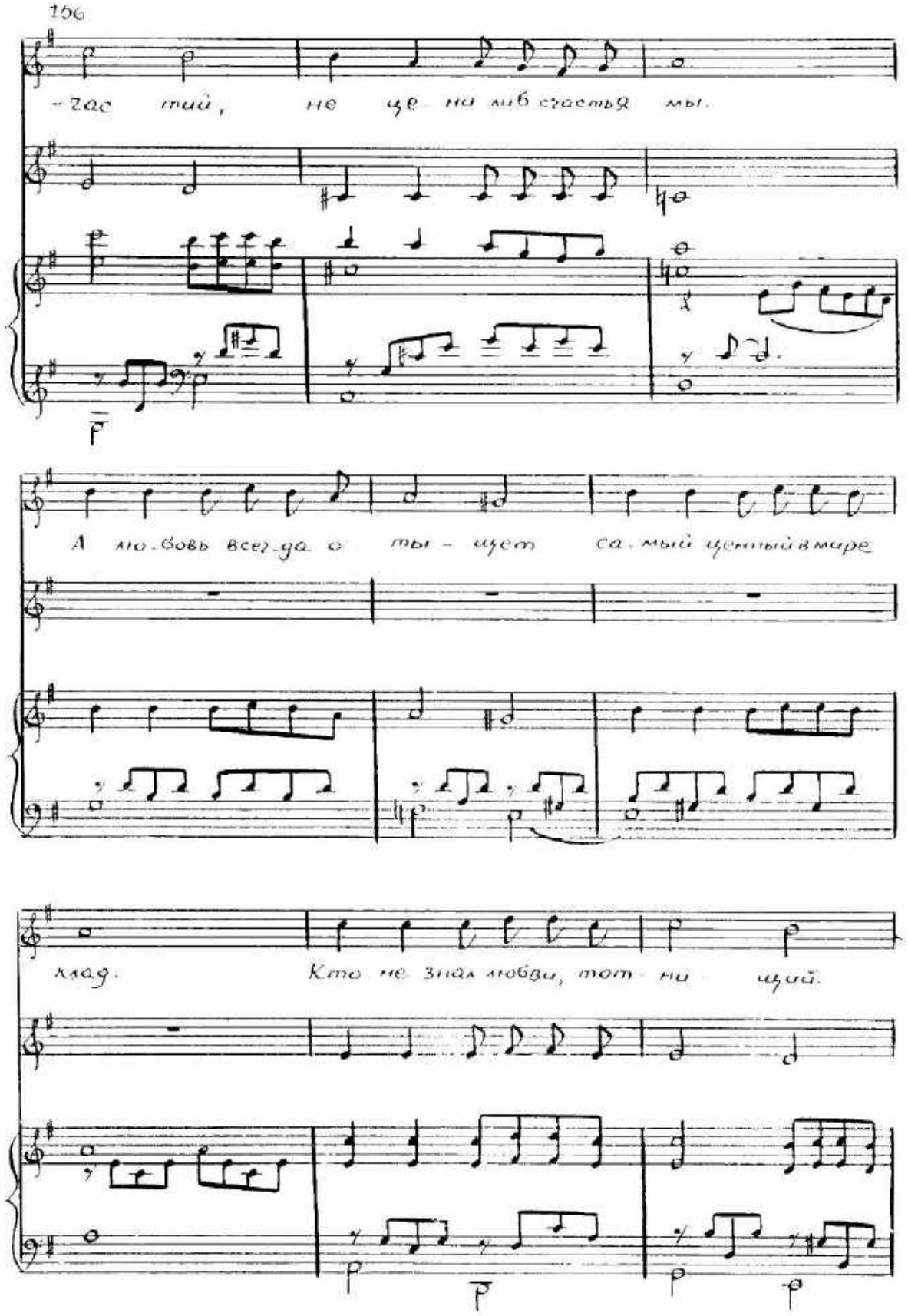
Poco rit.

-тер без ог- ня, как джи- гит без ко ня.

Луг на деж ды не по гас- нет,

Солн це вы гля нет из тьмы, Ес либ не бы ло нес



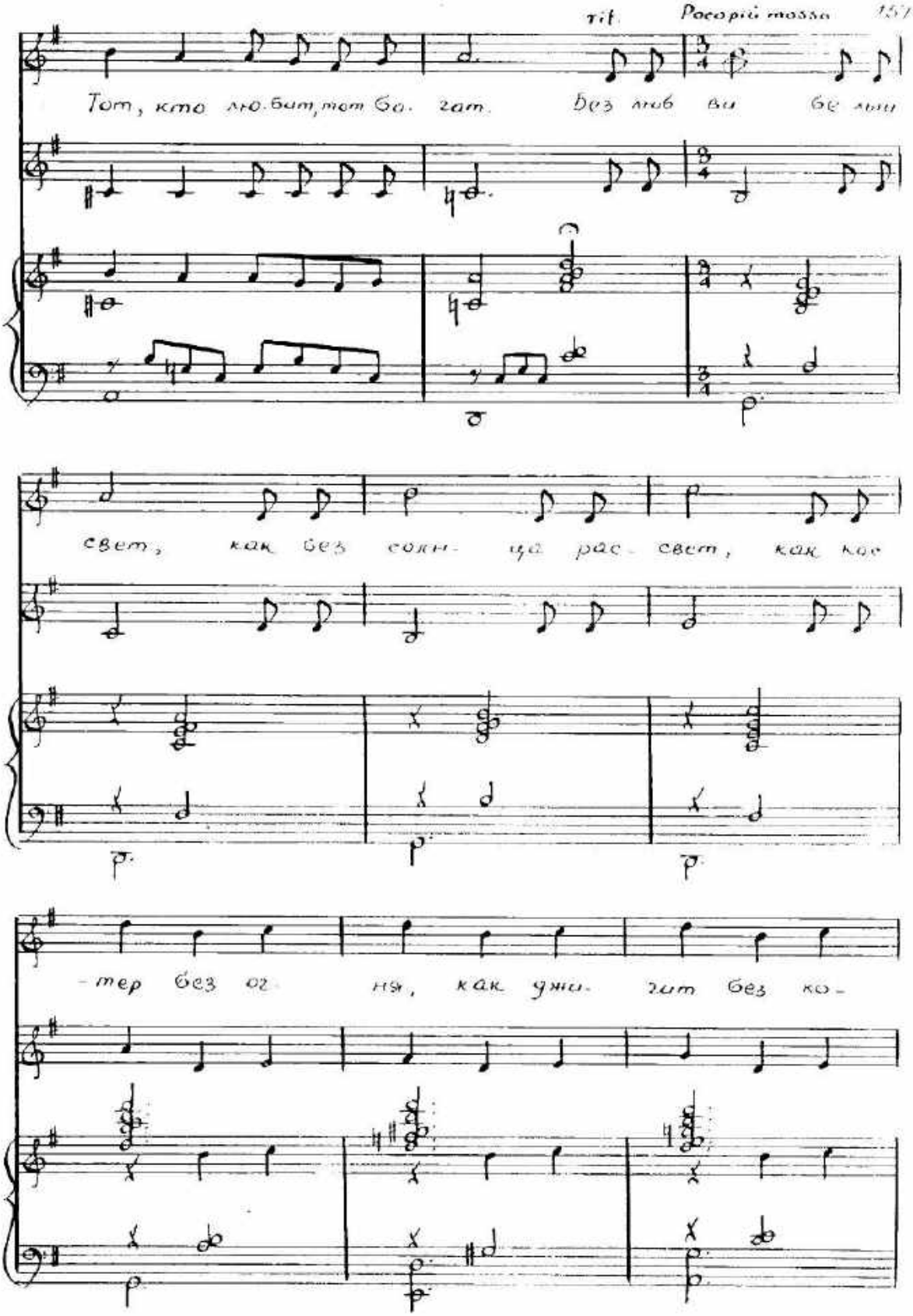

-гас тий, не це на либ счастья мы.
А лю-бовь всег-да о ты - щет са-мый ценный в мире
клад. Кто не знал любви, тот ни щий.

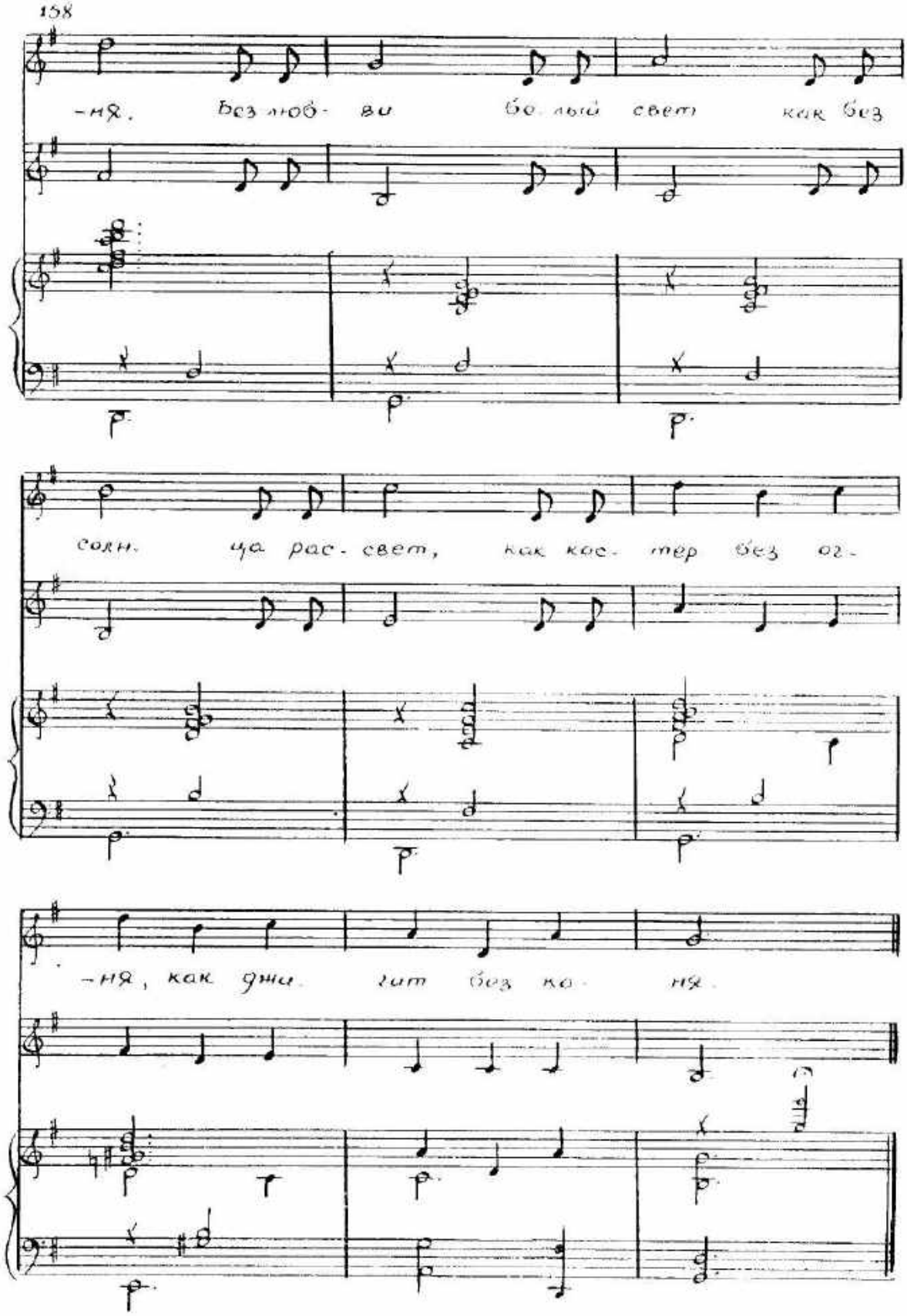
rit. Poco più mosso

Тот, кто лю-бит, тот бо-гат. Без люб-ви бе-лый

свет, как без солн-ца рас-свет, как кос-

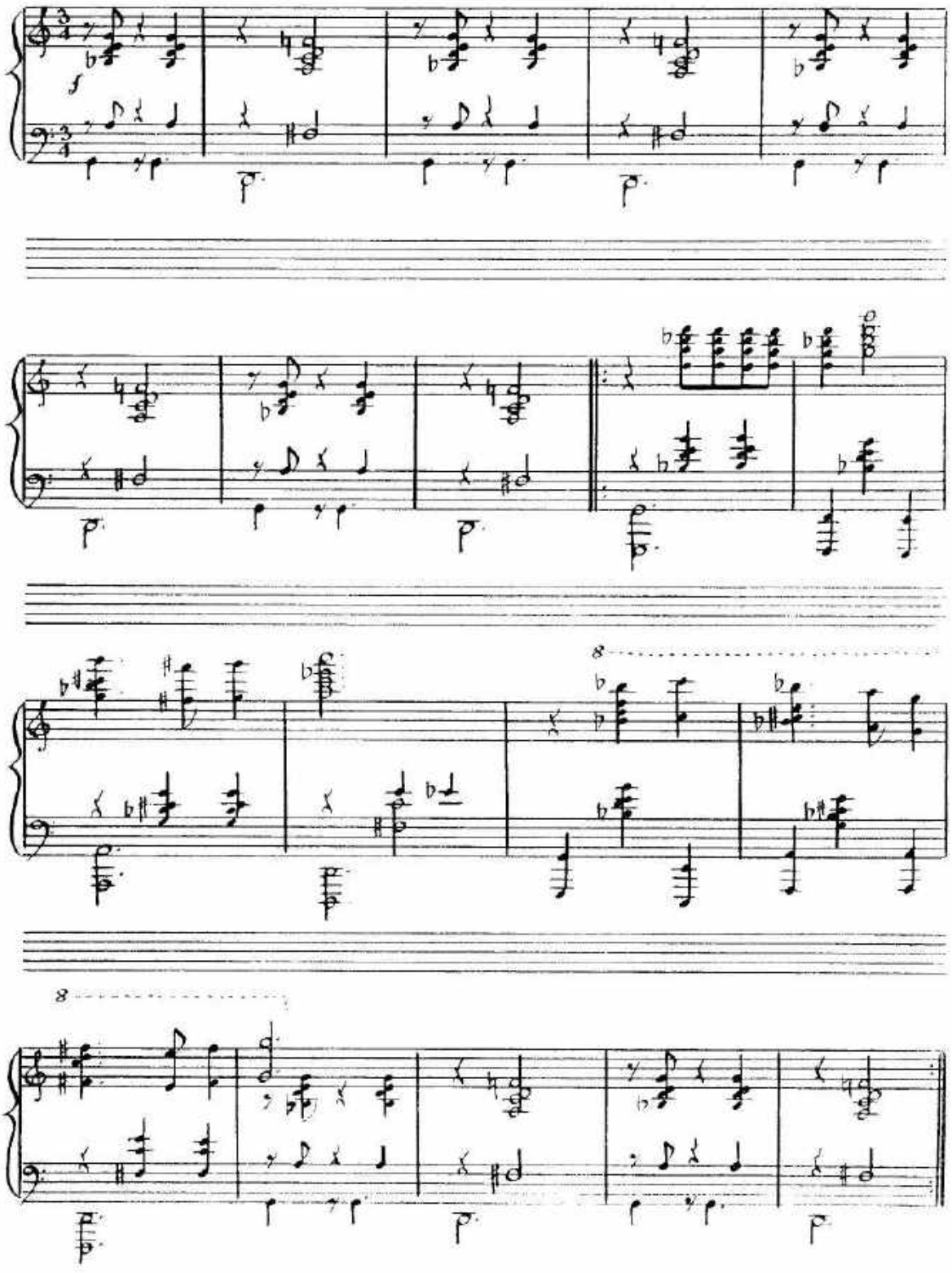
-тер без ог-ня, как ужи-гит без ко-

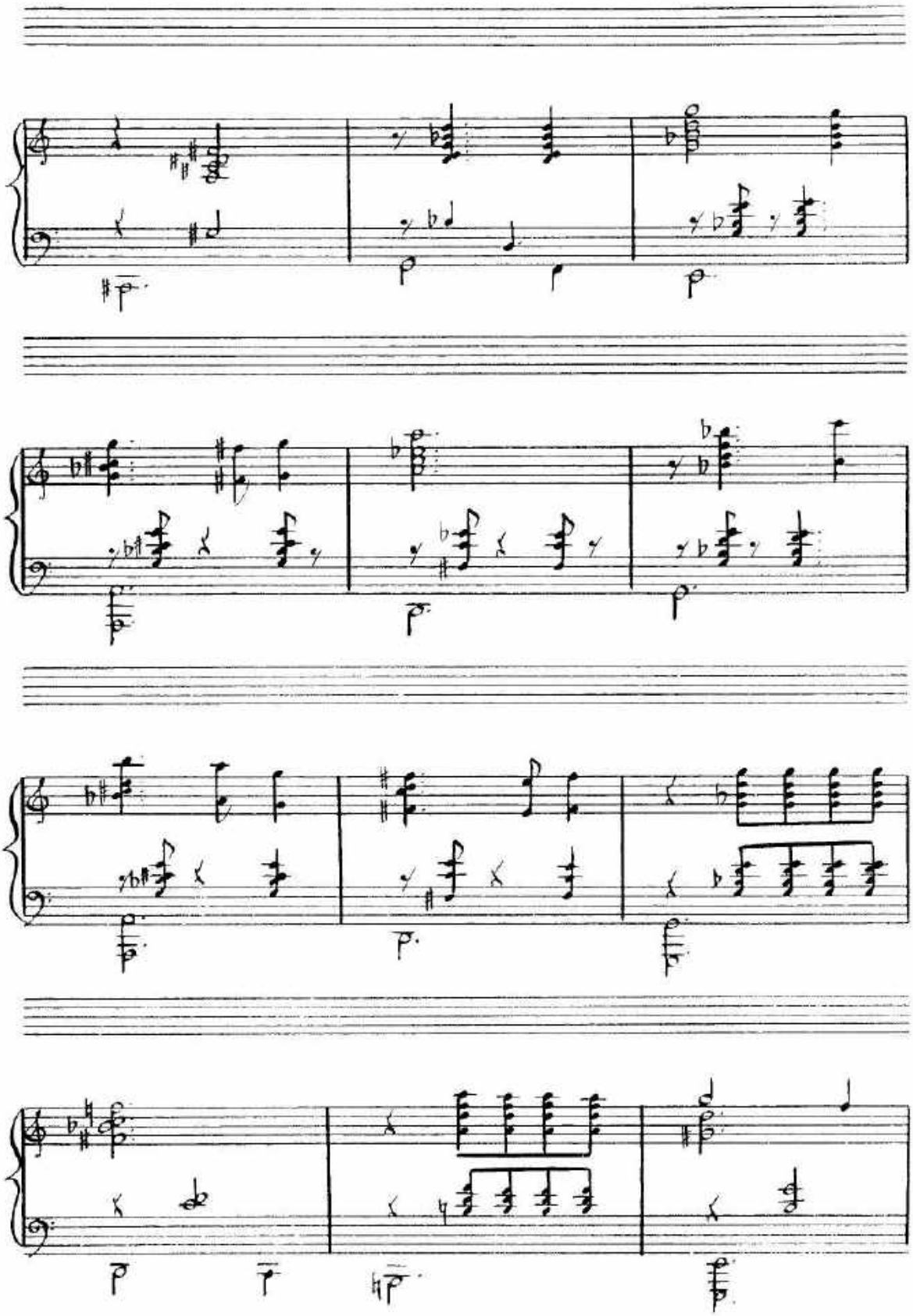


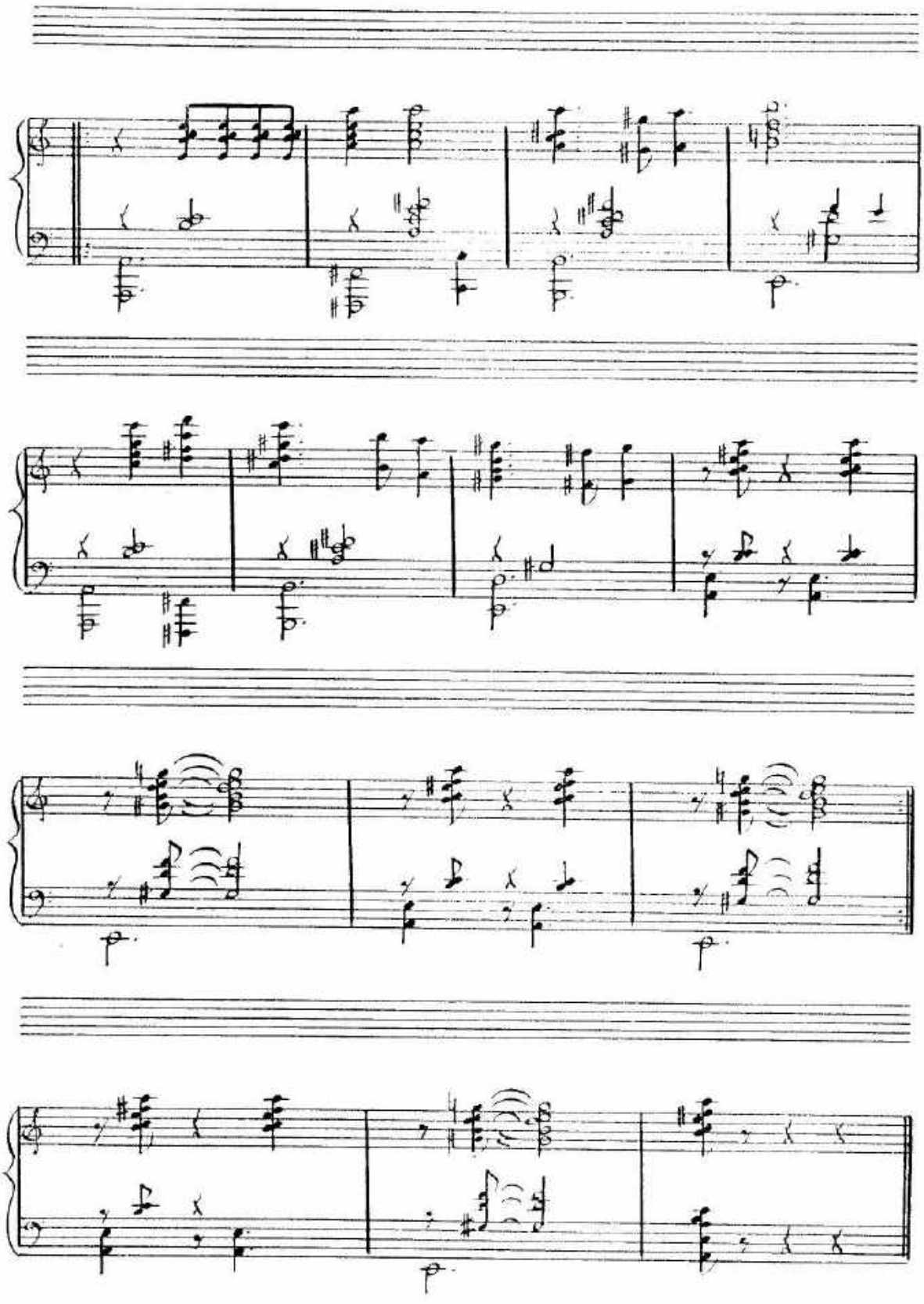

-ня. Без люб- ви бе. лый свет как без
соля. ца рас- свет, как кос- тер без ог-
-ня, как дни. гит без ко- ня.

Танец „Джейран"

Allegro con fuoco

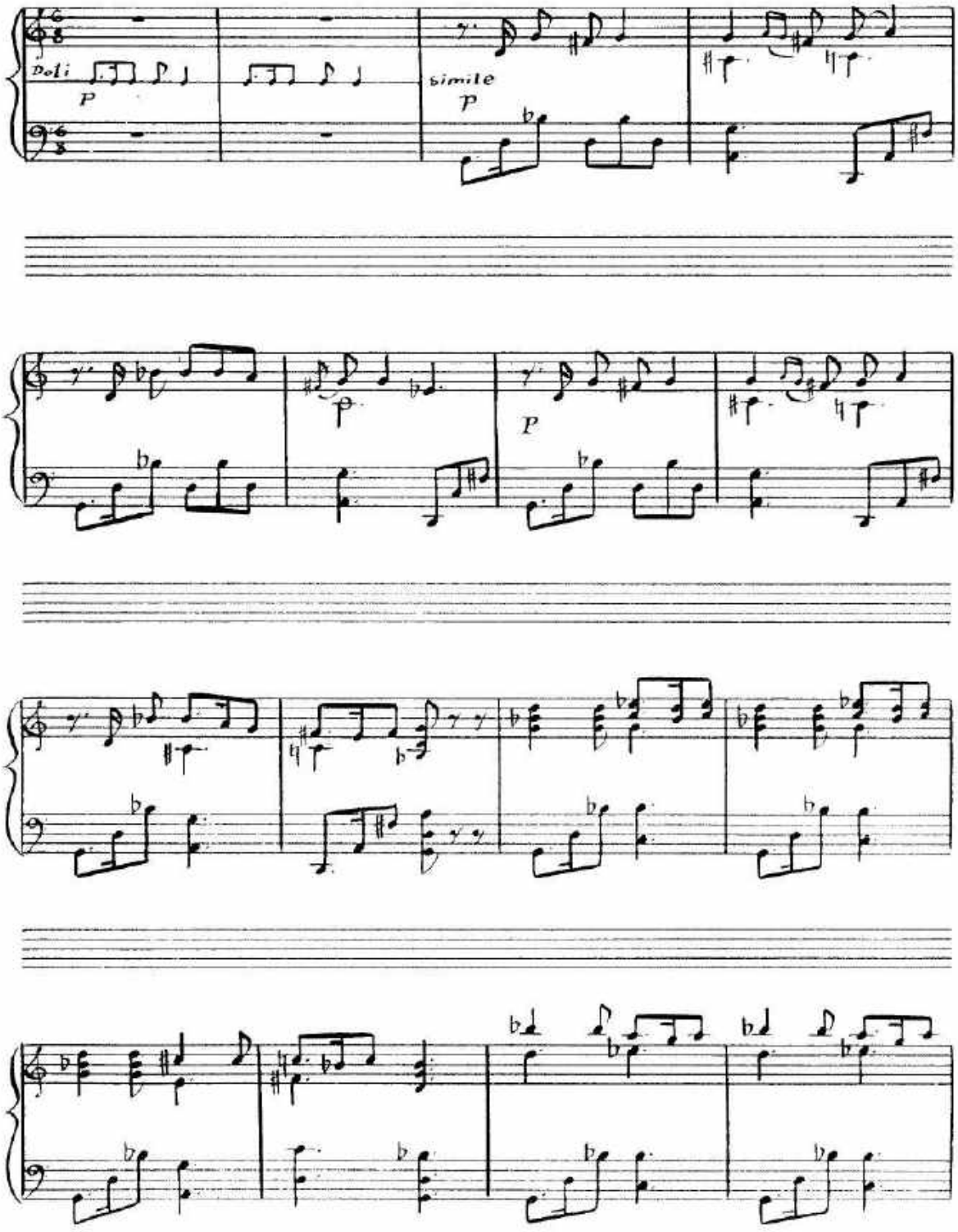


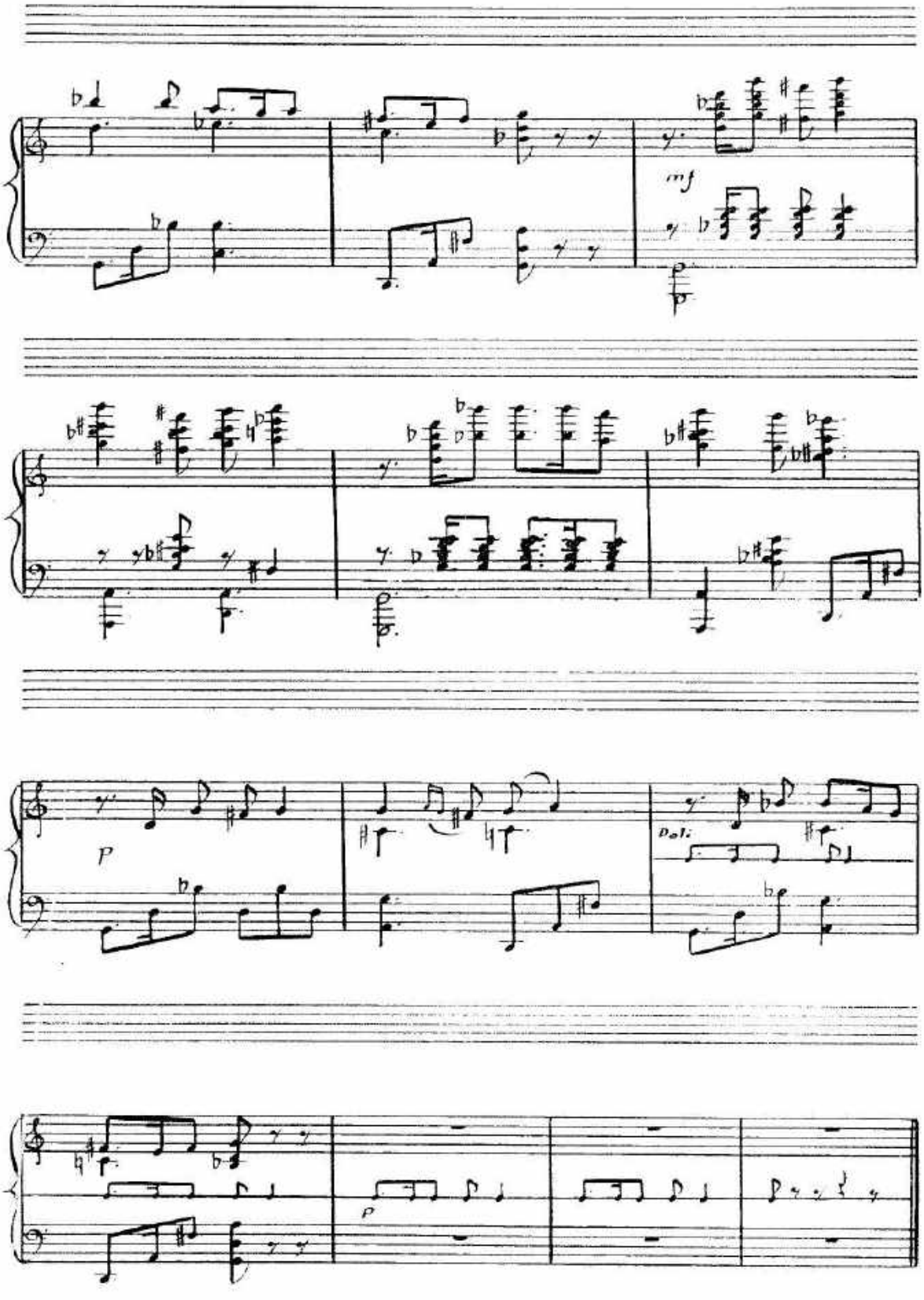




Танец Самая

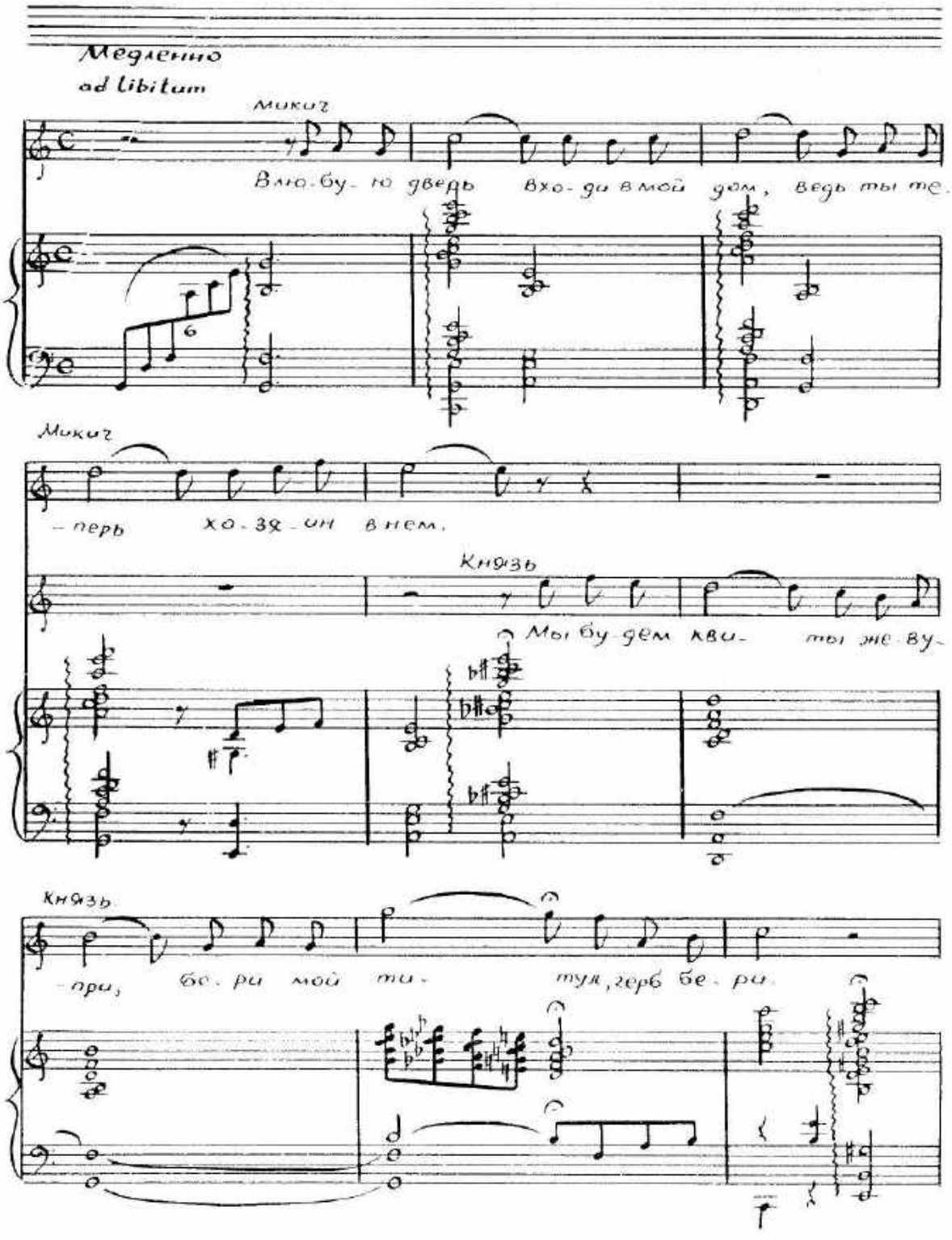
Andantino

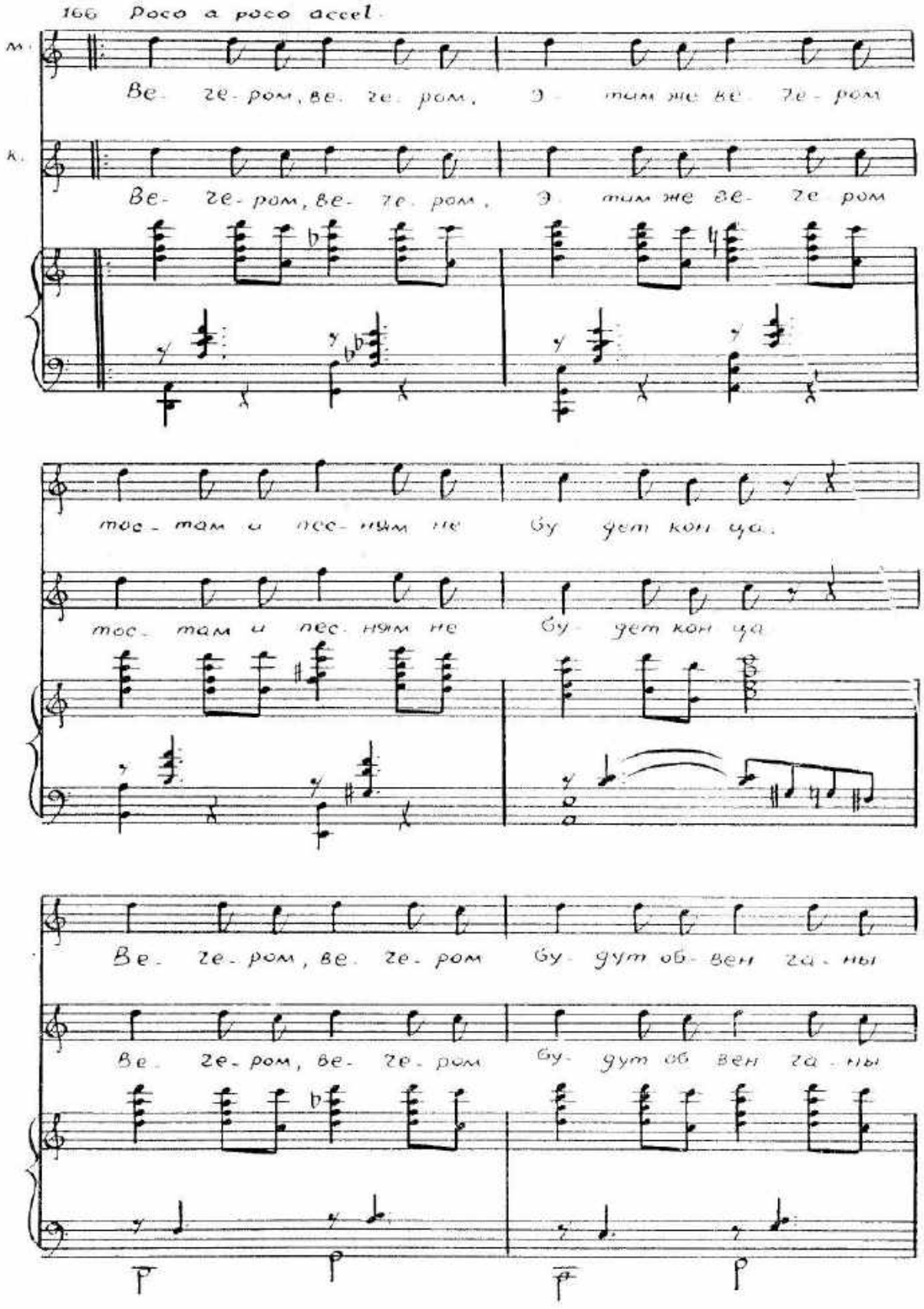


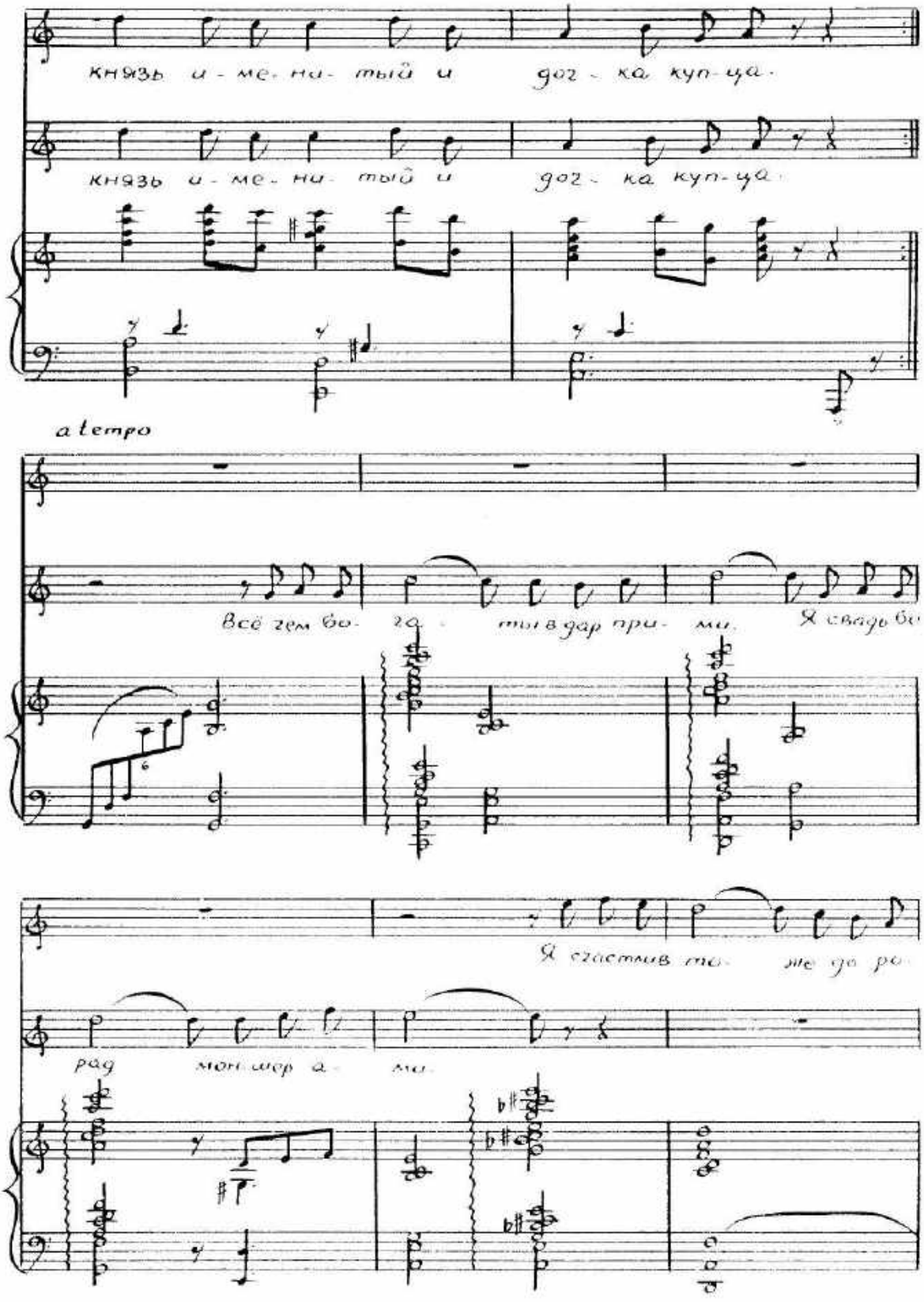

mf
p
Pol.
p

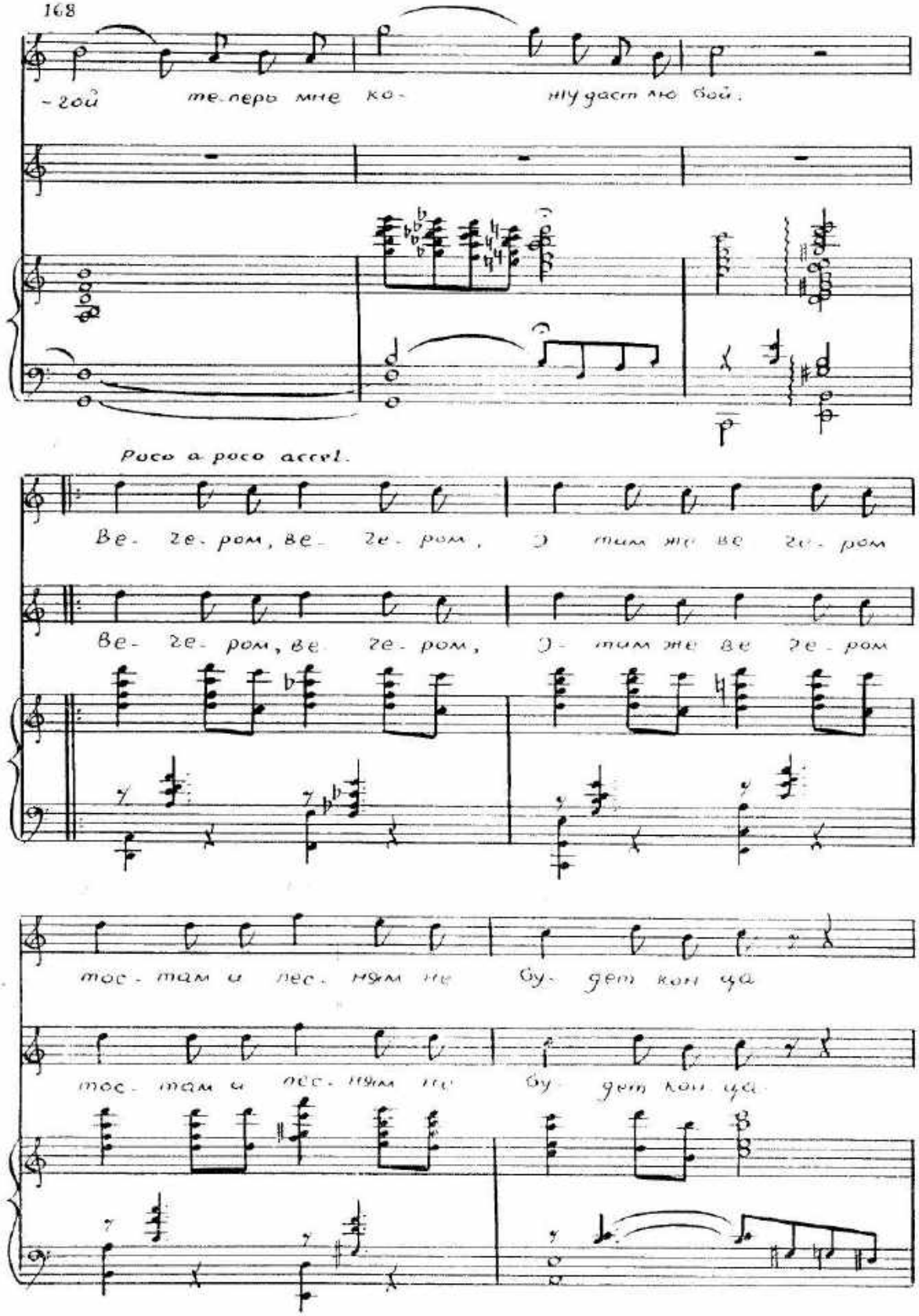
Дуэт примирения

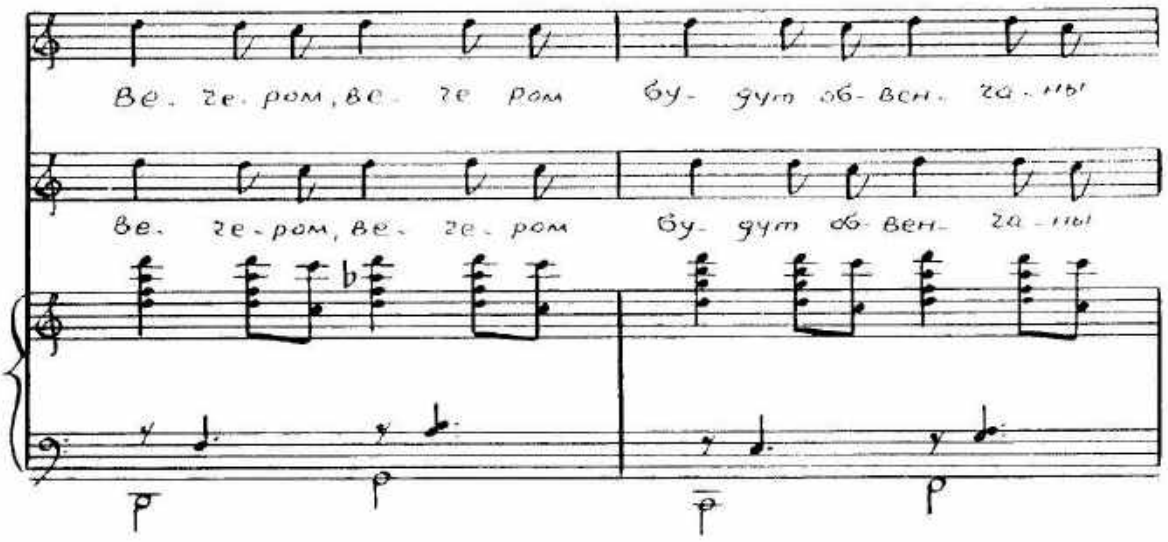
(Микич и Князь)

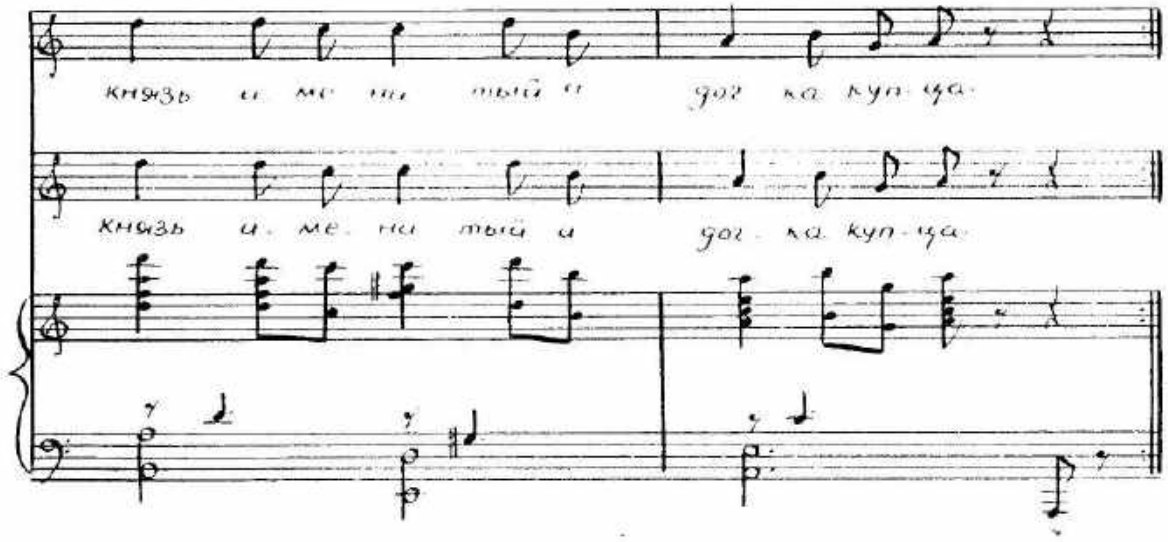



166 Poco a poco accel.
м.
Ве- ге-ром, ве- ге- ром, Э- тим же ве- ге-ром
к.
Ве- ге-ром, ве- ге- ром, Э- тим же ве- ге ром
тос- там и пес- ням не бу дет кон ца.
тос- там и пес- ням не бу- дет кон ца
Ве- ге-ром, ве- ге-ром бу- дут об- вен га- ны
Ве- ге-ром, ве- ге-ром бу- дут об вен га- ны
p
p
f
p


князь и - ме - ни - тый и
дог - ка куп - ца.
князь и - ме - ни - тый и
дог - ка куп - ца.
a tempo
Всё гем бо - га - тый в дар при - ми.
Я сварь бо
Я счастлив то - же до ро
рад мон шер а - ми.

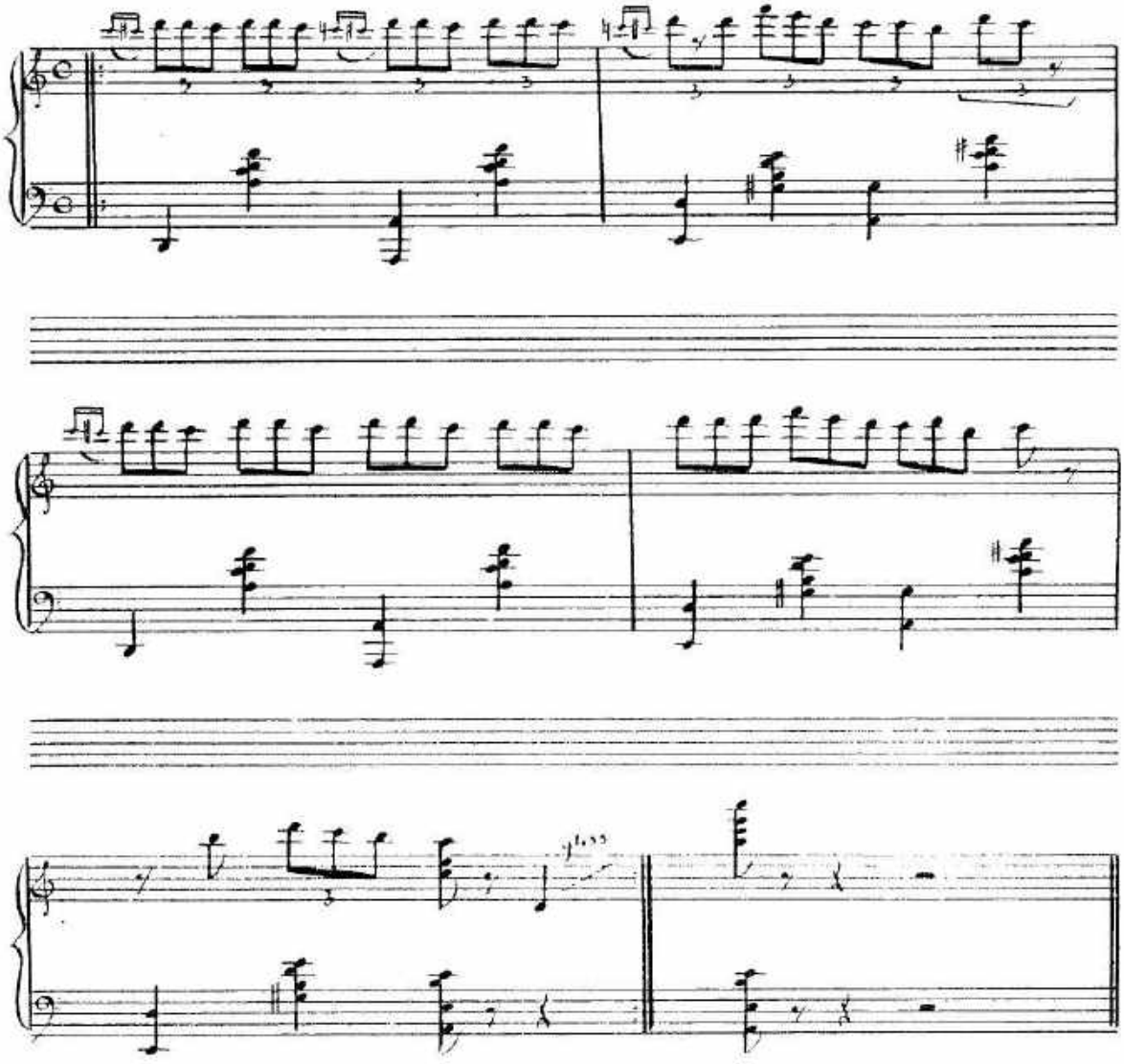

-гой теперь мне ко- ню даст мою бой.
Poco a poco accel.
Ве- ге- ром, ве- ге- ром, э- тим же ве ге- ром
Ве- ге- ром, ве ге- ром, э- тим же ве ге- ром
тос- там и лес- ням не бу- дет кон ца
тос- там и лес- ням не бу- дет кон ца


Ве. ге. ром, ве. ге ром бу- дут об- вен. га- ны
Ве. ге- ром, ве. ге. ром бу- дут об вен. га- ны


князь и ме ни тый и дог ка. куп ца.
князь и. ме. ни тый и дог. ка. куп ца.

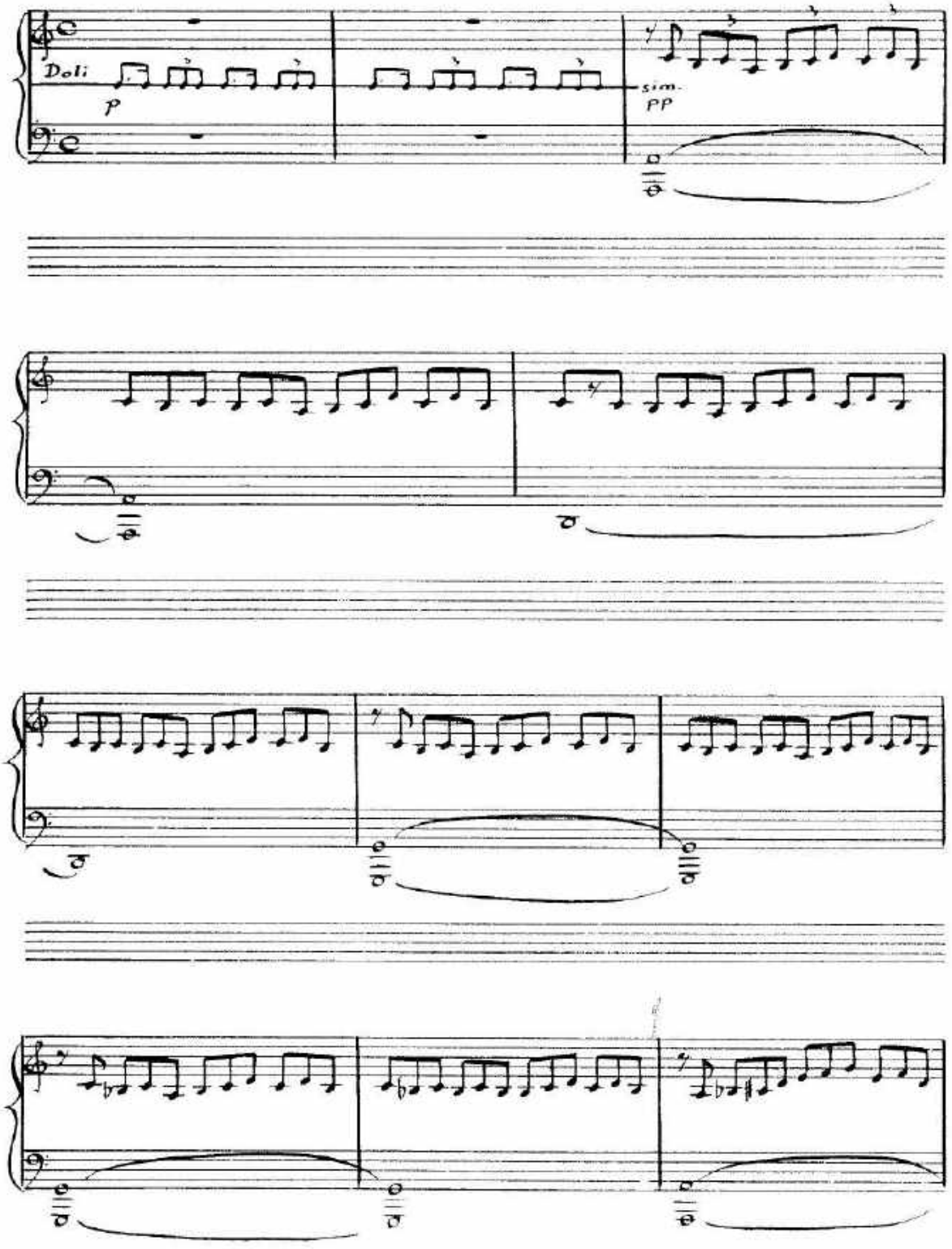
Танец

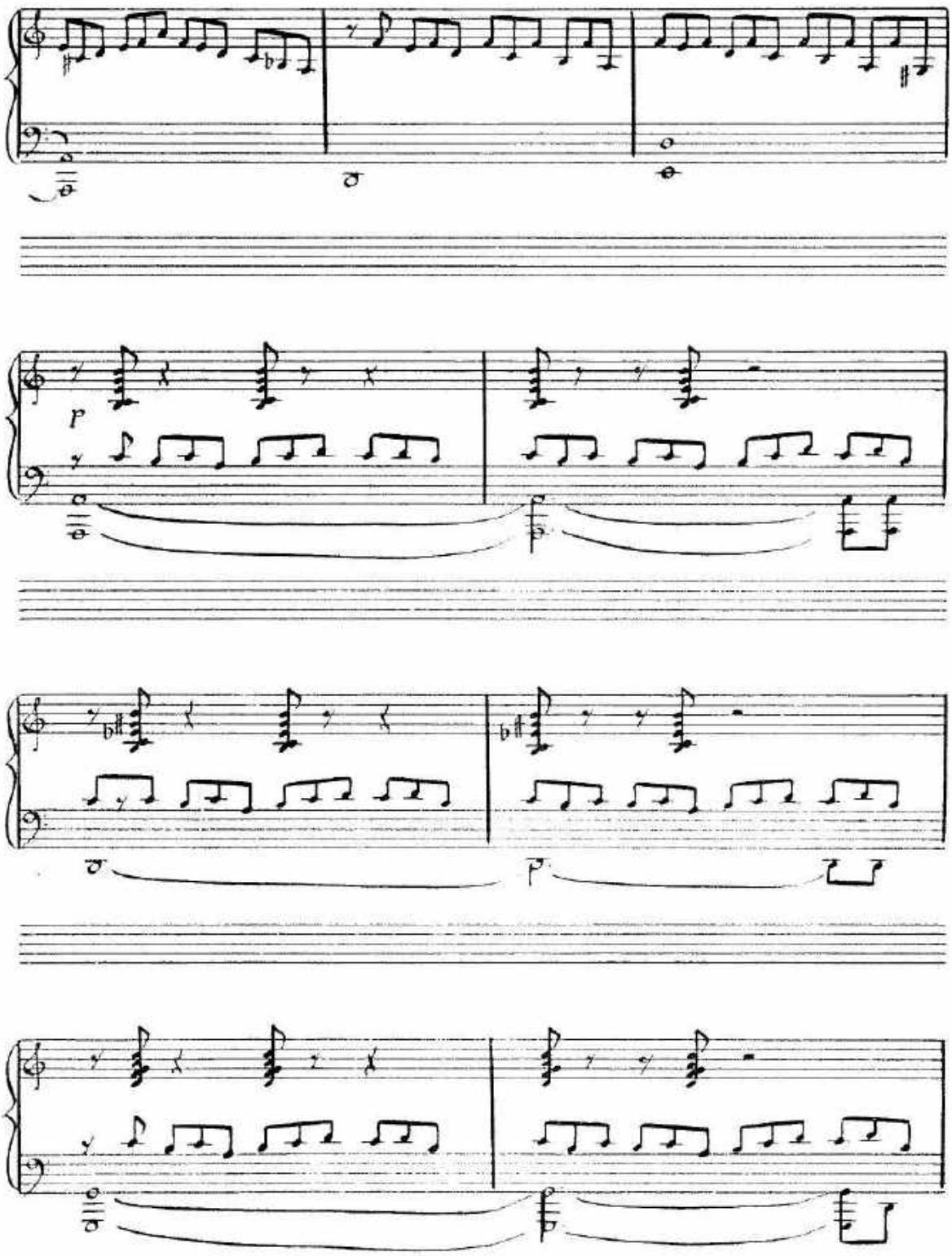
Presto

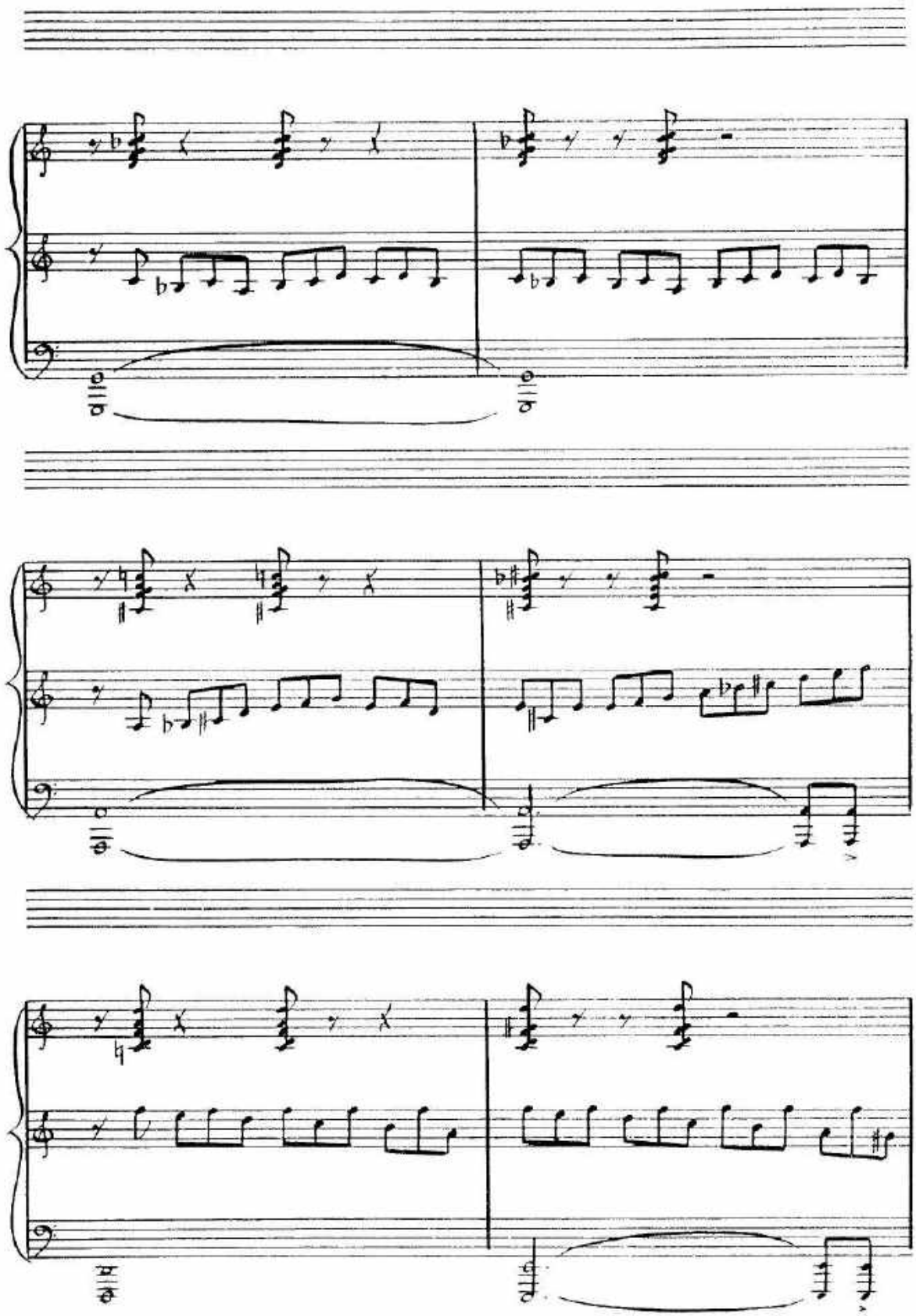


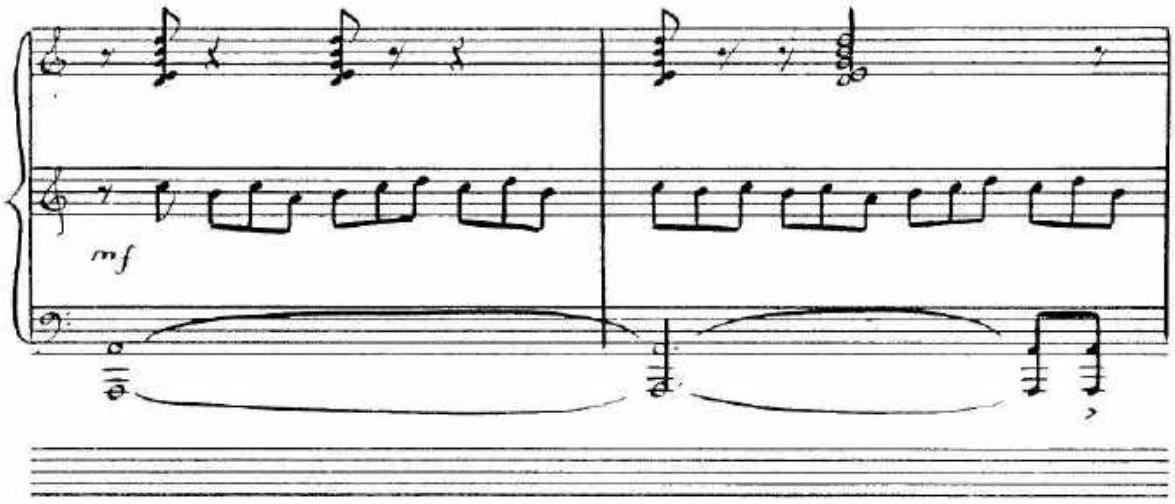
Танец „Перхули"

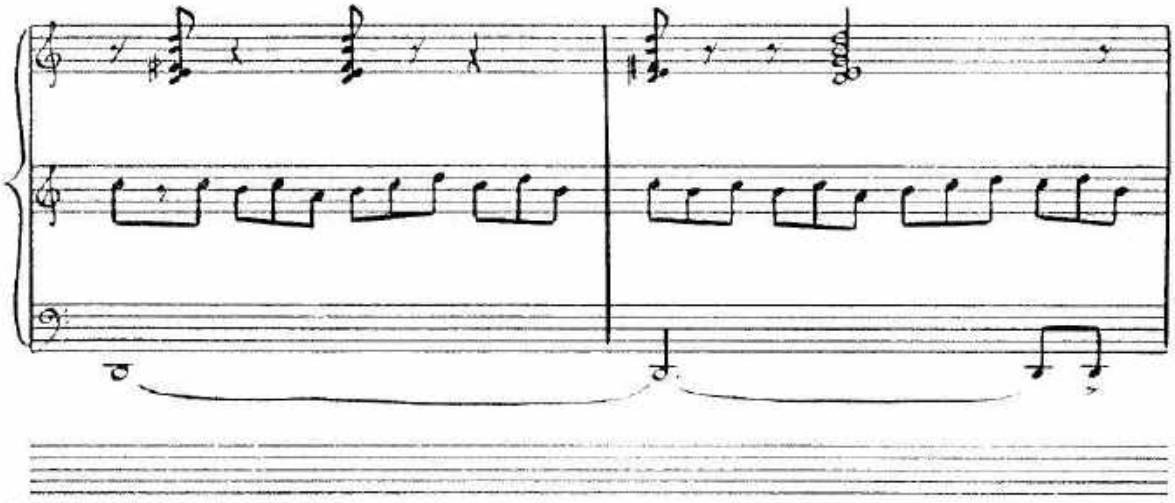
Allegretto

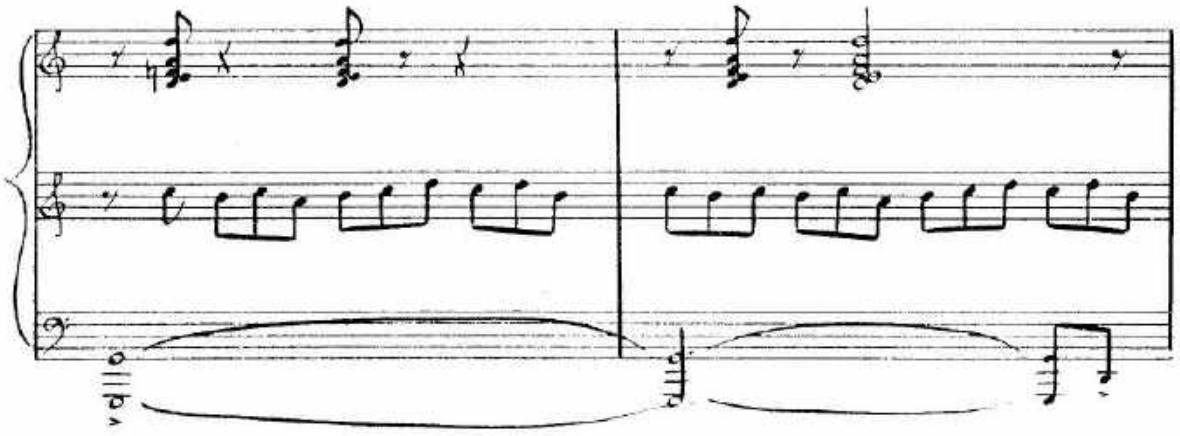



p

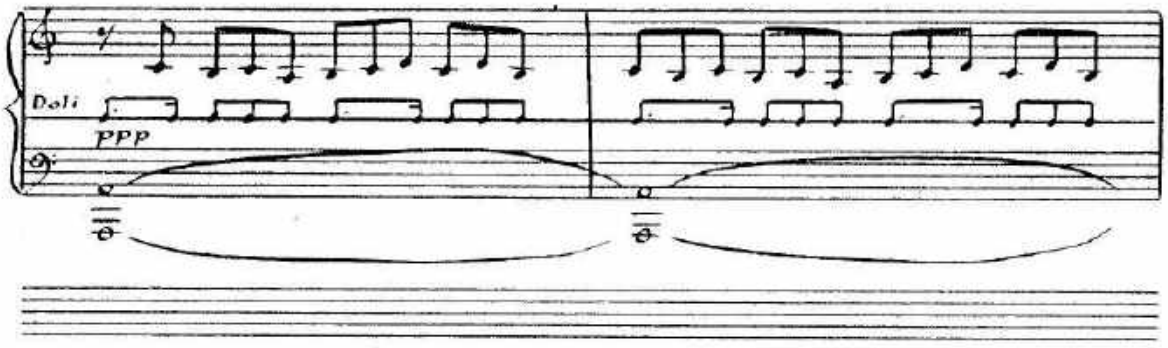
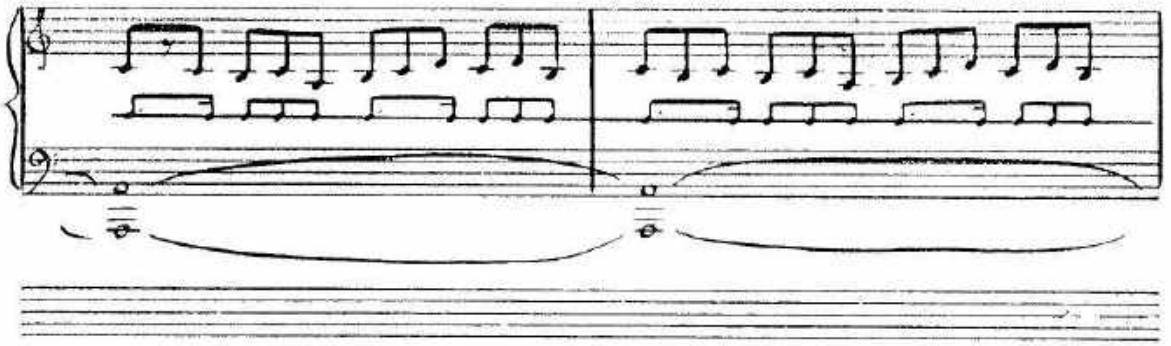
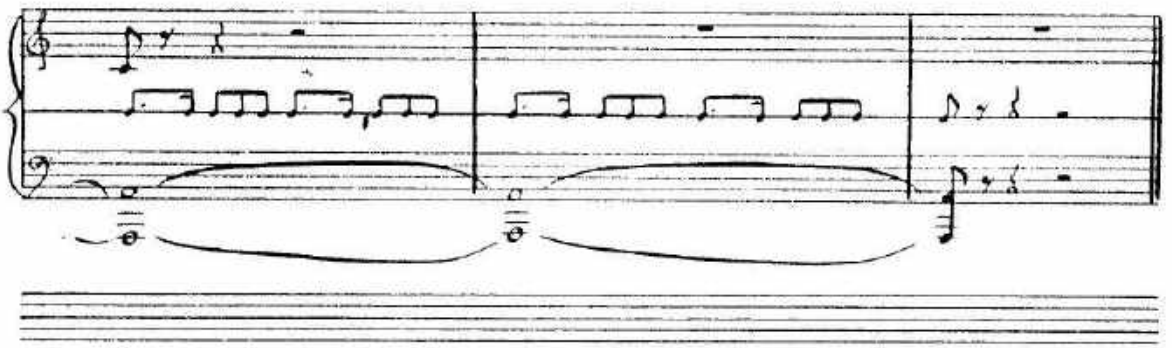



mf





ff
fff


Dol.
PPP