А. Богачёва

**«ОСТОРОЖНО: ДЕТИ!»**

*Мюзикл о правилах дорожного движения для детей.*

Действующие лица:

МАЛЬЧИК

ДЕВОЧКА

МАМА

КРАСНЫЙ

ЖЕЛТЫЙ

ЗЕЛЕНЫЙ

ЗЕБРА

РЕГУЛИРОВЩИК

ЛЕЖАЧИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ

ВОСПИТАТЕЛЬНИЦА

А так же ПЕШЕХОДЫ, АВТОМОБИЛИ, ВЕЛОСИПЕДИСТЫ, ДОРОЖНЫЕ РАБОЧИЕ, ШКОЛЬНИКИ и МАЛЫШИ ДЕТСКОГО САДА.

Место действия – перекресток.

Звучит динамичная музыка, шум улицы и сигналы проезжающих машин. По тротуарам и пешеходным переходам двигаются пешеходы, по проезжей части – автомобили.

**ПЕШЕХОДЫ** (маршируют, поют):

Пешеходы, пешеходы, пешеходы,

Не боятся пешеходы непогоды,

Пешеходы развеселый народ.

Ты гуляешь, значит, ты – пешеход!

Пешеходы, пешеходы, пешеходы,

Ждут нас школы, магазины и заводы.

Даже там, где не пройдет вездеход,

Быстроногий пробежит пешеход!

**АВТОМОБИЛИ** (сигналят пешеходам):

Пешеход, уйди с дороги!

Уноси скорее ноги!

Пропусти поток машин!

Мы торопимся, спешим!

Движение на перекрестке останавливается, как на стоп-кадре.

Мама ведет за руку Мальчика и Девочку. Они останавливаются в стороне от перекрестка.

МАМА (поправляет на детях одежду, причесывает их). Всё запомнили? Ничего не забыли? Зелёный свет… сначала налево, потом направо!..

МАЛЬЧИК. Право-лево… Мама, ну, что ты опять одно и то же... Мы не маленькие!

ДЕВОЧКА. Мы уже большие!

МАМА. А может, вас все-таки проводить? Только сегодня. Хотя бы один разочек?

МАЛЬЧИК. Ты что, до десятого класса будешь нас за ручку водить?

ДЕВОЧКА. Папа сказал, так мы никогда самостоятельными не вырастем.

МАЛЬЧИК. Тут близко. Мы за пять минут добежим.

МАМА. А вот бежать не надо.

ДЕВОЧКА. Хорошо, мама. Мы спокойным шагом пойдем.

МАМА. Ну, идите, а то опоздаете. Только я вас очень прошу: осторожно, дети!

Мама уходит, дети улыбаются, машут руками ей вслед.

Они подходят к перекрестку, перекресток «оживает».

«Машины» сигналят. Вдруг! Из-за светофора выглядывают три парня в ярких париках: Красный, Желтый и Зеленый.

Красный жестами останавливает движение автомобилей. Желтый крутит головой, смотрит по сторонам, делает знак пешеходам, чтобы они приготовились к переходу. Зеленый приветственно машет пешеходам рукой, разрешает им движение.

ЗЕЛЕНЫЙ (обращается к Мальчику с Девочкой и ко всем зрителям). Привет! Давайте знакомиться!

Мальчик и Девочка называют свои имена.

ЗЕЛЕНЫЙ. Очень приятно. А я – Зеленый Свет. Самый веселый! Это мои братья. Красный – очень строгий.

КРАСНЫЙ (принимает строгий вид). Особенно я строг к нарушителям!

ЗЕЛЕНЫЙ. А это Желтый – очень осторожный.

ЖЕЛТЫЙ (осторожно). Дорога полна опасностей. Нужно быть очень внимательными.

КРАСНЫЙ. Я расскажу вам о том, чего делать категорически нельзя.

ЗЕЛЕНЫЙ. Я научу вас, как надо вести себя на дороге.

ЖЕЛТЫЙ. А я обращу ваше внимание на ситуации, в которых особенно следует проявить осторожность.

 **ПЕСНЯ ПРО СВЕТОФОР.**

Если свет зажегся красный,

То для всех совет простой:

Дальше двигаться опасно,

Успокойся и постой.

ПРИПЕВ:

Зеленый, Желтый, Красный –

У всех характер разный.

Мы весело втроем

Сигналы подаем!

Если Желтый загорится,

То внимание, друзья!

Приготовьтесь к переходу,

Но идти еще нельзя!

Что ты смотришь удивленно

На дорогу впереди?

Загорается зеленый!

Путь открыт тебе – иди!

Пока звучит песня «Светофор», все участники дорожного движения подчиняются сигналам Красного, Желтого и Зеленого.

Последние пешеходы заканчивают переходить дорогу. Зеленый свет мигает. К проезжей части подбегают Мальчик и Девочка.

МАЛЬЧИК. Ну, что ты стоишь!

ДЕВОЧКА. Но тут нет перехода!

МАЛЬЧИК. Давай наискосок побежим – так короче!

ДЕВОЧКА. Я боюсь! Мне страшно!

**МАЛЬЧИК** (поет)

Ну чего же ты опять испугалась?

Мы нарушим только самую малость.

Путь свободен и не видно машин!

Все в порядке, дай мне руку, бежим!

**ДЕВОЧКА** (поет)

Нет, не стоит нам спешить понапрасну.

Торопиться на дороге опасно.

Может, чуточку еще подождать?

Мы же правила должны соблюдать!

КРАСНЫЙ (строго грозит Мальчику пальцем). Пересекать проезжую часть в неустановленном месте строго запрещено!

ЖЕЛТЫЙ. Машины движутся с большой скоростью. Если водитель резко затормозит, могут пострадать и пешеходы, и другие автомобили.

ЗЕЛЕНЫЙ. Переходить дорогу следует по пешеходному переходу. Он обозначен вот таким дорожным знаком (показывает знак) и специальной разметкой.

ЖЕЛТЫЙ. Вы что-нибудь слышали про зебру?

МАЛЬЧИК и ДЕВОЧКА. Про зебру?!

Звучит музыка. На сцену выходит Веселая Зебра. Она пританцовывает. Красный, Желтый и Зеленый поют, обращаясь к ней.

**ЗЕБРА.**

Непонятно, удивительно и странно:

Как же зебра к нам на улицу попала?

Тут не Африка и вовсе не саванна.

Может быть, она из цирка убежала?

Припев:

Я не дикое животное,

А дорожка пешеходная.

Знает каждый пешеход

Полосатый переход!

(В середине песни диалог с Зеброй.)

ЖЕЛТЫЙ. Уважаемая Зебра, объясните, что вы делаете здесь, в нашем городе?

ЗЕБРА. Вы видите, какая яркая у меня окраска?

КРАСНЫЙ. Да, вас трудно не заметить.

ЗЕБРА. Мои полоски видны издалека и водителям, и пешеходам. Я дарю вам свои полоски, чтобы сделать переход дороги безопасным!

ЖЕЛТЫЙ. Вот это подарок! Увидев белые полоски на асфальте, каждый водитель будет знать, что здесь пешеходный переход и, конечно же, сбавит скорость.

ЗЕЛЕНЫЙ. Спасибо, Зебра!

Появляется бригада дорожных рабочих, ставит знак, наносит разметку. Когда полоски появляются на асфальте, зебра исчезает.

Что за странное явление природы? –

Чудеса у нас на каждом перекрестке.

Смело ходят вдоль по зебре пешеходы,

Каблуками наступают на полоски!

ПРИПЕВ (поют дорожные рабочие):

Здесь не дикое животное,

А дорожка пешеходная.

Знает каждый пешеход

Полосатый переход!

Мальчик и Девочка переходят дорогу по пешеходному переходу на зеленый свет.

МАЛЬЧИК. Так вот откуда взялись полоски!

ДЕВОЧКА (глядя под ноги). Спасибо вам, милая Зебра!

Мальчик и девочка заходят в школу.

Красный, Желтый и Зеленый задают зрителям вопросы, закрепляя полученные знания. (Вопросы с вариантами ответов могут появляться на экране.)

1. Какого цвета нет на светофоре?

- желтого

- красного

- фиолетового

2. Как называется пешеходный переход?

- лошадь

- зебра

- кенгуру

3. Как называется участник дорожного движения, идущий пешком?

- вездеход

- скороход

- пешеход

Снова музыка, шум улицы, сигналы проезжающих машин, на проезжей части активное движение. Красный, Желтый и Зеленый исполняют песню про пробки.

**ПРОБКИ.**

Тесно на дороге в час пик.

Кто-то обогнал грузовик.

Но нарушил правила он,

Знаком был обгон запрещен.

 Тормозов послышался визг.

 Ну, зачем же был этот риск?

 Все хотят куда-то успеть,

 А теперь придется терпеть.

ПРИПЕВ.

Все опять ругают пробки, и вздыхают, и ворчат.

Долго ждать никто не любит – это ясно.

Но не стоит вам сердиться и моторами рычать:

На проезжей части нервничать опасно!

Тот, кто слишком сильно спешил,

Правила нарушить решил,

Врезался товарищу в бок

И остановил весь поток.

 Снова пробка, снова затор.

 Пусть запомнит каждый шофер:

 На дороге не торопись –

Береги бесценную жизнь!

Во время песни «автомобили» иллюстрируют ее содержание. Все водители спешат, торопятся, сигналят. Самый торопливый – «оранжевый автомобиль» - ведет себя совершенно невоспитанно, обгоняет всех, ворчит, сердится и в итоге попадает в аварию – легкое столкновение с «белым автомобилем». (Характерные звуки – скрип тормозов, звон разбитого стекла, удар). Движение останавливается. Водители столкнувшихся машин начинают выяснять отношения.

БЕЛЫЙ. Вы мне бок помяли!

ОРАНЖЕВЫЙ. А вы мне фару разбили!

БЕЛЫЙ. Кто так ездит?! На дорогу надо смотреть!

ОРАНЖЕВЫЙ. Нечего спать за рулем! Сам мне под колеса заехал!

БЕЛЫЙ. Вы мне за это ответите!

ОРАНЖЕВЫЙ. Я этого так не оставлю!

Красный, Желтый и Зеленый комментируют эту ситуацию. (Можно дать комментарий, как в телерепортаже.)

КРАСНЫЙ. Поспешил, нарушил правила и вот результат – дорожно-транспортное происшествие!

ЖЕЛТЫЙ. Из-за этого происшествия на перекрестке образовался затор. Так неосторожное поведение одного водителя стало проблемой для всех остальных.

ЗЕЛЕНЫЙ. Друзья! На дороге необходимо быть вежливыми и внимательными друг к другу!

КРАСНЫЙ. А те, кто спешит и нервничает, подвергают опасности свою жизнь и жизнь других людей.

ЗЕЛЕНЫЙ (мирит Белого с Оранжевым). Мирись! Мирись! Не ругайся, не сердись! Если станешь ты добрей, всё наладится скорей!

Водители столкнувшихся автомобилей мирятся.

ОРАНЖЕВЫЙ. Простите, это я во всем виноват. Очень торопился домой к началу футбольного матча.

БЕЛЫЙ. Да нет! Это я отвлекся на телефонный звонок и вовремя вас не заметил.

ОРАНЖЕВЫЙ. А хотите, я вам эту царапину сам закрашу!

БЕЛЫЙ. Ну, что вы! Это пустяки. Главное, что все живы и здоровы! Всего вам доброго! В другой раз не торопитесь!

ОРАНЖЕВЫЙ. И вам счастливого пути! И не отвлекайтесь больше!

ЗЕЛЕНЫЙ. Водители разъехались, но для того, чтобы исправить сложившуюся ситуацию и устранить затор, нам необходим Регулировщик!

Появляется Регулировщик.

**ПЕСНЯ РЕГУЛИРОВЩИКА.**

(во время песни Регулировщик устраняет затор, образовавшийся на перекрестке)

На перекрестке я

Встречаю вас, друзья.

В руке моей не палочка, а жезл!

Чтоб время не терять,

Давайте повторять

Со мной, что означает каждый жест!

Вместо ПРИПЕВА Красный, Желтый и Зеленый читают рэп, в котором объясняют жесты регулировщика:

Регулировщик поднял руку вверх – это значит «стоп» для всех!

Он повернулся к вам спиной, друзья – значит, снова двигаться нельзя.

Когда он руку вытянет вперед – за его спиной разрешен вам переход.

(Сложно, но что поделаешь… ☺)

Мне кажется порой,

Как будто я герой,

А может быть, великий дирижер.

Пусть это и смешно,

Но знаю я одно:

Я здесь главней, чем даже светофор!

КРАСНЫЙ. Да, это так. Запомните! Сигналы регулировщика важней, чем сигналы светофора.

Красный, Желтый и Зеленый рукопожатием благодарят Регулировщика. Затем они, вытянувшись, отдают регулировщику честь.

Регулировщик строевым шагом уходит со сцены.

Красный, Желтый и Зеленый задают зрителям вопросы, закрепляя полученные знания.

1. Кто подчиняется сигналам регулировщика?

- только водители

- только пешеходы

- все участники дорожного движения

2. Что означает жест регулировщика – поднятая вверх рука?

- запрещает движение

- разрешает движение

- предлагает посмотреть всем на небо

3. Если Регулировщик запрещает движение всем, а на светофоре горит зеленый, разрешен ли переход?

- разрешен

- запрещен

- переходить нельзя, а перебегать можно

В школе звенит звонок. Дети выбегают, несутся гурьбой, шумят: Ура! Домой!

Уже знакомые нам Мальчик и Девочка подбегают к пешеходному переходу.

Мальчик тянет сестру за руку.

МАЛЬЧИК. Ну, что ты встала? Пойдем! Зеленый!

ДЕВОЧКА. Подожди, там машина!

МАЛЬЧИК. Ну, и что! Она же далеко. И вообще – мы идем по зебре и на зеленый свет. Причем тут машины? Нельзя быть такой трусихой!

Снова повторяется их песенный рефрен.

**МАЛЬЧИК:**

Надоело твои глупости слушать.

Здесь мы точно ничего не нарушим.

Нам зеленый, значит, можно идти!

Ты с ума меня решила свести?!

**ДЕВОЧКА:**

Нет, не стоит нам спешить понапрасну

Торопиться на дороге опасно.

Может, чуточку еще подождать?

Мы же правила должны соблюдать!

КРАСНЫЙ (зрителям). А вы, ребята, как думаете, кто в этой ситуации прав?

ЗЕЛЕНЫЙ (жмет руку Девочке). И в этом споре снова права Девочка (имя)!

ЖЕЛТЫЙ. Не забывайте про осторожность! Даже переходя дорогу по зебре на зеленый сигнал светофора, вы должны убедиться, что опасности нет, что машины снизили скорость и успеют остановиться.

КРАСНЫЙ. Потому что водители бывают разные – сознательные и несознательные, воспитанные и хулиганы.

ЗЕЛЕНЫЙ. А для того, чтобы максимально обезопасить детей и заставить всех водителей снизить скорость, около школ и детских садов ставят знак «Искусственная неровность».

ЖЕЛТЫЙ. Вы слышали когда-нибудь легенду о лежачем полицейском?

МАЛЬЧИК и ДЕВОЧКА. Нееет.

ЗЕЛЕНЫЙ. Сейчас вы ее услышите!

**ЛЕГЕНДА О ЛЕЖАЧЕМ ПОЛИЦЕЙСКОМ.**

В одном городке европейском, сейчас не припомню названья,

Служил очень добрый один полицейский. И в том его было призванье.

Но очень его огорчало, что дети смотреть забывают

Сначала налево, а после – направо. И так в ДТП попадают.

С детьми он беседовал часто. Но были они бестолковы.

И случаев много случалось несчастных. Особенно около школы.

И вот он придумал однажды простой, но рискованный способ –

Он лег на дорогу у школы отважно и этим решил все вопросы.

Водители затормозили, водители остановились.

И школьников всех в этот день пропустили. Хотя, как всегда, торопились.

Потом они очень просили, чтоб встал полицейский лежачий.

Но были напрасны шоферов усилья, ответ его был однозначен.

Сказал, что вставать он не будет, - во взгляде читалась готовность, -

Пока из асфальта не сделают люди на этой дороге неровность!

Шоферы пошли на уступки. Теперь они скорость снижают.

Легенда об этом геройском поступке в сердцах наших жить продолжает!

Во время песни на сцене появляется крупный усатый мужчина в форме полицейского. Вместе с ним актеры разыгрывают сюжет этой легенды. В финале песни «дорожные рабочие» устанавливают перед переходом знак и искусственную неровность, внутри которой с комфортом лежит и улыбается наш герой – «лежачий полицейский».

**ЛЕЖАЧИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ** (поет)

На проезжей части я лежу.

Все машины лихо торможу.

Чтобы скорость снизили водители,

Чтоб не беспокоились родители!

Мальчик и Девочка разглядывают «лежачего полицейского».

МАЛЬЧИК. Вот это да!

ДЕВОЧКА. И даже перед нашей школой он лежит!

МАЛЬЧИК. А ты как думала!

К переходу подходит группа малышей во главе с воспитательницей.

ДЕВОЧКА. Смотри, малыши на прогулку вышли!

ВОСПИТАТЕЛЬНИЦА (Мальчику с Девочкой). Здравствуйте, ребята! Как хорошо, что мы вас тут встретили! Будьте так добры, помогите нам правильно перейти дорогу!

Воспитательница вручает Мальчику и Девочке флажки, загорается зеленый, Мальчик и Девочка становятся по обе стороны от пешеходного перехода, флажками перекрывая движение автомобилям.

Воспитательница переводит детей через проезжую часть. Малыши идут парами. Вдруг последний мальчик достает из кармана мячик и начинает игру. Мяч укатывается. Малыш бежит за мячом.

Красный останавливает малыша, строго грозит ему пальцем.

КРАСНЫЙ. Проезжая часть – не место для игр!

**ПЕСНЯ МАЛЫШЕЙ.**

Все зверята в зоопарке знают:

На проезжей части не играют!

Говорил тигренку папа тигр:

Дорога – не место для игр!

ПРИПЕВ:

На проезжей, на дороге,

Соблюдай порядок строгий!

Переходу не мешай!

Правила не нарушай!

Все ребята в нашей группе знают:

На проезжей части не играют!

Только ты один не знаешь, Игорь!

Дорога – не место для игр!

Дети перешли дорогу.

Зеленый вернул малышу укатившийся мяч.

ЗЕЛЕНЫЙ. Держи свой мяч, Игорёк. Играй с ним на детской площадке и во дворе.

Малыши с воспитательницей уходят.

Мальчик и Девочка переходят дорогу по всем правилам. Вдруг им навстречу выезжает Велосипедист Пашка. Это приятель мальчика. За ним еще несколько велосипедистов.

ТРЮКОВОЙ НОМЕР ВЕЛОСИПЕДИСТОВ.

МАЛЬЧИК. Ух, ты! Пашка! Дай мне прокатиться!

ПАШКА. А ты хоть умеешь?

МАЛЬЧИК. А то!

Велосипедисты уезжают. Остается только Пашка, он уступает велосипед Мальчику.

МАЛЬЧИК (садится на велосипед, делает круг). Здорово! Клёвый велик!

ДЕВОЧКА. А я еще не умею на велосипеде ездить.

МАЛЬЧИК. Садись на багажник. Я тебя прокачу!

ДЕВОЧКА. А это можно?

МАЛЬЧИК. А то!

ДЕВОЧКА. Я боюсь.

**МАЛЬЧИК:**

Надоело твои глупости слушать.

Здесь мы точно ничего не нарушим.

Что тут думать – это велосипед!

Вот уж точно в нём опасности нет!

**ДЕВОЧКА:**

Может быть, тревожусь я понапрасну.

Но мне кажется, что это опасно.

Подскажите, что мне делать, друзья,

На багажнике кататься нельзя?

ЖЕЛТЫЙ (зрителям). Как вы думаете, ребята? Можно девочке прокатиться на багажнике?

КРАСНЫЙ. А вот и нет! Водителям велосипеда запрещается перевозить пассажиров.

ЗЕЛЕНЫЙ. Можно перевозить на велосипеде только маленьких детей до 7 лет на дополнительном сидении, оборудованном надежными подножками.

КРАСНЫЙ (девочке). Тебе сколько лет?

ДЕВОЧКА. 9.

КРАСНЫЙ. С тобой всё ясно. Слезай с багажника.

МАЛЬЧИК (катается, кричит). Ну, и ладно! Зато смотрите, как я могу! И даже одной рукой! И вообще без рук!

ДЕВОЧКА. Ты что?! Не надо! Перестань!

КРАСНЫЙ (останавливает Мальчика). Водителям велосипеда запрещается ездить, не держась за руль хотя бы одной рукой.

ЖЕЛТЫЙ. Когда ты не держишься за руль, ты создаешь опасную ситуацию на дороге.

ЗЕЛЕНЫЙ. Кстати, кто-нибудь знает ответ на вопрос, с какого возраста разрешается велосипедисту ездить по дорогам? Правильно. С 14 лет.

КРАСНЫЙ (Мальчику). Сколько тебе лет?

МАЛЬЧИК. 15.

ЗЕЛЕНЫЙ. Имеет право!

ЖЕЛТЫЙ (Пашке). А вам, молодой человек, сколько лет?

ПАШКА. 15. Мы в одном классе учимся.

ЗЕЛЕНЫЙ. Ну, тогда все в порядке. Счастливого пути!

Пашка уезжает.

На авансцене появляется Мама.

ДЕВОЧКА. Мама нас встречать вышла!

МАЛЬЧИК. Нам пора!

ДЕВОЧКА. Спасибо тебе, Красный! И тебе, Желтый! И тебе, Зеленый!

МАЛЬЧИК. Теперь я понял, почему ты такой строгий, а ты такой добрый, а ты такой осторожный.

На сцену выходят все участники спектакля.

ЗЕБРА. Обещайте всегда переходить дорогу по зебре!

РЕГУЛИРОВЩИК. И точно выполнять указания регулировщика!

ОРАНЖЕВЫЙ ВОДИТЕЛЬ. А когда станете взрослыми и научитесь водить машину, то не будете превышать скорость!

ЛЕЖАЧИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ. И обязательно будете притормаживать перед каждым «лежачим полицейским»!

ЗЕЛЕНЫЙ. Обещайте всегда помнить те правила, о которых мы вам рассказали!

МАЛЬЧИК и ДЕВОЧКА (Возможно, вместе со зрителями). Обещаем!

МАМА. Обещайте, что всегда будете вести себя осторожно, дети!

**ФИНАЛЬНАЯ ПЕСНЯ «ОСТОРОЖНО, ДЕТИ!»**

На перекрестке мы вас повстречали.

Всё это было не зря.

Главное, чтобы вы не забывали

Наши советы, друзья!

ПРИПЕВ.

Правила эти запомнить несложно.

Осторожно, дети! Дети, осторожно!

Фарами светит нам транспорт дорожный.

Осторожно, дети! Дети, осторожно!

Вся наша жизнь, как большая дорога.

Будь осторожен в пути!

Если ты правилам следуешь строго,

Легче по жизни идти.

Сентябрь 2010.

Автор Богачева Анна Юрьевна,

 622034, Н. Тагил, ул. Октябрьской революции, 54-22,

Тел. (3435) 25 77 03, Тел. 8 912 26 92 502

e-mail: ann@uraltelecom.ru , nura123@rambler.ru