Борис Голдовский

**БРАТЕЦ КРОЛИК**

*СКАЗКИ ДЯДЮШКИ РИМУСА,*

*РАССКАЗАННЫЕ ТЕТУШКОЙ МИДОУС*

*Один стук – в медный таз, другой – в глиняный кувшин, третий – ложка об ложку. Потом серия мелодичных стуков по металлу и глине. Почти джазовая импровизация. Занавес, если он есть, открывается, и мы видим чернокожую тетушку Мидоус, которая сидит на своей кухне, готовит коржики и отстукивает джазовый ритм. Это почти эстрадный номер: она одновременно готовит, нянчит детей, который выглядывают у нее из складок платья, играет джаз и подпевает сама себе какую-то негритянскую народную песню на негритянском народном языке.*

 *Дети настойчиво просят есть.*

МИДОУС (детям). Коржики — они, конечно, лучше на вкус, чем на слух... Это я вам говорю – тетушка Мидоус – любимая племянница дядюшки Римуса. Эти вот я сейчас съем, а вот эти оставлю на воскресенье. А вот эти я отдам самому воспитанному ребенку. Кто у нас самый воспитанный? Ты? И ты? И ты? И вы все тоже?… Тогда займемся делом.

 *Раздает коржики. Ест сама. Все с удовольствием чавкают. Вдруг - несется Братец Кролик, за ним, вот-вот догонит, бежит Братец Лис. Ловкий финт, - и Братец Кролик ускользнул почти из самых лап Братца Лиса.*

МИДОУС. Вот! Учитесь дети, перестаньте жевать и слушайте, о чем я вам расскажу… Эту историю часто рассказывал мне мой дядюшка Римус. И я никогда не слышала сказок правдивее, чем Сказки дядюшки Римуса. Итак, слушайте:

…Гонялся, гонялся Братец Лис за Братцем Кроликом, и так и этак ловчился, чтобы его поймать. А Кролик и так и этак ловчился, чтобы Лис его не поймал.

ЛИС. Ну его совсем.

*И только вылетели эти слова у него изо рта, глядь: снова скачет по дороге— гладкий, толстый и жирный Кролик!*

ЛИС. Эй, там, погоди, Братец Кролик!

КРОЛИК. Некогда мне, Братец Лис.

ЛИС. Мне с тобой поболтать охота, Братец Кролик.

КРОЛИК. Ладно, Братец Лис. Только ты оттуда кричи, где стоишь, не подходил мне близко: блох у меня сегодня, блох!

ЛИС. Я видал вчера Братца Медведя. Он такую мне трепку задал за то, что мы с тобой все не ладим. Вы, гово­рит, соседи, должны жить дружно. Я обещал ему, что потолкую с тобой.

*Тут Кролик поскреб лапкой за ухом—вроде как от ра­дости,—встал и говорит:*

 КРОЛИК. Отлично. Братец Лис. Приходи ко мне завтра, пообедаем вместе. Ничего такого нет у нас дома, да женушка с ребятками пошарят, уж найдут, чем тебя угостить.

ЛИС. Я с удовольствием.

КРОЛИК. Ну, я буду ждать.

*Домой пришел Братец Кролик грустный-грустный.*

КРОЛЬЧИХА. Что с тобой, муженек?

КРОЛИК. Завтра в гости обещался прийти Братец Лис. Нужно нам держать ухо востро, чтобы он не застал нас врасплох.

*На другой день Братец Кролик и Матушка Крольчиха встали ранехонько, до света, и пошли в огород; набрали капусты, морко­ви и спаржи, состряпали знатный обед.*

*Вдруг один из крольчат, который играл во дворе, бежит и кричит:*

КРОЛЬЧОНОК. Ой, мама! Ма! Братец Лис идет!

*Тогда Кролик живо—детишек за уши и усадил их, а сам с Матушкой Крольчихой — у дверей: ждут Братца Лиса. Ждут они. ждут—не идет Лис. Вот немного погодя выглянул Братец Кролик за дверь поти­хонечку. Смотрит — из-за угла торчит самый кончик хвоста Лиса. Тогда закрыл Кролик дверь, сел, лапки положил за уши и говорит;*

 КРОЛИК. Сейчас я вам спою народную кроличью песню “Лиска” (*поет*):

 Если миску уронить

 Разобьется миска.

 Если близко лисий хвост

 Значит, близко Лиска.

*Вот пообедали Братец Кролик, и Матушка Крольчиха, и все ребятки, и никто им не мешал. А потом приходит Братец Еж и говорит:*

ЕЖ. Братец Лис просит прощенья: он захворал, никак не мог прийти. Он просит, чтобы Братец Кролик завтра пришел к нему на обед.

*Солнышко поднялось совсем высоко; тогда Кролик вскочил и побежал к дому Лиса. Прибегает, слышит — стонет кто-то. В дверь заглянул и видит—сидит Лис в кресле, весь закутанный в байковое одеяло, а вид у него слабый-слабый.*

*Глянул Кролик по сторонам — нигде не видно обеда. Миска стоит на столе, а рядом острый ножик.*

КРОЛИК. Никак, на обед у тебя курочка, Братец Лис?

ЛИС. Да, Братец Кролик, а какая молоденькая да свежень­кая! — говорит Лис. Тут Кролик разгладил усы и сказал:

КРОЛИК. Ты, никак, сготовил без укропа, Братец Лис? Что-то мне в горло не лезет курятина без укропа.

*Выскочил Кролик из дверей и стрельнул в кусты, присел и ждет Лиса.*

*Долго ждать не пришлось, потому что Лис сразу скинул бай­ковое одеяло—и за ним вдогонку. А Кролик кричит ему:*

1. Эй, Братец Лис! Вот я тут положил на пенек укроп. Бери скорей, пока не увял!

*Так он крикнул и поскакал дальше.*

МИДОУС. И Лис его не поймал.

**СМОЛЯНОЕ ЧУЧЕЛКО**

1. Что же, Лис никогда - никогда не поймал Кролика? А, тетушка Мидоус?

МИДОУС. Было и так, дружок, чуть-чуть не поймал. Помнишь, как Братец Кролик надул его с укропом? Вот вскоре после этого пошел Братец Лис гулять, набрал смолы и слепил из нее человечка — Смоляное Чучелко.

*Взял он это Чучелко и посадил у большой дороги, а сам спрятался под куст. Только спрятался, глядь—идет по дороге вприскочку Кролик: скок-поскок, скок-поскок.*

*Старый Лис лежал тихо. А Кролик, как увидел Чучелко, удивился, даже на задние лапки встал. Чучелко сидит и сидит, а Братец Лис—он лежит тихо.*

КРОЛИК. Доброго утра! Славная погодка нынче.

*Чучелко молчит, а Лис лежит тихо.*

КРОЛИК. Что ж это ты молчишь?

*Старый Лис только глазом мигнул, а Чучелко — оно ничего не сказало.*

КРОЛИК. Да ты оглох, что ли? Если оглох, я могу погромче кричать.

*Чучелко молчит, a Старый Лис лежит тихо.*

КРОЛИК. Ты грубиян, я тебя проучу за это! Да, да, проучу! — гово­рит Кролик.

*Лис чуть не подавился со смеху, а Чучелко — оно ничего не сказало.*

 КРОЛИК. Когда тебя спрашивают, надо отвечать. Сейчас же сними шляпу и поздоровайся, а нет—я с тобой разделаюсь по-свойски!

*Чучелко молчит, а Братец Лис—он лежит тихо. Вот Кролик отскочил назад, размахнулся и как стукнет Чу­челко по голове кулаком! Кулак прилип, никак не оторвешь его; смола держит крепко. А Чучелко все молчит, и Старый Лис лежит тихо.*

КРОЛИК Отпусти сейчас же, а то ударю.

*Ударил Кролик другой рукой, и эта прилипла. А Чучелко — ни гугу, а Братец Лис — он лежит тихо.*

КРОЛИК. Отпусти, не то я тебе все кости переломаю!

*Но Чучелко—оно ничего не сказало. Не пускает, и только. Тогда Кролик ударил его ногами, и ноги прилипли. А Братец Лис лежит тихо.Кролик кричит:*

КРОЛИК. Если не пустишь, я буду бодаться.

*Боднул Чучелко—и голова прилипла. Тогда Лис выскочил из-под куста.*

КРОЛИК. Как поживаешь, Братец Кролик?—говорит Лис.—Да что ж ты не здороваешься со мною?

Повалился Лис на землю и ну смеяться. Уж он хохотал, хо­хотал, даже в боку закололо.

ЛИС. Ну, сегодня-то мы пообедаем вместе. Братец Кролик! Нынче я и укроп припас, так что ты у меня не отвертишься.

*...Тут Мидоус замолчала и стала вынимать из золы кар­тошку.*

1. Старый Лис съел Братца Кролика?

МИДОУС. А кто их знает. Сказка-то кончена. Кто говорит—Братец Медведь пришел, его выручил, а кто гово­рит—нет.

**КАК БРАТЕЦ КРОЛИК ПЕРЕХИТРИЛ БРАТЦА ЛИСА**

— Тетушка Мидоус, скажи, когда Лис поймал Кролика Чучелком, он не убил его и не съел?

МИДОУС. Нет, плакать по Братцу Кролику погодите. Даром, что ли, он был такой шустрый? Ты послушай, что дальше будет. Приклеился, значит. Братец Кролик к Чучелку, а Старый Лис ну кататься по земле, ну хохотать. А потом говорит.

ЛИС. Говорю! Сдается мне, Братец Кролик, на этот раз я тебя поймал. Может, я и ошибаюсь, но кажется мне, что поймал. Ты все тут скакал и потешался надо мной, но теперь конец твоим шуткам. И кто просил тебя лезть не в свое дело? И зачем сдалось тебе это Чучелко? И кто это прилепил тебя к нему? Никто, никто в целом свете! Никто не просил тебя, а просто ты сам взял и влепился в это Чучелко! И сам ты во всем виноват, Братец Кролик! Так и надо тебе, так и будешь сидеть, пока я не наберу хворосту и не зажгу его, потому что я, конечно, зажарю тебя сегодня, Братец Кролик.

МИДОУС. Так сказал Старый Лис...

ЛИС (тетушке Мидоус). Да, я именно так я и сказал.

КРОЛИК. Делай со мной что хочешь, Братец Лис, только, пожалуй­ста, не вздумай бросить меня в этот терновый куст. Жарь меня, как хочешь, Братец Лис, только не бросай меня в этот терновый куст.

ЛИС. Пожалуй, слишком много возни с костром. Пожалуй, я лучше повешу тебя, Братец Кролик.

КРОЛИК. Вешай, как хочешь высоко, Братец Лис, только бы ты не вздумал бросить меня в этот терновый куст.

ЛИС. Веревки-то у меня нет, так что, пожа­луй, я утоплю тебя.

КРОЛИК. Топи меня так глубоко, как хочешь, Братец Лис, только не бросай меня в этот терновый куст.

ЛИС. Ну, раз ты боишься, как раз и брошу тебя в терновый куст.

 *—* КРОЛИК. Где тебе! С Чучелком-то я слишком тяжел, не добросишь.

*Схватил Лис Кролика за уши да как тряхнет! Отклеилось, упало Чучелко.*

ЛИС. А вот и доброшу.

*И как размахнется, как бросит Кролика в середку терново­го куста, даже треск пошел. Встал Лис на задние лапы, смотрит, что будет с Кроликом. Вдруг слышит — кличет его кто-то. Глядь—там, на пригорке, Братец Кролик на бревнышке, нога на ногу, сидит - посиживает, смолу из шерсти вычесывает щепкой.*

КРОЛИК. Tерновый куст — мой дом родной, Братец Лис! Терновый куст—мой дом родной!

*Вскочил и пропал, как сверчок в золе.*

 ЛИС. Кажется, я снова остался в дураках…

# **СКАЗКА ПРО ЛОШАДЬ БРАТЦА КРОЛИКА**

— Тетушка Мидоус, а Кролик совсем удрал, когда отлепился от Чучелка?

МИДОУС. Что ты, дружок! Зачем ему было совсем удирать? Такой человек, как Братец Кролик, да вдруг удирать Конечно, он поси­дел дома, пока не выскреб из шерсти смолу; день, другой посидел и опять за свое: скачет то здесь, то там как ни в чем не бывало.

*Дети матушки Мидоус хохочут. Появляется Братец Кролик. Тут и Матушка Мидоус не выдерживает и начинает смеяться.*

ДЕВОЧКИ: Ну-ка, ну-ка, Братец Кролик, расскажи, что случилось у тебя со Смоляным Чучелком?

*Братец Кролик сидил спокойно, будто оглох.*

ДЕВОЧКИ: Ну-ка, расскажи, как там было со Смоляным Чучелком?

КРОЛИК. Милые вы мои, какое Чучелко? Ведь Братец Лис у моего папаши три­дцать лет был верховой лошадью; может, и больше, но три­дцать — это наверное.

*Так он сказал, и встал, и откланялся, и пошел прочь медлен­ным, важным шагом. А как он ушел, заглянул к Матушке Мидоус и Братец Лис. Дети и сама Матушка Мидоус снова хохочут.*

ЛИС. Что это вы тут веселитесь?

МИДОУС. Да так, вспоминаем о Смоляном Чучелке…

*Общий хохот.*

ОДНА ИЗ ДОЧЕК (ЯБЕДА). А вот Братец кролик нам сказал, что…

МИДОУС. Цыц!

ЛИС. Что сказал Братец Кролик?

МИДОУС. Да ничего, пустяки…

ДРУГАЯ ДОЧКА. И совсем не пустяки. Он сказал, что ты, Братец Лис у его папочки три­дцать лет был верховой лошадью…

ТРЕТЬЯ ДЕВОЧКА. А может, и больше, но три­дцать — это наверное...

ЛИС. Вот как . Ну ладно. Я заставлю Братца Кролика разжевать и выплюнуть эти слова туг же, на этом самом месте.

*С тем и ушел.*

*Выбрался на большую дорогу, отряхнул росу с хвоста и пу­стился прямехонько к дому Кролика.*

*Но Кролик ждал его, и дверь была на запоре.*

*Старый Лис постучался. Никто не отзывается. Опять посту­чался. Опять никого. Тогда он постучался покрепче: блям! блям! Тут Кролик откликнулся слабеньким голосим*:

КРОЛИК. Это ты, Братец Лис? Будь добр, сбегай за доктором. Поел я утром фасоли, уж так мне от нее стало худо! Пожалуйста, Братец Лис, беги быстрей!

ЛИС. А я за тобой, Братец Кролик. Нынче у Матушки Мидоус праздник будет, я обещал им тебя привести.

КРОЛИК. Куда мне. Я и встать не могу.

ЛИС. Ну, далеко ли тут идти? — говорит Братец Лис.

КРОЛИК. Да я слаб, не дойду.

ЛИС. Ну, я понесу тебя.

КРОЛИК. Как, Братец Лис?

ЛИС. Ну, на руках. Братец Кролик.

КРОЛИК. А если я свалюсь?

ЛИС. Не свалишься,

КРОЛИК. Ну ладно, так и быть, только ты на спине меня повези, Братец Лис.

ЛИС. Хорошо, Братец Кролик,

КРОЛИК. А седла-то нет у меня, Братец Лис.

ЛИС. Ну, я достану седло, Братец Кролик.

КРОЛИК. Как же я буду сидеть в седле без уздечки?

ЛИС. Ну, я достану уздечку.

КРОЛИК. Только тебе еще нужны наглазники. Братец Лис, а то, че­го доброго, испугаешься по дороге—я и вылечу из седла.

ЛИС. Ладно, и наглазники будут, Братец Кролик.

КРОЛИК. Ну, тогда хорошо, Бpaтeц Лис.

ЛИС. Только довезу я тебя не до самого дома, а только до поляны. Там тебе придется слезть и дойти пешком. Годится?

КРОЛИК. Годится, Бpaтeц Лис.

*И Лис побежал за седлом и уздечкой.*

*Конечно, Кролик знал, что Лису верить нельзя, вот он и ре­шил перехитрить его. Только успел Кролик шерсть причесать и усы закрутить, глядь— воротился Лис с седлом и уздечкой, смирный с виду, как пони в цирке. Подбежал к дверям, остано­вился, лапой землю скребет, грызет уздечку, совсем как лошадь.*

*Кролик ceл в седло, и они поскакали.*

*Старому Лису и наглазниках не видно, что делается сзади, но вдруг он чувствует— Кролик поднял ногу.*

ЛИС. Что ты там делаешь. Братец Кролик?

КРОЛИК. Стремя подтягиваю, братец Лис.

*Немного погодя Кролик поднял другую ногу.*

ЛИС. Что ты теперь делаешь, Братец Кролик?

КРОЛИК. Штаны поправляю, Братец Лис.

*А все это время Кролик привязывал шпоры. Как подъехали они близко к дому Матушки Мидоус, где Кролику надо было сле­зать, стал Лис останавливаться. Тут Кролик как всадит ему шпоры в бока и пошел, и пошел!..*

*Подъехали они к дому.*

*Матушка Мидоус со всеми дочками сидит у порога. Братец Кролик проскакал мимо, прямо к коновязи, и привязал Лиса. А потом входит в дом, пожимает ручки де­вочкам, сидит, раскуривает свою сигару.*

КРОЛИК. Разве я не рассказывал вам, что Братец Лис еще моего папашу катал? Он потерял немножко резвость, но я натаскаю его снова за месяц-другой.

 *Тут Братец Кролик усмехнулся, а девочки—хохотать, а Ма­тушка Мидоус знай похваливает лошадку Братца Лиса.*

— И это все, тетушка Мидоус?

МИДОУС. Все, да не все! Посидели мы с Братцем Кроликом, поболтали. Потом Братцу Кролику пришло время уходить.

*Братец Кролик идет к коновязи такой важной поход­кой, вроде как ковбой. Сел на Лиса и поехал прочь. Старый Лис ничего не сказал. Он только стиснул зубы и по­скакал вперед. Тут он как с цепи сорвался. Уж он бесился: и фыркал, и бранился, и визжал, и прыгал, и кружился... Так и этак старался сбросить Братца Кролика со спины. Но Кро­лик держался крепко. Выгнет спину Лис, а Кролик его шпорами. Старый Лис и вверх и вбок, щелк да щелк зубами—чуть свой собственный хвост не отгрыз. Потом вдруг на землю—и ну кататься. Тут кролик и вылетел из седла. Но, прежде чем Лис вско­чил на ноги, Кролик в кусты—и наутек. А Лис за ним, да так шибко—еле-еле успел Кролик нырнуть в дупло.*

*Лис пытается достать Кролика из дупла.*

ЛИС. Дыра маленькая. никак не пролезть. Вылезай, ковбой, хуже будет! Кому говорю, вылезай!

КРОЛИК. И не подумаю! Попробуй, достань меня!

ЛИС (ходит вокруг дупла). Как же быть теперь с Кро­ликом? Думай, Братец Лис, думай!..

МИДОУС. Лег он, отдышался, думать, А пока так лежал Старый Лис, пролетал мимо Братец Сарыч.

Увидал, что Лис лежит, будто неживой, дай, думает, закушу...

САРЫЧ. Точно! Дай, думаю, закушу, что ли…

*Сел на ветку, похлопал крыльями.*

САРЫЧ Помер Братец Лис, А мне как жалко! (И больно клюнул).

ЛИС. Ой! Ты что? Жив я… пока. Я загнал сюда Братца Кро­лика. Уж на этот раз он не уйдет, хоть до нового года буду ждать тут.

САРЫЧ. Жив, говоришь? Это конечно, хорошо… Полечу я…

ЛИС. Слушай, друг! Тут у меня в дупле очень вкусная еда. Братец Кролик называется. Постереги… её, еду значит. А я пока за топором сбегаю. Добычу пополам!

САРЫЧ. Ну, пополам, так пополам. Беги! Только поскорее!

*Братец Лис убежал. А Сарыч остался сторожить.*

КРОЛИК (из дупла). Братец Лис! А Братец Лис (тишина). Ах, ты не хочешь отвечать. Братец Лис? И не надо! Все равно я знаю, что ты тут сидишь. А мне и дела нет. Я просто хо­тел сказать тебе: вот если б тут был Братец Сарыч!

САРЫЧ (лисьим голосом). А зачем тебе нужен Братец Сарыч?

КРОЛИК. Да так, просто тут серая белка в дупле, а жирная,—сколь­ко живу, такой не видал. Был бы тут Братец Сарыч, уж он бы по­лакомился Белочкой.

Сарыч (лисьим голосом). А как бы поймал ее Братец Сарыч?

КРОЛИК. А тут, на другой стороне дерева, маленькая дырочка. Был бы тут Братец Сарыч, стал бы он возле той дырочки, а я бы выгнал оттуда белку.

САРЫЧ. Ну гони, гони, а я постараюсь, чтоб она не ушла от Братца Сарыча.

*Тогда Кролик поднял шум, будто гонит кого-то, и Сарыч по­бежал на ту сторону ловить белку. А Кролик шмыг из дупла— и во все лопатки домой. Братец Сарыч совсем приуныл.*

САРЫЧ. Конечно, приуныл! Я же обещал Лису, что по­стерегу… еду. А она, эта еда, убежала. Ладно, подожду Братца Лиса, обману его как-нибудь.

*Появился Лис с топором на плече.*

ЛИС. Ну, что слышно, Братец Сарыч? Все там Братец Кролик?

САРЫЧ. Там, конечно. Притаилась еда… видно, вздремнула.

ЛИС. Ну, уж я разбужу её.

*Размахнулся, как ударит по дереву! Сарыч скок да скок, а сам приговаривает:*

САРЫЧ. Он там. Братец Лис! Он там, он там!

*Лис самозабвенно рубит дерево.*

САРЫЧ. Он там, Братец Лис! Я слышу, он там!

*А Лис, знай, рубит и рубит. Уж совсем мало осталось рубить, опустил Лис топор. Смекнул, что тут дело не чисто.*

САРЫЧ. Он там, Братец Лис! Он там, мне видать его хвостик!

*Лис заглянул в дупло.*

ЛИС. Погляди, Братец Сарыч, что там торчит? Не нога ли это Братца Кролика?

*Сарыч и сунул голову в дупло. А Лис его—хвать за шею.*

САРЫЧ. Отпусти меня, Братец Лис! Отпусти, Братец Кролик—он тут, совсем близко! Еще два разочка ударь топором, и он твой!

ЛИС. А не лжешь ли ты, Братец Сарыч?

САРЫЧ. Да нет же, он тут, он тут! Отпусти меня к моей женушке, Братец Лис! Он тут. Братец Лис, он тут!

ЛИС. Почему-то клочок его шерсти тут, на кусте ежевики, а пришел он с другой стороны! Упустил? Признавайся! Упустил еду?

САРЫЧ. Обманул меня Братец Кролик! Я такого пройдохи, сколько живу, не видывал.

ЛИС. Придется мне зажарить тебя вместо Кролика. Братец Сарыч.

САРЫЧ. Ну, если ты бросишь меня в огонь, я улечу, Братец Лис.

ЛИС. А я сперва расшибу тебя оземь, Братец Сарыч.

*Ухватил Сарыча за хвост, размахнулся... А перья вырвались из хвоста, и Сарыч полетел кверху.*

САРЫЧ (улетая). Спасибо, что дал мне разгон, Братец Лис! Спасибо, что дал мне разгон!

*А Лис только зубами защелкал с досады.*

— А что сталось с Кроликом, тетушка Мидоус?

— Да ты не заботься о Братце Кролике, Я все тебе про него расскажу.

**КАК БРАТЕЦ КРОЛИК ВЫДОИЛ МАТУШКУ КОРОВУ**

МИДОУС. Бежит наш Братец Кролик домой веселехонек. Скачет, скачет и вдруг так притомил­ся — ноги и те не слушаются. Беда как захотелось ему испить че­го-нибудь. Уж он был почти дома, глядь— Матушка Корова па­сется в поле. Он и решил попытать тут счастья. Кролик отлично знал, что Корова нипочем не даст ему молока: не раз уж она гнала его прочь, даже тогда, когда расхворалась Матушка Крольчиха. Вот Братец Кролик поплясал, поплясал у за­бора и крикнул:

КРОЛИК. Как живешь. Матушка Корова?

КОРОВА. Ничего. Братец Кролик.

КРОЛИК. Как здоровье, Матушка Корова?

КОРОВА. Да так: ни худо, ни хорошо, Братец Кролик. А ты как по­живаешь?

КРОЛИК. Ничего, спасибо. Немножко косточки ломит, как про­снешься.

КОРОВА. Как жена, детки?

КРОЛИК. Да ни худо ни хорошо. А как Братец Бык поживает?

КОРОВА. Так себе.

КРОЛИК. Ишь ты, какие финики на этом дереве, Матушка Коро­ва. Вот бы их отвевать!

КОРОВА. Ну, да тебе не достать их, Братец Кролик.

КРОЛИК. А ты, будь добра, бодни дерево, стряхни мне штучки две-три.

КОРОВА. Ну, ладно…

*Подошла к финиковому дереву и боднула его рога­ми—блям ! Но финики были еще зелены, как трава, ни один не упал! Тогда Корова еще разок боднула дерево—блим! Ни один финик не упал! Тогда Корова попятилась немножко, подбежала к дере­ву—блип! Хоть бы один упал! Корова отошла немного подальше. Отошла, закинула хвост на спину да как разлетится—керблям! — о дерево.Так разогналась, да так боднула, что один рог глубоко пробил дерево и в нем застрял. Корова—ни вперед ни назад. А Братцу Кролику того и нуж­но было.*

КОРОВА. Выручай меня, Братец Кролик.

КРОЛИК. Мне ведь не добраться до твоих рогов. Лучше я сбегаю за Братцем Быком.

МИДОУС. И с этими словами пустился домой. Немного погодя, воро­тился с женой и со всеми детками и, сколько их было, каждый тащил по ведру. У большеньких были большие ведра, у мень­шеньких — ведра поменьше,

Вот окружили они Матушку Корову—ну доить ее. Выдоили дочиста. И большенькие доили, и меньшенькие доили. А как вы­доили, Братец Кролик и говорит:

КРОЛИК. Всего доброго, Матушка Корова! Тебе сегодня в поле но­чевать. Нельзя же тебе ночевать не доенной! Вот я и подумал: нужно выдоить тебя, чтобы ты не мычала всю ночь.

*Солнышко село, и ночь пришла, а Матушка Корова все сто­ит. Вот уж стало светать, подался рог.*

*Вырвалась Матушка Корова, пощипала травки,*

КОРОВА. Ну постой, Братец Кролик. Ты, наверное, прискачешь сюда поглядеть на меня. Уж я с тобой расплачусь!

*Стало солнце всходить; подошла она к дереву и вставила рог обратно в дыру.*

КРОЛИК. С добрым утром. Как себя чувствуешь, Матушка Корова?

МИДОУС. Он спрыгнул с забора и поскакал к ней поближе: липпити-клиппити, липпити-клиппити.

КОРОВА. Плохо, Братец Кролик, совсем никуда,—сказала Матушка Корова.—Всю ночь промаялась. Никак не вытащу рог. Вот ухва­тил бы ты меня за хвост, я бы вырвалась как-нибудь, Братец Кролик.

Тут Братец Кролик подошел немножко поближе, но не очень-то близко.

КРОЛИК. Дальше нельзя мне. Ты ведь знаешь, я сла­боват. Могу надорваться. Ну-ка, Матушка Корова, ты тяни, а я по­натужусь!

*Тут Корова вырвала рог да как припустит за Кроликом! По­неслись они по дороге: Кролик—ушки назад, а Корова—к земле рога, хвост крючком. Кролик вперед ускакал, да вдруг с разле­ту—в терновый куст. Подбежала Корова к кусту, а из-под куста голова торчит—глаза большие, как пуговки.*

КРОЛИК. Здравствуй, Матушка Корова! Далеко ли бежишь?

КОРОВА. Здравствуй, Братец Большие Глаза! — сказала Матушка зова.—Не пробегал тут Братец Кролик?

КРОЛИК-ГЛАЗА. Вот только-только пробежал Да уста­лый такой, запыхавшийся.

КОРОВА. Ух, забодай тебя бык!

*Корова—во всю прыть по дороге, будто псы за ней по пятам. А Кролик—тот лежал под терновым кустом и катался со смеху, пока у него не закололо в обоих боках.*

КРОЛИК. Ха-ха-ха! От Лиса ушел, и от Сарыча ушел, и от Коровы ушел — как же тут не смеяться?

*В кустах кто-то громко смеется.*

КРОЛИК. Ой! Кто здесь?

*Смех еще громче. Превращается в хохот. Из кустов вылезает Братец Черепаха. Кролик страшно завыл и бросился на Братца Черепаху. Тот сразу же умолк и спрятался в домик – панцирь.*

КРОЛИК (постучался в черепаший панцирь). Дома ли хо­зяин?

ЧЕРЕПАХА. Хозяин дома.

КРОЛИК. Как ты поживаешь, Братец Черепаха?

ЧЕРЕПАХА. Как ты поживаешь, Братец Кролик?

КРОЛИК. Куда ты ползешь, Братец Черепаха?

ЧЕРЕПАХА. Просто так, гуляю, Братец Кролик.

КРОЛИК. А я вот собрался в гости к Матушке Мидоус с девочками. Может быть вместе пойдем?

ЧЕРЕПАХА. Отчего же, можно.

 *Матушка Мидоус с девочками встречают их на пороге.*

МИДОУС. Девочки, кажется у нас гости. Будем обедать!

*Гости рассаживаются вокруг стола. А братец Черепаха ложится прямо на стол.*

*Общий застольный разговор. Только слышны реплики о Братце Лисе и о том, как Братец Кролик оседлал Лиса и какой замечатель­ный из него получился верховой конь. И все хохотали до упа­ду.*

КРОЛИК. Я б и сегодня приехал на нем, только я задал ему третье­го дня такую скачку, что он охромел на одну ногу. Боюсь, придет­ся его теперь и вовсе сбыть с рук.

*Общий хохот. У дома появился Братец Лис.*

ЧЕРЕПАХА. Ну что ж, если ты вздумаешь продавать его, Братец Кро­лик, продай его кому-нибудь подальше, потому что он уж очень надоел нам в наших краях. Только вчера я встретил Братца Лиса на дороге, и представьте, что он сказал мне! Эй,—крикнул он,—вот и ты, Грязнуха-Ползуха! Это мне! Грязнуха-ползуха!

МИДОУС. Ужас какой! Слыши­те, девочки? Старый Лис назвал Братца Черепаху Грязну­хой-Ползухой!

И как это Лис посмел обидеть такого ми­лого человека—Братца Черепаху!

*Лис стоит у задней двери и подслушивает. Вдруг он всу­нул голову в дверь да как крикнет;*

ЛИС. Добрый вечер, друзья! Как поживаете?

*И как прыгнет к Братцу Кролику! Матушка Мидоус с девочками—те подняли крик и визг, а Братец Черепаха подполз к краю полочки и свалился оттуда — да как плюхнется Лису на макушку! Он вроде как бы оглу­шил Лиса.*

*А когда опомнился Лис, все, что он увидал,—это котелок с овощами, перевернутый кверху дном в очаге, и сломанный стул. Братец Кролик исчез, и Братец Черепаха исчез, и Матушки Мидоус с девочками тоже как не бывало.*

*Кролик забрался в трубу—вот почему котелок перевернут был в очаге кверху дном.*

*Братец Черепаха заполз под кровать и притаился за сундуком, а Матушка Мидоус с девочками выскочили во двор.*

*Лис осмотрелся по сторонам и пощупал свою макушку, куда угодил ему Братец Черепаха. А Кролика и след пристыл.*

ЛИС (ищет Кролика). Сейчас же выходи! Хуже будет… Где же он прячется?..

###### На беду, дым и зола доняли Кролика

 КРОЛИК (из печки) Апчичхоу!

ЛИС. Ага! Вот ты где! Ладно, я выкурю тебя оттуда. Теперь ты мой. Люблю жареную крольчатину! Не выйдешь добром? Ну все, я разжигаю печь!

*Подходит к печи. Кролик смеется.*

ЛИС. Что ты там смеешься, Братец Кролик?

КРОЛИК. Сказал бы, да нельзя.

ЛИС. Уж лучше говори.

КРОЛИК. Да так, кто-то спрятал тут огромный ящик с деньгами. Наверное Матушка Мидоус!

ЛИС. Так я тебе и поверю!

КРОЛИК. Да ты погляди! Деньги! Деньжищи! Денежки!.. Раз денежка, два, пять… тыща денежек!..

ЛИС. Тыща говоришь? Дай погляжу.

КРОЛИК. Эх, была не была! Для друга Лиса ничего не жалко! Гляди

*Лис сунул морду в очаг*

ЛИС. У-у-у!.. Ничего не вижу!

КРОЛИК. Да ты ниже нагнись, ниже!

ЛИС. У-у-у!.. Ничего не вижу!

КРОЛИК. Давай еще пониже, еще!..

*Лис почти целиком залезает в камин. Кролик, как акробат, прыгает ему на спину и влетает в комнату. А Лис, не удержавшись, падает в огромный котелок с водой, стоящий в камине.*

ЛИС. У-у-у!.. Тону! Варюсь! Спасите!

КРОЛИК. Давненько я не едал вареного Лиса.

ЛИС. У-у-у!..

КРОЛИК. Ну я и лопух! Лопух я лопоухий! Кто же это есть Лиса без соли? Сейчас посолим. Поперчим и попробуем не готов ли отварной Лис. С капусткой будет очень вкусно.

*Солит, перчит, берет большую вилку и опускает ее в котел, пробуя готово ли мясо. С ревом и грохотом из печи вместе с котелком выскакивает Лис. И давай кувыркаться.*

ЛИС. У-у-у!.. Спасите!..

*Кувырком, с грохотом, в клубах пара за порог вылетает Лис. А Кролик кинул вслед Лису вилку и три ножа, которые воткнулись точно в середину двери.*

КРОЛИК. Эх, не поесть мне сегодня похлебки из Лиса!…

МИДОУС. Как же ты спровадил Лиса, Братец Кролик?

КРОЛИК. Кто, я? Очень просто. И очень вежливо.

## **НЕУДАЧА БРАТЦА ВОЛКА**

МИДОУС. Так обозлился Старый Лис на Братца Кролика — просто не знал, что и делать, совсем нос повесил. Вот идет он как-то по дороге и встречает Братца Волка.

ЛИС. Здравствуй, Братец Волк! Здоровы ли детки?

ВОЛК. Ну, здорово, Братец Лис, как поживаешь?

ЛИС. Так себе…

ВОЛК. Что-то у тебя неладно, Братец Лис?

ЛИС Нет, почему же?..

ВОЛК. Да по всей округе уже пришел уже слух и том, что тебя снова обманул Братец Кролик.

ЛИС (хмуро). Да, было дело…

ВОЛК. А ведь я придумал, как изловить Братца Кролика.

ЛИС. Как?

 ВОЛК. Его нужно заманить к тебе в дом.

ЛИС. Ну, это дело нелегкие. Как же его заманить ко мне?

ВОЛК. Обмануть, конечно.

ЛИС. Кто ж это сможет его обмануть?

ВОЛК. Я сам и обману.

ЛИС. Как же ты сделаешь это, Братец?

ВОЛК. А вот как. Ты беги домой и ложись в постель, притворись, будто помер. Лежи и помалкивай, пока Братец Кролик не подойдет и не тронет тебя. И тогда он сразу же достанется нам на обед

МИДОУС. Лису понравилась эта выдумка. Отправился он домой, а Волк—тот прямой дорогой пустился к дому Кролика.

 Волк постучался в дверь

ВОЛК Блям! Блям! (Никто не откликнулся .Он опять постучался). Блим! блим!

КРОЛИК. Кто там?

ВОЛК. Друзья…

КРОЛИК. Друзья друзьям рознь. Ты скажи, как тебя звать.

ВОЛК. Я с худыми вестями.

КРОЛИК. Вот и всегда так. Худые вести не ждут на месте.

*А сам к двери, в щелку глядит.*

ВОЛК. Братец Лис помер нынче утром (Зарыдал).

КРОЛИК. Что же ты не в трауре?

ВОЛК. Я как раз и иду за ним. За тротуаром… Думаю, дай за­бегу расскажу Братцу Кролику, какая беда приключилась. Вот сейчас только я от Братца Лиса. Протянул ножки, бедняга. Протянул… (Уходит, притворно рыдая).

КРОЛИК. Надо бы сходить к Братцу Лису… Проститься.

*Сказа­но —сделано: вскочил и пошел. Как пришел он к дому Ли­са—так все уныло кругом! Подошел поближе—никто не шелох­нется. Заглянул в дом, а Лис лежит на кровати врастяжку, боль­шой да страшный. Тут Кролик и говорит потихоньку, будто сам с coбoй разговаривает.*

КРОЛИК (всхлипывает). Бросили все бедняжку Братца Лиса. Я все-таки верю, что выздоровеет Братец Лис, хотя и боюсь, что он помер. И никто не придет проведать Братца Лиса! Братец Волк и тот его бросил. У меня, правда, дел по горло, но я присмотрю за ним. Так, с виду, он помер, А как подумаешь, так, пожалуй, и не помер он вовсе. Потому что, это всякий знает, если придешь к покойничку, чуть он увидит тебя, сейчас же покойничек подымет кверху лапы и крикнет: Ого-го!

*Но Старый Лис лежал тихо. Тогда Кролик сказал чуть по­громче:*

КРОЛИК. Странное дело! Братец Лис ну совсем мертвый, а ведет себя, как покойнички не ведут. Покойник, если придут взглянуть на него, тотчас подымет кверху лапы и крикнет: Ого-го!

ЛИС (поднял лапы) Ого-го!

КРОЛИК. У-гу-гу!

ЛИС (тянет к Кролику лапы) О-го-го!

КРОЛИК. У-гу-гу!

*Лис вскочил – и за Кроликом. А Братец Кролик дал тягу во все лопатки.*

**КАК ПОВСТРЕЧАЛИСЬ БРАТЕЦ ЛИС И БРАТЕЦ ЧЕРЕПАХА**

*Тетушка Мидоус точит свой чистит овощи и рассказывает:*

МИДОУС. Бежит, значит, наш Братец Лис за Братцем Кроликом, вдруг видит—на самой середине дороги лежит Братец Черепаха. Братец Черепаха тотчас поду­мал, что надо держать ухо востро, один глазок —открытым. Но Старый Лис прикинулся ласковым.

ЛИС. Здравствуй, Братец Черепаха! Что это тебя не видать давно?

ЧЕРЕПАХА. Все брожу, где придется, Братец Лис. Все брожу.

ЛИС. Что-то вид у тебя нездоровый, Братец Черепаха,—гово­рит Лис.

ЧЕРЕПАХА. Все ползаю да хвораю,—отвечает Черепаха.

ЛИС. А что с тобой, дружок? Никак, и глазок у тебя красный!

ЧЕРЕПАХА Ох, где тебе понять Братец Лис! Попробовал бы ты все ползать да ползать, хворать да хворать.

ЛИС. Да у тебя оба глаза красны! Ты совсем разболелся, Братец Черепаха!

ЧЕРЕПАХА. Уж куда хуже, Братец Лис.

ЛИС. Какая же беда приключилась с тобой, Братец Черепаха?

ЧЕРЕПАХА. Да так. Пошел прогуляться вчера, встретился мне один человек и бросил меня в огонь.

ЛИС. Как же ты выбрался из огня, Братец Черепаха?

ЧЕРЕПАХА. Все сидел и терпел, Братец Лис! Сидел и терпел, а дым разъел мне глаза, и огонь опалил мне спину.

ЛИС. Никак, хвост у тебя и вовсе сгорел?

ЧЕРЕПАХА. Нет, хвост-то вот он.

*Братец Черепаха и высунул хвост из-под панциря. А Лис только того и ждал: схватил Черепаху за хвост.*

ЛИС. Вот он, вот он, Братец Черепаха! А помнишь, как ты стук­нул меня по макушке у Матушки Мидоус? А как ябедничал? А или забыл? Ну, теперь ты пропал! Я тебя… утоплю!

ЧЕРЕПАХА. Только не топи меня, Братец Лис! Уж лучше брось меня в огонь,—я все-таки немножко привык к огню.

*Лис потащил Братца Черепаху к ручью и сунул его в воду.*

ЧЕРЕПАХА. Брось этот корешок и хватай меня за хвост! Буль-буль! Брось этот корешок и хватай меня за хвост! Буль буль!

ЛИС. Какой корешок? Я твой хвост держу, а не корешок.

ЧЕРЕПАХА. Скорей хватай меня, а то я утону! Я тону, тону! Буль-буль! Брось этот корешок и хватай меня за хвост!

МИДОУС. Тут Лис выпустил его хвост, и Братец Черепаха пошел ко дну — керблонкети-блинк!

— Как, как пошел он ко дну?

МИДОУС. Керблонкети-блинк!

— И утонул?

МИДОУС. Кто? Старый Братец Черепаха? Да разве ты тонешь, когда мама кладет тебя в кроватку?

— Ну, нет,

МИДОУС. Вот и Братец Черепаха не утонул. Потому что в воде он был дома, дружок. Керблонкети-блинк!

 Ай-дум-ер-кер-ком-мер-кер! Ай-дум-ер-кер-ком-мер-кер!

— Что это значит?

МИДОУС. Это черепаший разговор… Вот тут одна старая крыса живет; как все лягут спать, она, бывает, приходит, сидит там в уголку, и мы с пей толкуем. Уж конечно, что она говорит, этого в букваре не найдешь. Я сейчас вспомнил как раз, что сказал Братец Черепаха Старому Лису, когда Лис отпустил его хвост.

— А что он сказал?

МИДОУС. Вот это и сказал: ай-дум-ер-кер-ком-мер-кер! Нырнул на дно пруда и оттуда—пузырями: ай-дум-ер-кер-ком-мер-кер! А Сестрица Лягушка, что на берегу сидела, услыхала Братца Черепаху и кричит а ответ:

ЛЯГУШКА. Джаг-ер-ром-ком-дом! Джаг-ер-ром-ком-дом!

*Тут все лягушки, сколько их было на берегу, подняли крик:*

ЛЯГУШКИ. Тут не гру-бо-ко! Тут не гру-бо-ко!

ЧЕРЕПАХА. Ай-дум-ер-кер-ком-мер-кер!

ЛЯГУШКИ. Пры-гай, пры-гай Братец Лис в пруд! Пры-гай в пруд! Там-дру-га-я-ри-са! Там-дру-га-я-ри-са!

ЛИС (глянул в воду) Ой, и правда! Там, в воде, другой Лис! Привет, друган!

*Потянулся Лис, чтобы пожать ему руку, и кувырком в пруд.*

ЛЯГУШКИ. Ку-выр-ком! Ку-выр-ком! Ку-выр-ком!

ЧЕРЕПАХА. Ай-дум-ер-кер-ком-мер-кер!

— Что ж, Лис утонул, а, тетушка Мидоус?

МИДОУС (вытаскивая Лиса из болота). Утонуть-то не утонул, а еще бы минутка—утащил бы его на дно Черепаха, и был бы Старому Лису конец.

## **БРАТЕЦ ЛИС И СЕСТРИЦА ЛЯГУШКА**

МИДОУС. Шел как-то Братец Лис по дороге, видит—сидит на кочке Сестрица Лягушка..

ЛИС. Лежит. На кочке. Ну постой же, Сестрица Лягушка. Я тебе покажу, как людей обманывать! Я тебя по кочкам то разнесу! Как поживаешь, Сестрица Лягушка? Как твои детки? У нас с тобой сегодня будет долгий разговор,— не знаю уж, когда увидят они тебя снова. Что молчишь? Неужто забыла, как ты обманула меня насчет Братца Кролика? Я чуть не утонул! Потешилась надо мной, Сестрица Лягушка? Теперь и над тобой потешусь.

ЛЯГУШКА. Чего я тебе сделала, Братец Лис? Когда это я обма­нывала тебя?

ЛИС. Ха-ха-ха! Нет, конечно, нет, Сестрица Лягушка. Боль­ше никогда не придется тебе дурачить добрых соседей вот тут, у этой дороги.

ЛЯГУШКА. Братец Лис, отпусти меня на этот раз! Я никогда больше не буду! Отпусти меня.

*Братец Лис щелкает зубами.*

ЛЯГУШКА. Отпусти, Братец Лис! Я никогда, никогда больше не буду! Только раз, только раз отпусти!

ЛИС. Нет, сестрица, решение принято, конец тебе пришел! Что же с тобой делать –то? Утопить тебя нельзя, а сжечь—огонь нужен... Задача!

ЛЯГУШКА. Если ты хочешь убить меня, Братец Лис, снеси меня к тому большому камню—на краю пруда,—чтобы я хоть в по­следний раз могла поглядеть на моих деток. А потом ты возь­мешь свой топор и пришибешь меня на этом самом камне.

ЛИС. На камне, говоришь? Это хорошо. Это правильно. Ну что же, я ведь не зверь какой-нибудь. Тоже понимаю… (Всхлипнул). Дети – есть дети. Пошли прощаться.

*Лис взял Сестрицу Лягушку за задние ноги и вскинул топор на плечо; пошел, положил Лягушку на камень. Она прикинулась, будто смотрит на своих деток.*

Ну, попрощалась что ли?

ЛЯГУШКА. Попрощалась. И ты тоже прощай, рыжий!

ЛИС. Прощай, зеленая!

*Лис взялся за топор. Поплевал на руки, размахнулся—как стукнет по камню: блям!*

*Но пока он подымал топор и опускал его, старая Сестрица Лягушка прыгнула в пруд — керблинк, керблинк! Отплыла подальше и запела.*

ЛЯГУШКА. Ингл-го-дженг, ура, ура!

 Ингл-го-дженг, vpa

 Вот я и дома. Ура. ура!

 Ингл-го-дженг, ура!

## **КАК БРАТЕЦ ВОЛК ПОПАЛ В БЕДУ**

*Слышен собачий лай и шум погони. Бежит Волк. За ним – свора собак. Из дома высовывается Братец Кролик. Оценивает ситуацию.*

КРОЛИК. Дети! Братцы кролики!

ДЕТИ. Мы здесь!

КРОЛИК. Быстро в погреб!На нас облава! Сидеть тихо! Поняли?

ДЕТИ. Поняли!

*Пробегает Волк, видит Кролика.*

ВОЛК (весь в грязи, запыхался). Спаси, спаси меня, Братец Кролик! Сжалься, спаси, Братец Кролик! Собаки за мной по пятам, чуть не разорвали. Слышишь, они бегут? Спрячь меня куда-ни­будь, Братец Кролик, чтобы они не нашли меня!

КРОЛИК. Ну что же, Вон в моем доме стоит большой ящик, прыгай в него.

*Прыгнул Волк в ящик, захлопнулась крышка, звякнул крю­чок о петлю.*

КРОЛИК. Попался Братец Волк!

*Собаки пробегают мимо и теряют волчий след. Кролик свои очки надева­ет на нос, придвигает к огню качалку; табакерку открыл, взял до­брую понюшку табачку. Долго сидел так Братец Кролик, морщил лоб и все думал, думал. Тут Волк подал голос из ящика.*

ВОЛК. Что, собаки ушли, Братец Кролик?

КРОЛИК. Никак не уходят, однако. Одна, кажется волкодав, все принюхивается тут за углом,

*Взял Кролик чайник, налил него воды и поставил на огонь.*

ВОЛК. Что ты делаешь там, Братец Кролик?

КРОЛИК. Хочу угостить тебя чаем, Братец Волк. (Берет электросверло и ну сверлить дырки в крышке ящика)..

ВОЛК. Что ты там делаешь, Братец Кролик?

КРОЛИК. Сверлю дырочки, чтоб тебе не было душно. Братец Волк.

*Сходил Кролик, принес дровец, бросил их в огонь.*

ВОЛК. Что ты делаешь там, Братец Кролик?

КРОЛИК. Огонь развожу пожарче, чтобы ты не замерз, Братец Волк.

*Пошел Кролик в подвал, привел всех своих деток,*

ВОЛК. Что ты делаешь там, Братец Кролик?

КРОЛИК. Да вот рассказываю деткам, какой ты хороший сосед, Братец Волк.

*Крольчата и рты зажали лапками, чтобы не смеяться. А Братец Кролик взял чайник и давай лить горячую воду на крышку ящика.*

ВОЛК. Что там за шум, Братец Кролик?

 КРОЛИК. Это ветер свистит в трубе, Братец Волк. А вода стала внутрь протекать.

ВОЛК. Кто это щиплет меня, Братец Кролик?

КРОЛИК. Это блохи кусают тебя, Братец Волк.

ВОЛК. Ох и кусаются же они, Братец Кролик!

КРОЛИК. Повернись на другой бок, Братец Волк.

ВОЛК. Что-то жжет меня, Братец Кролик!

КРОЛИК. Это все блохи, блохи, Братец Волк.

ВОЛК. Совсем заели, Братец Кролик! У-у-у!

*И крючок отлетел вместе с петлей, и Кролик кубарем с ящика. Выскочил Волк и ну улепетывать во все лопатки.*

## **ХРАБРЫЙ БРАТЕЦ ОПОССУМ**

МИДОУС. Как-то ночью Братец Опоссум зашел к Братцу еноту; Съели они большую миску тушеной моркови, выкурили по сигаре, а по­том отправились погулять, посмотреть, как поживают соседи.

*Братец Енот—все трусцой да трусцой, Братец Опоссум—впри­скочку да вприпрыжку. Опоссум до отвала наелся фиников, а Енот наглотался вволю лягушек и головастиков.*

МИДОУС. Гуляли они, гуляли. Вдруг слышат— где-то в лесу сама с со­бой толкует собака.

ЕНОТ. Вдруг она кинется на нас, Братец Опоссум. Что мы будем делать?

ОПОССУМ. Ну уж я не дам тебя в обиду, Братец Енот. А ты что бу­дешь делать?

ЕНОТ. Кто? Я? Пусть попробует, сунется толь­ко — все ребра пересчитаю!

*А собака увидала их и не стала тратить времени зря. Она и здороваться не стала. Прямо кинулась на них—и все тут.*

*Братец Опоссум в ту же минуту осклабился, рот до ушей, и кувырнулся на спину, будто мертвый.*

*А Енот—тот мастер был драться. Подмял под себя собаку и ну трепать. Правду сказать, от собаки не много осталось, а то, что осталось, вырвалось—и наутек, в самую чащу, будто кто паль­нул из ружья.*

*Вот Братец Енот привел свой костюм в порядок, встряхнул­ся, а Братец Опоссум все лежал как мертвый. Потом осторожно привстал, огляделся да как бросится бежать, только пятки засвер­кали.*

*В другой раз, как повстречались Опоссум и Енот, говорит Опоссум:*

ОПОССУМ. Здравствуй, Братец Енот! Как поживаешь?

Но Енот—руки в карманы, здороваться не хочет.

ОПОССУМ. Ты что ж это нос воротишь, Братец Енот?

ЕНОТ.— Я с трусами и разговаривать не хочу. Ступай своей дорогой!

ОПОССУМ. Кто ж это трус, нельзя ли узнать?

ЕНОТ. Да ты, конечно. Очень нужны мне такие приятели, что кидаются на спину и строят из себя мертвых, чуть дело дойдет до драки!

*Опоссум, как услышал эти слова, ну смеяться, ну хохотать.*

ОПОССУМ. Неужто ты думаешь, Братец eнот, что это я со страху? Не думаешь ли ты, что я испугался несчастного пса? И чего мне было бояться? Я ведь отлично знал, что, если я не слажу с этой соба­кой, ты - то задашь ей жару. Да я просто лежал и смотрел, как ты треплешь ее, и ждал, когда придет мой черед позабавиться.

ЕНОТ. Рассказывай сказки, Братец Опоссум. Как дотронулась до Тебя собака, ты сразу кувырнулся и прикинулся мертвым.

ОПОССУМ. Так ведь я говорю тебе, Братец Енот, что это совсем не от страху. Я одной только вещи и боюсь на свете—это щекотки. А когда эта собака ткнулась носом мне в pе6pа, я рассмеялся, и так разо6рал меня смех, что вот не шелохнуть ни рукой, ни но­гой! Конечно, ее счастье, что я боюсь щекотки, а то еще минутка. и я разорвал бы ее в клочья. Драки я не боюсь никакой, Братец Енот, но щекотка—это дело другое. С кем угодно согласен я драться, но только — чур — без щекотки.

МИДОУС. Вот с того самого дня и до сих пор так боится щекотки Братец Опоссум: тронь его только между ре­бер—кидается на спину и хохочет до упаду, так что не может шевельнуть ни рукой, ни ногой.

**ПОЧЕМУ У БРАТЦА ОПОССУМА ГОЛЫЙ ХВОСТ**

МИДОУС. Однажды Братец Опоссум так проголодался — ну, кажет­ся, все бы отдал за горсть фиников.

ОПОССУМ. Ой, в животе заворчало и заныло! Ну, кажется все бы отдал за горсть фиников!

МИДОУС. И кто бы, вы думали, ему встретился ? Ну конечно, Братец Кролик! Они были закадычными друзьями, потому что Братец Опос­сум никогда не досаждал Кролику, как другие звери.

ОПОССУМ. Привет, Братец Кролик!

КРОЛИК. Привет, Братец Опоссум, как дела?

ОПОССУМ. Плохо! Есть хочу! Фиников хочу!

КРОЛИК. Нет проблем!

ОПОССУМ. Как это нет?

КРОЛИК. А вот так! Я знаю, где можно раздобыть отличных фиников.

ОПОССУМ. Ну где же?

КРОЛИК. Их тьма-тьмущая….

ОПОССУМ. Тьмющая?

КРОЛИК. Да…

ОПОССУМ. Где?

КРОЛИК. В саду у Братца Мед­ведя. Братец Медведь кормит­ся пчелиным медом. Он посадил у себя финиковые деревья: к ним прилетали пчелки, а Медведь смотрит, куда они полетят из сада, бежит за ними и находит медовые дупла. Ну, да это неваж­но. Уж раз я говорю, что есть у него сад, значит, есть.

ОПОССУМ. Бежим….

КРОЛИК. Куда?

ОПОССУМ. За финиками…

КРОЛИК. Ну, беги!

*Опоссум побежал к саду Братца Медведя.*

ОПОССУМ. Вот они, финики! Ой, сколько! Скорее, за финиками…Только бы Медведь не пришел…

*Он вскарабкался на самое высокое финиковое дерево, какое было и саду.*

ОПОССУМ. Еще один финик, и удеру. Еще один финик, и удеру. Ой, кажется Медведь и вправду идет. Еще один финик, и я удеру…

*И в ту же минуту Медведь подбежал к дереву да как тряхнет его! Братец Опоссум свалился с дерева, как самый спелый фи­ник, но у самой земли он собрал ноги вместе и ударился бежать к забору, как хорошая скаковая лошадь. Медведь хвать его за хвост. Братец Опоссум прошмыгнул сквозь жерди, как дернет хвостом—и протащил свой хвост между зубов Медведя. А потом – бежать!*

МИДОУС. Вот с этого самого дня у Опоссума голый хвост. У Братца Опоссума и всех его деток. А вы говорите – финики!

**БРАТЕЦ КРОЛИК И БРАТЕЦ МЕДВЕДЬ**

МИДОУС. Вздумалось однажды Братцу Лису посадить горох. Вырос горох на славу. И повадился к Братцу Лису на гороховое поле Братец Кролик.

*Гороховое поле. Кролик ворует сладкий горох и поет.*

КРОЛИК. Ай люлю! Ай люлю!

 Я горошек люблю.

 Протопчу дорожку

 К этому горошку.

*Оглядывается и прячется . Появляется Братец Лис.*

ЛИС. Да, кто-то у меня тут все время лакомится сладеньким. Не иначе, как Братец Кролик.

КРОЛИК (тихо). Не иначе (уползает в дырку в заборе).

МИДОУС. Вот как-то обошел Лис свои грядки кругом и нашел в заборе лазейку. Тут и поставил он ловушку.

ЛИС. Вот именно! Тут и поставлю я ловушку!

МИДОУС. Пригнул ветку орешника, что рос у забора, привязал к верхушке веревку, на другом конце веревки сделал затяжную петлю и приладил петлю защелкой против самой лазейки.

*На другое утро шмыгнул Кролик в свою лазейку, подхватила его петля под мышки, соскочила защелка, орешник распрямился, как рванет его кверху! Висит Братец Кролик между небом и землей.*

КРОЛИК. Ой! Высоко, однако, залетел! Ну как упаду? А если не упаду?! Плохо дело.

Упасть страшно, и не упасть тоже страшно.

МИДОУС. Стал он придумывать, чего бы это соврать Лису. Вдруг слы­шит—кто-то бредет но дороге. Это Братец Медведь возвращает­ся из лесу— он ходил искать медовые дупла.

КРОЛИК. Как поживаешь. Братец Медведь?

МЕДВЕДЬ. Это кто?

КРОЛИК. Это я – висю!

*Медведь поглядел вокруг—никого нет. Поглядел еще, ви­дит—Братец Кролик болтается на ветке.*

МЕДВЕДЬ. Здравствуй, Братец Кролик Ты-то как поживаешь?

КРОЛИК. Да так, ничего, спасибо, Братец Медведь. Все хорошо.

МЕДВЕДЬ. Чего это ты делаешь там наверху?

КРОЛИК. Денежки зарабатываю, Братец Медведь. Как все.

МЕДВЕДЬ. Как же ты их зарабатываешь, Братец Кролик?

КРОЛИК. Да вот нанялся к Братцу Лису пугалом. Ворон отгоняю от гороховых грядок. А ты б не хотел подработать, Братец Медведь?

МЕДВЕДЬ. Как не хотеть, Братец Кролик! Семья-то у меня большая, никак не прокормишь.

КРОЛИК. А пугало из тебя будет знатное, Братец Медведь! Так и быть. Жалко мне твою семью, косолапый. Работай. Только сначала сними меня отсюда.

*Медведь снял Кролика с ветки.*

КРОЛИК. А сейчас я тебя на рабочее место подвешу.

МЕДВЕДЬ. Давай, скорей, подвешивай! Только аккуратнее.

КРОЛИК. Готово!

МИДОУС. Вот, не прошло и минутки, Братец Медведь повис над гороховой гряд­кой вместо Братца Кролика. А Кролик—со всех ног к дому Старого Лиса. Прибежал и кричит..

КРОЛИК. Конечно, кричу! Как тут не кричать-то! Братец Лис! Скорей, Братец Лис, я покажу тебе, кто у те­бя горох таскает!

ЛИС. Сейчас я его!

*Старый Лис схватил палку, пустились они вместе к горохо­вым грядкам. Прибегают, а Братец Медведь все висит.*

ЛИС. Ага! Попался наконец!

МЕДВЕДЬ. Семья у меня…

КРОЛИК. По зубам его, Братец Лис! По зубам!

*Старый Лис размахнулся своей палкой—и блип! блип! блип!*

*Только Медведь раскроет рот, чтобы объяснить, как дело бы­ло, Братец Лиг —блип! блип! Блип!*

МИДОУС. А Кролик тем временем улизнул и схоронился в болотце, так что только одни глаза были наружу, потому что он знал, что Братец Медведь побежит искать его.

*Бежит Медведь по дороге. Добежал до бо­лотца и говорит:*

МЕДВЕДЬ. Как поживаешь, Сестрица Лягушка? Не видала, не пробе­гал тут Братец Кролик?

КРОЛИК. Ква-ква! Вот только что пробежал,

И старый Братец Медведь пустился бежать по дороге, а Братец Кролик выбрался из болотца, обсушился на солнышке и по­шел домой к своим деткам как ни в чем не бывало.

КРОЛИК. А разве что-то было? (Степенно уходит в противоположную сторону).

**БРАТЕЦ КРОЛИК-РЫБОЛОВ**

МИДОУС. Вот однажды принялись Братец Кролик, и Братец Лис, и Братец Енот, и Братец Медведь расчищать новую делянку под гороховые грядки.

А солнышко стало припекать, и Кролик устал. Но он не бро­сал работы, потому что боялся прослыть лентяем.

КРОЛИК. Я не лентяй! Но отдохнуть не мешает. Ой! Ой, ой!

ВСЕ. Что случилось?

КРОЛИК. Ой, я загнал себе в руку колючку. Пойду вытащу и сразу же приду. Я не какой-нибудь лентяй. (Про себя). Но отдохнуть в холодке – не мешает.

*Ушел.* *А Братец Лис одним глазком следил за Кроликом; как он улизнул с новой делянки. Старый Лис потихоньку за ним. Он смекнул, что Кролик удрал неспроста, и припустил за ним— ползком да ползком.*

МИДОУС. Вот набрел Братец Кролик на колодец, а в колодце висела бадейка.

КРОЛИК. Никак, тут прохладно, заберусь-ка сюда и вздремну.

*Сказал так—и прыг в ведро. И только прыгнул, ведро поеха­ло вниз да вниз.*

*Бадейка давно уже на воду села, а Кролик все не ворохнется, думает; что-то будет?*

*Лежит, будто мертвый, трясется от страха.*

ЛИС. Что бы это значило? Вот подохнуть мне на этом самом месте, если Братец Кролик не прячет там свои денежки! Или он там золотую жилу нашел. Я не я буду, если этого не разнюхаю!

*Подполз Лис поближе, прислушался — ничего не слышно. Поближе, подполз— опять не слышно. Подобрался он помалень­ку совсем к колодцу, глянул вниз—и не видно ничего и не слышно.*

ЛИС. Ничего не видно и не слышно. Эй там, Братец Кролик! Ты к кому же это в гости со­брался?

КРОЛИК. Я? Да я просто рыбку ловлю, Братец Лис! Я просто наду­мал нам всем на обед наготовить ухи, вот и сижу, ловлю рыбку. Окунечки тут хорошие, Братец Лис.

ЛИС. Жирные окунечки? А много их там. Братец Кролик?

КРОЛИК. Пропасть, Братец Лис, прямо пропасть! Ну, скажи, вся во­да как живая! Ты бы спустился, помог мне таскать их, Братец Лис.

ЛИС. Как же спуститься мне, Братец Кролик?

КРОЛИК. Прыгни в бадейку, Братец Лис. Она тебя спустит сюда, как по лесенке.

МИДОУС. Братец Кролик так весело говорил да так сладко, что Старый Лис, долго не мешкая, прыг в ведро! И поехал вниз, а Кролика потащило наверх, потому что Лис был тяжелее.

КРОЛИК (вылезая из колодца, Лису). Не вздумай только утопиться.

 Внизу — студеная водица!

МИДОУС. Выскочил Кролик из бадейки и поскакал к Медведю, - хозяину колодца.

КРОЛИК. Братец Медведь! Старый Лис забрался в колодец и мутит там твою воду.

МЕДВЕДЬ. Мутит мою воду? Сейчас я ему покажу!

*Кролик поскакал обратно к колодцу*

КРОЛИК. Эй, Лис! Подымут кверху— не зевай!

 Прыг из ведра—и удирай!

*Прибегает Медведь. Глянул вниз.*

МЕДВЕДЬ. Ничего не видно. И ничего не слышно.

*Взялся за канат, тащит, тащит, вдруг—прыг!—только хвостом вильнул Братец Лис и был таков.*

МЕДВЕДЬ. Держи его! Хватай!

*Оба убегают.*

— А дальше что было, тетушка Мидоус?

МИДОУС. Дальше? Может, полчаса прошло, а может, и то­го меньше. Кролик с Лисом уж работали на новой делянке как ни в чем не бывало. Только Братец Кролик станет да и прыснет со смеху.

КАК БРАТЕЦ ЧЕРЕПАХА ВСЕХ УДИВИЛ

*Мидоус варит леденцы. Дети ей помогают.*

- А Братец Кролик был хитрее всех-всех? Хитрее Братца Волка, и Братца Опоссума, и Старого Лиса?

МИДОУС. Только не хитрее Братца Черепахи. Потому что самым хитрым из всех был Братец Черепаха!

*Тетушка набила свою трубку и закурила.*

МИДОУС. Вот послушайте, как хитер был маленький Братец Черепаха! Варю я как-то леденцы. И столько соседей собралось на наше приглашение, что патоку пришлось налить в большой котел, а огонь развести но дворе.

*Двор Тетушки Мидоус. Медведь помогает таскать дрова, Лис смо­трит за огнем. Волк собак отгоняет. Кролик тарелки смазывает мас­лом, чтобы леденцы к ним не пристали. А Братец Черепаха—тот вскарабкался на кресло и присматривает, чтобы патока не убежала через край. Вот сидят они, болтают, а патока уже пенится понемножку и клокочет. И каждый стал тут хвалиться собой.*

КРОЛИК. А вы знаете, что я всех быстрее…

ЛИС. А я зато всех хитрее…

ВОЛК. Ха! Зато кто из нас самый свирепый? Я!

МЕДВЕДЬ. Свирепым быть и дурак может. Главное, что я самый сильный.

ЧЕРЕПАХА. Похоже на то, что я, старая скорлупа, уж и не в счет? Ну, нет Вот захочу, докажу Братцу Медведю, что ему со мной не сладить.

*Все смеются.*

МИДОУС. А как же вы будете силами меряться?

ЧЕРЕПАХА. Дайте мне крепкую веревку. Я уйду под воду, а Братец Медведь пусть попробует вытащить ме­ня оттуда.

Все опять — хохотать

МЕДВЕДЬ. Веревки-то у нас нет.

ЧЕРЕПАХА. Да и силенки, кажется тоже...

*А сам покачивается и покачивается в кресле да посматривает, как кипит и клокочет патока.*

МИДОУС. Так и быть, одолжу вам свою бельевую веревку, и, пока леденцы остынут в тарелках, можете сходить к пруду. Только веревку не порвите! А то я вам покажу кто здесь самый сильный!

*И все отправились к пруду. Братец Черепаха выбрал местечко по вкусу, взял один конец веревки, а другой протянул Медведю.*

ЧЕРЕПАХА. Итак, леди и джентльмены, вы все с Брат­цем Медведем идите вон в тот лесок, а я остаюсь здесь. Как я крикну, пусть Братец Медведь тянет. Вы все беритесь за тот ко­нец, а с этим я в одиночку управлюсь.

МЕДВЕДЬ. Ну, держись, головастик!

Все ушли. Братец Черепаха остался у пруда один. Он нырнул на дно и привязал веревку крепко-накрепко к большу­щей коряге.

ЧЕРЕПАХА. Тащи!

*Обмотал Братец Медведь веревку вокруг руки, подмигнул девочкам да как дернет! Только Братец Черепаха не поддался. Взял Медведь веревку двумя руками да как рванет! А тот опять не поддается. Тогда обернулся Медведь и перекинул веревку через плечо, да не тут-то было: Братец Черепаха—ни с места!*

ВОЛК. Погоди, Миша, я сейчас помогу!

*Но толку в этом было мало. Все они взялись за веревку и ну над­саживаться.*

ЧЕРЕПАХА. Эй вы там! Почему так плохо тянете?

*Увидел Братец Черепаха, что они бросили тащить, нырнул и отвязал веревку. А пока они подошли к пруду, он уж сидит на бережку как ни в чем не бывало.*

ЧЕРЕПАХА. Последний раз, как ты дернул, чуть не одолел меня. Ты очень силен. Братец Медведь, но я все-таки посильнее!

МЕДВЕДЬ. Что-то у меня слюнки текут, тетушка Мидоус! Наверное, леденцы уже остыли.

*И все весело принялись за леденцы.*

**КОНЕЦ**

**Борис Павлович Голдовский**

goldboris@yandex.ru