Сергей БЕЛОВ

Сергей КУВАЕВ

**П Е Р Е В О Р О Т Н А П Л А Н Е Т Е К У К О Л**

(П Е Т Я И П Е Т Р У Ш К А

Н А

П Л А Н Е Т Е К У К О Л)

*(Пьеса-сказка в двух действиях. Возможно, что новогодняя).*

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

ПЕТЯ (он же космонавт ПЕТРОВ).

ПЕТРУШКА

ЕМЕЛЯ

МАРУСЯ

ЧАРЛИК (маленький чертик)

БОЛЬШОЙ ЧЕРТ

ДОБРЫЙ ВОЛШЕБНИК (или ДЕД-МОРОЗ).

(А также черти и другие игрушки – обитатели планеты кукол).

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

(На сцене темнота. Мигают звезды. Звуки космоса).

КОМПЬЮТЕР. Внимание! Внимание! Говорит бортовой компьютер

космического челнока. Он вызывает командира корабля космонавта Петрова. Космонавт Петров! Космонавт Петров!

(Голос Петрова).

ПЕТРОВ. Космонавт Петров слушает!

КОМПЬЮТЕР. Сообщаем – дозаправка топлива на планете Альфа-

Центавра невозможна. Причина – сильный метеоритный дождь.

ПЕТРОВ. Так что же делать?

КОМПЬЮТЕР. Ждите. Просчитываю разные варианты…Ждите…

Внимание! Принимаю решение…

ПЕТРОВ. Но что, что это? Я – падаю! А-а-а-а!...

(Зажигается свет. На сцене кровать. На ней, закрывшись с

головой одеялом, сидит мальчик Петя Петров).

Ой! Что же-таки случилось? Я вроде бы сначала куда-то летел, потом – падал…

(Из-под кровати высовывается Петрушка).

ПЕТРУШКА. Ха-ха-ха! Падал! Ой, не могу! Это в космосе-то ты

падал? Да там же, дурья твоя башка – не-ве-со-мость!

ПЕТЯ(изумленно). Ты кто такой?

ПЕТРУШКА. А – а, не узнал? Ну а когда папины перчатки на

ручонки натягивал, да кастрюлю на голову – кто в угол меня закинул?

ПЕТЯ. Да я…я же в космонавты это готовился.

ПЕТРУШКА. Ха! Сам, значит, в космос, а меня – в угол? Да еще и

девчоночьей игрушкой обозвал (стукнул себя в грудь) Петрушку.

2.

ПЕТЯ. А, так это тебя мама недавно мне подарила? (Ласково).

Извини, ладно, Петруша. Да объясни, куда же попал я, и почему ты говоришь по-человечески?

ПЕТРУШКА. Объясняю. Попал ты на планету кукол, где любая кукла

разговаривать может. А особенно – я. Ведь я же тут самый образованный, самый важный, остроумненький и отважный. Да я тут просто суперзвезда!

Я – самый-самый-самый

Красивый и упрямый,

Смышленый и нахальный.

Ну просто гениальный!

Все куклы на планете

Передо мной – как дети.

Найди еще игрушку,

Такую, как Петрушка!

Скажу я – как отрежу,

А если надо – врежу.

Со мной не надо драться,

А надо – любоваться

Моим умом и силой,

И тем, что я красивый,

Веселый и нахальный.

Ну просто эпохальный!

Ведь я, ведь я, Петрушка –

Звезда, а не игрушка!

(Задорный танец Петрушки).

Во, как я умею! Да это что! Я ведь еще и…на голове…(Пытается пройти на голове).

ПЕТЯ. Теперь понятно, где я. Ну а другие тогда где куклы?

ПЕТРУШКА. Готовятся к празднику. Под моим руководством.

Кстати, сейчас здесь хоровод репетировать мы должны…О, а вот и они! Явились – не запылились! Ну-ка, кукольный народец, становись-ка в хороводец!

(Звучит музыка. Петю окружает хоровод всевозможных

кукол. Куклы танцуют, и в то же время происходит перестановка.

Кровать исчезает, и появляется пейзаж планеты кукол).

КУКЛЫ.

Кукольная планета –

Такая на свете одна.

Кукольная планета –

Лучшая в мире страна!

И хоть для астрономов

3.

Это неведомый край,

Но зато для игрушек

Это, как сказочный рай.

С утра и до вечера пляшем,

Играем мы здесь и поем.

Весело и привольно

На этой планете живем.

Кукольная планета –

Такая на свете одна.

Кукольная планета –

Лучшая в мире страна!

ПЕТРУШКА. Стоп-стоп-стоп! Ну вот. Каждой твари по паре.

КУКЛЫ. Как?

- Почему это нас по паре?

- Ведь мы же каждая сама по себе!

ПЕТРУШКА. Я имею в виду – каждой из вас по двойке. За ваше

бестолковое дрыганье. Ну вот что, что это? (Передразнивает их танцевальные движения). Кошмар! Позор на мою светлую голову! Так вот каждой твари – по паре!

ПЕТЯ. Ой, да ну что ты, Петруша! Танцевали они просто чудесно!

И я вам, куколки, всем пятерки ставлю.

КУКЛЫ. Спасибо!

- Спасибо тебе, Петя Петров!

(КУКЛЫ исчезают).

ПЕТРУШКА(передразнивает). «Спасибо!», «Спасибо тебе, Петя

Петров!» А мне – за мое общее руководство? Ага, дождешься от них благодарного хрюканья, как же…Так и живем, короче. Поем, да пляшем, ручонками-ножонками машем. Но только чувствую я чутким своим барометром ( показывает на нос): вот-вот что-то должно случиться…

ПЕТЯ. И что же?

ПЕТРУШКА. Пока не знаю.

(Слышен рев мотора. Хлопки и выстрелы).

Во, начинается!

(На сцену выезжает ЕМЕЛЯ на печке, окутанной дымом).

ЕМЕЛЯ.

На любимой печке этой

Помотался я по свету.

Все я знаю, все видал,

В космос только не летал.

Да-да-да, да-да-да –

В космос только не летал!

4.

А теперь с печуркой этой

Прилетел и на планету.

Покатаюсь, погляжу,

Да все щуке расскажу.

Да-да-да, да-да-да –

Старой щуке расскажу.

Что за люди тут живут,

Что едят и что поют.

Если рыбки наловлю –

Щуке старой увезу.

Да-да-да, да-да-да –

В дар старушке увезу!

А-а-апчхи!..

ПЕТЯ. А–а–а, да это ж Емеля! Я про него книжку читал недавно.

ЕМЕЛЯ. По щучьему веленью, по моему хотенью…Э, не, не то...

Нижайше прошу прощения у местного населения! Извините, хозяева дорогие! Тороплюсь очень, вот и пришлось напрямки дунуть.

ПЕТРУШКА. Да уж лучше бы накривки, щучий сын. А то дыму понапустил тут…Фу! Сразу вся экология псу под хвост.

ЕМЕЛЯ. Да это вот она все, родненькая…(Похлопал печку).

Представляете – вдруг ни с того, ни с сего потеряла скорость. С чего бы?.. Пораскинул я, короче, мозгами, подсобрал горшки да тарелки всякие, да турбонаддув-то и заварганил из них. И что же? Поскакала печенька опять у меня, как новая! Ну а чуть зазеваешься – тут же в небо, как птица, рвется!.. Н-но, родимая, не балуй!.. Только вот дымит слегка – это правда. Но ничего! Будет время – и это исправлю.

ПЕТРУШКА. Ну и куда ж ты, щучий племянник, на паровозе-то своем озверевшем намылился?

ЕМЕЛЯ. Тссс! Секрет и тайна, мраком покрытая.

ПЕТРУШКА. Да не мраком, а дымом твоим вонючим. (Кашляет).

ЕМЕЛЯ. Так я поехал?

ПЕТРУШКА. Стоять! Не отпускаю, пока хоть тайны часть не

узнаю.

ЕМЕЛЯ. Ей-ей, не могу сказать! Не имею права!

ПЕТРУШКА. Чего-о? Да ты хоть знаешь, с кем ты болтаешь?

Да это ж перед тобой…два генерала переодетые!

ПЕТЯ(смущенно, тихо). Петрушка!..

ПЕТРУШКА. Тихо! Так надо.

ЕМЕЛЯ(ошарашен). Ге-не-рала?!

ПЕТРУШКА. Что еще за вопрос? Да пока я болтал с тобой –

5.

я и до маршала уж дорос! Так что головой не качай, а ну-ка младшему генералу со старшим маршалом на их вопрос отвечай!

ЕМЕЛЯ. Ну…если уж по секрету…(Наклоняется, негромко).

Отправлен гостей я встречать на праздник.

ПЕТРУШКА. Гостей? Каких это еще?

ЕМЕЛЯ. А вот каких, да откуда – тут уж я, господа военные,

ничего не скажу, хоть на кусочки режьте меня.

ПЕТРУШКА. Да надобны твои нам кусочки! Тьфу!.. Короче

говоря, вот что, гуляш ты наш – нас по планете не покаташь?

ЕМЕЛЯ. А гости?

ПЕТРУШКА. И их встретить, чай, успеешь – душа-ты-светик,

без пяти минут мясной винегретик.

ЕМЕЛЯ. Да на что, господа военные, вам кататься-то?

ПЕТРУШКА. А ты так и не допетрил, балда несчастный,

обрезок колбасный? Да военный осмотр-р у нас – ясно?

ЕМЕЛЯ(вздыхает). Садитесь, ладно. Глядите только, чтобы

ветерком вас с нее не сдуло.

ПЕТРУШКА. Это нас-то? Ха! Да мы, брат, с товарищем

младшеньким генералом ну такие, такие вояки, что…

(Печка стартует. Сцену заволакивает дымом. Свет меркнет.

Когда дым рассеивается, то мы видим новую картину

на планете кукол.

МАРУСЯ стоит на холме спиной к залу, обращаясь к куклам,

невидимым зрителям. Черт в углу подслушивает ее).

МАРУСЯ. Кукольные мои друзья! Все вы, конечно, знаете, что

скоро у нас на планете огромный праздник.

КУКЛЫ. Разумеется, знаем!

- Конечно, Маруся, знаем!

- Кто же не знает!

МАРУСЯ. Тогда ответьте мне, пожалуйста, куколки – что же

на празднике главное?

КУКЛЫ. Песни, Маруся, песни!

- Нет, подарки, Маруся!

- Угощение!

- Танцы!

МАРУСЯ. Не-ет! Главное на любом празднике – это гости!

КУКЛЫ. Хм, правильно! А ведь права Маруся!

- А и правда!

- Действительно!

- Откуда ж их только взять, гостей-то этих?

6.

МАРУСЯ. Так вот. Недавно я отправила сигнал на планету

Земля. И знаете, что мне оттуда ответили?

КУКЛЫ. Что?

- Что, Маруся?

- Скажи!

МАРУСЯ. Что к нам, на планету кукол вот-вот прилетит

на праздник с Земли очень много гостей.

КУКЛЫ. Ур-ра-а!

МАРУСЯ. А доставит их сюда один добрый-предобрый

волшебник…Эх, имя его я забыла! Ладно, споемте, куколки!

КУКЛЫ.

Праздник, праздник,

Наступай скорей!

Весело и с песней

Встретим мы гостей.

За руки возьмемся,

Станем танцевать.

Все мы очень любим

Праздники встречать.

Пусть к нам прилетают

Гости поскорей,

Сразу на планете

Станет веселей!

МАРУСЯ. Я Емелю уже за ними отправила, а сейчас, друзья

дорогие, нам с вами решить надо, где же нам гостей-то этих устроить. (Спускается за холм).

ЧЕРТ. Ч-черт! Гости какие-то с Земли сюда шкандыбают…А командует этой шайкой какой-то волшебник добрый…Подозрительно! Ладно, пойду, шефу брякну. (Уходит).

(Плетется маленький черт – ЧАРЛИК. Он грустен).

ЧАРЛИК(бормочет, как бы продолжая вслух свой монолог).

Так вот прилетела, значит, недавно к нам с Марса эта самая девушка. Да такая красивая - а!.. Зачем, почему прилетела – неясно. Ну, все так и стали звать ее – Марсианка. Потом подсократили имя ее маленько, да и стали ласково Марсей звать. Ну а потом и вообще – Марусей…Эх!

Понял сразу,

Что влюблюся

Я в красавицу

Марусю.

Глаз с нее я

Не сводил

7.

И вздыхал,

Как крокодил.

И скажу вам откровенно

От чумазенькой души –

У моей Маруси глазки

Ну чертовски хороши!

Ну, она-то, конечно, красивая, а я…я вот…(Печально). Я – самый малюсенький чертенок из семейства чумазых, вредненьких. И зовут меня Чарлик. Ну да разве я могу марсианочке-то этой понравиться? Разумеется, нет. Да я, в общем, и не надеюсь…Эх! И кому б открыть свою чистую, да светлую чертячью душу? Ведь я же весь такой тонкий, такой ранимый!..(Понуро уходит).

(Появляются черти).

БОЛЬШОЙ ЧЕРТ. Ну и где же этот чертов Чарлик?

ЧЕРТИ. Опять тоскует где-то, чертяка!

- Втюрился в марсианку-то эту по уши – вот и…

- Да уж где уж по уши! По самые рожонки малявка

втрескался!

Б. ЧЕРТ. Ну и ангел с ним! А теперь, пацаны, последняя

новость. Представляете – на планету к нам прется целая шайка каких-то гостей. А верховодит ею главарь ихний – какой-то, понимаешь, волшебник добрый, чтоб ему ни дна, ни покрышки!

ЧЕРТИ. Что-о?

- Как?!

- Добрый?!

- Не нужны нам добренькие!

- Ни-ни-ни! Нам только вреднющие – вот такие, как мы –

надобны!

- Вот-вот!

Б. ЧЕРТ. Ша, пацаны, кончай базар! А теперь по местам!

И ну-ка не лениться, не спать, а гадости различные сочинять! Такие заготовим гостям подарки – чтобы тут же улетели обратно к чертовой бабке!

(Черти танцуют и поют).

Незваный волшебник,

Незваные гости

На нашу планету

Летят.

И надо, чертятки

Нам всем постараться,

Чтоб вернулись они

8.

Назад!

Пускай улетают,

Ведь мы их не звали.

Они не нужны тут

Нам.

И пусть уберутся

Отсюда подальше

К каким-то другим

Чертям!

(Черти разбегаются с разбойничьим посвистом, а появились

ПЕТРУШКА, ПЕТЯ и ЕМЕЛЯ на печке. Опять дым).

ЕМЕЛЯ. Тпр-ру, милая! (Кашляет). Ну вот, господа военные!

Передохнем чуток, да и далее. Покуда гости не заявились

(ПЕТЯ вздыхает).

ПЕТРУШКА. Вот те на! Чего ты?

ПЕТЯ. О маме соскучился.

ЕМЕЛЯ. О ком, о ком ты соскучился?

ПЕТЯ. Да о…

ПЕТРУШКА(поспешно). Об армии своей он соскучился.

ЕМЕЛЯ. Неужели? А мне послышалось – что о маме.

ПЕТЯ(вздыхает). Это правда.

ПЕТРУШКА. Да! Вот именно! Товарищ младшенький генерал

собирался сказать, что скучает по армии, а случайно сказал – о маме. А все потому, что он дыму твоего дурацкого надышался! Так что после осмотра незамедлительно починить печку – ясно?

ЕМЕЛЯ. Ясно…

ПЕТРУШКА. Ладно, отойдем, генерал, воздухом свежим

подышим.

(Отошли).

Ты что это? Едва не проболтался. Нет, зря, зря, рановато произвел я тебя в генералы. Погонять бы тебя еще годик-другой в сержантах.

ПЕТЯ. А я что, виноват, что я маму вспомнил?

ПЕТРУШКА. Ну, смотри!.. Проболтаешься – то я, я, маршал

Петрушевский тебя на Землю обратно пешком отправлю! Строевым шагом! Через пять миллионов световых лет маму-старушку встретишь!

ЕМЕЛЯ. Пор-рядок! Передохнула вроде моя печенька.

Ну – вперед, господа военные!

(Опять понапустив дыму, уехали. Появился понурый

Чарлик. Закашлялся).

Если был бы я не Чарлик,

А значительный начальник,

9.

То б Марусе дал приказ –

Замуж за меня тотчас!

Превратись-ка вмиг в жену

По приказу моему.

И чертят мне подари

(Пытается считать на пальцах)

Двадцать два…

Иль тридцать три!

Но, увы, я не начальник,

И поэтому печальный.

(Отчаянный танец Чарлика. Появились черти).

Б. ЧЕРТ. О, расплясался. Нашел времечко!

(ЧАРЛИК сконфуженно остановился).

Ну, братва – надумали гадость?

ЧЕРТИ. Не-а!

- Нет.

- Трудно, шеф.

- В башку ничего не лезет.

Б. ЧЕРТ. Тьфу, медноголовые! Шевелите ж опять мозгами –

ангел вас подери!

(Приняв задумчивые, живописные позы, черти

думают. Скрип).

Что это еще за шум?

ЧЕРТ. А это, шеф, мозги у меня скрипят от натуги.

Б. ЧЕРТ. Так смажьте их ему хорошеньким подзатыльником!

(Удар. Хныканье. Кто-то гаденько засмеялся).

Ша! Щас кому-то дам по рогам! Думайте, соображайте, макаки – чтоб вас всех расцеловали собаки!

(Сплюнув и дружно переменив позы, черти думают.

Тяжелый вздох).

А это что еще за бегемот развздыхался?

ЧЕРТИ. Это Чарлик!

- Чарлик вздыхает!

- По Маруське по своей – хи-хи-хи – сохнет!

Б. ЧЕРТ. Я ему щас посохну, мартышке! Живенько морденкой-

то окуну в лужу!

(Хихиканье).

Ша!

(Думают).

А, придумал!

ЧЕРТИ. Что?

- Что, шеф?

10.

- Что ты придумал?

Б. ЧЕРТ. Пе-ре-во-рот!

ЧЕРТИ. Переворот?

- Какой?

Б. ЧЕРТ(торжествующе). Переворот на планете кукол!

Пускай отныне все куклы на головах ходят! Увидят гости дурь такую, да бесовщину, перепугаются, растеряются – да и моментально назад!

ЧЕРТИ. Ух, ты!

- Здорово!

- Ну и башка у шефа!

(Танцуют и поют).

Куклы Барби, зайцы, хрюшки,

Обезьяны да Петрушки –

Развеселые игрушки.

Беззаботная страна –

Ненавистна нам она.

Да еще зовут гостей –

Нет, чтоб нас позвать, чертей.

За обиду эту

Всколыхнем планету!

Бойся нас и трепещи,

Кукольный народ!

Скоро будет тут у вас

Все наоборот.

Ведь придумали сейчас

Мы – переворот!

ЧАРЛИК(рассеянно. Он ничего не понял). А?.. Переворот?

А какой?

ЧЕРТИ. А такой! (Переворачивают Чарлика вниз головой и

со смехом разбегаются).

ЧАРЛИК(дрыгая ногами). Ой-ой-ой! Помогите-е!..

(Конец первого действия).

11.

Д Е Й С Т В И Е В Т О Р О Е

(По планете кукол идут ПЕТЯ и ПЕТРУШКА. Иногда мимо

них на руках проходят одинокие куклы).

ПЕТЯ(провожая их взглядом). Господи, какой ужас! Какой

кошмар!

ПЕТРУШКА. Да – а, не обманул меня мой верный барометр!

Честно предупредил, что вот-вот, мол, случится что-то.

ПЕТЯ. Но отчего же они все теперь на руках-то ходят?

ПЕТРУШКА. Не все. Отдельные на голове и ушах. Как на

Земле у нас пятиклашки на перемене.

ПЕТЯ. Ну да у нас-то лишь одни пятиклашки, а ведь тут-то –

все поголовно!

ПЕТРУШКА. И отличненько. Ведь это же так классно!..

То есть так коридорно! (Пробует встать на голову). Ой, шмякнулся!

ПЕТЯ. Не понимаю, чего тут хорошего?

ПЕТРУШКА. Объясняю. Смотри. Вот поставили тебе, скажем,

в дневнике двойку, а ты хоп на тыковку! И вот у тебя там уже не какая-то пара противная, а честно заработанная пятерка.

ПЕТЯ. «Честно заработанная…» Но она же не настоящая!

ПЕТРУШКА. Ой, да какая разница? Если и родители, и

директор, и завуч – все вверх ногами. Или еще – заставляют тебя, к примеру, вытирать у порога ноги после пути-дороги, а ты – фигушки. Ха! Чего же даром скрести копыта, если ты их не пачкал?

ПЕТЯ. Ну а как же руки тогда перед едой мыть?

ПЕТРУШКА. А к чему? Если будешь на руках в перчатках

разгуливать? Так что ничего мыть не надо – ни копыт, ни лап, ни шеи, ни черепушку. Одни лишь перчатки, да и то, пожалуй, не обязательно. Кр-расота!

ПЕТЯ. Ну а как же телевизор смотреть?

ПЕТРУШКА. И его надо вверх ногами поставить.

ПЕТЯ. А…

ПЕТРУШКА. Вверх ногами. Все вверх ногами!

ПЕТЯ. Ну совсем ты меня запутал! Не могу теперь разобраться,

где руки, где ноги, а где голова находиться обязаны? (Присев, рассматривает себя).

ПЕТРУШКА.

Замечательно живет

Нынче кукольный народ.

То башкой тянулся к солнцу,

12.

А теперь – наоборот!

Расчудесные порядки –

Рот открыл, и лопай с грядки.

Не запачкаешь штаны,

Да и шляпы не нужны.

Если книзу голова –

Непогода не страшна.

Буря, ветер, солнцепек –

То башкою нырк в песок!

И враги нам не страшны –

Растеряются они.

Захотят нам дать по шапке,

Сверху бац! – а это пятки!

Отобьют все кулаки

Наши лютые враги.

Замечательно живет

В общем, кукольный народ.

Раньше думал головою,

А теперь – наоборот!

(Снова пытается пройти на руках).

Ура-а! Получилось! Все – давай-ка и ты, приятель, на ручонки переключайся. Чтобы не оказаться на планете белой вороной.

ПЕТЯ. Еще чего!

(ПЕТРУШКА расхаживает на руках. Неожиданно в сторонке

он спотыкается обо что-то и падает).

ПЕТРУШКА. Ой, а это еще что тут такое? (Вытаскивает из-за

куста мешок).

ПЕТЯ. На мешок похоже. С подарками. Ну и как, развяжем?

ПЕТРУШКА. Не торопись. Ведь если теперь наоборот все –

то…то и подарочки-то , поди, тоже вверх ножонками.

ПЕТЯ. То есть как это?

ПЕТРУШКА. Ну…словом, такие…что их не дарят тебе, а –

напротив.

ПЕТЯ(удивлен). Это как? Отбирают у тебя, что ли?

ПЕТРУШКА. Наподобие. Так что, думаю, не стоит его развязы-

вать – а ну как у самих-то отнимут последнее.

ПЕТЯ. Да у нас вроде и отнять-то нечего.

(Развязывает мешок. Из него выскочил ЧАРЛИК).

ПЕТЯ(отпрянул). Ой! Ты кто такой?

ЧАРЛИК. Да Чарлик. Чертенок младшенький. Интересуемся,

значит, отчего у нас катавасия тут такая?

ПЕТРУШКА. Допустим.

13.

ЧАРЛИК. Ну так это братишки мои , чертяки, учинили

переворот на планете.

ПЕТЯ. А отчего же ты не вниз головой?

ЧАРЛИК. А меня Маруся – ну, девушка марсианская тут

одна, на нее чары братьев моих не действуют – спасла. Ухватила милыми своими ручками, да и обратно перевернула. На ноги поставила, так сказать. И я за это ей ну так благодарен, так благодарен!..

ПЕТРУШКА. Ну и чему же радуешься, балда? Рыдать

надобно. Ведь все куклы, как куклы – вон, вверх ногами шастают, и лишь ты вверх головой, как дурак.

ЧАРЛИК. А вот это уж не-ет! Да на то ведь и дана нам башка,

чтоб наверху ей быть, да нами руководить. А то что ж это: ботинками, что ли, наблюдать да соображать будешь? Ну разумеется, нет! Это даже я, чертик молоденький, и то понимаю.

ПЕТЯ. И совершенно правильно понимаешь.

ЧАРЛИК. Ну, мы с Марусей, короче, многих обратно

перевернули – пока меня братцы , поймав, в этот мешок не засунули. Перевороту чтоб не мешал.

ПЕТРУШКА. А ты это что же, считаешь – куклам так плохо?

Ха! Да они уж привыкли. Так сказать, перестроились. Да вон, вон – глядите, как ловко они на руках вытанцовывают!

(Мимо протанцовывают КУКЛЫ вниз головой, поют).

КУКЛА.

Ох, и тяжко, братцы, мне –

На башке постой-ка!

ВСЕ.

Ничего, не унывай:

Это – перестройка!

КУКЛА.

Да и я изнемогла.

Ох, упасть бы в койку!

ВСЕ.

Нет уж, радуясь, танцуй.

Это – перестройка!

КУКЛА.

Но ведь это неудобно –

Кверху пищеводом.

ВСЕ.

Ничего, зато у нас –

Полная свобода!

14.

КУКЛА.

Ужас, деньги потерял.

Подниму, постой-ка!

ВСЕ.

Ну уж нет, нельзя назад:

Это – перестройка!

КУКЛА.

Есть хочу, голодный я.

Мало, братцы, корма.

ВСЕ.

Дальше, радуясь, танцуй.

Это, брат, реформа!

(КУКЛЫ утанцевали со сцены).

ПЕТРУШКА. Ну, убедились, что они уже перестроились?

И надо ли теперь для них что-нибудь менять?

ЧАРЛИК. Надо! Обязательно надо помочь им к празднику

куклами нормальными снова стать! И вы, как хотите, а я – я сейчас Марусю найду, и мы с ней…всех куколок опять на ноги!..

ПЕТРУШКА. Да не успеете вы до праздника!

(Шум, грохот. Появился ЕМЕЛЯ на печке, которая

уже не дымит).

ЕМЕЛЯ. Все! Починил я печеньку-то, товарищ марша…

ПЕТРУШКА. Тссс, тишина, кто я.

ЕМЕЛЯ. Отчего?

ПЕТРУШКА. Военная тайна!

ЕМЕЛЯ(«под козырек»). Понял, товарищ штатский!

ПЕТРУШКА. Вольно.

ЕМЕЛЯ(с гордостью). Видите – не дымит уж, родимая.

ПЕТРУШКА. Э – э! Да кому нужен-то он сейчас, паровоз-то

пернатый твой. Ведь у нас же, братец ты мой Емельян Поленович Печкин, нынче на планете ну такое, такое творится!..

ЕМЕЛЯ. А чего творится?

ПЕТРУШКА. Да ты глянь, глянь вокруг – кукленции-то на

башке все!

ЕМЕЛЯ(огляделся). Е мое!..

ПЕТРУШКА. Да, ну а гостей-то хоть повстречал, паровозья

твоя душа – что окромя печурки своей родимой не замечающая вокруг себя ни шиша?

ЕМЕЛЯ. Да не-е…Никого я пока не встретил. Да я ж по

15.

приказу вашему, товарищ штатский, с ней до сих пор возюкался.

(Появилась МАРУСЯ).

МАРУСЯ. Ну конечно! Так я и знала, что Емеля гостей не

встретит! Бессовестный! Ведь из-за лени твоей дремучей, Емелюшка, другим всегда отдуваться приходится.

ЕМЕЛЯ. Не виноват я! Это вот он, он (показывает на Петрушку)

заставил печку меня чинить. Вот пускай он и отдувается.

ПЕТРУШКА. Я? Да раз плюнуть. И живенько сейчас от вас всех

отдуюсь. (Начинает на них дуть). Ф-фу-у! Ф-фу-у!

МАРУСЯ. Да уж ладно тебе, Петрушка. Я сама ведь гостей

уже повстречала. А вернее – самого из них главного.

ПЕТЯ. Как, уже?

ЧАРЛИК. Н-ну, Маруся! Не-а, не зря она мне так чертовски

нравится!

МАРУСЯ. О, а вот и он!

(Звучит музыка. Появляется ДЕД-МОРОЗ).

ПЕТРУШКА. Ха! Вот вам и главный! И сам староватый, и

борода, как лопата.

ПЕТЯ(с упреком). Петрушка!

ДЕД-МОРОЗ. Здравствуйте! Ну, что, хозяева дорогие –

заждались?

МАРУСЯ. Извините нас, дедушка, но это я во всем виновата.

Понадеялась, что Емеля вас повстречает, а он…

ДЕД-МОРОЗ. Да ну да полно тебе, Марусенька! Ведь я же

как-никак, а волшебник, а значит, сам везде отыщу дорогу.

ПЕТЯ. Вот и замечательно, что вы прилетели! А то ведь тут

тако-ое творится!..

ЧАРЛИК. У-у-у!

ПЕТРУШКА. Да что один-то он может сделать, да будь он

хоть и трижды волшебник?

ДЕД-МОРОЗ. А вот и не угадал ты, Петруша. Не один я сюда

явился.

ЕМЕЛЯ. Как? А кто же еще-то с вами?

ЧАРЛИК. И где же тогда остальные?

ПЕТРУШКА(ехидно). Да, чай, в пути заблудились.

ДЕД-МОРОЗ. А ты, Петрушенька, вглядись хорошенько.

ПЕТРУШКА. Куда? Туда? Туда? (Озирается).

ДЕД-МОРОЗ. Да нет – перед собой прямо. Видишь – там, в

темноте тихо-тихо сидят очень много детей. Так вот они-то и есть нынче главные наши гости.

(Все смотрят в зал).

ЕМЕЛЯ. Ух, ты! И правда, дети…

16.

ЧАРЛИК. Да как их много!

МАРУСЯ. И какие славненькие!

ПЕТЯ(вздыхает). Какой ужас! Какой позор!

ЕМЕЛЯ. О чем ты?

ЧАРЛИК. О чем?

ПЕТЯ. Да как? Они ведь в гости сюда, а тут все вверхтормашками!

МАРУСЯ. Ой, и правда! Расколдуйте, пожалуйста, дедушка,

куколок наших бедненьких!

ПЕТЯ. Да-да!

ДЕД-МОРОЗ. Увы! А вот этого, к сожалению, не могу я.

ПЕТРУШКА. Ха-ха-ха! Волшебник!

ЧАРЛИК. Неужели так-таки ничего и не можете?

ЕМЕЛЯ. Но почему?

МАРУСЯ(вздыхает). А я-то на вас так надеялась!

ДЕД-МОРОЗ. Да поймите ж, друзья мои! Если я расколдую их,

то они же ничего не поймут! И потом, через какое-то время кукол опять потянет перевернуться на голову.

МАРУСЯ. Ну и что же делать тогда?

ПЕТЯ. Да, что?

ДЕД-МОРОЗ. Что? А по-моему, эти куклы обязаны

собственными глазами увидеть красивых и нарядных детей, находящихся сейчас в этом зале. Которые и не помышляют о том, чтобы встать на голову.

ПЕТЯ. Да как же они их в темноте-то увидят? Ведь мы же

этих ребят там тоже не сразу заметили.

ДЕД-МОРОЗ. Как, говоришь, куклы увидят – как все должно

быть на самом-то деле? Да очень просто. И для этого вполне достаточно всего-навсего ВКЛЮЧИТЬ СВЕТ! БОЛЬШЕ СВЕТА! Ну а теперь, Петруша, позови-ка сюда, пожалуйста, этих несчастных куколок.

ПЕТРУШКА. Эй, вы, туфлеголовенькие, а ну-ка сюда все!

Веселей шевели ушами!

(Появились куклы вверх ногами, остановились).

ДЕД-МОРОЗ. Ну, колдую…

Раз, два, три.

Свет – гори!

(В зале загорается свет. Куклы падают, валятся, но

постепенно, пошатываясь и изумленно оглядываясь

по сторонам, встают на ноги).

МАРУСЯ. Получилось!

ВСЕ. Ур-ра-а!

17.

ДЕД-МОРОЗ. Ну и как, успели мы к празднику?

ЕМЕЛЯ. Успели!

ДЕД-МОРОЗ. И славненько.

ЧАРЛИК. Ну а как же с братцами-то моими быть?

Да они ведь потом, глядишь, опять какую гадость затеют.

ДЕД-МОРОЗ. Гм! Ну что же…Придется мне, видимо,

после праздника заняться их воспитанием. Ну а теперь – теперь встретим же наконец наш веселый праздник!

(Негромко зазвучала музыка).

ПЕТЯ. И я очень, очень надеюсь, что подобное печальное

происшествие на планете кукол никогда больше не повторится!

(Музыка. Все танцуют и поют).

Праздник, праздник

К нам сейчас придет!

(Это наш любимый

добрый Новый год!)

Весело закружим

Дружный хоровод!

Песни и улыбки,

Радость, громкий смех.

Праздник, праздник –

Ты один на всех!

Праздник, праздник –

Ты один на всех!

З А Н А В Е С

**Белов Сергей Николаевич,**

117186, г. Москва, ул. Ремизова, 7 – 9

Тел. 127-66-10,

Эл. адрес – belov@aknet.ru

**Куваев Сергей Георгиевич.**

правопреемник Омелина Е.В.

e-mail: [esohrakova@gmail.com](mailto:esohrakova@gmail.com)

тел. +79992604814