Владимир Белоусов

[**vl454@mail.ru**](mailto:vl454@mail.ru)

**ИВАН «БОНДАРЕВ»**

*Военная драма*

*по мотивам повести Владимира Богомолова.*

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА :

**ИВАН БУСЛОВ,** он же Иван Бондарев. Мальчик 12 лет.

**ГАЛЬЦЕВ,** старший лейтенант, командир батальона.

**ХОЛИН,** капитан разведки.

**КАТАСОНОВ,** старшина разведки.

**ГРЯЗНОВ,** подполковник разведки.

**МАСЛОВ,** начальник штаба.

**ЕФРЕЙТОР.**

**БОЕЦ 1,** пожилой.

**БОЕЦ 2,** молодой.

***«Мы никогда не победим русских, потому что даже дети у них***

***сражаются как герои» - из дневника немецкого солдата.***

**КАРТИНА 1 .**

***Осенняя ночь. Слышна отдаленная стрельба. Просторная землянка. На столе лежат трофейная плошка, сплющенная сверху гильза, телефон. Рядом со столом скамейка. У двери на стене весит шинель, плащ- накидка. В углу землянки печка. Навалены дрова. На нарах спит старший лейтенант Гальцев. В землянку заходит ефрейтор. Он не один.***

**Ефрейтор.** Товарищ старший лейтенант..

***Молчание. Ефрейтор подошел к нарам и начал сильно трясти спящего старшего лейтенанта за плечо.***

**Ефрейтор.** Товарищ старший лейтенант…

**Гальцев.** ( *сонным голосом)*.Чего?

**Ефрейтор.** Тут задержали одного. Младший лейтенант приказал доставить к вам.

**Гальцев.** ( *приподнял голову)*. Который час?

**Ефрейтор.** Час ночи.

***Гальцев освободил ноги из-под одеяла. Сел на нары.***

**Гальцев.**Зажги лампу!

***Ефрейтор зажигает на столе сплющенную сверху гильзу. Она разгорается, осветив землянку. У двери стоит худенький мальчишка лет двенадцати. На нем мокрые, прилипшие к телу рубашка и штаны. Босые ноги по щиколотку в грязи.Мальчишка дрожит от холода.***

**Ефрейтор.**Ползал в воде возле берега. Зачем — не говорит, требует доставить в штаб. На вопросы не отвечает: говорить, мол, буду только с командиром. Вроде ослаб, а может, прикидывается. Младший лейтенант приказал..

***Гальцев натянул сапоги, встал с нар и стал внимательно рассматривать дрожащего от холода мальчишку.***

**Гальцев.** ( *мальчишке)*. Ты кто такой?

***Мальчишка настороженно смотрит на Гальцева, затем переводит взгляд на ефрейтора.***

**Иван.** *(стуча зубами, слабым голосом)*. Пусть он выйдет.

**Гальцев.**( *ефрейтору)*. Подложите дров и ожидайте наверху!

***Ефрейтор поправил в печи головешки. Набил ее короткими поленьями и вышел из землянки.***

**Гальцев.**Иди погрейся у печки!

***Мальчишка подошел к печке и стал рассматривать Гальцева настороженным взглядом.***

**Гальцев.** Кто ты такой?

***Молчание.***

**Гальцев.**Ну, что же молчишь? Откуда ты?

**Иван.** (*тихо, но значимо).* Я Бондарев. *(настойчиво).*Сейчас же сообщите в штаб пятьдесят первому, что я нахожусь здесь.

**Гальцев.** ( *улыбнулся*). Ишь ты! Ну а дальше?

**Иван.** Дальше вас не касается.Они сделают сами.

**Гальцев.** Кто это «они»? Кто такой пятьдесят первый ? Штаб какой армии тебе нужен?

**Иван.** (*четко произнес*)**.**Полевая почта вэ-че сорок девять пятьсот пятьдесят…

***Гальцев удивленно посмотрел на мальчишку.Возникла пауза. Гальцев нашел вафельное не первой свежести полотенце и протянул мальчишке.***

**Гальцев.** Снимай с себя всю мокрую одежду. Разотрись. Живо!

***Мальчишка молча снимает мокрую, грязную одежду. Обнажилось худенькое тельце, темное от грязи. Мальчишка начинает растирать полотенцем грудь, спину, руки.***

**Гальцев.** И портки снимай! Стесняешься что ли?

***Мальчишка снимает брюки, бросает их в угол к дверям.*.**

**Гальцев.** А сушить кто будет — дядя?

**Иван.** Мне все привезут.

**Гальцев.** А где же твоя одежда?

***Молчание. Гальцев достает из-под нар старый ватник ординарца и протягивает мальчишке. И вдруг замечает у него на спине , багровый шрам.***

**Гальцев.**Что это у тебя?

***Мальчишка через плечо смотрит на Гальцева и молча берет ватник.***

**Гальцев.** ( *повысил голос)*.Я тебя спрашиваю, что это у тебя на спине?

**Иван.** *(резко)*. Несмейте кричать! Ваше дело доложить, что я здесь. Остальное вас не касается.

**Гальцев.** (*раздраженно прикрикнул)*.Ты меня не учи! Ты не соображаешь, где находишься и как себя вести.Твоя фамилия мне ничего не говорит. Пока ты не объяснишь, кто ты, и откуда, и зачем попал к реке, я и пальцем не пошевелю.

**Иван.** ( *с угрозой )*.Вы будете отвечать!

**Гальцев.** (*строго*). Ты меня не пугай — ты еще мал! Говори толком: откуда ты?

***Мальчишка закутался в ватник, сел на скамейку и отвернулся от Гальцева.***

**Гальцев.** (*решительно)*.Ты просидишь здесь сутки, трое, пятеро, но, пока не скажешь, кто ты и откуда, я никуда о тебе сообщать не буду! (*сдерживаясь).* Ты будешь говорить?

***Мальчишка продолжает молчать. Гальцев достает из шинели измятую пачку папирос. Берет папиросу.Прикуривает от огня стоящей на столе гильзы. Задумчиво смотрит на мальчишку.***

**Гальцев.** *( спокойно).*Откуда ты?

***Возникла продолжительная пауза.***

**Иван.** (*выдавил сквозь зубы )*.С того берега.

**Гальцев.**( *удивленно)*. С того берега? (*задумался)*. А как же попал сюда? А чем ты можешь доказать, что ты с того берега?

**Иван. (***смотрит на Гальцева иуверенно говорит).* Я не буду доказывать. Вы не смеете меня допрашивать — вы будете отвечать! О том, что я с того берега, знает только пятьдесят первый.( *убежденно и требовательно)*. Вы должны сейчас же сообщить ему: Бондарев у меня. И все! За мной приедут!

**Гальцев.** Может, ты все-таки объяснишь, кто ты такой, что за тобой будут приезжать?

**Иван.** Я больше говорить не буду.

***Мальчишка снова отвернулся от Гальцева. Гальцев какое-то время стоит у стола, затем нервно тушит папиросу. Берет телефонную трубку. Резко крутит ручку телефона.***

**Гальцев.**Третьего давай!

***Телефонный разговор между Гальцевым и начальником штаба капитаном Масловым.***

**Маслов.**Третий слушает.

**Гальцев.**Товарищ капитан, восьмой докладывает! У меня здесь Бондарев. Бон-да-рев! Он требует, чтобы о нем было доложено «Волге»…

**Маслов.** (*удивленно*). Какой Бондарев? Майор из оперативного, поверяющий, что ли? ( *встревоженно)*. Откуда он к тебе свалился?.

**Гальцев.** Да нет, какой там поверяющий! — сам не знаю, кто он: он не говорит. Требует, чтобы я доложил в «Волгу» пятьдесят первому, что он находится у меня.

**Маслов.**А кто это пятьдесят первый?

**Гальцев.** Я думал, вы знаете.

**Маслов.** Мы не имеем позывных «Волги». Только дивизионные. А кто он по должности, Бондарев, в каком звании?

**Гальцев.** Звания у него нет.Это мальчик… понимаете, мальчик лет двенадцати…

**Маслов.** ( *орет в трубку).* Ты что, смеешься? Я тебе покажу мальчика!Ты что, выпил или делать тебе нечего?

**Гальцев.** ( *кричит)*. Товарищ капитан, честное слово, это мальчик! Я думал, вы о нем знаете…

***Мальчишка внимательно слушает разговор.***

**Мальцев.** Не знаю и знать не желаю! И вот что, ты ко мне с пустяками не лезь! Я тебе не мальчишка!

**Гальцев.** Слушаюсь! Товарищ капитан, но что же с ним делать, с мальчишкой?

**Маслов.** А как он к тебе попал?

**Гальцев.** Задержан на берегу охранением.

**Маслов.** А на берег как он попал?

**Гальцев.** Как я понял..( *через паузу).*Говорит, что с той стороны.

**Маслов.** ( *передразнивая).«*Говорит». На ковре-самолете перелетел? Он тебе плетёт, а ты и развесил уши. Приставь к нему часового! И если не можешь сам разобраться, передай Зотову. Это их функции — пусть занимается…

**Иван.** ( *решительно и громко)*.Вы ему скажите: если он будет орать и не доложит сейчас же пятьдесят первому, он будет отвечать!..

***Мальцев резко прекращает разговор. Гальцев опускает свою трубку. Пауза. Гальцев смотрит на мальчишку.***

**Гальцев.** Ты просил, чтобы я доложил о тебе, — я доложил! Приказано посадить тебя в землянку, и приставить охрану. Доволен?

**Иван.** ( *раздраженно*).Я сказал вам доложить в штаб армии пятьдесят первому, а вы куда звонили?

**Гальцев.** *(передразнивает).*Ты «сказал»! И что? Я не могу сам обращаться в штаб армии.

**Иван.** Давайте я позвоню.

***Мальчишка мгновенно освободил руку и схватил телефонную трубку.***

**Гальцев.***(жестко).*Не смей! Кому ты будешь звонить? Кого ты знаешь в штабе армии.

***Мальчишка молчит.Трубка у него в руках.***

**Иван. (** *медленно, угрюмым голосом )***.**Подполковника Грязнова.

**Гальцев.** ( *удивленно).* Начальника разведотдела армии?

***Мальчишка кивнул головой.***

**Гальцев.** *( с интересом).*Откуда ты его знаешь?

***Мальчишка молчит.***

**Гальцев.** Кого ты еще знаешь в штабе армии?

***Мальчишка молчит. Потом смотрит на Гальцева исподлобья.***

**Иван.** (*сквозь зубы)*. Капитана Холина (*требовательно)*.Сейчас же сообщите Грязнову, что я здесь или я сам позвоню!

***Гальцев забирает у него трубку. Хотел что-то сказать, но промолчал.Он стоит в раздумье некоторое время и потом снова крутит ручку телефона. Мальчишка наблюдает за ним.***

**Гальцев.**Третьего давай!

***Телефонный разговор .***

**Маслов.** Третий на проводе.

**Гальцев.** Восьмой снова беспокоит.Товарищ капитан, прошу меня выслушать. Я опять по поводу Бондарева. Он знает подполковника Грязнова и капитана Холина.

**Маслов.** *(недоверчиво)*. Откуда он их знает?

**Гальцев.** Он не говорит. Я считаю нужным доложить о нем подполковнику Грязнову.

**Мальцев.** Он считает?! Я сначала позвоню начальнику разведки дивизии Дунаеву — с ним только что разговаривал, он не спит. Как фамилия мальчишки?

**Гальцев.** Бондарев. Скажите, что он требует, чтобы о нем было немедленно доложено подполковнику Грязнову…

**Мальцев.** Он требует!? Цирк какой-то! Ожидай.

**Гальцев.** Ожидай!

***Мальцев кладет трубку. Гальцев какое-то время стоит возле стола. Потом подошел к печке. Подбросил в огонь несколько дровишек. Резко зазуммерил телефон. Мальчишка напрягся, как струна. Гальцев берет трубку.Телефонный разговор.***

**Гальцев.** Восьмой!

**Грязнов.**( *низким, грубоватым голосом).* Здорово, Гальцев.

**Гальцев.** *( выпрямился, как струна).*Товарищ подполковник..

**Грязнов.** Бондарев у тебя?

**Гальцев.** *( смотрит на мальчишку).*Здесь, товарищ подполковник!

**Грязнов.** Молодец! А теперь слушай внимательно! Выгони всех из землянки, чтобы его не видели и не приставали. Никаких расспросов и о нем — никаких разговоров! Вник?

**Гальцев.**Так точно товарищ полковник.

**Грязнов.** Привет предай от меня! Холин выезжает за ним, думаю, часа через три будет у тебя. А пока создай все условия! Обращайся поделикатней, учти: он парень с норовом. Прежде всего дай ему бумаги и чернила или карандаш. Что он напишет в пакет и сейчас же с надежным человеком отправь в штаб полка. Я дам команду, они немедля доставят мне. Создашь ему все условия и не лезь с разговорами. Дай горячей воды помыться, накорми, и пусть спит. Это наш парень. Вник?

**Гальцев.** Так точно!

***Гальцев положил трубку и по доброму посмотрел на мальчишку.***

**Гальцев.** Привет тебе от полковника Грязнова! Кушать хочешь?

**Иван.** Потом.

***Гальцев кладет на стол перед мальчишкой бумагу, конверты, ручку, ставит чернила. Затем крутит ручку телефона.***

***Гальцев.*** Штаб батальона…

***В это время мальчишка достал из кармана брюк грязный носовой платок, развернул его. На стол высыпал на разные зернышки, семечки, иглы сосны, ели. И все это начинает складывать на отдельные кучки. Берет лист бумаги и ручкой чертит линии.***

**Гальцев.** Говорит восьмой.Слушай сержант внимательно .Срочно найдите большой казан, нагрейте два ведра воды и все это доставьте ко мне в землянку…Мыться буду! И еще подготовьте срочно связного, бойца Кожевникова из пятой роты, для отправки в штаб полка. Повторите, сержант…

***Гальцев положил трубку на место и посмотрел на действия мальчишки.Тот быстро переворачивает лист.***

**Гальцев.**Да я не буду смотреть…

***Гальцев достал полотенце, белую солдатскую рубаху и положил на нары. Затем вышел из землянки.Мальчишка продолжал ручкой царапать бумагу.Гальцев заносит большой казан и ставит его у печки.***

**КАРТИНА 2.**

***Траншея. Видно, как в небо взлетают осветительные ракеты то в одном, то в другом месте.Также слышна с того берега. отдаленно отрывистая стрельба. В траншее сидят два съежившись от холода бойца. Один молодой, другой пожилой.***

**Боец 1.** Махорочка у тебя не осталось?

**Боец 2.**Последнюю закрутку выкурил.

**Боец 1.** Не отказался бы сейчас от понюшки, а лучше всего водочки.

**Боец 2.** Ну и ночка выдалась ..холод собачий.

**Боец 1.** В такую ночку последнего пса из дома не выгонят, а он в реку полез.

**Боец 2.** Про кого это ты?

**Боец 1.**Про мальчишку. Поймали его у берега. В одной рубашке и мокрый весь. Думали на лодке переправился.Лодку не нашли.Но не могли же охранения лодку не заметить? Спрашиваем ..откуда, как здесь оказался? Молчит. А сам синий весь, дрожит еще и смотрит на нас волчонком. Ничего не сказал. Молчит, как партизаН.

**Боец 2.** Проверка идет.

***Появляется Гальцев .Он в шинели, на голове каска и с автоматом.***

**Гальцев.** Бодрствуйте, бойцы ?

**Боец 2.** Здравия желаем товарищ старший лейтенант!

**Боец 1.**А что нам еще остается товарищ старший лейтенант.Мы солдаты - народ подневольный.

***Гальцев достает из кармана шинели пачку папирос.***

**Гальцев.** Закуривайте!

***Боец 1 берет папиросу.***

**Боец 1.** За это спасибо! Трофейные?

**Гальцев.** Было дело.

***Боец 2 нюхает папиросу*.**

**Боец 2 .** Вонючее оно, а крепости ни какой.

**Боец 1.** Мне и такой сойдет. Я человек не привередливый !

***Боец 1 закуривает.***

**Боец 1.**Товарищ старший лейтенант, как там с огольцом, разобрались?

**Гальцев.** (*настороженно).*А что такое?

**Боец 1.**Я думаю не просто он в речку полез. Какая нужда?.. Он что, лодку шукал, на тот берег хотел? Зачем?

**Боец 2.**Мутный оголец — его хорошенько проверить надо! Его прижать покрепче, чтоб заговорил.Чтоб всю правду из него выдавать.

**Гальцев.** Мальчишка из села. У него немцы мать угнали, места себе не находит… Тут и в реку полезешь.

**Боец 1.**Вот оно что! Тоскует бедолага. Страшней нет, чем тоска!( *мягко и рассудительно)*. А ты Жирнов все дурное думаешь, все гадкое в людях выискиваешь. Нельзя так.

**Боец 2.** Бдительный я. И ты меня не укоряй, не переделаешь! Я доверчивых и добрых терпеть не могу. Через эту доверчивость от границы до Москвы земля кровью напоена!.. Хватит!.. А в тебе доброты и доверия под самую завязку, одолжил бы немцам чуток, души помазать!

**Боец 1**. Ты чего завелся.

**Боец 2.** Вы, товарищ старший лейтенант, вот что скажите: где одежа его? И чего он все ж таки в воде делал? Странно все это; я считаю — подозрительно!..

**Боец 1.** (*с усмешкой)*.Ишь спрашивает, как с подчиненного. Дался тебе этот мальчишка. Сами разберутся.

**Гальцев.** Разберемся. Пойду дальше. А вы смотрите, не вздумайте кемарить. А то один уже спросонок чуть было не прошил меня очередью, когда к нему подходил.

**Боец 2.** У нас такого не случится товарищ старший лейтенант.

***Гальцев уходит .***

**Боец 1.** Дался тебе этот мальчишка. Ты бы лучше спросил, что командование насчет водочки думает. Стылость, спасу нет, а погреться нечем. Скоро ли давать начнут?

**Боец 2.** Дадут, догонят и еще раз дадут!

***Снова в небо взлетают ракеты. Также слышны отдаленно отрывистые пулеметные очереди.***

**СЦЕНА 3.**

***Землянка. Входит Гальцев. На нарах лежит мальчишка лицом к стене, накрытый одеялом.Гальцев снимает каску, шинель, вешает автомат. Мальчишка поворачивает голову к Гальцеву.***

**Иван.**Еще не приехали?

**Гальцев.** Нет.Ты спи, спи. Приедут — я тебя разбужу.

***Мальчишка встает с нар. Он в одной белой рубашке.***

**Гальцев.** Я смотрю ты совсем ничего не ел.

**Иван.** А он дошел?

**Гальцев.** Кто он?

**Иван.** Боец. С пакетом.

**Гальцев.** Дошел.

**Иван.** *(обеспокоенно)*.Вы здесь были, когда я спал? Я во сне не разговариваю?

**ГАЛЬЦЕВ .** Нет, не слышал. А что?

**Иван .***(огорченно*). Раньше не говорил. А сейчас не знаю. Нервеность во мне какая-то.

***Послышался за дверью голос часового: « Товарищ капитан, мне не велено ни кого пускать.». Холин : «Вот и не пускай , когда я зайду. Вник, боец?».В землянку вваливается рослый красавец лет двадцати семи , с большим немецким чемоданом в руке.***

**Холин.** Не ждали?

***Мальчишка оживился, улыбнулся .***

**Иван.** Холин!

**Холин .**Иван!

***Мальчишка кинулся к Холину. Тот поставил чемодан и обнял мальчишку. Начал его целовать, тискать за плечи.***

**Холин .** Худущий!, какой!

**Иван.** Как я рад, что ты приехал! Холин!

**Холин.** Катасоныч ждет тебя с лодкой у Диковки, а ты здесь…

**Иван.** *( виновато улыбаясь).*В Диковке немцев — к берегу не подойдешь. Я плыл от Сосновки. Знаешь, на середке выбился, да еще судорога прихватила — думал, конец…

**Холин.** *( изумленно).*Так ты что, вплавь?!

**Иван.** Ты не ругайся, Холин — так пришлось.

***Холин обернулся сунул Гальцеву свою мускулистую руку.***

**Холин .** Здорово!

**Гальцев.** Здравия желаю товарищ капитан.

***Холинвзял чемодан, поставил его на нары.***

**Холин.** Одевайся, пловец.

***Холин вытащил из чемодана гимнастерку, темно-синие шаровары , дубленный мальчиковый полушубок, шапку-ушанку, яловые сапожки. Гальцев с интересом за всем этим наблюдает. Холин на стол кладет колбасу , две банки консервов, фляжку в суконном чехле.***

**Холин.** *(Гальцеву).* А ты чего стоишь, сирота казанская ? Давай еще кружку.

***Гальцев находит кружку, ставит ее на стол. Иван надел уже шаровары, шерстяную гимнастерку без погон с орденом Отечественной войны, новенькой медалью «За отвагу». Натягивает сапожки.***

**Иван .** Холин, ты на меня уже не сердишься?

**Холин.** Потом поговорим.

**Иван.**И потом Холин, я же на полене переплывал.А ваш тузик в такой темноте, думаешь, просто сыскать? Враз застукают! Знаешь, выбился, а полено крутится, выскальзывает, и еще ногу прихватило, ну, думаю: край! Течение!.. Понесло, понесло… не знаю, как выплыл

**Холин .** Вот, вот..это чудо, что ты жив остался.

**Иван.** Но переплыл же!

***Холин тонкими ломтиками, нарезал хлеб, затем наливает из фляжки водку в три кружки.***

**Холин .** *( весело, поднимая кружку.).*Ну, что со свиданьицем!

**Иван. (** *задумчиво).* За то, чтоб я всегда возвращался.

**Холин.** *( взглянув на Ивана).* За то, чтоб ты поехал в суворовское училище и стал офицером.

**Иван.** *( резко).* Опять! Я же сказал, что ни куда не полечу ни в какое суворовское пока война не закончится. *(упрямо повторил).* За то, чтоб я всегда возвращался!

**Холин .** Ладно, не будем спорить. За твое будущее.

**Гальцев.** За победу!

**Холин.** За ее родимую!

***Чокнулись и выпили. Мальчишка выпил, поперхнулся. Слезы проступили у него на глазах. Холин протягивает ему хлеб. Мальчишка долго нюхал его, затем съел.Холин нарезает бутерброды и подкладывает их мальчишке.***

**Холин *.***Ты ешь давай, ешь!

**Иван.** *( вздохнул)***.** Отвык помногу.

***Холин высыпает на стол шоколадные конфеты в разноцветных обертках.***

**Холин.** Десерт!

**Иван .** *( задумчиво).*Холин, а Катасоныч меня наверное там ждет?

**Холин.** Разберемся, свои люди!

***Мальчишка берет не спеша конфету , разворачивает ее и откусывает кусочек. Затем сдвигает конфеты на середину стола.***

**Иван.** Угощайтесь.

**Холин .** Нет, брат, после водки не в цвет.

***Иван встает из-за стола и подходит к нарам. Примеряет шапку-ушанку. Гальцев и Холин с аппетитом едят консервы.***

**Холин.** Ну и жизнь у вас здесь, на войне, а вроде ее и нет совсем.Тишь да гладь божья благодать!

**Гальцев.** Всякое бывает. Я вот, что думаю, воевать зачастую проще, чем отчитываться. Может меня возьмете с собой в разведку?

**Холин.** Так тебя же сам подполковник Грязнов брал к себе, а ты что? Отказался.

**Гальцев.** И ничуть не жалею. На разведывательную работу пошел бы охотно, но только на оперативную, а не переводчиком.

**Холин.** А я вот хотел быть летчиком , а стал разведчиком! Вник?

**Иван.**Вот черт, велика, ушанка.

**Холин.** Меньше не было. Но нам только доехать, что-нибудь придумаем…

**Иван** .Тогда поехали. Подполковник ждет меня, чего же сидеть?

**Холин .** Сейчас поедем!

***Холин берет фляжку и разливает водку по двум кружкам. Выпивают. Холин поднимается из-за стола.***

**Холин.** *( смотрит на стол ).*Сколько ж добра пропадает, а!

**Иван .** Оставь ему! Ты что, голодный?

**Холин .***(отшутился).* Ну что ты!.. Просто фляжка — табельное имущество. И конфеты ему ни к чему…

**Иван.** Холин, не будь жмотом!

**Холин .***( вздохнул)* Эх, где наше не пропадало, кто от нас не плакал! (*обратился к Гальцеву)*.Убери часового от землянки. И вообще посмотри. Чтоб нас никто не видел.

***Гальцев накидывает на себя плащ-палатку и подходит к мальчишке. Протягивает ему руку.***

**Гальцев.** Прощай, Ванюша!

***Мальчишка протягивает Гальцеву свою ладошку.***

**Иван .** Не прощай, а до свидания!

Холин взял чемодан. Гальцев вышел из землянки.

**Холин .** А в машине сена — целая копна! Взял еще одеяла ,подушки, сейчас завалимся — и до самого штаба.

**Голос Гальцева .** (*за дверью землянки)*.Родионов.

**Родионов .** Я, товарищ старший лейтенант!»

**Гальцев.** Идите в штабную землянку.Я скоро вас вызову.

**Родионов .** Слушаюсь!

**Холин.** Ну, суворовец пора!

**Иван .** Опять .

**Холин.** ( *улыбнулся).*Не буду!

***Холин похлопал мальчишку по плечу и они вышли из землянки.***

**КАРТИНА 4.**

***НП батальона. День. С того берега слышна стрельба. Старшина Катасонов — командир взвода из разведроты дивизии , смотрит в стереотрубу и делает пометки в полевом блокноте. Рядом с ним находится Гальцев.***

**Гальцев.** Ты когда-нибудь спишь? Мои доложили , ты всю ночь здесь просидел в обнимку с трубой. Я могу все рассказать про тот берег.

**Катасонов.** Я не сомневаюсь, товарищ старший лейтенант**.**

**Гальцев.** Там прямо у воды на песчаной полоске пять солдат убитые.Трое подальше .А двое рядышком усажены. Раздеты и разуты. Вторую неделю их наблюдаю..

**Катасонов.** Забрать их надо и похоронить товарищ старший лейтенант.

**Гальцев.** Заберем. Обязательно заберем.

**Катасонов.** Наши разведчики. Четверо суток назад ушли на тот берег за языком. Языка взяли без шума, но при возвращении попали на немцев.

***Гальцев достает из кармана шинели пачку папирос.***

**Гальцев.** Закурим?!

**Катасонов.** Бросил.

**Гальцев.** Да я тоже до войны не курил.( *положил пачку обратно в карман шинели .Небольшая пауза.)* Все хочу спросить , как там Иван?

**Катасонов.** *(улыбнулся).* Чудный малец! Только характерный.

**Гальцев.** Это да!

**Катасонов.** Беда с ним. Недавно прямо баталия была.

**Гальцев.** Что такое?

**Катасонов.** Да разве ж война — занятие для него? Его в школу посылают, в суворовскую. Приказ командующего. А он уперся и ни в какую. Одно твердит: после войны, а сейчас воевать надо.

**Гальцев.** Ну, если приказ командующего, не очень-то повоюет.

**Катасонов.** Э-э, разве его удержишь! Ему ненависть душу жжет!.. Не пошлют — сам уйдет. Уже уходил раз.

**Гальцев.** А родители ..

**Катасонов.** Из Гомеля он.Отец, пограничник, погиб в первый же день войны. Сестренка полутора лет была убита .Прямо на его руках во время отступления. Этому мальцу столько довелось пережить, что нам и не снилось. Он и в партизанах был, и в Тростянце. Это лагерь смерти… У него теперь на уме одно: мстить до последнего! Как рассказывает про лагерь или вспомнит отца, сестренку, — трясется весь. ( *вздохнул и через паузу).* Я никогда не думал, что ребенок может так ненавидеть. Два дня с ним бились, — уговаривали его поехать в суворовское училище. Командующий сам убеждал его: и по-хорошему и грозился. Ни в какую! Воевать хочу все тут.. А в конце концов разрешил сходить с условием: последний раз!

**Гальцев.** На тот берег?

**Катасонов.** Вы товарищ старший лейтенант пошли бы в землянку. Капитан Холин должен прибыть.

**Гальцев.** Командир полка уже звонил. Просил оказать всякое содействие.

**Катасонов**. Вон даже как! Здорово у вас дело поставлено! Я еще здесь понаблюдаю за немцами, товарищ старший лейтенант. У нас у разведчиков глаза другие. Видим то, что другие не подмечают.

**Гальцев.** Разведка глаза и уши..Я уже вник!

***Катасонов улыбнулся и снова открывает свой полевой блокнот. Гальцев покидает НП.***

**КАРТИНА 5.**

***Ночь. Землянка. Гальцев подкладывает дрова в печку. За столом сидит Иван и делает из бумаги самолетик. В землянку заходят Холин и Катасонов. У них в руках объемистый узел, увязанный в плащ-палатку, два автомата и небольшой фанерный чемодан. Катасонов прячет узел под нары и садится вместе с холёным на скамейку.***

**Холин.**Ты бы послушал, как шпрехает, — как фриц! Мы его весной в переводчики вербовали, а он, видишь, уже батальоном командует.

**Катасонов.** Ночь-то уж больно хороша!

**Холин.** Как на заказ. *( поет).* Эх, ночка темна, а я боюся, ах проводите меня Маруся..***Мальчишка запускает самолет.Он кружится по землянке и падает вниз.***

**Иван.** Слушай, а патефона у тебя нет?

**Гальцев.** Есть, но сломана пружина.

**Иван** .Бедненько живешь . А ушами ты можешь двигать?

**Гальцев.***( улыбаясь).*Нет, не могу. А что?

**Иван.** А Холин может! Холин, ну-ка покажи — ушами!

**Холин.** Всегда — пожалуйста!

***Холин начинает шевелить ушными раковинами. Мальчишка довольный смотрит на Гальцева.***

**Холин .** Можешь не огорчаться, ушами двигать я тебя научу. Это успеется. Ты лучше нам показал бы свои лодки.

**Гальцев.** А вы меня с собой возьмете на тот берег?

**Холин.** Опять ты за свое? Видали, какой охотничек выискался? А зачем тебе на тот берег?

**Гальцев.** В разведку.

**Холин.** Ты плавать-то хоть умеешь?

**Гальцев.** Как-нибудь! И гребу и плаваю.

**Холин**. ( *серьезно)* .А плаваешь как — сверху вниз? По вертикали?

**Гальцев.** Да уж, думаю, во всяком случае, не хуже тебя!

**Холин.** Днепр переплывешь?

**Гальцев.** Свободно раз пять, туда и обратно!

**Холин.** Силе-ен мужик!

***Холин и мальчишка засмеялись. Катасонов застенчиво улыбается. Вдруг, Холин сделался серьезным.***

**Холин .** *( с подвохом).*А ружьишком ты не балуешься?

**Гальцев.** *( раздраженно)***.** Иди ты!

**Холин.** Вот видите, завелся с пол-оборота! Никакой выдержки. Нервишки-то явно тряпичные, а просится на тот берег. Нет, парень, с тобой лучше не связываться!

**Гальцев.** Тогда я лодку не дам.

**Холин.** Ну, лодку-то мы и сами возьмем — что у нас, рук нет? А случ-чего позвоню комдиву, так ты ее на своем горбу к реке припрешь!

**Иван.** Да будет вам. Он и так даст.(*заглядывая в глаза Гальцеву*). Ведь дашь?

**Гальцев.** *( натянуто улыбаясь).* Да уж придется.

**Холин.** Давно бы так.Тогда идем посмотрим! А ты ложись и отдыхай.

**Иван.** Да ну! Полдня спал и опять отдыхать?

**Холин.** *( смотрит на Гальцева).*Тогда дай ему чего-нибудь интересное. Журнальчик там или еще что… Только обязательно с картинками!

***Гальцев кладет на стол несколько номеров «Огонька»,«Красноармейца».Иван быстро пролистывает журналы.***

**Иван.** Это читал.. такой тоже.**.**

***Гальцев пристегивает к ремню финку с наборной рукояткой. Катасонов открывает фанерный чемодан и проверяет содержимое.***

**Иван.** *(восхищенно).* Ух и нож! Покажи!

***Гальцев протягивает мальчишке нож. Он начинает вертеть его его в руках.***

**Иван .** Слушай, отдай его мне!

**Гальцев.** Не могу, Ваня. Это подарок. Я тебе другой подарю.

**Иван.***(капризно).* Нет, я хочу этот! У меня такого нет.

**Катасонов.** У него целая коллекция ножей.

**Холин.** Не жлобься, Гальцев. Не будь крохобором!

**Гальцев.** Этот нож — подарок и память о моем лучшем друге .Он погиб.А это все, что от него осталось.

**Катасонов.** *( осмотрел нож)***.** Будет у тебя такой нож . Я достану.

**Гальцев.** Да я сделаю, честное слово!

**Иван.***(обидчиво).* Ладно уж. А сейчас оставь его — поиграться…

**Холин.** Оставь ему нож и идем.

**Гальцев.** И чего мне с вами идти? Какая радость? Брать вы меня с собой не берете, а где лодки, и без меня знаете.

**Холин.** Я тебя возьму, обещаю.Только не сегодня.Идем.

***Гальцев достает журнал и подает Ивану.***

**Гальцев.** Это мой любимый журнал Можешь полистать.Там про разведчиков.

**Холин.** Ты лучше скажи , чтобы в землянку никто не заходил, разведчик. Вник?**Гальцев .**Я давно уже вник.. товарищ капитан.

***Гальцев , Холин , Катасонов выходит из землянки.***

**КАРТИНА 6.**

***Ночь. Небольшие кусты. Шум подплывающей к берегу лодки. Появляются Катасонов, Гальцев, Холин.***

**Катасонов.** *( одобрительно шепчет)***.**Клевый тузик!

**Холин.** Гальцев , а ты оказывается, действительно спец лодки воровать, дрянных не берешь! Покайся, скольких хозяев ты обездолил?..

***С другого берега слышатся отрывистые и гулкие пулеметные очереди.***

**Катасонов.** *( усмехается)***.** Садят в божий свет, как в копеечку Ну что толку палить вслепую? Товарищ капитан, может, потом под утро наши разведчиков вытащим.

**Холин.** Только не сегодня. Что ж, забинтуем уключины, забьем гнезда солидолом, и все дела! Давай Катасоныч займись пока лодкой.

***Катасоныч уходит .***

**Холин.** Гальцев, а кто у тебя там в окопе?

**Гальцев.** Бойцы, двое.

**Холин.** Слушай, оставь одного. Надежного и чтоб молчать умел! Вник?

**Гальцев.** Вник!

**Холин.** Командира взвода охранения предупреди: после двадцати двух ноль-ноль разведгруппа, возможно, так и скажи ему: возможно пойдет на ту сторону. К этому времени чтобы все посты были предупреждены. А сам он пусть находится в ближнем большом окопе, где пулемет. Если при возвращении нас обстреляют, я ему голову сверну!

**Гальцев.** Ивана снова на тот берег?

**Холин.** И в кого ты такой любопытный?

**Гальцев.** Переживаю за него.

**Холин.** Какой ты однако переживательный ! Видишь ли, не посылать его — это тоже боком может выйти. Когда он впервые пришел к нам, мы решили: не посылать! Так он сам ушел. А при возвращении наши же — из охранения в полку у Шилина обстреляли его. Ранили в плечо, и винить некого: ночь была темная, а никто ничего не знал!.. Видишь ли, то, что он делает, и взрослым редко удается. Он один дает больше, чем ваша разведрота. Дело в том, что взрослый в любом обличье вызывает подозрение. А подросток, бездомный побирушка — быть может, лучшая маска для разведки в оперативном тылу… Договорились с ним-идет в последний раз. Надеюсь. Если б ты знал его поближе — о таком мальчишке можно только мечтать!.. Уже решено, если после войны не отыщется мать, Катасоныч или подполковник усыновят его…

**Гальцев.** Почему не ты?

**Холин.** Я бы взял.Да подполковник говорит, что меня самого еще надо воспитывать. Идем, Катасоныч сигнал подает. Кто пойдет, как и зачем, — об этом никому ни слова слова! Учти: об Иване знаешь только ты! Подписки я от тебя брать не буду, но если сболтнешь, я тебе…

**Гальцев.** Что ты пугаешь? Что я, маленький, что ли?

**Холин.** Да ты не обижайся. ( *похлопал Гальцева по плечу*). Я же должен тебя предупредить. Давай действуй .Я Катасонычу помогу.

**КАРТИНА 7.**

***Землянка. В середине стоит стол перевернут вверх ножками. Скамейка вертикально находится в углу возле печки. Мальчишка выглядывает из-под нар. ( Игра «Взятие вражеского языка» ). У него в руке нож, на груди бинокль Гальцева. Мальчишка смотрит в бинокль. Голос мальчишки: « Впереди проволочные заграждения. Разведчику Иванову приказываю перекусить проволоку.» Иванов (Мальчишка) осторожно выползает из-под нар и так же осторожно ползком добирается до стола. Ложится на спину и поднимает вверх нож и делает движения , как будто «отрезает» проволоку. Затем продолжает ползти вокруг стола .Останавливается. Голос мальчишки: « Разведчику Багрову приказываю взять немца.» Багров(Мальчишка ) внимательно смотрит на поднятую вертикально скамейку ( немец) .Медленно крадется к «немцу» и пытается ударить его в спину рукояткой ножа. Но «немец» успевает ударить «разведчика « в голову. « Багров» отлетает в сторону. Потом быстро встает и теперь уже ударяет «немца» два раза рукояткой ножа . «Немец» падает вниз..»Багров» прыгает на «немца». Переворачивает его и садится к нему на спину ( на скамейку) . Мальчишка поднимает вверх нож и вдруг застывает..Он начинает сильно дрожать.. Голос мальчишки: « Получай гад, фашист!! Вот тебе за сестренку! За папку…».Мальчишка резко и с силой втыкает нож в скамейку. За этими действиями его застает Гальцев, который появился в дверях землянки. Возникает пауза.***

**Гальцев.** ( *крикнул)*. Иван!

***Мальчишка прекращает ударять ножом по лавке и поворачивается к Гальцеву. Мальчишка весь красный, разгорячен и возбужден. Гальцев молча устанавливает все на места.***

**Иван.** Ты только не сердись. Сейчас все уберу..

***Мальчишка помогает ему убираться. Гальцев с пола берет журнал и кладет его на стол.***

**Гальцев.** Ну как, прочел?

**Иван.** Ага. Только по правде так не бывает. Их сразу застукают. А им еще потом ордена навесили.

**Гальцев.** А у тебя за что орден?

**Иван.** Это еще в партизанах…

**Гальцев.** *( удивленно)***.**Ты и в партизанах был? А почему же ушел?

**Иван.** Блокировали нас в лесу, ну, и меня самолетом на Большую землю. В интернат. Только я оттуда скоро подорвал.

**Гальцев.** Как подорвал?

**Иван.** Сбежал. Тягостно там, прямо невтерпеж. Живешь — крупу переводишь. И знай зубри: рыбы — позвоночные животные. Или значение травоядных в жизни человека…

**Гальцев.** Так это тоже нужно знать.

**Иван.** Нужно.Только зачем мне это сейчас? К чему?.. Я почти месяц терпел. Вот лежу ночью и думаю: зачем я здесь? Для чего?..

**Гальцев.** Интернат — это не то.Тебе другое нужно. Тебе бы вот в суворовское училище попасть — было бы здорово!

**Иван.** *(настороженно)***.**Это тебя Холин научил?

**Гальцев.** При чем тут Холин? — сам так думаю. Ты уже повоевал: и в партизанах и в разведке. Человек ты заслуженный. Теперь тебе что нужно: отдыхать, учиться! Ты знаешь, из тебя какой офицер получится?..

**Иван.***(убежденно*). Это Холин тебя научил! Только зря!.. Офицером стать я еще успею. А пока война, отдыхать может тот, от кого пользы мало.

**Гальцев.** Это верно, но ведь ты еще маленький!

***Вдруг глаза у мальчишки вспыхнули недетской ненавистью, крохотная верхняя губа стала подергиваться.***

**Иван.** Маленький?.. А ты в лагере смерти был? Был? (*кричит взволнованно*).Что ты меня агитируешь, что?! Ты… ты ничего не знаешь и не лезь!

***Мальчишка садится на скамейку. Берет нож. Вытаскивает его из ножен, и снова вкладывает. Гальцев крутит ручку телефона.***

**Гальцев.** Еременко, скажи чтобы ужин принесли на пять человек.В землянку.

***В землянку заходит Холин с фанерным чемоданом. Он прячет его под нары. Садится и начинает жадно курить.***

**Иван.***(недовольно)*. От курева легкие бывают зеленые.

**Холин.** *(рассеянно улыбаясь*). Ну и пусть зеленые. Кому это видно?

**Иван.** А я не хочу, чтобы ты курил! У меня голова заболит.

***Холин тушит папиросу. Подымается, с улыбкой смотрит на мальчишку, подходит, прикладывает ладонь к его лбу.***

**Холин.**Ложись-ка отдыхай. Ложись, ложись!

***Мальчишка послушно ложится на нары. Холин, достает еще одну папиросу. Руки у него дрожат.***

**Холин.**Часа через полтора пойдем.

**Гальцев.** Сейчас ужин принесут.

**Иван**. А где Катасоныч?

**Холин.** Его срочно вызвал комдив. Он уехал в дивизию.

**Иван.***( приподнимается живо с нар)*.Как уехал?

***Холин выходит из землянки.***

**Иван.** *(обиженно и взволнованно)***.** Мог бы забежать. Тоже друг… Не пожелал мне удачи?

***Мальчишка молча смотрит на дверь землянки. Затем посмотрел на Гальцева. Лег и отвернулся лицом к стенке. Гальцев садится на край нар.***

**Гальцев.** Послушай, у нас в батальоне есть Бондарев. И тоже гомельский. Не родственник случаем?

**Иван.** *( голос дрожит)***.**У меня нет родственников. Одна мать. И та не знаю, где сейчас.И фамилия моя по правде Буслов, а не Бондарев.

**Гальцев.** И зовут не Иван?

**Иван.** Нет, звать Иваном.

***Холин возвращается в землянку. Подходит к нарам и вытаскивает фанерный ящик. Иван поворачивает голову к Холину.***

**Иван.** Так мы, что же, вдвоем пойдем?

**Холин.** Втроем. Он пойдет с нами.

***Холин кивком указывает на Гальцева. Пауза. Гальцев в недоумении смотрит на Холина. Улыбнулся.***

**Гальцев.** Шутишь?

**Холин.** *(серьезно).*Ты не улыбайся и не смотри, как баран на новые ворота.Тебе без дураков говорят.

**Гальцев.**Так..

***Гальцев замолчал и вопросительно посмотрел на Холина.***

**Холин.**Ты же сам хотел.А теперь что ж, трусишь?

**Гальцев.***(твердо)*.Я не трушу! Неожиданно как-то…

**Холин.** В жизни все неожиданно. Я бы тебя не брал, поверь: это необходимость! Катасоныча вызвали срочно, понимаешь — по тревоге! Представить себе не могу, что у них там случилось. Только ты сам принимай решение. Сам! И случ-чего на меня не вали. Если обнаружится, что ты самовольно ходил на тот берег, нас взгреют по первое число.Учти: ты сам напросился. Ведь просился?.. Случ-чего мне, конечно, попадет, но и ты в стороне не останешься!.. Кого за себя оставить думаешь?

**Гальцев.** Замполита. Егорова .Он парень боевой…

**Холин.** Парень он боевой. Но лучше с ним не связываться. Замполиты — народец принципиальный.. и все такое.( *усмехаясь, закатывает глаза кверху).*Спаси нас бог от такой напасти!

**Гальцев.** Тогда Гущина, командира пятой роты.

**Холин.** Тебе виднее, решай сам! Ты его в курс дела не вводи: о том, что ты пойдешь на тот берег, будут знать только в охранении. Вник? К тому же ты оставляешь заместителя и отлучаешься всего на два часа. Куда?.. Допустим, в село, к бабе! Решил осчастливить какую-нибудь дуреху, — ты же живой человек, черт побери! А сейчас я должен ввести тебя в курс дела.

**Гальцев.** Поужинаем .Я распорядился.

**Холин.** Вот это дело. Я всегда говорил , «Боевой дух и каша – сила наша».

**Гальцев.** Суворов!

***Гальцев выходит из землянки.***

**КАРТИНА 8.**

***Ночь. Траншея. Проходят несколько солдат с автоматами. В небо взлетают осветительные ракеты. Слышна отрывистая стрельба.***

**КАРТИНА 9.**

***Землянка. Мальчик лежит на нарах и смотрит задумчиво вверх. Холин и Гальцев сидят за столом. Холин водит карандашом по карте.***

**Холин.** Мы с тобой будем находится здесь , у самой воды.Тутовраг.Там передний край немецкой обороны. Лучше, конечно, было бы подплыть прямо к этому месту, но там голый берег и негде спрятать лодку.Иван пройдет этим оврагом. Но если вдруг его заметят, мы с тобой должны немедля обнаружить себя, пуская красные ракеты — сигнал вызова огня. Этим самым мы отвлечем внимание немцев и будем любой ценой прикрывать его отход к лодке. Последним отхожу я. Тебе все ясно?

**Гальцев.** Я вот о чем беспокоюсь. Не утеряет ли Ваня ориентировку при переходе, оставшись один в такой темноте, и не может ли он пострадать в случае артобстрела.

**Холин.** Иван вместе с Катасоновым в течение нескольких часов изучал вражеский берег.

**Иван.** Да я там каждый кустик, каждый бугорок знаю.

**Холин.** *( посмотрел на Ивана)***.** Ты пока не встревай. А что же касается артиллерийского налета, то цели пристреляны заранее и будет вставлен «проход» шириной до семидесяти метров. Вник?

**Гальцев.** Слушай, а удачно ли выбрано место перехода? Неужто на фронте армии нет участка, где оборона противника не так плотна? Неужто в ней нет «слабины», разрывов, допустим, на стыках соединений?

***Холин смотрит на Гальцева и насмешливо отвечает.***

**Холин.** Вы в подразделениях дальше своего носа ничего не видите! Вам все кажется, что против вас основные силы противника, а на других участках слабенькое прикрытие, так, для видимости! Неужели же ты думаешь, что мы не выбирали или соображаем меньше твоего?.. Да если хочешь знать, тут у немцев по всему фронту напихано столько войск, что тебе и не снилось! И за стыками они смотрят в оба — дурей себя не ищи: глупенькие да-авно перевелись! Глухая, плотная оборона на десятки километров. Чудак-рыбак, тут все не раз продумано. В таком деле с кондачка не действуют, учти!..

***Холин встает и, садится к мальчишке на нары.***

**Холин .***(вполголоса* ).В овраге держись самого края. Помни: весь низ минирован… Замирай и прислушивайся! По траншеям ходят патрули, значит, подползешь и выжидай!.Как патруль пройдет — через траншею и двигай дальше.

**Иван.** Вас ждать в Фёдоровке?

**Холин.** Да! На рожон не лезь! Главное, будь осторожен!

**Иван.** Ты думаешь, это просто — быть осторожным?

**Холин.** Знаю! Но ты будь! И помни всегда: ты не один! Помни: где бы ты ни был, я все время думаю о тебе. И подполковник тоже…

**Иван** *. (обидчиво)***.** А Катасоныч уехал и не зашел.

**Холин .** Я же тебе сказал: он не мог! Его вызвали по тревоге.Ты же знаешь, что у него никого нет и ты ему дороже всех!

**Иван.** ( *шмыгнув носом, дрожащим голосом)*. Но все же мог забежать.

***Холин ложится рядом с мальчишкой на нары. Гладит рукой его волосы. Гальцев карандашом пишет письмо.Написав несколько строчек. Комкает письмо. Начинает снова писать.***

**Холин.** Не нервничай, Гальцев. Соберись и напиши..дорогая , любимая , единственная.. Настя?

**Гальцев.** Мама.

***Комкает и этот лист. Встает и бросает в печку. Холин смотрит на часы . Поднимается с нар.***

**Холин.** Время.

***Холин вытаскивает чемодан, ставит его на лавку. Затем достает узел, развязывает его и достает оттуда вещи Катасоныча.***

**Холин.** *( смотрит на Гальцева).* Одежда Катасоныча. Переодевайся. Если, что будет мало, рви не стесняйся. Новое выпишем. Сапоги тоже снимай**.** Наденешь немецкие кованые.Они конечно тяжелые с непривычки.

**Гальцев.** Это чтобы не наследить на том берегу!

***Иван из чемодана вытаскивает изодранный мальчиковый пиджак, темно-серые, с заплатами штаны, фуфайку. Затемнение..***

**КАРТИНА 10.**

***Ночь. Вражеский берег реки. На берегу кусты, большое поваленное дерево. Из-за него появляется голова Холина.Он замирает и прислушивается. Затем делает знак рукой. К нему пригнувшись от кустов крадется Гальцев.***

**Гальцев.** Лодку надежно спрятал.

**Холин.** Порядок.

***Вспыхивает ракета, освещая берег. Разведчики прячутся за дерево.Через некоторое время выглядывают. С того берега взлетает над рекой очередь трассирующих пуль.***

**Холин.** Это наши.Такие трассы будут давать каждые пять-семь минут. Для нас ориентир при возвращении на свой берег.Пора. Иван ты готов?

***Голос Ивана : «Всегда готов!» Медленно из-за поваленного дерева появляется сначала шапка, затем голова мальчишки. Он прислушивается.***

**Иван .** ( *шепчет).* Ну, я пошел.

**Холин** .Я провожу тебя. По оврагу.Там глина — наследишь. А я пронесу тебя!

**Иван.** (*резко )*.Нет! Пойду один! Ты большой — с тобой застукают.

**Гальцев.***(нерешительно*). Может, мне пойти?

**Иван.** *(упрямо и зло* ).Я сам!

**Холин.** Тогда до встречи.

***Холин обнимает и целует мальчишку .***

**Холин.** Будьосторожен! Береги себя! Если мы двинемся — ожидай в Федоровке!

Иван .( *Гальцеву)*. До встречи.

**Гальцев.** До свидания!

***Гальцев сжимает маленькую ладошку и хочет обнять мальчишку, но он выворачивается и исчезает во тьме. Холин присев на корточки переползает на край дерева. Смотрит в ту сторону , куда ушел мальчишка. К нему так же переползает Гальцев. Они оба прислушиваются. Послышались шаги и тихий невнятный гортанный говор.***

**Холин.** Немцы!

***Холин приготовил автомат. Шаги приближались. Голоса : «Verfluchtes Wetter! Hohl es der Teufe ..».(Проклятая погода..Отдай ее дьволу). « Halte’s Maul, Otto!.. Links halten!..» ( Заткнись, Отто!.. Держите левее!) .Вспыхнула ракета. Осветила двух рослых дозорных, в касках с подшлемниками , блестящих от дождя длинных плащах, стянутых в поясе ремнем с кобурой .На груди у них висели автоматы. Гальцев скидывает автомат. Холин резко хватает Гальцева за предплечье. Они оба замирают. Немцы проходят мимо поваленного дерева и уходят в сторону кустов.***

**Гальцев.** Они заметят лодку.

***Холин прислушивается и молчит.***

**Гальцев.***(встревоженно).*Надо что-то делать. Если они обнаружат лодку…

**Холин.** (*в бешенстве выдохнул Гальцев в лицо* ) Если.. А если застукают мальчишку?! Ты что же, думаешь оставить его одного?.. Ты что: шкура, сволочь или просто дурак?..

**Гальцев.** *(прошептал).* Дурак.

**Холин.** Наверно, ты неврастеник. Кончится война придется лечиться…

***Недалеко послышалась автоматная стрельба. Холин и Гальцев напряглись.Взлетели в небо ракеты.***

**Холин.** В овраге глина, будь она проклята! Сейчас бы хороший ливень, чтоб смыл все…

***Гальцев достает папиросу*** .

**Холин.** Ты что это?

**Гальцев.** Курить хочу! Продрог немного.

**Холин.** А к мамке не хочется? Мне вот лично к мамке хочется! Неплохо бы, а?

***Холин еще раз прислушался. Посмотрел в сторону, куда исчез мальчишка. Приподнялся.***

**Холин .** *(облегченно вздохнул).* Ну, кажется, прошел.

**Гальцев.** Прошел ..а я боялся..

**Холин.** Если хочешь знать, ему нужно пройти более пятидесяти километров. Из них около двадцати он должен сделать до рассвета. И на каждом шагу можно напороться. А сколько всяких случайностей! На вот, погрейся!

***Холин сунул в руку ему маленькую плоскую фляжку. Гальцев пальцами с трудом отвинчивает колпачок и глотает водку. Затем передает Холину***

**Холин.** Эх, Катасоныч, Катасоныч…Погиб от шальной пули. Я поэтому и не стал Ивану говорить. Он его так любил. А мне Катасоныч жизнь спас.( *выпивает).* Допивай.

**Гальцев.** *(смотрит в сторону, куда ушел Иван) Ч*тобы он вернулся и больше не уходил. За его будущее!

**Холин.** Ты третий год воюешь?

**Гальцев.** Почти.

**Холин.** И я третий. А в глаза смерти мы, как Иван может, и не заглядывали… За тобой батальон, полк, целая армия, а он один! Ребенок!.. И ты ему еще ножа вонючего пожалел**!**

**Гальцев.** Я ему обещал достать. Достану. Даю слово!

**Холин.** (*прислушивается)*. Тихо. Значит прошел. Как бы я хотел быть сейчас с ним! Пора и нам уходить. К лодке подойдем лучше не берегом, а подплывем со стороны реки. А ты случ-чего не вздумай рыпаться! Если с тобой что случится, нас взгреют по первое число. Вник?

**Гальцев.** Да. А если…

**Холин.**Без всяких «если»!.. Хороший ты парень, Гальцев,но неврастеник. А это в нашем деле самая страшная вещь…

***Они уходят в темноту***,

**КАРТИНА 11.**

**Конец осени. Траншея. Два бойца вытаскивают из нее небольшой ящик .Рядом стоит подполковник Грязнов.Он в шинели и в шапке-ушанке. *Появляется Гальцев. Он в звании капитана. Гальцев делает несколько шагов к траншеи. Грязнов оборачивается и замечает Гальцева.***

**Грязнов.** Гальцев?!( *подходит ближе к Гальцеву)*.Живой!?

**Гальцев.** *(улыбнулся).* А куда я денусь? Здравия желаю!

***Грязнов протягивает ему руку. Гальцев жмет ее .***

**Грязнов.** Здравствуй! Ты уже капитан? И где сейчас?

**Гальцев.** Держим здесь оборону, товарищ подполковник. Я теперь командир батальона.

**Грязнов.** Все правильно! Может и к лучшему, что к нам не попал.

**Гальцев.** Товарищ подполковник, разрешите узнать: что Иван, вернулся?

**Грязнов.** Иван?.. Какой Иван?

**Гальцев.** Ну мальчик, Бондарев.

**Грязнов.***(недовольно)*.А тебе-то что, вернулся он или нет?.

**Гальцев.** Я все-таки переправлял его, понимаете…

**Грязнов.** Мало ли кто кого переправлял! Каждый должен знать то, что ему положено. Это закон для армии, а для разведки в особенности!

**Гальцев.** Но я для дела ведь спрашиваю. У меня к вам просьба. Я обещал ему подарить.( *расстегивает шинель, снимает с ремня нож и протягивает подполковнику*). Прошу, передайте. Как он хотел иметь его, вы бы только знали!

**Грязнов.** Знаю, Гальцев.( *берет финку, осматривает ее*). Но бывают лучше. У него этих ножей с десяток, не меньше. Целый сундучок собрал. Известное дело мальчишка! Что ж… если увижу, передам.

**Гальцев.***(взволнованно)*.Он что… не вернулся?

**Грязнов.** Был. И ушел… Сам ушел…

**Гальцев.** Как же так?

**Грязнов.** Его отправляли в училище, и он было согласился. Утром должны были оформить документы, а ночью он ушел. И винить его не могу: я его понимаю. Ненависть в нем не перекипела. И нет ему покоя… Может, еще вернется, а скорей всего к партизанам уйдет. А ты о нем забудь и на будущее учти: о закордонниках спрашивать не следует. Вник?

**Гальцев.** Так точно, вник, товарищ подполковник!

**Грязнов.** Бывай старший лейтенант..капитан. ( *делает несколько шагов от Гальцева и вдруг возвращается )*.Держи свой нож. Мне ни к чему. Подаришь кому-нибудь. И впредь запомни, товарищ капитан, ничего не было, ты не знаешь никакого Бондарева, ничего не видел и не слышал. И никого ты не переправлял! А потому и спрашивать нечего.

***Грязнов уходит. Гальцев смотрит ему вслед. Переводит взгляд на нож. К Мальцеву подходит боец.***

**Боец.** Товарищ капитан тут задержали одного. Младший лейтенант приказал доставить к вам.

***Гальцев поворачивается на голос и видит бойца с вещмешком.***

**Гальцев.** Что?

**Боец.** Товарищ капитан там пополнение прибыло. Лейтенант приказал доставить к вам.

**Гальцев.** Иду..

***Грязнов вместе с бойцом уходят в другую сторону от траншеи.***

***( по всем вопросам пьесы пишите на адрес:*** [***vl454@mail.ru***](mailto:vl454@mail.ru)***)***