Павел Хицов

**ПОДОДЕЯЛЬЕ**

*(СКАЗКА)*

Действующие лица:

Валерия - девочка 9 лет. Трусиха. Боится темноты, пауков, водорослей и вообще много чего .

Папа.

Гарпик - гном. Житель подземелий. Тоже не очень храбрый парень.

Гномы.

Ириса - лесная фея.

Сырный - лидер крыс. Толстяк с плохим характером.

Крыса 1, Крыса 2 - помощники Сырного, братья.

Коброзавр - двухголовый змей.

Рыбы - удильщики,2 штуки.

ТьМаг - главный злодей, основной страх Валерии.

Сцена 1

Занавес закрыт. Голос мамы:

- Валерия! Пора спать!

Выходит девочка Валерия.

Валерия: -Ну вот, сейчас она выключит свет! Ма-а-ам! Ну ещё пять минуточек! Ну пожа-а-алуйста!

Голос мамы: - Время! Дочь! Ты же у меня умница!

Валерия: - Но я правда боюсь темноты!

Папа: - Мышка! Я тысячу раз говорил тебе - ничего страшного в темноте нет. Наши предки жили в лесах и пещерах без всякого освещения. А мы с твоим братом ночевали на рыбалке с одним фонариком!

Валерия: -Но у вас был фонарик!

Папа: Давай договоримся так. Я дарю тебе фонарик, а ты ложишься спать. Но это не простой фонарик, он волшебный. Он работает только в руках смелого человека, помогая преодолевать ему страхи.

Валерия: - Правда?

Папа: - А вот сама и проверишь, когда попадёшь в волшебную страну Пододеялье.

Валерия: - Пододеялье? Какое странное название. А как попасть в эту страну?

Папа: - Нужно лечь и закрыть глаза. Представь себе удивительный, сказочный мир, в котором тебя будут ждать необыкновенные приключения. Только помни - фонарик помогает смелым людям.

Папа уходит, девочка закрывает глаза.

Сцена 2

Занавес открывается, на сцене пещеры. Гном убегает от крыс. Прячется. Крысы теряют его из виду.

Крыса 1: - Это ты виноват! Я тебе говорил - налево! Я что мы теперь Сырному скажем?

Крыса 2: - Я и свернул налево! - показывает направо.

Крыса 1: - Это право, болван!

Крыса 2 : - Тише ты! Пауков разбудишь!

За кулисами шум.

Крыса 1: - Это он! Туда!

Появляется девочка. Она в пижаме, с фонариком, на ногах - тапки кролики. Боязливо, но с интересом осматривается.

Валерия: -Что это за место? И как я тут оказалась? - замечает прячущегося гнома. - Ой! Кто ты?

Гарпик: - Известно кто. Гном-рудокоп. Гарпик я. А вот ты кто? Не очень подходящая одежда для пещер. Странная такая. Очередной прихвостень ТьМага? Признавайся! Ты с крысами тут?

Валерия: - ТьМаг? Какой ТьМаг? А крыс я вообще боюсь! Я Лера. И я не знаю, что это за место и как я сюда попала. Мне страшно. - хнычет. Становится темнее. Гном испуганно оглядывается.

Гарпик: - Стоп! Стоп! Стоп! Не реви! Я тебе всё расскажу. Ты в волшебном мире. Он полон чудес , фантазий эпичных и всё такое. Он называется...

Валерия одновременно с гномом: - Пододеялье! Значит оно существует! -светлеет.

Гарпик: - Конечно существует. Правда с чудесами у нас трудновато сейчас, не до них, знаешь ли.

Валерия: -Вот тебе, папа и чудеса. А что у вас случилось?

Гарпик: -Некоторое время назад в нашем мире появился злой колдун. ТьМаг. Он коварен и хитёр, ненавидит свет и радость. При помощи своих прихвостней - крыс он начал творить плохие дела. Очень плохие.

Валерия: - А что именно он делает?

Гарпик: - Много чего. Гадости разные. Я слышал, что он хочет погрузить наш мир в вечную тьму, населить его кошмарами и страхом. Вот и до нас, гномов добрался.

Валерия: - До вас? А где же остальные? Почему ты здесь один?

Гарпик (помявшись): - Крысы захватили нашу электростанцию. На руднике теперь почти нет света. Раньше мы выходили наружу, в Ярколесье, чтобы набраться сил. Но эти коварные злодеи заблокировали выход. Мы теряем силы, работая в рабских условиях. ТьМаг ищет редчайший кристалл, он называется Фонарит.

Валерия (хихикает): - Какое смешное название! - видит, что Гарпик хмурится. - Прости, не удержалась. А зачем ему этот Фонарит?

Гарпик (устало закатывая глаза в стиле "вот непонятливая"!): - Фонарит - магический кристалл. Он является источником чистейшего света. ТьМаг при помощи своего колдовства хочет изменить его свойства, чтобы получить источник абсолютной тьмы. - немного подумав, продолжает: - Он вообще любит всё наизнанку выворачивать, коверкать, искажать. Менять хорошее на плохое. Нас заставляют копать всё глубже и глубже, крысам неведома техника безопасности. Многие гномы уже пострадали в обвалах и авариях.

Валерия (недоумённо) : - Погоди, какая техника?

Гарпик (важно, словно профессор на лекции) : - Эх ты, темнота! Техника безопасности! Как бы тебе объяснить? В общем, в любом деле очень важно соблюдать правила, порядок работы, не спешить, обдумывать план действий. Чтобы не произошёл несчастный случай. Теперь понятно?

Валерия : - Я всё поняла! Это как одевать шлем и защиту перед катанием на роликовых коньках!

Гарпик (с ужасом): - В твоём мире вы делаете коньки из кроликов?! В каком ужасном месте ты живёшь!

Валерия (хохоча): - Да не кроликовые, а роликовые коньки! На роликах, понимаешь?

Гарпик (испуганно): - Тише! Ты разбудишь пещерных пауков! Да и крысы где-то рядом.

Валерия (тихонько хихикая): - Молчу-молчу! Кроликовые коньки. Вот уморил!

Гарпик (хмурясь): - Я просто не расслышал. Коньки на роликах. Глупость какая-то. - он слегка обижен, что девочка смеётся над его словами, но ему всё же интересно: - Ладно,потом подробнее расскажешь. Сейчас надо подумать, как помочь моим друзьям. Крысы держат их на руднике, словно рабов.

Влерия: - А как тебе удалось сбежать?

Гарпик (с гордостью) : - Я хороший механик. Лучший в моём клане! Я сумел в тайне от крыс изготовить ключ и открыть кандалы. - смутившись и понурившись: - А ещё я трус. Я бросил друзей и сбежал в пещеры, совсем не думая о них...

Валерия: - Если ты признал, что струсил - это уже шаг к храбрости. Надо лишь собраться силами и победить свой страх. Так папа говорит. Я ведь тоже большая трусиха. Особенно темноты боюсь. Пауков, крыс, водорослей в речке. Много чего. Но если мы вместе попытаемся помочь твоим друзьям -может у нас получится?

Гарпик (воодушевлённый словами девочки): - Конечно получится!

 Увлечённые разговором, они не замечают крадущихся неподалёку крыс. Крысы слышат их.

Крыса 1: - Вот он! Лови его!

Крыса 2: - С ним кто-то ещё! Схватим обоих -Сырный будет рад!

Крыса 1: - За ними! Хватай!!!

Гарпик (поняв, что их заметили): - Бежим!!!

 Начинается беготня с прятками по пещере. В результате от шума просыпаются пауки. Крысы в страхе бегут, а гном попадает в паутину. С потолка начинают спускаться большие пауки, девочка забирается на большой камень (выступ), к ней ползут маленькие паучки.

Гарпик (отчаянно, но безрезультатно пытаясь вырваться): - Лера, помоги! Помоги мне!

Валерия (в панике): - Я не знаю, что делать! Я боюсь! - снова темнеет.

Гарпик: - Вспомни, что говорил твой папа! Тебе нужно победить страх!

Валерия: - Папа... Фонарик! - включает фонарик, начинает разгонять пауков. - Убирайтесь, гадкие! Я вас не боюсь!

 Пауки ретируются, паутина опадает.

Гарпик (выбравшись из паутины): - Уфф, думал конец мне. Слопают, как муху. А ты... Как лихо с ними! Говорила, что трусиха. Ты очень смелая! Кстати, чем ты их так?! Что за оружие такое?

Валерия (улыбаясь): - Это не оружие. Это мой фонарик. Самый обыкновенный, мне его папа подарил. - протягивает ему фонарик.

Гарпик (осмотрев "оружие",ошарашенно): -О-бык-но-вен-ный?!! Да в нём же Фонарит! Он волшебный! Это не просто фонарик, это сложный прибор с целым набором функций!

Валерия (недоверчиво): - Правда?

Гарпик: -Обижаешь. Я лучший механик в моём клане, уж я-то разбираюсь в механизмах и приборах. Только надо бы получше с ним разобраться. У тебя инструкции случайно нет к нему?

Валерия: - К сожалению нет. Гарпик, сейчас некогда этим заниматься. Пора спасать твоих друзей!

Гарпик: -Да-да, конечно!Идём, я знаю путь на рудник! - выходят на авансцену, поют песенку о храбрости(текст песенки в конце),закрывается супер, за ним перестановка или скорее достановка.

 Сцена 3

Супер открывается. На сцене следующая картина: на переднем плане три крысы за столом. Главарь по прозвищу Сырный (получил такое прозвище из-за характерного шрама на ухе и неуёмного аппетита) отчитывает своих помощников за то, что они упустили Гарпика. В другой части переднего плана работают измученные гномы. На заднем плане гномья электростанция, на двери которой висит огромный замок. Рядом со станцией колесо, как на водяной мельнице. Подача воды к колесу перекрыта крысами, гномы крутят его вручную и поют заунывную песню о тяжёлой судьбинушке (текст в конце).

Сырный: - Ну и что, что пауки проснулись?! Вы - жалкие трусы!

Крыса1: - Но они бы нас вместе с гномом сожрали!

Крыса2: - Да! А ещё ему девчонка помогала!

Сырный: - Девчонка? Какая девчонка? Откуда ей там взяться?

Крыса1: - Маленькая. В пижаме.

Крыса2: - Может заблудилась?

Сырный: - Болваны! Единственный вход в пещеры закрыт! Если она там оказалась, значит это не простая девчонка. Нужно доложить об этом господину ТьМагу. Я отлучусь. Нужно включить колдовизор и связаться с господином. - встаёт, снимает с шеи ключ и передаёт Крысе1. - Смотрите, не напортачьте, оболтусы! А то господин ТьМаг с нас шкуры спустит и коврик сделает! -уходит в кулисы.

Крыса1: - Болваны, оболтусы... - злится: - А сам-то. Сидел тут, как всегда объедался. Пока мы в пещерах рисковали.

Крыса2: - И не говори. Замучил совсем. Тог не так, это не этак. Тоже мне, командир!

Крыса1: - Вот - вот! И мама этого мелкого толстяка всегда больше любила. - в это время гномы снова затягивают песню, уже громче. - Чего это они распелись?

Крыса2: - Весело им. У, коротышки! Ну ничего, сейчас повеселятся! - берёт ведро с водой, жестами манит за собой Крысу1, указывая на гномов у колеса. - Что, ребята, без воды не крутится?

Один из гномов (раздражённо): - Можно подумать, ты не знаешь!

Крыса2: - Воды, значит не хватает?

Тот же гном (уже с нескрываемой злостью): - Вы же сами её перекрыли! И заставляете крутить колесо вручную!

Крыса1 (поняв замысел брата): -Ну так мы вам поможем!

Другой гном (недоверчиво): - Правда? Вы восстановите подачу воды?

Крыса2: - Да запросто! - со злым хохотом выплёскивает на гномов воду из ведра: - Вот вам вода, коротышки!

Крыса1: - Работать, карлики несчастные! А не то скормим паукам, как беглеца! - хохоча уходят к столу, начинают есть, отпуская злобные шуточки.

 Всё это время девочка и гном наблюдают за происходящим из укрытия.

Гарпик (порываясь выскочить) : - У, мерзкие крысы! Сейчас я им покажу!

Валерия (удерживая его) : - Постой! Тут надо действовать не силой, а хитростью. Есть у меня одна идея... - достаёт кусок паутины. - Давай подберёмся ближе к твоим друзьям, я придумала как нам справиться с крысами. Пока их всего двое, нам легче будет это сделать. Пойдём! - ныряют за кулисы.

 В это время крысы начинают играть в кости, ссорясь и ругаясь. Пока они не обращают внимание на гномов, девочка и Гарпик подкрадываются к тем и посвящают их в детали хитрого плана. (Суть идеи Валерии в том, чтобы напугать крыс легендой об огромной Паучихе - матери). Когда всё готово, от гномов отделяется самый старый и боязливо подходит к крысам.

Старый гном: - Простите, что отвлекаю...

Крыса 1: - Чего тебе, коротышка?

Старый гном : - Глубже копать опасно.

Крыса 1: - С чего бы это?

Старый гном : - Понимаете, на нижних уровнях пещер обитает Паучиха - Мать. Она огромная и очень злая. Ей не понравится, что мы вторгаемся в её владения.

Крыса 2 (ёжится от страха): - П-паучиха - М-мать? Как-то мне не по себе...

Крыса 1: -Гномьи сказки! Старый хитрец решил нас запугать, лишь бы не работать!

Крыса 2: - Точно, братец! А ну, марш работать, ленивый гном! - швыряет в него огрызком.

Старый гном : - Я предупредил вас...

Крыса 1: - Вали, давай! А не то сам паучьим кормом станешь!

 Под хохот крыс старый гном начинает уходить и вдруг с воплем ужаса падает на пол, закрывая голову руками. Крысы вскакивают. Раздаётся грохот, валит дым. Из дыма появляется "Паучиха -Мать". (Её изображают гномы - может быть танец).

"Паучиха-Мать" : - Кто осмелился тревожить ?!! - голос "Паучихи" изображает девочка при помощи рупора. - Это вы, крысята?! Вы пожалеете об этом!!!

Крысы (вместе) : - А-а-а-а!!! Она существует!- (друг на друга) - А-а-а-а! Спасите!!!

 Крысы от страха прячутся под стол. Гномы и девочка их окружают и связывают паутиной.

Гарпик : - Ура! Победа!

Валерия: - Всё потому, что мы действовали сообща и не боялись!

Старый гном: - Нужно скорее запустить электростанцию и открыть выход наверх. Мы сможем набраться сил и бороться с любым врагом!

 Пока гномы и девочка открывают замок и запускают колесо, крысы тихонько убегают . (Связанные спиной к спине, так смешнее)

Гарпик: - Крысы сбежали!

Старый гном (с тревогой в голосе): - Это очень плохо. Они снова будут творить тёмные дела на благо ТьМага. Беда, беда...

Валерия: - Тогда я просто обязана их остановить! Прощайте, друзья! Мне пора в путь.

Гарпик: - Лера, постой. Я... Я не могу отпустить тебя одну в такое опасное путешествие. Я иду с тобой.

Валерия: - Но, как же... - смотрит на гномов.

Старый гном : - Мы справимся.- (другие гномы соглашаются)- Теперь мы будем более осторожными и больше не станем доверять незнакомцам с прекрасными дарами. Ведь крысы обманом захватили нас. Много дней назад они пришли к нам с дружбой и принесли с собой удивительные, необыкновенно вкусные фрукты. Но дары этих хитрых прихвостней ТьМага оказались ловушкой. Отведав их, мы все уснули. А проснувшись, оказались пленниками - рабами.

Валерия: - Подлые какие! Таких нужно научить правилам хорошего поведения! Идём, Гарпик!

Гарпик: - Вперёд!

 Конец 3-й сцены. Дальше требуется перестановка декорации на сцену 4. Супер закрывается, на сцену выходит Сырный. В руках у него "колдовизор". Магическое устройство связи. Зрители слышат окончание разговора Сырного с ТьМагом.

Сырный: - Будет исполнено, Ваше Темнейшество, в наилучшем виде! Можете не беспокоиться! Ну вот, отключился. Всегда так (слегка обиженно). Не успеешь договорить - уже экран потемнел. - хмурится. - Злодей широкого профиля. Очень занятой... - не успевает завершить мысль. На сцену выбегают Крыса1 и Крыса2, один из них в ошмётках паутины (или оба).

Крыса1: - Сырный! Гномы взбунтовались!

Крыса2: - Им помогали девчонка и тот шустрый беглец!

Сырный (багровея от ярости): - Что-о-о-о??? Да я сейчас лично с вас шкуры спущу!!!

Крысы 1и 2 бросаются наутёк, Сырный бежит за ними, выронив у края сцены "колдовизор" .

Сцена 4. Супер открывается. На сцене волшебный лес. Он мрачный, тёмный, сильно замусорен. Кусты и деревья в колючих ветках, из крон свисают колючие лианы. Запустение, унылость, мрачность. Из-за кулис слышится голос Гарпика:

 - Сейчас обойдём этот выступ горы и ты увидишь Ярколесье. Чудесное место! В твоём мире вряд ли найдётся такой красивый, яркий, разноцветный лес!

 Гарпик и Валерия выходят на сцену. Гарпик ошарашено осматривается, девочка очень удивлена.

Валерия: - Ты уж извини, Гарпик, но мне кажется, что в наших мирах разные понятия о красоте. - замечает, что гном шокирован зрелищем. - Гарпик, что стобой?

Гарпик: - Ярколесье... Что с ним произошло?! Я просто не могу поверить в это! Лес изменился до неузнаваемости! Это просто свалка какая-то! Не могу в это поверить, как такое могло произойти???

Валерия : - Не знаю... -замечает оброненный Сырным "колдовизор". - Смотри, что это?

Гарпик: -Дай-ка мне...Ого! Это же колдовизор Сырного!

Валерия: -Что-что визор?

Гарпик: - Кол-до-ви-зор! Это такой магический прибор для связи на большие расстояния. Сырный пользовался им, чтобы разговаривать с ТьМагом. Можно даже видеть собеседника во время разговора.

Валерия: - А, поняла! Как смартфон!

Гарпик: - Сма... Что?

Валерия (понимая, что объяснять долго): - Не забивай голову. В моём мире тоже есть такие приборы для связи. Только без магии. У нас вообще нет магии, гномов, говорящих крыс, фей.

Гарпик: - Феи! Но если с Ярколесьем случилось такое, то что с Ирисой?!- сильно волнуясь.

 Валерия: - А кто такая Ириса?

Гарпик (смущаясь): - Моя... Эмм... Хорошая знакомая. Она - лесная фея. Всегда следила, чтобы с Ярколесьем всё было хорошо. А я иногда ей помогал.

Валерия (хитро улыбаясь): - Хорошая знакомая значит?

Гарпик (смущаясь ещё больше): - Только не смейся. Она мне очень нравится. Мы близкие друзья. Я потому и решился на побег, хотя очень боялся гнева крыс. Ириса никогда бы не отказалась мне помочь.

Валерия : - Всё понятно. И ничего смешного в дружбе нет.

Гарпик : - Но она же девчонка! - продолжает смущаться.

Валерия : - Ну и что, что девчонка. - смеётся. - Абсолютно нормально, когда мальчик дружит с девочкой. А она красивая?

Гарпик : - Очень. Она самая красивая! У меня есть её портрет. - достаёт кулон в виде сердца, раскрывает, показывает девочке. - Ириса подарила его мне на память незадолго до того, как к нам явились крысы.

Валерия (с восхищением) : - Красивая. Но где она сейчас и что с ней?

Гарпик : - Я не видел её много дней. Даже боюсь представить, что случилось с Ирисой, если Ярколесье стало... - совсем скисает, чуть не плача. - Таким.

Валерия : - Гарпик, соберись! Ты же совершил настоящий подвиг ради встречи с ней!

Гарпик : - Я? Подвиг? Я просто сбежал от крыс.

Валерия : - Но ведь ты знал, что крысы будут в ярости, а пещеры полны жутких пауков и всё равно решился! Гарпик, не стоит останавливаться на полпути, встретив трудности. Так папа говорит.

Гарпик (оживая) : - Лера, ты права! Нужно осмотреть лес и найти Ирису!

Валерия : - Идём!

Девочка и гном уходят за деревья вглубь леса.(Оттуда в кулисы).

 С противоположной стороны появляется фея. Она толстая. Крылышки висят, как тряпки. Лицо у неё сонное, унылое. В одной руке у неё пакет с чипсами, в другой - средство для похудения (банка с крупной надписью "Похудин"). Фея (Ириса - актриса в "полнящем "костюме) тяжело и неуклюже садится под куст (в движениях - полная противоположность лёгкости и грации волшебного существа, скорее наоборот - эдакий "усталый бегемотик"), вытряхивает из банки несколько пилюль, съедает их. Достаёт зеркальце, смотрится в него. Ничего не изменилось - она по-прежнему толстая. Тяжело вздохнув, Ириса отбрасывает "Похудин" и начинает лопать чипсы, запивая их газировкой.(Как вариант - у неё сумка, из которой фея будет доставать всякую вредную еду). Появляются Валерия и Гарпик (так, чтобы она их не видела). Подходят ближе, замечают фею.

Валерия : - Смотри, кто это?!

Гарпик : - Не знаю. Никогда её не видел.

Валерия (обращаясь к фее) : - Кхм... Здравствуйте!

Ириса (без особого интереса взглянув на гостей) : - Здрасте... - выкидывает пакет из-под чипсов, достаёт из сумки шоколадный батончик, начинает есть.

Валерия : - Простите, что отвлекаем, но мы ищем лесную фею. Её зовут Ириса.

Ириса (с недовольством отвлекаясь от еды) : - А что меня искать? Вот она я. Чего надо-то?

Гарпик (наконец-то разглядев некоторое сходство "пышки" со своей подругой) : - Ириса?! Это ты...- закатив глаза, падает в обморок.

Валерия (испугавшись за друга, бросается к нему) : - Гарпик!

Ириса (мгновенно оживая) : -Гарпик??? Ты здесь? - обращаясь к девочке : -О, ужас! Я -то думала, что он сгинул в своих подземельях. Крысы сказали мне, что у них там случился обвал. И все гномы погибли.

Валерия : - Значит они и тут натворили тёмных дел! У, подлые трусы! Это неправда, Ириса! Крысы обманом захватили рудник и сделали гномов рабами. Гарпик сбежал от них в паучьи пещеры, чтобы искать помощи у тебя.

Ириса : - Он не забыл обо мне.

Валерия : - Нет! Он просто не мог выйти. В пещерах он встретил меня и мы вместе сумели победить пауков, прогнать крыс и освободить гномов.

Ириса : -Ты очень смелая девочка. Но кто же ты? Ты не похожа на жительницу нашего мира.

Валерия (со смехом) : - Ой, да какая смелая! Собственной тени боюсь. Я девочка. Самая обыкновенная. Лера или Валерия, как больше нравится. Я действительно не из вашего мира. Но это долгая история, я позже расскажу. А что случилось с Ярколесьем? И... С тобой?

Ириса (со вздохом) : - А ,ты об этом? - как бы демонстрирует ей свою полноту. После известия о гибели гномов я сильно опечалилась. Гарпик, он... Он был моим очень близким другом. Я потеряла интерес ко всему. Ничего не хотелось. Только сидела, грустила. Крысы утешали меня, как могли. Приносили разные вкусности, газировку. Сырный даже включал на своём колдовизоре сериалы и передачи разные. И так много дней. Я сидела, ела и смотрела колдовизор. Я так располнела, что мне стало лень двигаться, что-либо делать стало очень тяжело. Лес пришёл в запустение.

Валерия : - Хорошенькая помощь! Посмотри вокруг -да нои же просто превратили Ярколесье в свалку! А ты знаешь, что крысы - прихвостни ТьМага?

Ириса : -Так вот оно что! Теперь мне всё ясно. Ещё до их первого появления ко мне приходил ТьМаг. Он предлагал в обмен на драгоценности и подарки отдать ему лес, чтобы было где проводить магические эксперименты и сбрасывать отходы от них. Но я не согласилась и прогнала его.

Валерия : - Видимо после этого он решил заполучить Ярколесье обманом и подослал к тебе крыс.

Ириса : - Да, так и есть. - оглядывается вокруг, чуть не плача : - Что же теперь делать?

Ириса достаёт из сумки очередную "вкусняшку" и собирается есть, но девочка её останавливает.

Влерия : - Для начала перестань есть это. Всё это очень вкусно, но в таких количествах нельзя есть сладкое, чипсы и запивать целыми реками газировки! Неправильное питание вредит организму не хуже яда!

Ириса (отбрасывая сумку с едой) : - Хорошо! Я больше не прикоснусь к этому!Но как же мне вновь стать стройной и лёгкой, какой я была раньше? Я пыталась. Перепробовала кучу разных средств. Вот, целую банку "Похудина" съела, а толку нет. Ничего не помогает.

Валерия : - Ты только не обижайся, но всем известно, что никакие средства тут не помогут. Тебе нужны правильное питание и физические упражнения.

Ириса : - И что же мне делать? Бегать и прыгать по лесу?

Гарпик (очнувшись) : - Гномы закаляют тело тяжёлой работой.

 Ириса : - Гарпик! Ты очнулся!

Гарпик : - Пару минут назад. Не хотел вас перебивать.

Ириса : - А подслушивать нехорошо!

Гарпик (обиженно) : - Не хорошо верить крысам!

Валерия : - Успокойтесь, друзья, не нужно ссориться из-за мелочей. Между прочим, Гарпик - гномы тоже поверили крысам.

Гарпик (смутившись) : - Простите...

Ириса : - Ничего, я тебя понимаю. Но как же мне похудеть? Неужели мне придётся работать на руднике?

Валерия : - А вот это совсем необязательно. Посмотри - вокруг полно работы! Нужно навести в лесу порядок. Вот тебе и физические нагрузки, да ещё и с пользой.

Ириса : - Действительно так! Только уговор - мне не помогать! Сама всё это допустила - сама и уборку сделаю.

Валерия : - Хорошо. - вспоминает про найденный "колдовизор". - Ой! Гарпик, ты говорил, что ты хороший механик?

Гарпик (гордо) : - Лучший в своём клане!

Валерия : - А ты сможешь устроить мне сеанс связи с ТьМагом? Я бы очень хотела сказать ему пару слов.

Гарпик : - Ничего не выйдет. Колдовизор включается при помощи магического слова, которое знает только Сырный.

Валерия : - Как пин-код.

Гарпик : - Что?

Валерия : - Нет, ничего. Мда... Жалко.

Гарпик : - Правда я могу через колдовизор узнать, где находится ТьМаг - есть одна гномья технология. - хитро улыбаясь. - Только нужно немного времени.

Валерия : - А вот это бы нам очень помогло! Пойдём на опушку, не будем мешать Ирисе с уборкой. - уходят в кулисы.

Ириса : - Ну-с...Приступим! - достаёт из-за куста метлу.

 Звучит музыка, Ириса в танце наводит порядок в лесу. Лес преображается (происходит открытое изменение декорации). Под конец танца Ириса вытаскивает мешок мусора (заряжен заранее за куст или дерево) и тащит его за кулисы. Как только она скрывается - лес преображается окончательно.(В это время артистка переодевается - "снимает полноту").Свет,цвет,волшебные звуки. Всё сияет, лес становится Ярколесьем. Появляются Валерия и Гарпик.

Гарпик : - Теперь мы знаем, где логово ТьМага! Ух ты! Она справилась! Посмотри, Лера - вот так по-настоящему выглядит Ярколесье!

Валерия (в восторге) : - Это... Прекрасно! - с восхищением осматривается. - А где же Ириса?

Ириса :- Я здесь! - на сцену выходит "обновлённая" фея. Она стройная и сияющая. Крылышки расправлены. - Смотрите, как я изменилась! Лера! Ты просто волшебница! Это всё благодаря тебе!

Валерия : - Нет, дорогая фея! Ты изменилась только благодаря себе самой. Ты смогла победить свои слабости и лень. А я - обычная девочка.

Гарпик (не сводя глаз с Ирисы) : - Нет, не обычная! Ты очень смелая, добрая и умная! ТьМагу не поздоровится, когда мы до него доберёмся!

Ириса : - Вы узнали, где находится этот злодей?

Гарпик : - Да. Я сумел вычислить его. Правда колдовизор теперь сломан - пришлось его вскрывать.

Ириса : -Невелика потеря! - все смеются. - И где же ТьМаг?

Валерия : - В том-то и дело. Гарпик говорит, что его логово находится за морем, в Мрачнолесье. - вздыхает. - Нам нужен корабль, чтобы добраться до него. Или самолёт.

Гарпик : - Что такое самолёт?

Валерия : - Я тебе потом расскажу. В нашем мире люди летают на них по небу.

Гарпик (недоверчиво) : - Летают? Без магии? Ты же говорила, что в вашем мире нет колдовства.

Валерия : - Но у нас есть кое-что ни чуть не хуже вашей магии. Наука!

Гарпик : - На-у-ка... Странное слово.

Валерия : - Ничего странного. Наука - это то, чему можно научиться, если быть упорным, прилежным и старательным. Твоя механика - тоже наука.

Гарпик : - Всё ясно. Но как же нам быть? У нас нет корабля. Я мог бы построить его, но нужно много времени и инструменты.

Валерия : - Времени у нас нет. Мало ли, что ТьМаг и крысы могут ещё натворить.

Ириса : - Друзья! Нам не нужен корабль! Мы пройдём по дну моря.

Гарпик (с подозрением глядя на фею) : - Ириса, а ты часом не перетрудилась во время уборки? Мы же не крабы.

Ириса (смеётся) : - Дорогой мой Гарпик, ты со своей наукой видимо начал забывать, в каком мире ты живёшь. Моя двоюродная сестра -фея воды. Она живёт в море.

Валерия : - Ух ты! Настоящая русалка! -Гарпик и фея начинают смеяться.

Ириса : - Ой, уморила! Русалок не бывает! Это всё сказки! Русалка! Ахахахах!!!

Валерия (в сторону зрителей) : - Мда...Удивительный мир.

Ириса : - В общем так. Мариния, моя сестра, научила меня заклинанию, которое позволяет находится под водой. - улыбается, глядя на Гарпика : - Даже тем, кто не краб.

Гарпик : - Отлично! Давай, колдуй! И вперёд, на дно морское!

Валерия : - Гарпик, не торопись. Нужно хотя бы до моря добраться. Для начала.

Гарпик : - Да тут совсем недалеко. Немного пройти вон в ту сторону... - показывает направление и вдруг подпрыгивает от испуга : - А-а-а-а!!! Что это?!!

Ириса и Валерия оборачиваются и тоже отшатываются в ужасе.

Валерия : - Да что же это такое?!!

Из-за кулис появляется нечто вроде змеи, только головы с двух сторон. Имеются маленькие ножки и ручки. Одна "половина" толстая, другая худая. Оно рычит и шипит, наступая на героев.

Ириса : - Кто ты?!! - отступая вместе с гномом и девочкой.

Коброзавр (Головы разом) : - Мы - КОБРОЗАВР!!!Арррх!!!

Гарпик : - Ириса, ты мне не говорила, что в твоём лесу водится такое!

Ириса : - Я сама его...Их впервые вижу! Может оно...Они - результат экспериментов ТьМага???

Коброзавр (1-я голова) : - Сразу три блюда!

Коброзавр (2-я голова) : - Завтрак!

Коброзавр (1-я голова) : - Обед!

Коброзавр (обе головы разом) : - И УЖИН!!! Арррхгрр!!!

В этот момент начинает темнеть, освещение сцены уменьшается.

Ириса : - Мне страшно! Я всегда боялась змей!

Гарпик : - Мало того - двухголовых змей!

Коброзавр продолжает медленно наступать, рыча. Валерия понимает, ч то отступать некуда и достаёт фонарик.

Валерия : - Я ослеплю его! - бросается на Коброзавра, светит в одну из голов. Та взвизгивает, закрывается лапками. Но тут же повернувшись другой стороной, пытается достать девочку. Валерия еле успевает отпрыгнуть.

Гарпик : - Так ничего не выйдет! Нужно действовать сообща!

Ириса : - Вместе! Мешки! - хватает за кустом два мешка, таких же, как тот, в который собирала мусор. Один мешок бросает Гарпику.

Все трое бросаются в атаку. Валерия слепит головы фонариком, а гном и фея накидывают на них мешки и валят Коброзавра на землю . Тот пытается подняться, но безуспешно.На сцене набирается свет. Смешно поворочавшись, Коброзавр начинает плакать:

Коброзавр (1-я голова) : - Ну что за жизнь?

Коброзавр (2-я голова) : - Сначала без еды оставили.

Коброзавр (1-я голова) : - Теперь побили.

Коброзавр (2-я голова) : - Мусора не осталось.

Коброзавр (1-я голова) : - Есть нечего.

Коброзавр (2 -я голова) : - Фрукты не достать.

 Коброзавр (обе головы разом) : - С голооодууу пооомрёёём... - тоскливо рыдают.

Валерия : - Жалко его... Их.

Гарпик : - Не жалко! Надо его...Тьфу! Их выгнать отсюда подальше!

Ириса : - Постой, Гарпик! Коброзавр сказал, что питался мусором. - обращаясь к Коброзавру : -Так ведь, чудо непонятное?

Коброзавр (1-я голова) : - Так и есть!

Коброзавр (2-я голова) : - Только мусора не стало.

Коброзавр (1-я голова) : - Кушать нечего!

Коброзавр (обе головы разом) : - С голодууууухи пууухнееем... - снова плачут.

Гарпик (ехидно) : - Ага, пухнете! Особенно правая часть!

Ириса : - Гарпик, перестань! Послушай...те,Коброзавр. А если я тебе... Вам покажу целую яму с кучей мусора в ней?

Коброзавр (1-я голова) : - Это просто волшебно было бы. - перестаёт плакать.

Коброзавр (2-я голова) : - Мы ведь того... Мусор любим есть. а на вас с голода напали!

Коброзавр (обе головы разом) : - Покажи, пожалуйста!

Ириса : - Я убрала весь мусор в лесу и в самый дальний, безлюдный угол отнесла. Там яма специальная, для отходов.

Валерия : - Точно, Ириса! Надо ему... Им точнее показать, где это место. Пусть пользу приносят - мусор перерабатывают.

Гарпик : - И наш, с рудника тоже! - обращаясь к Коброзавру: - Справитесь?

Коброзавр : (обе головы разом) : - А то! Чем больше - тем лучше!

Коброзавр (1-я голова) : - Мы ещё можем за порядком в лесу следить. Убирать и сразу поедать.

Коброзавр ( 2-я голова) : - Только не гоните нас!

Коброзавр (обе головы разом) : - Мы не виноваты, что мы такие!

Ириса : - Ну хорошо-хорошо! Успокойся... тесь! Я сейчас с друзьми отправляюсь на поиски ТьМага, а тебя...Вас назначаю дежурными по чистоте в Ярколесье! - герои помогают Коброзавру подняться на ноги.

Коброзавр (1-я голова радостно) : - Мы согласны!

Коброзавр (2-я голова встревожено) : - Постойте! А зачем вам ТьМаг?

Валерия : - Мы хотим раз и навсегда отучить его гадости делать и вредить Пододеялью!

Коброзавр (1-я голова) : - Правильно! Он злодей!

Коброзавр (2-я голова) : - Это он нас такими создал!

Коброзавр (1-я голова) : - А потом просто вышвырнул, словно игрушку поломанную!

Коброзавр (2-я голова) : - Зачем создавать было, если ухаживать лень?

Коброзавр (обе головы разом): - Накажите злодея! Удачи вам!

Валерия, Гарпик, Ириса (со смехом хором) : - Спасибо!!! - отправляются в путь. Коброзавр выходит на авансцену, супер закрывается. Конец 4-й сцены, требуется перестановка на сцену 5. Коброзавр поёт песню о правильном обращении с домашними питомцами (см. текст в конце).Можно сделать хорошую разбивку на два голоса, пение дуэтом. Это даст время для перестановки декорации на сцену 5.Допел - уходит. Супер закрыт .

Сцена 5.Супер закрыт. Световое решение -отблески воды, сине-зелёные, "морские" тона.

Голоса из-за супера :

Валерия : - Страшновато...

Ириса : - Не бойтесь, ныряйте в воду!

Гарпик : - Ириса, я в тебя верю!

БУЛТЫХ!!! - всплески воды. Супер открывается. На сцене - подводный мир. Герои осматриваются.

Валерия : - Как красиво!

Ириса : - Я сама очень люблю бывать в гостях у сестры. Такой необычной красоты на суше нигде не встретишь!

Гарпик : - Некогда нам красотами любоваться! ТьМаг не дремлет. Нужно скорее до его логова добраться.

Ириса : - Ты, прав, Гарпик! Погостить у Маринии сможем и после. Сейчас нам нужно попасть в волшебный водоворот. Он быстро перенесёт нас к другому берегу моря.

Валерия : - И где же находится этот водоворот?

Ириса : - Глубже. В самой глубокой и тёмной впадине.

Валерия :- Тёмной? - ёжится от страха. - А другого пути у нас нет?

Ириса : - Увы, но это самый короткий путь на ту сторону моря. Оттуда рукой подать до Мрачнолесья.

Гарпик : - Не нужно бояться, Лера! Ты уже не раз проявляла свою храбрость. Мы -команда! И мы справимся с любыми препятствиями!

Влерия : - Спасибо за поддержку, мой милый Гарпик. Ну что, тогда вперёд?

Ириса : - Вперёд, к водовороту!

В этот момент на сцену "выплывает" подводная лодка (или батискаф) крыс. Сырный в лодке, а рядом Крыса 1 и Крыса 2 в аквалангах, с подводными ружьями и сетью.

Сырный (ликует) : - Ага! Вот вы и попались, шустрики! Ну, коротышка, сейчас ты за всё ответишь!

Крыса 1 и Крыса 2 : - Хватай! Лови!

Гарпик : - А вот сейчас посмотрим, кто кого!

Ириса (воинственно) : - Ну, крысята, пришло время расплачиваться за все ваши тёмные делишки!

Крыса 1(в замешательстве) : - Босс! Они нас не боятся!

Крыса2( с испугом) : - Они собираются дать нам отпор!

Сырный : - Кого вы испугались, болваны?! Двух девчонок и коротышку?! Вперёд! Хватайте их!

Начинается битва крыс и героев. Гарпик схватился с Крысой1, Ириса с Крысой2, а девочке достался Сырный в батискафе(подлодке).

Ириса: - Нужно погружаться глубже! Течение, создаваемое водоворотом нам поможет!

Идёт перемещение персонажей по сцене, свет прибирается немного, начинает работать декорация (шевелятся водоросли, всякое мельтешение, игра светом, хорошо бы смотрелись мыльные пузыри). Первым из битвы выбывает Сырный. Валерия, ловко увернувшись от манипуляторов батискафа, выдёргивает пробку на цепочке сбоку корпуса (пробка должна быть заметной, большой), батискаф начинает заполняться водой. Сырный в панике идёт на всплытие (за кулисы). Крыса1 и Крыса2 деморализованы без лидера и тоже бегут, подгоняемые Гарпиком и Ирисой.

Гарпик(радостно): - Ура! Победа!

Ириса : - Теперь эти трусливые вредители узнают, каково это - получать отпор в честном бою!

Валерия : - Да, но нам нужно спешить, ведь они наверняка доложат ТьМагу, что мы уже рядом.

Гарпик : - Ты права, Лера. Поторопимся, друзья! Ой, что это? - всматривается вглубь сцены (там почти полная темнота).

Ириса : - Где? Я ничего не вижу.

Гарпик : - Там что-то светилось. Мне показалось, что кто-то смотрел на меня из тёмной глубины.

Валерия(испуганно): -Гарпик, не пугай. Сейчас не время для шуток.

Гарпик : - Я не шучу. Там что-то было.

Ириса : - Может быть показалось?

Гарпик : -Не знаю, наверно. А далеко ещё до водоворота?

Ириса : - Он совсем рядом.

В этот момент в задней части сцены появляются огоньки.

Ириса : - Вы видели? Что это?

Гарпик : - Я же говорил - там что-то есть!

Огоньки начинают приближаться.

Гарпик(подходя к ним ближе) : - Интересно, что это?

Ириса : - Гарпик, не приближайся к ним!

Гарпик : - Да это же просто какие-то огоньки. Что может случиться? - из темноты появляется жутковатая морда рыбы-удильщика (костюм) и пытается схватить гнома.

Валерия : - Гарпик, берегись! - гном успевает уклониться и отскакивает к друзьям.

Ириса(показывая в другую сторону) : - Там ещё одна! И ещё!

Из глубины сцены появляются ещё две рыбы. Начинают окружать героев. Темнеет.

Гарпик : - Что нам делать, Ириса?!

Ириса : - Я не знаю, Мариния мне про них не рассказывала!

Гарпик : - Лера! Нужен твой фонарик! Скорее!

Но девочка замерла и закрыла руками лицо.

Ириса : - Лера! Что с тобой?

Валерия(с сильным испугом) : - Я... Я не могу пошевелиться.

Гарпик : - Тебя схватила рыба?!

Валерия : - Нет... Тут очень темно и... Водоросли...Они опутали мои ноги! Я боюсь, Гарпик! Я очень боюсь!

Ириса (уклоняясь от очередного выпада рыбы) : - Лера! Ты не должна бояться! Водоросли не укусят тебя! Ведь это просто растения! Только подводные!

Гарпик : - А темноту ты уже разгоняла своим фонариком! Ну же, смелее! Иначе мы все погибнем и уже никто не остановит ТьМага!

Валерия(доставая фонарик) : - Просто растения... Страха нет... - включает фонарик и направляет луч на рыб - те тут же ретируются. - Они боятся света!

Гарпик : - Ура! Они убегают! - слышится гул. - Что это так шумит?

Ириса : - Водоворот уже совсем близко! Ныряем в него, пока рыбы не вернулись! - герои с весёлыми воплями "ныряют за кулисы",гул становится громким, супер закрываеся. Переход на сцену 6 (перестановка декорации).

 Супер закрыт. Гул водоворота плавно переходит в шум прибоя. Свет соответствующий,"морской". На авансцене перед супером появляются крысы. Они опутаны водорослями, Крыса1 вытряхивает из одежды ракушку, у Крысы2 к заднице прицепился краб, которого он (Крыса2) со слезами отцепляет и швыряет в кулисы (за портал).

Сырный : - Нужно срочно бежать к господину ТьМагу! Доложить о провале операции "Подводная охота"!

Крыса1 : - Что-то не очень хочется мне к нему. Он же с нас шкуры спустит!

Крыса2 : - Точно,братец! А я не горю желанием стать прикроватным ковриком или чучелом!

Сырный(злясь и нервничая) : - Не сметь мне перечить, глупцы! Вы уже несколько раз повели меня и господина ТьМага! И если он решит наказать вас - это будет вполне заслуженно!

Крыса1(обращаясь к Крысе2) : - Послушай, братец. А тебе не кажется, что наш упитанный командир всё время пытается свалить вину за свои неудачи на нас?

Крыса2 : - я тоже думал об этом, братец. И мне совсем не хочется нести наказание за его провалы.

Сырный(свирепея) : - Вы что, балбесы?! Бунтовать вздумали?!! Да я вас...

Крыса1(обрывает его) : - А что ты нам сделаешь, гибрид крысы и шарика?

Сырный(просто вне себя от ярости) : - ЧТОООООООО?!!!!!

Крыса2(угрожающе наступая на Сырного) : - А что слышал, пузан! Вечно нас подставляешь, а потом мы крайние. Ещё и ругаешь постоянно.

Крыса1 : - Ага. И мама тебя всегда больше любила!- тоже подходит к лидеру, явно намереваясь устроить тому взбучку.

Сырный (потихоньку отступая к кулисам) : - Это потому, что я самый умный!

Крыса 2 : - Или самый хитрый? Надо бы проучить его, братец!

Крыса1 : - Согласен, братец! - вместе наступают на Сырного. Тот с воплем "Вы пожалеете об этом, болваны!" убегает.

Крыса 2 : - Ну что делать будем теперь?

Крыса 1 : - Не знаю. Главное - теперь нам не надо никому подчиняться, никого слушать.

Крыса2 : - Ты прав, братец. Пора бы уже начинать иметь свое мнение обо всём. Идём, подумаем, как быть дальше. - уходят в противоположную сторону.

Сцена 6. Супер открывается. На сцене -лес. Тёмный, мрачный, страшный. В глубине сцены - вход в логово ТьМага. Жуткого вида дверь. На сцену осторожно выходят герои, осматриваются.

Гарпик : - Вот мы и добрались. Это логово ТьМага.

Валерия : - Какое жуткое место. - ёжится от страха, ей не по себе из-за сумрака.

Ириса : - Раньше здесь тоже был прекрасный лес, в нём жили эльфы. Но ТьМаг всё вокруг искажает и делает некрасивым, мрачным и жутким. Словно выворачивает наизнанку.

Валерия : - Пора это прекратить! - повернувшись к логову. - Эй, ТьМаг! Где ты?! Выходи! Пришло время отвечать за свои злодеяния!

Звучит зловещая музыка, свет моргает, становится слабее. Слышится голос ТьМага. Шипяще - свистящий, жуткий полушёпот.(Растягивает шипящие звуки)

ТьМаг : - Это ты, смелая девочка? Как быстро ты добралась. Хорошо... Хорошо... Ты сама принесла мне Фонарин. Теперь я смогу завершить свой план! Я погружу этот мир во тьму и сделаю своими рабами всех его жителей!

Валерия : - Сначала попробуй отобрать его, жалкий трус!

Гарпик : - Мы не боимся того, кто привык действовать чужими руками, обманом и хитростью, отсиживаясь в своём логове!

ТьМаг : - И ты здесь, коротышка? Зазнался, получив временную свободу? Скоро гномы всего Пододеялья станут моими покорными рабами и будут добывать ресурсы для моих экспериментов!

 Ириса : - Твои эксперименты несут зло и разорение. От них страдает природа, страдают все жители нашего мира! Мы пришли, чтобы остановить тебя!

ТьМаг : - Ириса... Неподкупная, но такая доверчивая фея из Ярколесья. Я вижу ты избавилась от лишнего веса? Ты сильна... Ну ничего, став хозяином этого мира, я посажу тебя в клетку и заставлю наблюдать, как все леса Пододеялья превращаются в мрачные колючие заросли, захламлённые мусором! Тебе останется только смотреть на это и вянуть от тоски!

Валерия : - Мы никогда не допустим этого! Выходи! Пора поставить точку в этой истории!

ТьМаг : - Смелая... Но для начала попробуйте справиться с самым преданным, жестоким и сильным из моих слуг! Сырный! Твой выход!

Голос Сырного из-за кулис : - Уже иду, мой господин! Сейчас я сотру эту троицу в порошок!

 На сцену выходит Сырный. Он облачён в доспехи (боевой скафандр, механические руки, что-то механическое). Герои в шоке от увиденного сбиваются плотнее, как бы защищая друг друга.

Сырный : - Ха! Ха! Ха! С помощью господина ТьМага я стал гораздо сильнее! - угрожающе размахивает боевым молотом (палицей, мечом). - Коротышка! Я начну с тебя!

Сырный надвигается на героев. Гарпик выхватывает из жилета гаечный ключ и отвёртку. Выйдя навстречу сырному, он принимает нечто вроде боевой стойки.

Ириса (испуганно) : - Гарпик!!!

Гарпик : - Я справлюсь! Механика по моей части! Займитесь дверью - этот трус не выйдет к нам!

Ириса : - Хорошо! Но будь осторожен! Лера, давай откроем дверь! - бросается вместе с девочкой к двери. Гарпик начинает бороться с Сырным, постепенно смещаясь к краю сцены (к кулисам). Валерия и фея пытаются открыть дверь, но та не поддаётся.

Валерия (с отчаянием) : - Не открывается!

Ириса : - Она защищена магией! Я знаю одно мощное заклинание, открывающее любые двери, но оно на время лишит меня сил и тебе придётся идти к ТьМагу одной!

Влерия : - Я готова! Открывай!

Ириса : - Но я не могу отпустить тебя одну ! ТьМаг - очень сильный колдун!

Валерия : - Я справлюсь! Ириса, я должна победить свой страх! Произноси заклинание!

Ириса : - Хорошо! Но помни - он питается страхом и слабостью. Готова?

Валерия : - Да!

Ириса : - Дверикус открыватус! (или что-то в этом роде) - и падает без сил.

Дверь открывается. Стробоскоп, грохот. Девочка входит. Затемнение. Грохот постепенно затихает. Полная тишина. Во время затемнения Ириса, Гарпик и Сырный должны уйти со сцены. В центре сцены появляется световая точка (сначала широкая, около 2,5 метров ). Валерия осторожно входит в свет, осматривается, держа наготове фонарик.

Валерия : - Как темно. Ничего не видно.- в голосе слышится страх.

Вокруг начинают загораться глаза чудовищ, слышатся шорохи, мерзкое хихиканье.

Валерия : - ТьМаг! Ты не напугаешь меня своими магическими штучками! Покажись!

Голос ТьМага из темноты : - Смелая девочка... Одна в темноте... Совсем одна...

В пятно света начинает вползать туман (дым-машина), оно слегка сужается. Заметно, что девочка напуганна. Шорох слева (или скрип). Валерия разворачивается на звук. За её спиной появляется ТьМаг (входит в световую точку), пытается схватить её. Девочка резко оборачивается, включает фонарик - никого (ТьМаг снова ушёл в темноту). Фонарик моргает. Световое пятно сужается сильнее.

Голос ТьМага : - Кажется ты кое-что забыла...

Валерия (с явным страхом в голосе) : - Да? И что же?

Голос ТьМага : - Батарейки не вечны...

ТьМаг снова появляется за спиной девочки, пытаясь схватить ёё. Она оборачивается, светит, но ТьМаг снова исчез. Фонарик опять моргает и гаснет совсем. Пятно света сужается до минимума, хватает только, чтобы осветить Валерию.

Валерия : - Что же это? Темно... Снова темнота... - её накрывает волна страха, паники. Она садится на пол, обхватив колени руками : - Папа... Папочка... Мне страшно... - плачет, закрыв лицо руками.

Голос ТьМага : - Вот и не осталось храбрости. Прекрасно! Осталось лишь взять Фонарин. Дже легче, чем я предполагал. Готовься погрузиться в абсолютный мрак, маленькая глупышка!

ТьМаг появляется за спиной девочки, нависает над ней, собираясь схватить.

Голос Гарпика (запись, звук идёт сверху) :- Не нужно бояться, Лера! Ты уже не раз проявляла храбрость!

ТьМаг замирает на пару секунд, потом снова тянет руки к девочке.

Голос Ирисы (запись, звук сверху) : - Но помни - он питается страхом и слабостью!

Лицо ТьМага искажает гримаса. Он слегка отшатывается, потом уже не так смело тянет к ней руки. Нависает над девочкой. Валерия перестаёт плакать. Открывает глаза.

Голос отца Валерии (запись, звук сверху) : - Это не простой фонарик, это сильное оружие против темноты. Но он будет работать лишь в руках смелого человека, преодолевшего свой страх!

ТьМаг замирает, протянув руки совсем близко к девочке. В этот момент Валерия включат фонарик, луч света бьёт прямо в лицо колдуна. Тот с визгом пытается закрыться, но поздно. Свет ослепляет его и он падает, закрываясь и визжа.

Валерия (поднявшись на ноги) : - Я не боюсь тебя! Твоя сила в моих страхах. Но любой страх можно преодолеть!

ТьМаг : - НЕЕЕЕЕЕТ!!!!! - пятно света снова расширяется, захватывая колдуна, ТьМаг съёживается, становится испуганным и жалким. - Нет! Свет лишает меня сил! Прекрати! Аааааааа!!!

Сцена освещается. Девочка, счастливо улыбаясь, смотрит на подарок отца. Поверженный злодей хнычет и прячет лицо от света, забившись в угол. От былого пафоса не осталось и следа.

Из-за кулис выходит потрёпанный Гарпик. В одной руке у него согнутая отвёртка, в другой - кусок доспеха Сырного. Под глазом синяк, одежда порвана, он заметно прихрамывает. Но он счастливо улыбается, увидев Валерию и побеждённого злодея. Гарпик замечает лежащую без чувств Ирису. Отбрасывает доспех, подбегает к ней, садится рядом, Валерия тоже.

Гарпик : - Ириса! Ириса! Что с тобой?!

Ириса (приходя в себя) : - Всё хорошо, мой милый Гарпик . - гладит его по щеке : - Мне пришлось применить мощное заклинание и оно на время лишило меня сил. - замечает его синяк : - Ты ранен?! Где Сырный?!

Гарпик : - Да пустяки! Царапины. Толстяк сбежал, когда я разрушил его доспех. Я же...

Валерия и Ириса (одновременно): - Лучший механик в своём клане! - смеются.

Гарпик (гордо) : - Самый лучший!

Ириса (вставая при поддержке друзей) : -Лера, у тебя получилось?

Валерия (указывая на трясущегося ТьМага) : - Кажется получилось. - к зрителям : - Я победила все свои страхи! - улыбается.

Ириса : - И что же теперь с ним делать?

Гарпик : - В темницу его посадить! Но чтобы окна были от пола до потолка. Пусть смотрит на прекрасное, цветущее Пододеялье и страдает. -к зрителям: - Хотя, это уже не темница ,а светлица получается.

ТьМаг (умоляюще) : - Не надо, пожалуйста!

Ириса : - Гарпик, ну не будь таким! ТьМаг конечно заслуживает наказания, номы не должны вести себя, словно злодеи! Я думаю, что ему нужно дать шанс на исправление.

Валерия : - Я согласна с Ирисой.

Гарпик (с неудовольствием) : - Ну хорошо... Но только под постоянным присмотром . Что скажешь, злодей?

ТьМаг (поднявшись на ноги и потупив взор) : - Я согласен. Вы победили. Сечас я понял,ч то дружба, храбрость и доброта сильнее подлости, коварства и злобы. Я прошу прощения. Дайте мне шанс измениться. Я так устал от одиночества. Ведь когда с тобой общаются только из страха и лести - это совсем не похоже на настоящую дружбу. А мне бы так хотелось с кем-то дружить. Честно и по-настоящему.

Валерия : - Теперь у тебя появилась такая возможность. Только тебе нужно оправдать оказанное доверие. Очень важно ценить мнение о себе, понимать ответственность и ценность настоящей дружбы!

 В этот момент раздаётся звонок будильника .Сначала тихо.

Ириса : - Что это за звук?

Гарпик : - Похоже на будильник.

Снова звонок. Уже громче.

Валерия : - Друзья! Я поняла! Моё путешествие подходит к концу, скоро я проснусь в воём мире!

Ириса : - Как жалко! Мы ведь так и не погостили у Маринии!

Гарпик : - А я хтоел устроить тебе экскурсию по нашим подземным галереям ! Там множество прекрасных мест. - грустно : -И совсем без пауков...

Валерия : - Не печальтесь, друзья! Быть может я снова вернусь в чудесное Пододеялье!

Будильник звонит совсем громко. Девочка прощается с друзьями, выходит на ававнсцену, машет им. Герои машут в ответ. Супер закрывается. Валерия остаётся одна. Из кулис выходит папа.

Папа : - Уже проснулась? Как спалось?

Валерия : - Папа! Ты просто не поверишь! Я побывала в Пододеялье! Нашла там хороших друзей, мы вместе спасли этот чудесный мир от злого ТьМага, а я победила все свои страхи!

Папа : - Отчего же не поверю? Чудеса случаются. Тебе пригодился мой подарок?

Валерия : - Да, очень!

Папа : - Ну вот и хорошо. А теперь пора умываться и завтракать. Пойдём?

Валерия : - Конечно ! Правильное питание - это очень важно (подмигивает залу).

Папа : - И не забудь фонарик.

Валерия : - Знаешь, пап... Мне кажется, что он мне больше не понадобится. Я больше не боюсь темноты. - отдаёт ему фонарик, целует в щёку и убегает в кулисы со словами : - Я в ванную!

Папа (задумчиво вертя в руках фонарик) : - Значит, больше не пригодится? - хитро глянув на зрителей: - Кто знает? Быть может это не последнее путешествие смелой девочки? Нужно заменить батарейки! - уходит за кулисы. Занавес, поклон.

 КОНЕЦ

"Песенка о питомцах" (исполняет Коброзавр, было бы красиво разбить на два голоса, дуэтом)

Если вы приручили кота.

Он - ваш друг. От ушей до хвоста.

Если пса же вы взяли домой.

Должен стать он вам, словно родной.

О питомцах своих вспоминать

Нужно чаще. Кормить и играть.

Нужно помнить - забота важна,

Что любовь им и ласка нужна.

Что доверие нам оказали,

Что друзьями надёжными стали.

Даже тех, кто не может сказать

Мы должны и без слёз понимать.

"Песенка о храбрости" (исполняют Валерия и Гарпик)

Не бывает бесстрашных героев.

Даже рыцарь боится порою.

Будь сто раз храбрецом ты, как вдруг

Неожиданно может случиться испуг.

Пошатнётся мораль, потемнеет в глазах.

Но нельзя отступать, ни шагу назад!

Победит только храбрый свой страх.

Пусть колени дрожат, пусть темнеет в глазах.

Вместе мы одолеем все беды

И конечно одержим победу!

"Песня гномов"

Мы честным трудом добывали свой хлеб,

Из тёмных пещер поднимая каменья.

Мы с песней трудились, не ведая бед

И смело мы шли в подземелья.

Беда появилась откуда не ждали,

К нам гости пришли, предлагая дары.

О подлости их ничего мы не знали,

О том, что пришельцы коварны и злы.

И вот нас обманом в рабов превратили,

Закованы в цепи, мы гибнем во тьме.

Зачем мы доверчиво двери открыли?

Теперь в своём доме мы словно в тюрьме.

П. А. Хицов г. Балаково, февраль - ноябрь 2016 г.

pavluhleguh@gmail.com