**Светлана Беллас**

**ЖЕРТВА – ЛЮБВИ**

**(Разногласия)**

*трагикомедия в двух актах*

Действующие лица

**ИГОРЬ Дворников** – неуверенный, вечный холостяк, ближе к сорока

**ЕГО ОТЕЦ** около 65 лет.

**КАПА -** Девушка ближе к тридцати

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**

- Мать Капы, 52 года

**ИРИШКА** - Племянница, студентка, 18 лет

**ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ**

**Сцена первая**

Начало сумерек. Летняя терраса в загородном доме. Входная дверь открыта настежь, окно на кухню тоже, в его проеме развевается от ветерка шторка. На террасе стоит комплект гостиного гарнитура из лозы…Диван, два кресла, столик, на нем кофейный набор, ваза с печеньем. Повсюду много цветов. За столиком сидят в креслах двое – Капа и Игорь. Пьют кофе…

**ИГОРЬ**. Как прекрасно у Вас здесь. На природе…

**КАПА**. Действительно! Мне, тоже нравится уединение здешнее.

**ИГОРЬ**. КАПИТАЛИНА!

**КАПА**. Что-то странно, Вы начинаете. К чему бы - это? Еще вчера – КАПА, КАПИТОША!

**ИГОРЬ**. КАПА! Это, как – то по-уличному… Мы, кажется, уже переросли это знакомство… Капитоша!? Мило! Но, это для ваших друзей детства. Панибратски…

**КАПА**. Ладно! Только меня пугает такая официальность. Словно, я на ковре у босса. Была как – раз сегодня. И скажу, мало, мне не показалось. Пристал с отчетом: почему, я не подкрашиваюсь!? А, зачем, да и лето, же. К тому, же у меня аллергия на косметику. Не хочется. Устала носить красоту… Толку-то? Пока не выигрывала с её подачи. И вообще!? Как – говорят… «Не родись красивой, а родись счастливой!»

Пауза.

**ИГОРЬ**. Вот это, я Вам и предлагаю…

**КАПА** *(Оживилась)*. Вот с этого места, пожалуйста, подробней! Хотя и пугает, но интересно...

**ИГОРЬ**. Неужели, я настолько – страшен в ваших глазах?

**КАПА**. (Пристально оглядывая) Да, нет! Отчего, ж!? Даже, если присмотреться с любопытством…Вы - милый!

**ИГОРЬ**. Значит! Не так страшен черт, как его малюют. Это радует…

**КАПА**. Кажется, Вы себя недооцениваете? Отчего?

**ИГОРЬ** *(Благодарно)*. Так, что-то, не встречалась на моем пути – такая, как Вы…Ценительница!

**КАПА**. Господи! Да, Вы - РОМАНТИК!

**ИГОРЬ**. Наверно! Это плохо, да?

**КАПА**. Ну, что, Вы! Наоборот! Повезет кому – то с Вами, поверьте на – слово!

Пауза.

**ИГОРЬ**. Вы, так думаете?

**КАПА**. Что за вопрос!? Конечно, же! Вы ее осчастливите, непременно! Я, уже завидую ей!

**ИГОРЬ**. Ваши слова ласкают слух… Приятно слышать, именно от Вас…

**КАПА** *(Изумленно)*. А, что, я сказала особенного? Голая, правда, о рядом сидящем со мной человеке.

**ИГОРЬ**. Нет! Право! Это обнадеживает.

**КАПА** *(Твердо)*. Поверьте на – слово! Мне! Нет смысла пред Вами кокетничать.

Пауза.

**КАПА**. Я Вас смутила искренними словами? Я всегда говорю больше, чем должно… Открыта к диалогам. Ведь в наше время, сплошь и рядом люди замкнуты, не перед кем открыться, излить душу.

**ИГОРЬ** *(Радостно)*. Вы – такая! Необыкновенная девушка! Трогательная, внимательная!

**КАПА** *(Недоуменно)*. Нет... Вы меня определенно перехваливаете, вводите в краску…Мы, ведь не настолько знакомы, а я перед Вами – само откровение.

**ИГОРЬ** *(Вкрадчиво)*. Я измучился за последние несколько дней. Нет сна. Мимолетное видение перед глазами… *(Улыбается.)* Боюсь зачахнуть совсем.

**КАПА**. Ну, мимолетное видение, наверно - симпатичное!? Раз, уж Вам не дает покоя. Да?

Пауза.

**ИГОРЬ** (*Решительно)*. Ах, Капиталина! Более чем!

**КАПА**. Вы меня почему – то пугаете. Особенно, когда называете, как мой босс. Я, уже чувствую себя без вины – виноватой. Я что-то не так сделала, да?

**ИГОРЬ**. Ах, пардон, милое дитя! Вы не понимаете?

**КАПА** *(Не понимая, отрицает, качая головой)*. А, что, я должна понять!? Теперь, Вы меня назвали «ДИТЯ». Точно, что-то натворила! Если бы, ещё знать: что!? Я Вас чем-то обидела? (*Сжимается, трет предплечья)* А, ж, мурашки бегут.

**ИГОРЬ** *(Собравшись с духом)* Нет! Что, Вы! Абсолютно нет! Просто! Это – Вы: Мимолетное видение! Это, Вы - наваждение! (*Он ставит чашку, встает на колено перед Капой*) Выходите за меня замуж! Я, Игорь Дворников! Хочу искренне сделать Вас – счастливой! Госпожой Дворниковой!

Капа сидит в оцепенении, в смятении.

Скажите, же, наконец, что - то! Только, умоляю, не спешите сказать мне сейчас «нет»… Я не переживу! Вы – единственная и последняя счастливая находка на моем пути. Первая – друг, Олег Даниленко, но я его теряю сейчас.

**КАПА** *(Очнувшись)*. Я, просто шокирована. Простите, но я совсем не готова к такому признанию и предложению. Вы – очень милый и симпатичный! Встаньте, прошу! А, то увидят!? Станут говорить. Не ведая…

**ИГОРЬ** *(Встает с колена, воскреснув духом)*. Вы, правда, так считаете?

**КАПА.** Конечно! Очень милый! Всё так трогательно!

**ИГОРЬ**. Возможно, мне вы даете надежду?

**КАПА** *(Отшатнувшись)* Надежда! Это – то, что нельзя отнять!!!

**ИГОРЬ** *(Быстро, вдохновенно, сбивчиво)*. Наверно, Вы правы! Это так! Могу, ли я надеяться, что вы, все- таки подумаете и дадите мне свой ответ! (*Встает опять на колено перед ней*) Поверьте! Я способен на многое ради Вас! Я сделаю Вас – Дамой сердца и буду жить Вами! Вы станете со мной жить, как за каменной стеной. Во мне - много мной непознанного, но оно думается, не во вред… Я знаю, как жить! Ради кого жить! А это плюс! Который! Множит все на моем пути! Я стану известным, вы меня окрыляете! Мы не будем бедствовать! Вы достойны много, в том числе достатка! (*Вспыльчиво*) Я буду Вас баловать! Я хочу Вас баловать! Я влюбился в Вас с первого взгляда, когда мой друг, Олег, попросил меня, Вас отвлечь от него… Ему казалось, что Вы скучны…Вы умница! Тонкая! Вы – хорошая! Милая! Я теряю друга, но нахожу свое счастье! Есть с чем сравнить! Вы – мой идеал - ЖЕНЩИНЫ!

**КАПА** *(Стараясь понять)*. Игорь! Вы не одинок! Вы мне, действительно очень симпатичны! И, если Вам, как Олегу со мной не скучно!? Я подумаю над вашим предложением! Только, пожалуйста, встаньте и покиньте меня. Столько всего Вами сказано. Надо подумать. У меня. Даже, разболелась голова. Созвонимся с Вами. (*Поднимая, подталкивая рукой*) Позже! Или лучше! Заходите послезавтра к нам!

*Игорь встает, идет задом…*

**ИГОРЬ**. Да! Да! Я удаляюсь! Действительно! Столько Вам наговорил, что у меня, тоже начинает кружиться голова. Только от счастья! Не отказывайте мне, прошу!

**КАПА**. Простите! Это вопрос, который стоит решать на всю жизнь, подумаю над ним.

**ИГОРЬ**. (*Окрыленный)* Я, улетаю! Оставляю с Вами свое сердце и душу! Не говорите «НЕТ!» Я умру… Я, уже тихо умираю…

**КАПА** *(Испуганно)*. Да! Думаю, что я отвечу: «ДА!» Вы правы! Нельзя отталкивать от себя чужую ЛЮБОВЬ!

**ИГОРЬ**. До послезавтра, Мой Ангел! Свет очей! Капиталина! Кажется!? Нет, уверен, более чем… Я ВЛЮБЛЕН! *(Уходит.)*

Из двери на террасу, которая настежь все это время была, выходит приятная женщина, разводя руками…

**КАПА.** Ну, ты представляешь? Не сном, не духом. Ты слышала? Я до сих пор сгораю от стыда. Пристал, как банный лист! Не могу прийти в себя.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА** *(Усаживается в кресло)*. Зайка! Конечно, слышала. У нас, как в Версале… Я не прислушивалась, но все, ж кое, что на – слух уловила. (*Грозит пальцем*) И кажется самое ГЛАВНОЕ!

**КАПА**. Ах, брось, ты! Я, даже не дала повода к такому потоку слов и эмоций. Просто, как с добрым человеком общалась, чтобы, как – то скоротать час, все эти безликие дни…

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА** *(Вопросительно)*. А, мне он издалека, даже приглянулся…Кто, чем занимается?

**КАПА**. Не знаю! Я с ним только на днях познакомилась, где-то, что-то, имеет свой бизнес. Напичкан идеями ФИКС. Меня с ним познакомил Олег Даниленко.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА.** Солнышко! Судя по словам. Вот, только, что вышедшего отсюда, молодого человека… Он тебя кинул в его объятья… «На - те, Боже! Что негоже!»

**КАПА**. Ну – вот! Теперь! Будешь меня учить жить! Не кинул! Я не игрушка!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Ну - ты, фру - ты! Кобель! Он - твой Олег! Как собака на сене! Не себе, не людям! Есть Бог! Он все видит! Успокаивает меня это - новое знакомство! Все-таки! Не на пляжах. Не в метро. Не люблю, я знакомств на – ходу! Как у тебя было с твоим Олегом! «Как проехать на Париж!?» (*С* *сарказмом*) Дорогу ему покажите!? Заблудился в трёх соснах!!! «Котяра!» Умеет подкатывать! Наверно, уже припудрил мозги очередной… «ЖЕРТВЕ - ЛЮБВИ!»

**КАПА**. Ну, мама! Я все понимаю сама! Не маленькая!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Не маленькая! А виснешь на телефоне, высматриваешь: кто идет, кто пришел!? Он тебя сделал своей рабой. И что, ты в нем, только открывала для себя… Эгоист! Носится с собой, как с писаной торбой, а, ведь пустой - внутри! В нем нет – ПРАВДЫ! Лживый человек! Не сможет дать счастье! Беги от него!

**КАПА**. Уже!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Ну, судя по этому товарищу, господину, словно с луны … Он! Альтернатива БОГУ РА - ГОСПОДИНУ Даниленко! Блистательному нашему. *(Вздыхает.)* Не всё – золото, что блестит!!!

**КАПА** *(Резко поднимаясь с кресла)*. Мама! Ты со своими замечаниями. Не такой, уж он и плохой человек! Ты его не знаешь!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА** *(Успокаиваясь)*. Возможно! Но, то, что перед моими глазами… Неопровержимо! Моя дочь, Капа страдает из-за него! Из-за хорошего человека не страдают! Порхают.

**КАПА** *(Озлобленно)*. Я не девочка, мама! Сама знаю! Я не страдаю! Я болею… Любовью!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Всё! Я умолкаю! Мир в доме. Прежде всего! Он не стоит моих слов! Я все сказала, что хотела сказать о нем… Тебе решать! Твоя жизнь! Но, мне, как матери! Твоя судьба – близка! ( *Потрясает указательным пальцем*) Совсем, знаешь, ли! Далеко небезразлична! Она - моя: СПОКОЙНАЯ СТАРОСТЬ! Я не хочу ссор по жизни в нашей семье из-за проходимцев! Свою дочь в плохие руки – не отдам! Лягу поперек, но не отдам.

Пауза.

Его зовут Игорь?

**КАПА**. Да! Игорь Дворников! Скажи! Ты, меня видишь – ДВОРНИКОВОЙ!?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Вспрыснув*) А, почему бы и нет!? НЕ ДУРАКОВА, ЖЕ!

**КАПА**. Не думаю, что мне подойдет! (*Паясничая.)* ГОСПОЖА, МАДАМ, КАПИТАЛИНА ДВОРНИКОВА!

(*Они смеются.)*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Не мели чушь, ЕМЕЛЯ! Какая разница! Главное, чтобы в руках было – женское счастье! И не с такими фамилиями живут! Оригинальность, даже и в таком можно найти! Неповторимая, надо сказать! Уже, что-то! Привлекательное!

**КАПА**. Тебе бы!? Только, выдать меня замуж!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Только за хорошего человека! А, я уверена, что Игорь тебе будет – парой! И, замечу, что и он, в конце - концов, понял: Кто таков - Олег!? Просто – так, скажу! От друзей не отдаляются! Хороший друг на всю жизнь!!!

**КАПА**. Мама! Ты, как – всегда на своем победном коне! «Борец за справедливость!»

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Так – хорошо! Молчу, как «рыба!» ( *Отвлеченно*) Но, этот, сегодняшний - Игорь! Не беден? Что-то он старомоден, неухоженный на первый взгляд! Не барствует!

**КАПА**. Он бизнес свой имеет. Сказал, что в бедности с ним жить не буду!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Ну, хоть здесь – порядок! Не люблю нищету! Унижает! Это-болезнь! Против нее надо бороться, как с аллергией! Болезнь ВЕКА! Мне НИЩЕТА никогда не шла! Я и тебя, из этих побуждений, всегда баловала! Мужчина обязан – много работать и зарабатывать! А, то сейчас в моде: мужей держать в холе, как бульдога! Извращенная нравственность! Женщина должна быть – ухоженной, спокойной, уверенной в своем будущем! Она, тот мягкий материал, из которого ваяется – СЕМЬЯ! Из твердого и грубого материала не построишь ХРАМ! (*Она взмахивает рукой*) Так! Лачужку! Руки есть, ноги есть, мозги на месте! Пусть, строит! Жалеть и баловать мужчин – СЕБЕ ДОРОЖЕ! Это их развращает!

**КАПА**. Возможно! (*Встает с кресла, хочет уйти*) Я не задумывалась никогда над этим! Мне все - равно! Лишь бы, меня любили!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Удерживает рукой*) Глупышка! Над этим, ты просто обязана задумываться! Не в омут, же бросаться с головой! В твоем будущем допустимы – ДЕТИ! А, их надо - накормить, обуть. Выучить! Это труд! А, любой труд должен быть непременно - оплачен. И маразм! Когда говорят, что МУЖ ЖЕНЕ не должен НИЧЕГО! Должен! Да, еще как! Она вверяет ему – СЕБЯ полностью! И идет за ним след в след. С верой в него! Конечно! Жена обязана быть рядом – «палочкой - выручалочкой!» Иногда и мужчины слабеют, но, не всегда, же, быть клюкой. Да и вытирать им «сопли»: противно, мерзко, унизительно…

**КАПА** *(Мельтешит перед глазами)*. Это вопрос! Ответы на него дает жизнь! Поживем – увидим! Не спешу! Хотя!?

*Садится обратно в кресло.*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Да! Да! Как, же жизнь!? Сами! Все в своей жизни делаем своими поступками! А, потом сетуем… Виновен сам человек! По своей беспечности, а в тебе говорит сейчас ГОРДЫНЯ! А, она – смертный грех! Усмири! Если, уж поделили нас на МУЖЧИНУ И ЖЕНЩИНУ, надо ими быть, а не смешивать, «хрен - редьки» никогда не станет – слаще! Наелась! Спасибо, тебе не советую!

*По ступенькам поднимается девушка, пышущая молодостью и здоровьем. Останавливается рядом со столиком, берет из вазы печенье ….*

**ИРИШКА**. Ку-ку! Родственники! Я дома! Всем привет! *(С печеньем во рту, убегает в дом, через открытое окно доносится музыка на всю катушку)*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА** *(Выкрикивая)*. Ириш! Сколько раз тебе говорить!? После занятий не порть аппетит! Сейчас будем обедать! Вымой руки! И не какой музыки! У меня сегодня болит голова! И от твоей динамики, выключи немедленно, вскипят вот – вот, мозги! Сжалься над теткой! Не доводи до инсульта! Или отправлю обратно в Тамбов к твоей непутевой матери, что разбаловала тебя! До не могу!

*Иришка, появляется в окне….*

**ИРИШКА**. Нет проблем! Что, нас сегодня кто-то навещал?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. А, что!? Так заметно?

**ИРИШКА**. Конечно! Сидите! Ворчите! Голова болит! А, у Вас, тетушка она болеть начинает тогда, как - только появляется на пороге дома очередной жених.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. ПСИХОАНАЛИТИК! Что нового в институте?

**ИРИШКА**. Строила глазки преподавателю!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. И ради этого, я вкладывала бешеные деньги за учебу!? Завтра, же зайду, посмотрю на твоего преподавателя…

**ИРИШКА**. А, ты его, знаешь!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Даже, так? И кто он, надеюсь не секрет!?

**ИРИШКА**. Он! Некто! Олег Даниленко! Только, не надо меня просить - сходить за валидолом!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Как? Он, уже и тебе заморочил голову? Дайте, мне что-нибудь! (*Она хватается манерно за сердце и голову*) Или, я здесь, же умру…

*Иришка исчезает в окне.*

Иришка! Не дай Бог! Одной жертвы-любви в доме достаточно! Что, я скажу твоей маме! Содома и Гоморре... *(Тихо и спокойно Капе.)* Да, если нет чувств, то они не появятся никогда. Только разовьется ненависть! А, она тебе нужна? Лучше привязать чувство любви к себе. Не проиграешь!

**КАПА**. Я запуталась. Не знаю: что надо, что не надо!? Усталость, в голове - одна каша. И гадать не умею. Пусть идет, так, как идет. А, то станет страшно, если вдумываться.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Да, уж! Но, а в прошлом? «Чёрный квадрат!» Что там осталось из оригинального? Надо жить! А не копошиться в каких – то интрижках. Это – мелко! И в жизни искать – ЛЮБОВЬ! От нее! Глаза светятся, грудь распирает… Ты, же стала из-за своих страданий – высохшей, язвительной, а, ведь цвела до встречи с ним! Вспомни себя – счастливой! «КРАСАВИЦА!» Головы выворачивали, чтоб проводит тебя взглядом. Как некогда и меня… (*Она отняла руку от сердца, заерзала на кресле*) Ой! Как, я крутила головы мужчинам! Падали, падали! А, звонки! А, письма! А, вздохи в след. Это приятно! Даже и мне. Вот – так вспомнить, свое маленькое - женское счастье проветрить, помнится, к лицу оно было, в те ушедшие дни. Живи - так, дочь: легко - просто, весело. Но в здравом уме!

**КАПА**. С чего начать!? Я сама запуталась, устала и тоже хочу быть счастливой!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Ты до сих пор, как маленькая. Нельзя так обольщаться игрой слов, которые говорят и не краснеют. Ведь, твой Олег, точно не краснеет, когда вешает в очередной раз тебе «лапшу». Даже не промывая ее в чистой воде. (*Она машет рукой*) Не хочу слышать, видеть его! Он не для тебя!

**КАПА**. Мама! Ты – деспот! Как, ты можешь мне диктовать, когда сама с папой живешь на расстоянии. Если, он и приезжает, то только из-за меня, в этом мне признавался и не раз! Да, чтобы деньги тебе на жизнь оставить. Не надо меня учить! Посмотри, лучше на свои отношения! Твой пример – меня не впечатляет.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Решай сама! (*Переключаясь, как- будто не поняла укора, кричит*) Иришка! Не перехватывай, что попало под руку, сейчас будем обедать все вместе.

**ИРИШКА** *(Выглядывая из окна, с полным ртом)* А, я и не перехватываю…

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Прожуй! С полным ртом не разговаривают.

**ИРИШКА** *(Появляется в дверях)*. А, я не хочу, есть, там опять борщ и макароны с соусом. Надоело, как в столовой.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Это, еще, что за фокусы? Борщ не нравится!? Мне некогда сегодня с разносолами возиться! То, что под рукой было... Сейчас все на заправках и соусах сидят. (*Хлопает ладонью по колену, с* *сарказмом)* Бары какие, посмотрите на них! Все им не так! Я, точно, тебя отправлю к твоей матери, пусть перевоспитает. Я не привыкла, как она, сорить деньгами, шляться по ресторанам и кафе. Лентяйка, та ещё была с детства. Вот и плоды!

**ИРИШКА**. Теть Аль! Ну, раз, Вы такая у нас – супер во всем! Так, хоть раз! Сварили бы бульон! (*С улыбкой*) Я, же не кролик! Сидеть каждый день на капусте! И свеклу ненавижу. (*Смеясь)* Я на диете! А, то стану «бройлерная».

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Дистрофия – моя стихия! А, все туда, же!!!  
 В модельки! И кто, только на кости кидается?

**ИРИШКА**. Многие!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Доходяга! Так и заболеть можно! Тогда и костями подавятся глазенки. Ничего не хочу слышать! Вымой руки! Будем обедать – борщом и макаронами с соусом!

**ИРИШКА**. Как, же! Ждите! Я не голодная! И вообще… Я совершеннолетняя, уже.

**КАПА**. Как, ты разговариваешь?

**ИРИНА**. Нормально! Как все. *(Уходит.)*

**КАПА**. А, мороженое, ты не хочешь?

**ИРИШКА**. (*Оборачиваясь на - ходу*) А, что есть?

**КАПА**. В холодильнике! Мое! С изюмом!!! Пожалуйста, не трогай!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Зачем, ты ей потакаешь, балуешь? Совсем от рук отбилась. Только и сидит на чипсах, конфетах, «КОЛЕ» и мороженом… Гастрит так заработает, а мне перед её матерью ответ нести. С ней связываться – дороже выйдет. Борщ – экономнее и полезнее!

**КАПА**. Мама! Детство не забирай у ребенка! Вспомни себя!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Вот! (*Разводя руками*) Всегда так! Я воспитываю, вы балуете! А, за результат! Мне отвечать. Вы не любите меня! Издеваетесь, смеетесь! А, я должна перед вами бегать, как дрессированная собачка. Я, тоже человек! Вы - злые, безразличные! *(Плачет.)*

**КАПА**. Мам! Ладно, успокойся. Акселерация! Прости! Время такое – злое!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Вздыхая)* Время здесь не причем. Неправильно я вас воспитала, значит, на свою шею хомут одела не умеючи. Вот! Если бы, рядом! Всегда был отец, что наш, что нашей «Стрекозы», вот - такая женская доля, тащить всё на себе. На роду нам с сестрой написано! Мужиками в юбке быть! Сестренке, еще, хоть изредка счастье выпадает, балуют… Влюбленные на короткий час, повезло! Она, же - моложе меня на 7 лет. По курортам летает. А, я!? А, мне!? На роду написано «БУРЛАКОВОЙ» быть…Удела в зубы и тащить!Не единого раза! На «ВЫДОХ» от Вас не съезжала. Вот - так! И вымру на своей «песочнице», как мамонт, никто и не обратит внимания. (*Вытирая скупую слезу)* А, ведь, казалось, что вкладываю в вас, только любовь. И, что обратно, просто должна была - получать по теории вероятности любовь, но что-то её от вас не замечаю. Устала от нелюбви!

**КАПА**. Ну, перестань! Мы не умеем любить. Как ты. Мы любим по – своему!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Нет! Не так всё идет у нас! Так не любят! Если в груди боль, в душе печаль… (*Она грозит пальцем*) Вот вырастут свои, тогда может и вспомните меня, боюсь, что, я не доживу до вашей благодарности!

**ИРИШКА** *(В окне с полным ртом)*. Я и с изюмом съела, что-то на нервах аппетит разыгрался. Вы меня расстроили. Все вам не угодишь…

**КАПА**. Эгоистка!

**ИРИШКА**. Ты вчера зарплату получила. Купишь себе, еще. А, я студентка! У меня, даже на трамвай нет. «Гоп - Стопом» езжу в институт.

**КАПА**. Я тебе выделю специально на трамвай! Иди, не прибедняйся!

**ИРИШКА** *(Посылает воздушный поцелуй)* Мерси, Кузиночка!

*Через секунду, появляется в дверях, подбегает с протянутой рукой…*

**КАПА** *(На ухо)*. Подлижись…

*ИРИШКА подходит к тете, присаживается на боковину кресла, гладит ее по голове, подлизываясь.*

**ИРИШКА** *(Ласково)*. Теть Аль! Ладно! Ты у меня – классная! И борщ ничего! С половника отхлебнула. Правда – ничего, даже вкуснее, чем в столовой, вчера ходила с девчонками. ( *Гримасничает*) Бе-е-я!!! Голодная, как волк была, после философии. (*Кивает в сторону Капы*) Этот! Спиноза! Олег! Ннашенский, общий! При всех цеплялся ко мне…

*Альбина Петровна вытирая слезу, пытается улыбнуться, все, же стараясь быть строгой…*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Ну, что за манеры, деточка! «Стрекоза», ты и есть - «Стрекоза!»

**ИРИШКА**. Да, ладно, тебе, тёть Аль! Сейчас все такие! Вы потерялись в 80-х.

**КАПА**. (*Осаживая*) Ириш! Ты, опять!? Перестань!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Со вздохом*) Да, конечно, я еще в том своем вчера, ведь оно не отпускает меня. Жизнь не успела рассмотреть. Так быстро! Страницы с картинками промелькнули передо мной – целая жизнь. Название помню «ЖЕРТВА – ЛЮБВИ». Всё читаю, листая назад, чтобы понять, смыл названия. Почему становятся ЖЕРТВАМИ!?

**ИРИШКА**. Да, теть Аль! Точно, застряла! Афигеть! (*Не понимая*) На дворе 21 век! И жизнь, намного динамичнее! Не как у Вас в застое была!? А, может, её и не было, был страшный сон!? (*Машет рукой*) А - у! Сегодня 2009 год! Солнце светит! Радуйся, тёть Аль! Живи – не хочу! Влюбись, что, ли! Моя мамка всегда влюбляется, чтобы в тонусе быть!!!

**КАПА**. Мам! Ты не обращай внимания на нас. Живи своей жизнью!

**ИРИШКА**. О! Точно! Живите и радуйтесь! (*В недоумении*) Столько лет вычеркнуто, очуметь и не встать, не повезло вам! Родились и жили в отстойный период. Неча! Будет совсем вспомнить! Не - а! Я такой жизни не хочу! Надо жить, а не существовать! Я так жить не собираюсь! (*Машет отрешенно рукой*) Лучше, уж тогда сразу… «В СВЕТЛЫЙ ПУТЬ» по горячей путевке.

**КАПА**. Ну, что, ты несешь! (*Указывает кивком головы на мать*) Не видишь!?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Вытирая предательские слезы*) Всё нормально! Она абсолютно права! Надо жить своей жизнью!

**ИРИШКА**. (*Целуя тетю*) Ты, ж такая красивая! (*Оглядывает внимательно*) Совсем молодая! И выглядишь не хуже моей мамки! (*Пытается шутить*) И глазки, еще блестят. Наверно, еще дядьки оглядываются на тебя, а тёть Аль!? Падают. Падают. Падают…Штабелями!

*Альбина Петровна вымученно улыбается, отмахиваясь рукой.*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Боже! Что, ты несешь! «Стрекоза!?» Я, уже краснею. А – ну, тебя! (*Встает*) Пойду обедом займусь! Раз, тебе борщ надоел с макаронами… Подлиза! А, молодой человек, мне, все, же понравился! *(Идет в дом)* Даже милый! *(Уже из окна.)* Поедим, поговорим мирком, ладком… Я, сейчас омлет с помидорками быстро сделаю, как вы любите! Компот, наверно, охладился, уже…Пахучий!

*Иришка садится в кресло, с интересом смотрит на кузину…*

**ИРИШКА** *(Тихо)* А, что!? Это «чудак-человек» твой жених!? Шел от нас, все что-то бормотал, а глаза счастливые… Ты, что за него замуж выходишь?

**КАПА**. Нет.

**ИРИШКА**. Зря! В нем есть что-то! Влюбленность – настоящая! Не наигранная! В наше время… Она редкость! Сплошь и рядом – альфонсы и ловеласы. А, этот «новенький», словно с луны свалился. И ходит, как-то тихо и одет старомодно. ИНДИВИДУМ не из нашего времени. Таким можно управлять. Лепить мужа, как тебе захочется! Даже интересно! (*Задумчиво глядит в небо*) Мне бы!!! Такого! «Не рыба – не мясо!» Что-то «диетическое!» Классно! Кап! Бери его на поруки! Выходи за него замуж! И будешь – главная в семье: ТЫ! А не какой-то «Самец!»… Они все дегенераты! Если искать нормального!? Жизни не хватит… (*Она кивает головой в сторону окна*) И будешь второй – « ФРОСЕЙ БУРЛАКОВОЙ!» (*Вопросительно заглядывая в глаза*) А, оно тебе надо!? Да! И выброси своего бывшего из головы! Не стоит он – того! Бабник! Я бы!!! С таким свою жизнь не связала! Не мой фольклор! И от взгляда его не тепло – не холодно…

**КАПА** *(Обиженно)*. Замолчи! Прошу тебя! Сиди тихо! И не лезь в мои дела!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА** *(Из окна)*. Свистушки! Руки мыть! Всё готово!

**ИРИШКА**. Подумаешь!? Ну и сиди на своей ветке «лысой», кукуй!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА** (*Из кухни)* Ириш! Как тебе имя – Игорь!? Правда, аристократично, что - то в нем есть!? Новенького вздыхателя, Капочки, так зовут! *(Смеется.)* Забавный!

**ИРИШКА** *(Вглядывается с изумлением)* Совсем не дурно! (*Констатируя*) Ты, только обрати внимание на себя! Как сонная муха! Мороженое прячешь в холодильнике. В твоем возрасте, если его и едят, то в кафешках и ресторанах: много-много и со сливками, с тертым шоколадом и под кофе с коньячком! И за счет «мачо» - дядек!!! Сами себе покупают, да, еще с изюмом, только неудачницы!!! Логику включи! Возлюби в себе – ЖЕНЩИНУ! Жить, за счет мужчины надо! Напоминаю!!! Для этого они и есть! (*Крутит у виска*) Совсем, уже… ТЫ - ЖЕНЩИНА! КРАСИВАЯ, МОЛОДАЯ! Дай, им – возможность ухаживать за тобой! А, мороженое, можешь мне покупать, я пока «бесхозная», ничейная! (*Она подскакивает на месте*) Хотя! Вру! Есть, Шурик один! Сегодня, мне признался в любви! (*Смеется*) Обещал с мамой своей поговорить, насчет нас. Такой смешной! Папенька банкир! Вот, возьму! И выйду замуж! Главный ВУЗ!? Это - выйти удачно замуж! Мне мамка так всегда говорит. Если бы!? Не тётя Аля! Я и в институте не училась. Точно! Решено! Выйду замуж! И уеду по - дальше отсюда! И будем с Шуриком обедать и ужинать, только в ресторанах. (*Развалившись удобно, руки за голову, удрученно)* Скучно здесь. Тоска! Глядя на вас, раньше - времени старушкой станешь. Паутина на вас, я её снимаю, а вы еще противитесь, как «дети подземелья!» А, я хочу жить! Жизнь – одна! И прожить её надо с интересом: любя, радуясь, удивляясь и питаться вкусно!!!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА** *(Появляется в дверях)* Всё готово, девчонки! Руки мыть и быстренько за стол! По такому случаю, посидим, поокаем …Быстренько!!!

**Сцена вторая**

Квартира Дворниковых... Большая гостиная, одна дверь в кухню, вторая в другую комнату, третья из арки в коридор. У окна на тумбочке телевизор, стенка времен застоя, практичная, емкая, на полках множество книг, диван, два кресла, журнальный столик. На нем ваза. На полу большой ковер. В кресле сидит пожилой человек, клацает пульт, смотрит новости. (*Хлопает дверь)*

**ОТЕЦ**. Игорёш, это ты? Что так хлопаешь? Что-то случилось?

**ИГОРЬ** *(От двери)* Да, не! Пап у меня все нормально. Сквозняк. Ты, уже пил лекарство?

**ОТЕЦ**. Нет! Совсем забыл. Новости смотрю. Опять цены вверх ползут! (*Поражаясь*) Куда, еще выше? И не у нас одних, это, хоть, как – то заставляет жить в смирении. Но, все - равно! Хочется, уже, как-то: по-людски пожить. Как на танкодроме.

**ИГОРЬ**. Да, не обращай, ты на все с экрана - внимание! Всё – равно не изменится… Что – нибудь придумаю! Выход из тупика всегда есть!

**ОТЕЦ.**  *(Поднимается, выключает телевизор, бросает в кресло пульт)* Ты у меня такой хороший, Игорёш! Мать не дожила! Такой заботливый! Я согрею ужин в микроволновке! Ты руки помой! *(Выходит в кухню)*

*В пустой комнате слышно, как льётся вода со стороны коридора. Перезвон микроволновки. Стук посуды.*

А, что, ты какой – то молчаливый сегодня?

**ИГОРЬ**. (*Фыркая водой*) Да, не, пап! Все нормально! Даже очень!

**ОТЕЦ** *(Входит в комнату, накрывает на журнальный столик)* Я, тебе здесь накрою. Там душно.

**ИГОРЬ**. *(Издалека*) Хорошо! Мне все - равно!

**ОТЕЦ** *(Повышенным голосом)* Что так? Ты какой-то не привычный сегодня!

*Игорь входит в комнату, садится в кресло.*

Ты, мне что-то не договариваешь. Что-то случилось? Опять проблемы с бизнесом? Тебе вернули долг? Не угрожали?

**ИГОРЬ**. Да, не, пап! Всё путем! И с бизнесом и с долгом. Никто не угрожает. Успокойся! Я просто счастлив!

**ОТЕЦ** *(Садится во второе кресло)*. Да, ты что!? А, почему, так молчаливо!? Не кричишь, радуясь на весь дом!?

*Игорь, ест, пережевывая…*

Пауза.

**ОТЕЦ**

*(Одновременно)*. ЕЩЁ, СГЛАЗИШЬ!!!

**ИГОРЬ**

**ОТЕЦ** *(Смеется)*. Да! В наше время кричать!? Не предсказуемо, даже радуемся молча. Не дай Бог!!! А, как раньше мы радовались! И соседи с нами. Не то, что сейчас! Зависть кругом! В обществе, явно болезнь! А – так хочется! Иной раз - кричать, радоваться! Отвыкли. Со стороны подумают, что с ума сошел… Футбол, как не болельщик, смотрю молча. А, разве можно смотреть футбол молча? (*Ласково смотрит на сына*) Ничего? Есть можно? Что-то в последнее время, соль странная стала, слишком соленая. Все не такое! Колбаса – не колбаса! Молоко – не молоко! Пичкают нас! Наполнителями, как гусей! И за это – им: СПАСИБО! В конце 80-х одни дефициты были… Мыло! Вдуматься… Мыло с порошком по талонам. Сейчас. Есть всё! Да, как говорят «бабок» нет… (*Пожимая плечами*) Куды, котимся? Не жизнь, а чтение ужастика. (*Удивляясь*) Колбаса без мяса? Масло не из молока? (*Трясет пальцем*) Где, наш - советский «ЗНАК - КАЧЕСТВА», а? Вот, все-таки! Раньше просто - так не ставили его на потребительском товаре, боролись за него!

**ИГОРЬ** *(Поддерживая)*. И не говори! Все безвкусное…

**ОТЕЦ**. Что, Игорёш? Не вкусно?

**ИГОРЬ**. Да, не, пап! Все нормально! Вкусно! Это, я обобщая!

**ОТЕЦ**. Игорь, кажется, Олег звонил. Так резко положил трубку, что я и не понял ничего.

**ИГОРЬ**. А, что говорил?

**ОТЕЦ**. Не понял. Спросил: дома, ли ты? И бросил трубку. За ним такое не водилось, всегда вежлив был. Всегда расспрашивал, как и что? А, сегодня… Ты поссорился с ним?

**ИГОРЬ**. Не знаю, но возможно в скором времени…

**ОТЕЦ**. Ты мне что-то не договариваешь. Вы с трех лет дружите. Что-то случилось? Вы, же жили с ним душа в душу. День не могли друг без друга прожить. По-моему наблюдению и не женились до сих пор. Скорее – всего! Боитесь третьего лишнего впустить в ваши отношения.

**ИГОРЬ** *(Встает, с тарелкой пустой в руках)*. Не знаю, пап! Все осложнилось. Не знаю! Он, конечно, как человек прекрасный. Лучший преподаватель в ВУЗЕ. Его ход мыслей многих взращивает, как личность! В этом он - дока! Я многое почерпнул из его трудов. Смысл жизни!? Это он мне открыл глаза на мир. Который, я вдруг стал видеть и сам хочу его менять. Я чувствую в себе силы, особенно сегодня. Мне кажется, я могу менять все в своей жизни…(*Ласково смотрит*) Да, и в твоей! Я знаю, что необходимо делать. Надо любить, доверять, стараться удержать в своих руках «жар – птицу», а она…(*Он показывает руку*) Вот она! Я её поймал. Случайно? Нет закономерно! Ведь, столько ее ждал, искал и верил, что найду…

**ОТЕЦ**. (*Испуганно, не понимая*) Мальчик мой, ты не свой, ты пугаешь меня, старика. Ты не пьян? Или не дай Бог, таблетку не ту выпил? У тебя с детства на многие из них - аллергия, может не то принял?

**ИГОРЬ**. Ну, пап! Я, ж не пью в одиночку, где – то и с кем – то, только в торжественных случаях.

**ОТЕЦ**. (*Задумываясь*) Не понимаю, что происходит.

**ИГОРЬ**. Да, все тип-топ! И все-таки: зачем он звонил?

**ОТЕЦ**. Просто! Что, друг не может звонить: просто - так? Или он, уже не друг?

**ИГОРЬ**. Мне казалось, что он больше не позвонит. Я так смотрел при нём на неё, так смотрел…(*Выходит на кухню*)

**ОТЕЦ**. Ничего не понимаю. Что-то, мне, отцу не договаривает. Секреты! Раньше с порога все прожитое за день рассказывал. Да, еще как! Взахлёб. Что-то в его жизни изменилось. (*Пугаясь*) И с Олегом!? Ведь, еще пару недель назад были «не разлей вода»… Но, мне, как отцу, мог бы и открыться. (*Включает телевизор и тут, же выключает*) Какие новости? Когда в дому не знаю: что!? Сын замкнулся, ушел в себя. Была бы! Мать жива!? Вот, теперь, сиди, фильтруй: что и как!? Святая женщина была! (*Крестится*) Царство ей небесное! Проблему поровну делили с ней. Мудрая женщина была…(*Вытирает набежавшую слезу, тут, же кричит в направлении кухни*) ИГОРЬ!

*Слышно, как льется вода…*

**ИГОРЬ** *(Перекрикивая воду)*. Да, пап! Сейчас подойду! Тарелку помою, только.

**ОТЕЦ**. А, ты слышал? Мой коллега бывший умер? Так долго лежать пластом… Его, уж, как два года парализовало. А, я и не знал! Знал бы!? Зашел к нему, посидел рядом… (*Машет рукой*) Хотя!? Ему, наверно было бы: больно и стыдно!? Что лежит и под себя… Такое!? Не приведи Бог! Так – вот слечь. Это у кого мозги отключаются!? Им всё – равно…Они – «растение», но, он, Игорёш! Говорят, до последнего лежал в памяти, головой кивал на вопросы, стыдился, когда в гости к нему приходили. Сознавал, что жалок в своем виде…(*Выкрикивая*) Красавец был! Маму нашу, чуть не увел от меня. Так - та, сохранила брак, только из-за тебя, и меня, как потом сказала, мол, пожалела по – бабски. Наперед думала, как я буду на старости. Кто стакан воды мне принесет? А, вон видишь, как она, жизнь? Не я, а он свалился, и стакан воды некому было, ему принести… Одинок был, маму нашу любил, говорят, очень сильно. Знал бы!? Что, вот - так любил, то может и зашёл когда о маме поговорить. Все-таки, и я её любил… 15 лет, как мы с тобой – одни, без неё. Но, вот – так умирать!? Я не хочу! Страшно и больно! Сердце разорвется в одиночестве. Если, я тебе в тягость стану, ты мне скажи, я в пансион пойду. Не стану мешать жить. (*Всхлипывает)* Если бы, я знал!? Зашел бы!!! Хотя бы!!! По-человечески проводил! Все там мы будем, но, каждому должно уйти по-людски и, чтоб оплакивали, вспоминали добрым словом, а его говорят, в общей схоронили, как собаку. Без имени…(*Плачет*) Разве, ж можно без имен!? Был человек и не был. А, ведь жил, трудился, в обществе жил и трудился…

*Входит ИГОРЬ…*

**ИГОРЬ** *(Успокаивая)*. Наладится на земле всё скоро… Человек! Будет звучать гордо! Сейчас у многих просыпается достоинство! Ты, не переживай, пап. Ты мне всегда нужен! Не только, потому, что отец! Просто - ты: пожилой человек! Кому, как не мне помогать! Мы обязаны заботиться друг о друге! Мы – разумные! Собак, кошек любим! Поэтому вернемся к лучшему, что в нас есть: ВОЗЛЮБИМ ПОДОБИЕ СЕБЯ! (*С отчаянием*) Или, вообще не стоит рождаться и жить! И не надо искать РАЙ там…(*Показывает вверх рукой*) Он и есть – земля! Не надо его делать – АДОМ! Мы – не Боги, чтобы судить, уничтожать, не мы даем жизнь, не нам и забирать. Все в одном костюме входим на КАРНАВАЛ-ЖИЗНЬ. Голые! И уходим. С собой никто ничего не прихватит. Так, стоит, ли надуваться до необыкновенных размеров…ДУНЬ И ЛОПНЕТ, как мыльный пузырь: пусто! Надо быть «крепким орешком». Перезреет, ляжет наземь, хочешь раздавить. Ан - нет! Не поддается плод! Просто - так! Не дастся!  **(***Встрепенувшись***)** Как наш мозг, даже структура такая, если присмотреться. Всё не просто – так! Полежит... Казалось бы! Всё! Нет ореха! Так, опять, же полежит в земле. И дерево! Вот, оно – зеленое! К солнышку тянется! Смысл – ЖИЗНЬ! Вот, что значит со значением жить! Ради жизни иной! ( *Глубоко всматриваясь в какую-то точку, только видимую им.)* В природе, столько ответов и подсказок: КАК ЖИТЬ!?

**ОТЕЦ** *(Пораженный)*. Игорёш! Ты у меня – ГЕНИЙ! Я не задумывался никогда… Плотью жил. Хотя, иной раз и размышлял, за Анжелу Дэвис переживали! За Луиса Корвалана! Под носом у себя не видели, почему-то, мы были романтиками! А, при теперешней жизни, стали все философами. У меня смелости нет так – вот: свободно мыслить, дальше носа видеть. В тебе есть, что-то от ДЕКАБРИСТОВ! (*Констатируя*) Хорошая у нас МОЛОДЕЖЬ! Лучше нас! Уже не страшно жить!

**ИГОРЬ** *(Недоуменно)* Ты, что-то сказал?

**ОТЕЦ**. Да, я так: постариковски, вслух бормочу.

**ИГОРЬ**. Хороший день - сегодня!

**ОТЕЦ**. (Недоумевая) Да, наверно! Я выходил за газетами. Солнечно.

**ИГОРЬ**. Пап, ты лекарство принял?

**ОТЕЦ**. Так, заговорились, же мы с тобой, сейчас и схожу на кухню, приму. А, то думаю, что хотел сделать? Совсем, уж, я склерозным стал?

*Идет на кухню…*

**ИГОРЬ**. Да, да. Непременно! Я новую коробку «Кавинтона» купил. И «ПолиБЭ»… Дорого! Но, главное, что помогает. Из Венгрии ребята приехали, я их просил, так не пожалели форинты, купили.

*Слышно, как открывается шкафчик, как набирается вода…*

**ОТЕЦ**. (*Из кухни*) Да, очень мне помогает. Так, ты мне такие дорогие не покупай! А, то привыкну, вдруг потом не будет на что покупать, а я подсяду… (*Смеется)* Ко всему хорошему, брат! Оно, знаешь - быстро привыкаешь, так и капризным можно стать.Ты, мне! По - проще! Покупай!Не балуй!

**ИГОРЬ**. Да, ладно тебе, пап! Для этого и работаем, чтобы тратить деньги на близких и родных! Мне, даже приятно!

**ОТЕЦ**. (*Выкрикивая из кухни*) Всё, Игореш! Выпил! Теперь, я всех переживу! И надеюсь, не стану тебе в тягость… Страшно – стать близкому в тягость. *(Смеется.)* А, ведь, как дураки!!! Цепляемся за жизнь. Вроде бы и никудышная!? И финал известен! А, так иной раз хочется счастье познать, вновь и вновь. И жить долго, чтобы в этой жизни все высмотреть, как сложится у твоих чад. Как у внуков!? Ведь, и они будут, наверно скоро, а!?

*Игорь молчит.*

Наверно!? Ведь, ты у меня хороший! И обязательно встретишь женщину, на своем пути… Интересно: какая она будет, моя невестка? Хоть, одним глазком посмотреть, заглянуть в будущее.

**ИГОРЬ** *(Задумчиво)*. Не знаю. Все может - быть. Наверно скоро…

*Входит отец, садится в кресло…*

**ОТЕЦ** *(Смеется)*. Ты у меня сегодня странный какой-то. Не влюбился, ли, а!? Я тебе говорю, ты не слышишь. Мух ловишь!? Так, я их всех повыгонял.

**ИГОРЬ** *(Решительно)*. Да, да, да! Сегодня необыкновенный день. Такое случается, говорили, я им не верил, но, сейчас готов кричать об этом, только не привык нарушать дисциплину… Соседи, прохожие на улице услышат – испугаются, ещё скажут!?

**ОТЕЦ**. Скажут!? Пусть – говорят! Устал и я, да и ты - жить молча. Иной раз, нужно и можно – КРИЧАТЬ? Что, мои предположения обоснованы? Неужели, ты решил жениться на своей подруге. Она мне, тоже, после Олега звонила. Такая - озорная, веселая! Правда, очень молоденькая для тебя… 25 лет. Но, не мне решать.

**ИГОРЬ** *(Бурчит)* Даже звонила? После Олега? (*Лицо его тускнеет, болезненная гримаса*) Как, они? По- моему!? Она для себя решила и для кого-то не показалась молоденькая, хотя он старше на год меня.

**ОТЕЦ**. Ты. Как-то загадками говоришь. Я не понимаю буквально ничего. Или это - побочное явление лекарства?

**ИГОРЬ** *(Испуганно)* А, что!? Голова кружится, тошнит? Все может – быть, иди на диване отдохни!

**ОТЕЦ**. Нет! С тобой, точно что-то происходит. Я тебя не только не понимаю, но и никогда таким рассеянным не видел. Я выспался, а лежать устал за ночь.

**ИГОРЬ** *(Встает с кресла)* Да, столько впечатлений, что они не складываются в цепочку. Все мысли летают надо мной.

**ОТЕЦ**. Да, это, лишь в одном случае бывает, когда встречаешь мимолетное видение. Пушкин, помнится, еще описывал, помнишь!? «Евгений Онегин».

**ИГОРЬ**. Конечно! Литература! Мой любимый предмет был… (*Хватаясь за голову, странно водя по комнате глазами*) Теперь, я уверен! Теперь, я это понял!

**ОТЕЦ** *(Встает с кресла, испуганно)* Что, ты понял? В чем, ты уверен? ( *Протягивает руку, хочет потрогать лоб*) Дай, Игорь, я посмотрю, не жар, ли у тебя?

**ИГОРЬ**. Ах, брось, пап! Всё в норме! Я понял самого себя! У меня сложилась цепочка.

**ОТЕЦ** (*Голос от напряжения дрожит)* О чем, ты? Что произошло с тобой сегодня? Я не понимаю тебя, как- будто мы разговариваем на разных языках.

**ИГОРЬ**. Да, подожди, ты, отец!

**ОТЕЦ**. (*В напряжении*) Чего!? Ты что-то натворил, да!? Ты кому – то должен, да!?

**ИГОРЬ**. Да, нет, же! Я, кажется, женюсь на милой женщине! (*Восхищенно*) Очень милой! Красавице!

Пауза.

**ОТЕЦ** *(Идет, садится в кресло)* Игорь! Как женишься? На ком? (*Разводит рукой*) Ты, только, что сказал, что не общаешься со своей подругой.

**ИГОРЬ** *(Садится в кресло)* Конечно, расстался!А, что кроме нее нет больше красивых и порядочных женщин?

**ОТЕЦ** *(Бормочет)* Ну - да! Конечно! А, она об этом знает?

**ИГОРЬ**  *(Пытаясь улыбнуться)* Да! Я сделал ей сегодня предложение.

**ОТЕЦ** *(Вздыхая)* Слава Богу! Только, всё так неожиданно. Ты и женишься!?

**ИГОРЬ**. Я в ожидании её решения!

**ОТЕЦ**. Оно и заметно! (*Бормочет*) Он и женится. А что!?

Пауза.

Может, ты увлекся, нафантазировал? Она, точно существует? Ты и женишься? Это, как-то несвойственно тебе. Даже в голове не укладывается. (*Он вытирает рукой пот со лба*) Так взволновало, что пот пробил.

**ИГОРЬ** *(Не вникая)* Вздор! Конечно, же, она даст мне согласие! Я – хорошая партия, не то, что этот!? Он ее обидел! (*Кричит)* Он её мизинца не стоит! Он предал! Я бы!!! Такую женщину на руках носил! Поэтому, я предаю его. И черт с ним! Он увел у меня девушку, и бросил, как «куклу» в объятия мои - свою… Он исчез из моей жизни навсегда! Он - пустое место! (*Разводит руками*) Нет его!

**ОТЕЦ**. Ты, так говоришь, что я ничего не понимаю. Кто, что, с кем?

**ИГОРЬ**. Папа! Я – не одинок! В моей жизни появилась она – единственная! Я был у неё. Просил ее руки. Я потерял покой!

**ОТЕЦ**. В этом, ты точно – не одинок!

**ИГОРЬ**. Это более - чем серьезно! На карте моя жизнь! Смысл жизни!

**ОТЕЦ**. Ну, да! Ну, да! Конечно! А, почему бы и нет!? Чем, мой сын хуже других, кто находит свое счастье и женится!? ( *Вытирает предательские слезы*) Мама не видит… Она бы!? Так радовалась. *(Плачет)* Так любила тебя, так любила тебя…

**ИГОРЬ**. Да, да, да! Мама была прекрасная женщина! (*Встрепенувшись*) Она на нее похожа!

**ОТЕЦ**. (*Вытирая слезы*) Кто? Кто, же она? О ком, ты говоришь?

**ИГОРЬ** *(Эмоционально)* Она – такая! Такая!

**ОТЕЦ**. Ах, уж эти, женщины! *(Встает, направляется к двери, оборачивается.)* А имя у неё есть?

**ИГОРЬ**. (*С восторгом*) Конечно! Да, еще какое – КАПИТАЛИНА!

**ОТЕЦ** *(С удивлением, останавливается)*. Она – брюнетка, блондинка, шатенка?

**ИГОРЬ**. Не обратил точно внимание. Не всё, ли равно!? Хотя!? Наверно, каштановый отлив её волос. И запах сводящий с ума.

**ОТЕЦ** *(В порыве радости)* Господи! (*Поднимая руки вверх*) Ты есть! Ты есть! Ты услышал мои мольбы в ночи! Господи, спасибо тебе, что на старости, буду нянчить внуков! Сегодня самый счастливый день не только у сына, но и у меня. *(Выходит, выкрикивает из кухни)* Вот, правильно говорят. «НЕТ - ХУДА: БЕЗ ДОБРА!» Жизнь пугает и тут, же радует. Жить будете, только со мной, непременно!

**Сцена третья**

Столовая в загородном доме, светлая от дорогой, красивой тюли, что развивается от ветерка с улицы, окно открыто. На стене висит старая гитара. Круглый стол накрыт дорогой скатертью, сервирован. Альбина Павловна внимательно осматривает, спохватившись, снимает с себя фартук.

*Входит Капа.*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Что-то, Вы, так вяло подтягиваетесь к столу. А, у меня, уже всё готово!

**КАПА** *(Отрешенно)*. А, что – то и есть, совсем не хочется.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Ну, так нельзя, Капа! Ты себя изводишь! А, я видишь, подсуетилась!

**КАПА**. Да, вижу. (*Протирает спросонья глаза*) Только не стоило, можно было и на террасе.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Машет рукой*) Ой! Да, пустяки! Мне, даже приятно, подсуетиться. Такой день!

**КАПА**. Мам! Какой день? Обыкновенный! Зря, ты фантазируешь! Не вижу, ничего радужного!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Ну, уж и помечтать нельзя матери, порадоваться за дочь…

**КАПА**. КАКАЯ РАДОСТЬ?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Улыбаясь многозначительно*) Так, насколько помню, должен сейчас Игорь подойти! Разве нет?

**КАПА**. (*Трет ладонью лоб*) Наверно? Только: зачем?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Вот сядете - мирком, ладком пошепчитесь, может и сладится у вас?

**КАПА**. (*Выражая недовольство*) У-У! Наверно, не стоит переигрывать. И так! Заигрались в жениха – невесту! Что мне с ним теперь делать? Лучше бы он передумал и не пришёл! Мам! Убери, а то, еще подумает, что мы за него вцепились, а!?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Изумленно*) Ну, как, же так можно! Что, ж мы совсем нелюди!? Тем – более! Что сегодня - выходной… Ты забыла? Воскресенье! А, мы по воскресным дням, именно так обедаем. Пусть, видит, как мы сохраняем традиции! Худо – бедно, а вместе, за накрытым столом!

**КАПА (***Нервничая***)** У-у-у! Сроду, ты!!! Со своими приворотами, убери! (*Изумленно*) Я его вообще не знаю!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Вот и посидите, присмотритесь, познакомитесь по – ближе.

**КАПА**. (*Машет рукой, порываясь уйти*) Меня нет! Я в печали! Не из-за него, конечно! Вот и сиди с ним, на- пару кукуйте! Меня нет! Чао!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Ну, Капочка! Я, же для тебя старалась, чтоб, как у людей! **(***Хлопает себя по**бокам*) Что, ж я не заслужила радости от общения, мне тоже хочется похлопотать…

**КАПА**. (*Оборачиваясь в дверях)* Ну, мам! Меня надо было спросить для начала! А, не распоряжаться моей личной жизнью. Я давно вышла из возраста – девчонки. Ко мне на работе все на «ВЫ» обращаются. Не надо, мам, а!?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Так, я по-матерински подсуетилась. Теперь увидела, вижу передо мной - женщину с коготками. Всё будет хорошо! Вы одни посидите, померкуйте: что и как!? Обсудите и решите наедине, вдруг? (*Спохватившись*) Ты не переживай, мы с Иришкой не стесним вас. Иришка, уже умчалась к своему Шурику. А, я!? (*Осматривается*) Так, я себе место в доме найду…

**КАПА**. Вот – видишь!? Тебя стесним!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Ну, что, ты, девочка! Какие стеснения, если на кону – твоё будущее! Я, уж поблуждаю по дому, подыщу себе местечко. Лишь бы!? У тебя всё - ладком пошло!

**КАПА**. (*Отчаянно в дверях*) Надо менять свою жизнь! Я устала от твоей опеки! (*Крича*) Я, тоже хочу себе местечко найти, чтоб меня никто не трогал, особенно по выходным дням!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Испуганно*) Да, Господи! Что, ж это такое!? Все наперекосяк идет в моей семье! (*Смотрит ввысь*) Стараюсь! А, все не угожу! (*Вглядываясь в дочь*) Бог со всем – этим хороводом! Не хочешь и не надо! Спокойствие в доме – дороже!

*Окрик с улицы…*

.

Вот видишь, он, уже пришёл. Пойду встречу его! Нельзя держать на входе! (*Отстраняет Капу от двери, оборачиваясь, шепотом*) Давай, приведи себя в порядок, я отвлеку ненадолго гостя!

*Окрик с улицы…*

*(Исчезая, на – ходу)* Да, да! Я иду!Слышим, слышим! Иду, иду!

**КАПА**. (*Злится, теребя волосы*) У-у-у!!! Как, я устала! Как, мне всё надоело!!! (*Вдогонку*) Мам, перестань! Зачем?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Издали*) Зачем!? За делом! Ты - моя дочь! Кто, если не я!?

**КАПА**. Вот – так всегда! Она все решает за меня! (*Кричаще*) Я так больше не могу! Я сойду с ума от её любви! (*Показывает рукой выше головы*) Вот она, где у меня, уже сидит! ЛЮБОВЬ!!!

*Слышны голоса…*

*Капа отбегает от двери к окну, чуть отодвигая шторку, смотрит …*

*Через открытую дверь доносится голос Альбины Петровны…*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Суетясь*) А, мы как - раз за стол хотим сесть, по-домашнему... Знаете, ли, как не как - воскресенье, привыкли, опять, же – традиция. И, Вы подоспели к столу. Вот и ладненько! Проходите, Игорь, проходите, не стесняйтесь! Капочка! Там в одиночестве. Вы, уж там без меня, а я на кухню. У меня там парится, жарится, пышет жаром… (*Она подталкивает рукой к двери в столовую)*

Пауза.

*Игорь входит, осматривается…*

**КАПА**. Добрый день, проходите, раз, уж пришли!

**ИГОРЬ**. Здравствуйте.

**КАПА**. Проходите к столу, присаживайтесь, мы как – будто Вас ждали с мамой!

**ИГОРЬ**. Мне право, как-то неловко, мама ваша меня проводила и убежала. (*Он, указывая рукой на дверь*) Милая она у Вас женщина! Наверно и Вы будете такой, когда – то…

*Они присаживаются одновременно.*

**КАПА**. Всё может быть! Как знать!? Как знать? «Яблоня от яблони, говорят…» (*Делает жест рукой, качая головой многозначительно*) Наверно!? А, почему и нет!? Я – голодна, а Вы!?

**ИГОРЬ**. Спасибо, я еще как – то не понял. Скорее - всего, да!

**КАПА**. Да, Вы меня не стесняйтесь! Мама столько приготовила, а кому? Воскресенье! Для неё – праздник!

**ИГОРЬ**. (*Пробует*) Спасибо, даже очень вкусно, хотя, если честно ничего не лезет в горло… (*Смотрит влюблено, ожидая чего-то, неуклюже стучит ручкой вилки по столу*) Как-то не по - себе.

**КАПА**. Да, уж, пожалуйста, не волнуйтесь, будьте, как у себя дома! И уминайте за обе щеки, а то, мама обидится, так, поверьте, дуться будет всю жизнь.

**ИГОРЬ**. (*Ковыряясь в тарелке*) Ну, если только из-за страха… «На всю жизнь!»

**КАПА**. В этом и я Вас поддержу, а то и мне не сдобровать, тогда, тоже попадет. (*Она ест, делает гримасу восхищения*) Даже ничего! Вкусно! Мама сегодня, явно в ударе!

*В столовую заглядывает, Альбина Петровна.*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Суетясь*) Я, тут кое - что забыла. Выставляет на стол графин с вином. (*Заботливо*) Вы, все – таки, мужчина! Молодой, здоровый! Во вред не будет! Для аппетита и хорошего диалога! *(Бочком выходит, довольная сама собой)*

**КАПА**. (*Берет в руку графин*) Хотите?

**ИГОРЬ**. Ну, если только с Вами!

**КАПА** *(Наполняет бокалы)* Пробуйте! Дегустируйте!

**ИГОРЬ**. Ну! Тогда, как - говорят: За ваше здоровье. *(Пьет глотками.)*

**КАПА**. Спасибо! *(Пьет залпом)*

**ИГОРЬ**. Капиталина!!!

*Капа вздрагивает, поперхнувшись…*

Что с Вами? Вы так быстро запьянеете!

**КАПА**. (*Смотрит с укором*) Вот и Вы туда, же! Воспитывать!

**ИГОРЬ**. Извините, я как-то на - автомате, Вы так лихо начинаете…Просто, как старший предупреждаю…

**КАПА**. (*Берет салфетку, вытирает губы, зло бросает*.) И почему меня все предупреждают? Как – будто, я не могу сама за себя отвечать. Учат-учат, словно мне 4 года. (*Вспыльчиво*) А, вот хочется, выпить, просто – так! Махнуть залпом! И расслабиться. Я так – давно не расслаблялась. Устала. Больше чем. (*Смотрит с укором, водит из стороны в сторону указательным пальцем*) И не надо меня контролировать! Я сама!

**ИГОРЬ**. Наверно, все, же я не вовремя зашел сегодня к Вам. В Вашем голосе нотки недовольства. (*Заглядывая в глаза*) Может у Вас что-то случилось? Так, Вы расскажите! Возможно, я Вас пойму, или быть – может, помогу.

**КАПА**. Да, чего, уж там! В мою жизнь всем входить можно без спроса. Я: кто!? Женщина! (*Поднимает вверх указательный палец*) Незамужняя! К тому, же! Даже, заступиться за меня некому!

**ИГОРЬ**. Да!!! Не знаю, что и думать, может, это в Вас, уже вино говорит. Наверно, мне, надо уйти!? (*Приподнимается*) Сегодня воскресенье! Вам надо, просто отдохнуть! (*Пристально смотрит, ловя ее взгляд*) Извините!

**КАПА**. Да, нет, же! Не обращайте, пожалуйста, на меня внимание, я с утра такая. Может и впрямь не выспалась. (*Трогает голову*) Голова болит, словно мигрень. Пожалуйста, останьтесь, сядьте! Я сейчас проснусь, и всё будет нормально! (*Смотрит пристально на него*) Вы так на меня смотрите!? Как – будто, еще что-то хотите сказать…

**ИГОРЬ**. (*Присаживается, пристально впивается взглядом*) Хотел!

**КАПА**. Так давайте на брудершафт! Выпьем! И станем обращаться, на «ТЫ!»

*Наполняет бокалы вином.*

**ИГОРЬ**. (*С тревогой смотрит*) На брудершафт!? Чуть – позже, с «Шампанским». Желаю – быть!!!! *(Пьет залпом.)*

**КАПА**. (*Серьёзно*) Буду! Спасибо. *(Пьет глотками.)* Что-то, уже не очень идет…(*Проницательно глядя*) А, Вы смотрю! (*Грозит*) Дурной пример – заразителен!

**ИГОРЬ.** *(Потупив взгляд)* Я, вообще – то не пью, у меня аллергия на спиртные напитки. Избегаю*.*

**КАПА**. (*Водит пальцем перед носом*) Опять, я маленькая, нехорошая, Вас спровоцировала. (*Оборачиваясь, ищет глазами)* Её нет, она на кухне. А, мне извиняться. Сама, же принесла. Я её не просила.

**ИГОРЬ**. А, Вы знаете! В Вас не вино говорит, а больная душа! Я это знаю! И, даже понимаю!

**КАПА**. (*С укором глядя*) Что, ВЫ – мужчины, можете понять в женщинах? (*Взмахивая головой*) Буквально – ничего! А, про душу!? (*Смотрит прямо в глаза*) Наверно, Вы и правы. Болит! Вы, что психоаналитик?

**ИГОРЬ**. Есть немного от него!

*В дверь стучат, тут, же приоткрыв, в столовую заглядывает Альбина Петровна.*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. КАПОЧКА! Я, только мельком посмотрю, что и как, может что-то подложить на тарелочки. (*Разводит руками*) Вы что-то и не едите ничего. Не вкусно?

**КАПА**. (*Повышая тон*) Мам, всё нормально! Не мешай! Всё вкусно! (*Она смотрит на Игоря*) Правда?

*Игорь кивает головой.*

*Альбина Петровна, как не прошеная гостья уходит.*

**ИГОРЬ**. (*Разглядывая*) А, Вы – бунтарь! И это, мне в Вас определенно нравится!

**КАПА**. И даже, не разочаровались? (*Удивляясь*) Кажется, что я всё для этого сделала, чтобы Вы потеряли ко мне интерес.

**ИГОРЬ**. Ну, что, Вы! Наоборот! Я прочел Вашу душу! Она у Вас искренняя, просится на язык аллегория… «Она умеет плакать!» Значит, Вы – честная! И умеете любить! (*С задумчивым взглядом*) А, Вы знаете, я Вас видел во сне, и мы точно также с Вами, открывались друг другу, в поиске – разногласия, ведь оно - обязательно в нас быть. Иначе в отношениях будут – ложь, ханжество, лицемерие.

**КАПА**. (*Вымученно*) Возможно, Вы, как – всегда. Абсолютно правы! (*Игриво*) И, что, ж мы там с вами делали?

**ИГОРЬ**. (*Опешив)* Громко разговаривали.

**КАПА**. И всё!?

**ИГОРЬ**. (*Недоумевая*) Зато как!!! Я Вас в чём – то переубеждал, не помню. Вы, ж смеялись. Что «САМИ С УСАМИ!» А, я Вам объяснял смысл жизни. Как правильно жить!?

**КАПА.** *(Изумленная)* Вы - зануда, даже во сне*? (Испуганно)* Ой, простите, выскочило.

**ИГОРЬ**. Даже так!?

**КАПА**. Извините! Расслабилась. Несу, Вы меня к себе расположили, что не каждому дано.

**ИГОРЬ**. (*Вздыхая*) Ага! Хоть, это радует меня.

**КАПА**. (*Улыбаясь*) Ну - да! Вы действительно. Такой милый, чуткий и умный!

**ИГОРЬ**. Ещё немного и Вы меня вгоните в краску.

**КАПА** *(Пугая)* Ой, а Вы, уже весь красный!

**ИГОРЬ**. (*Трогая себя за щеки*) Горят. Правда!? ( *Со вздохом*) Это аллергия на спиртное, наверняка…

**КАПА**. (*Капризничая*) Могли бы и солгать! Сказать женщине, что воспылали от чувств к ней… (*Кокетничая в шутку*) Так поедаете меня глазами. Я, тоже сейчас стану пунцовой. И будем с Вами на - пару…*(Встает, ходит возле стола, находит, подходит к Игорю, показывает)* Вот, как эти два помидора!Они, как близнецы!

**ИГОРЬ** *(Встает, берет с руки один помидор, ест, второй кладет в рот Капе, смотрит, поглощая ее огнем взглядом)* Вкусно?

*Она кивает головой…*

Пауза.

Я, кажется, созрел, как эти помидоры. (*Он приближает её к себе.)* Я Вас съем!

**КАПА**. (*Стесняясь*) По- моему не стоит! (*Отталкивая)* Могут войти.

**ИГОРЬ**. (*Отшатнувшись*) Наверно, Вы правы. Просто, я - само нетерпение!

**КАПА**. Тогда садитесь, мне так спокойней. Я сегодня сама себя не понимаю.

**ИГОРЬ** *(Садится на место)* Да! Да! Вы абсолютно правы! Нельзя! Вот – так! Сходить с ума, надо думать. (*Разводит руками со стоном*) Но, я не могу, не получается! Уже который день, мой мозг поглощен Вами. Вы – такая: удивительная, необыкновенная! Легкая, мудрая, легкомысленная, веселая и грустная! Вы – Богиня! Идеал! У меня наверно, судя по – всему нет шансов…(*Бьет себе по лбу кулаком)* Дурак! Дурак! Размечтался! Кто она и кто ты!? Даже вино выпить без последствий. У тебя, как у маленького – аллергия! Дурак! Вставай и иди, лечи свою аллергию, а не приставай к девушке. (*Порывается встать, тут, же садится, обессиленный, поникший)* Не могу. (*Разводит руками*) Не могу!!!

**КАПА**. Ну, что Вы так себя бичуете!? Из-за какой – то ерунды!

**ИГОРЬ**. (*Подскакивает*, *встает, вспыльчиво, злясь*) Какая, еще ерунда!? Я из-за Вас по ночам перестал спать. Перед глазами 24 часа. (*Машет рукой, смотрит безнадежно с горечью*) Да, я влюбился, как пацан и схожу, как Вы заметили, уже с ума... (*Вскидывая взгляд*) И не знаю, что мне делать. Спасите меня! (*Бросается, целует руку*) Умоляю, спасите! Выходите за меня замуж!

**КАПА**. (*Выдергивая руку*) Ну, перестаньте! Могут случайно застать нас обоих, вот – так… Неудобно! Я, же с Вами по-дружески разговаривала. Без поводов.

**ИГОРЬ**. Ну, да! Ну, да! Конечно! Это, я, дурак, размечтался. Простите меня! Вы правы! Я и вы!? Как небо и земля! Простите! (*Берет ее руку, целует*) Я дурак! Простите!

**КАПА**. (*Ощущая неловкость*) Вы, все, ж такой странный! Не прочитанная книга.

**ИГОРЬ**. Вы первая, кто так меня оценивает. Многим, я кажусь – ЛУЗЕРОМ. НИКАКИМ! (*Встрепенувшись*) Хотите, я Вас еще удивлю!?

**КАПА**. (*Вглядываясь с интересом*) А, что!? Попробуйте!

*Игорь подходит к стене, дотрагиваясь до гитары, спрашивая с чертиками в глазах…*

**ИГОРЬ**. Можно?

*Капа кивает.*

*Игорь снимает гитару со стены, перебирает струны, поет.*

У Капы в кармане, звонит моб. тел. Она вынимает из кармана, указывает на него, разводит руками, выбегает из столовой.

*Игорь кивает, продолжает петь.*

*В дверях появляется Альбина Петровна.*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Изумляясь*) А, я вот мимо проходила. Не пойму, откуда музыка? (*Всплескивая руками)* Какой, Вы молодец! Как настоящий певец эстрадный! (*Оглядывается по сторонам)* А, Капочка!?

**ИГОРЬ**. (*Прекращая петь*) Выбежала. Ей! На мобильный позвонили.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Задумывается)* Наверно по работе!? Ей и по выходным звонят. *(Хлопая руками по бокам)* Ну, ничего без неё не могут решить сами. Бухучёт - темная шкатулка. В нем, только «спецы» могут разобраться! Я, вот, тоже ничего не понимаю: Дебит, кредит, сальдо.

**ИГОРЬ**. А, я вот иной раз и сам свожу. Не доверяю, знаете, ли. Или вернее сказать - перепроверяю за другими. Так надежней! Сам за себя отвечаешь. Столько ответственности! Тем – более! Ты должен контролировать и во благо других. У меня, тоже сотрудники, хотят работать и деньги вовремя получать…(*Поднимая палец вверх)* И прибавку порой требуют. Так, вот и смотрю: за что? Могу, ли позволить?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Поражаясь, качает головой*) Оно, конечно! Надо за всем следить. Так надежней! И спишь спокойней. (*Жалуясь*) А, я все кружусь, кружусь и что-то и сна не вижу. Одни мысли: как и что!?

**ИГОРЬ**. Я тоже перестал спать. Тоже мысли! Их столько, что, кажется, не умещаются в голове, выходят из нее и рядом блуждают, а ты их обратно зовешь, чтобы как-то сосредоточиться. (*Философски)* Наша жизнь стала, как калейдоскоп. Такие резкие перемены! Все меняется – пугает, радует. Динамика не привычная! Раньше так не спешили жить, как сейчас. За все хватаемся, дергаем за ниточку, а она кажется, чья-то оборванная. Не твоя! Вот и ищешь в хаосе – свою, как СУДЬБУ! (*Возбужденно*) Столько перемен! Столько перемен! Поэтому и сна нет!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Хлопая глазами наивно*) Ой, и не говорите! Столько перемен! Одни вопросы к жизни! А, ведь не всегда, она хочет тебе открыться сразу, иной раз и попридержит с ответом, чтобы ты сам себе ответил. На ошибках своих…(*Отрешенно машет рукой*) Вот и кружусь.

**ИГОРЬ**. Да. СЕЛЯВИ!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. А, вы - умничка! Так рассуждаете! (*Доверительно*) Мало, кто вот - так над жизнью задумывается. Порхают, как мотыльки! Живут одним днем! (*Идет к выходу, оглядывается)* Вы - молодец! *(Выходит.)*

*Вбегает Капа. По ней видно, что она счастливая...*

**ИГОРЬ**. (*Возбужденно, восхищаясь*) Вы – само озарение! Сияете! *(Восклицая*) Остановись мгновение!

*Капа приостанавливается, смотрит недоумевая.*

**КАПА**. (*Удивляясь*) Я, что-то, уже пропустила? Вы стали совсем другим! Словно Вас окрылили. И мама выбежала... Очумелая. А с ней такое бывает, когда её поражают, удивляют, в хорошем смысле слова. Чем, Вы её так поразили?

**ИГОРЬ**. (*Просто, приземлено*) Не знаю!

**КАПА.** Вы, как-то сникли на глазах. Я чем – то опять Вас обидела? Не обижайтесь, Игорь!

**ИГОРЬ**. Да вовсе нет. Со мной так бывает.

**КАПА**. (*Удивляясь*) Да, Игорь! Вы – тайна!

**ИГОРЬ**. (*Удивляясь*) А, мне казалось, что я – банален, и прост» и уже думал, что не интересен никому абсолютно!

**КАПА**. (*Успокаивая*) Ну, что Вы! Я столько в Вас открыла для себя! Вы интересный человек и талантливы!

## ИГОРЬ. (*Подытоживая*) Лучше молчать и казаться - идиотом, чем заговорить и развеять все сомнения! Хотя!?

**КАПА**. **(***Воодушевленно***)** Да, правда, Вы!? Через, чур! Во всем, уж, Вы - очень придирчивы! К самому себе!

**ИГОРЬ**. Какие речи!!!

**КАПА**. (*С укором*) Вы меня хотите принизить, мол, я, Вас не понимаю, отнюдь, даже очень!

**ИГОРЬ**. (С *пафосом)* Готов служить! *(Задумавшись)* По – моему, и прислуживать Вам буду рад.

**КАПА**. (*Улыбаясь)* Давайте, уж лучше, начинайте! Сыграйте и спойте!

**ИГОРЬ**. (*Кладя руку на грудь, паясничая*) К Вашим услугам, сударыня, раб Ваш, Игорь!

**КАПА**. (*Смеясь, с пафосом*) Удивляйте меня! Удивляйте меня!

**ИГОРЬ**. (Перебирая струны) Что угодно Даме!? Какой фольклор она любит?

**КАПА**. (*Откидывая голову чуть назад, глядя серьезно*) Что – нибудь, любимое!!!

**ИГОРЬ**. Сейчас подумаем… (*Перебирает струны*)

**КАПА**. Что, Вам сейчас близко!

**ИГОРЬ**. (*Шутит*) Хотелось бы – кто мне ближе!

**КАПА**. (*Изумляясь)* Да!? Интересно!?

**ИГОРЬ** *(Кивая головой)* ДА! Представьте себе! Представьте себе! Вопрос, конечно интересный! (*Трет лоб, что-то прокручивая в уме, резко*) Вы его любите? Ведь, чтобы быть ближе к Вам, его надо напрочь стереть!

*Через окно влезает Иришка.*

**КАПА**. (*Удивленная, но старается сдержаться*) Как, ты кстати! Давно не виделись! (*Строго*) А, что входить через дверь, стало у нас не модно!?

**ИРИШКА**. А, что празднуем?

**КАПА** *(Машет рукой)* Так! Презентацию новой песни!

**ИРИШКА**. (Ерничая) А!!! А, я думала, что новой жизни! Что-то, не наблюдалось в нашем омуте – такого «движа». У нас что-то намечается серьёзное? (*Хватает со стола еду рукой*)

**ИГОРЬ**. Девушка! А, мы не знакомы! Я - ИГОРЬ!

**ИРИШКА**. (*Резко вытирает руки о себя, стряхивает, подходит к Игорю, подает)* А, меня ИРИНА! Для Вас можно (*Кивает в сторону Капы)* Просто Иришка! (*Смеется, оттопыривая джинсы*) Иришка в штанишках!!!

**ИГОРЬ**. (*Усмехаясь*) Весёлая девушка!

**ИРИШКА**. (*Игриво*) Спасибо! Хорошо, что не сказали мне, что я наглая! (*Делает гримасу, пожимая губами, констатируя, поднимая палец вверх*) Вот, именно, я весёлая!

**КАПА**. (*Осаживая*) Не кривляйся!!! Твои манеры не впечатляют.

**ИРИШКА**. (*Дразня*) Да, уж, да, уж!!! Куда, уж нам?

*Входит АЛЬБИНА ПЕТРОВНА.*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Взмахивая рукой*) И когда, ж ты мимо меня прошмыгнула?

**ИРИШКА**. Я материализовалась из небытии.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. **(***Хлопая её по заду***)** А почему так рано пришла?

**ИРИНА**. (*Берет со стола руками еду, развязно*) Кушать захотела! Ходила кругами, потом плюнула и решила зайти, раз в дверь нельзя, так в окно можно! (*Стряхивает с рук крошки*)

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Сузив глаза, строго) Наш пострел везде поспел! «Стрекоза!»*

**ИРИШКА**. А, что нельзя? Я здесь вообще – то живу! Хочу, тоже познакомиться. Такие люди из «ГОЛЛИВУДА» и средь бела дня.

**КАПА**. (*Обрывая*) Не паясничай! Уходи немедленно!

**ИРИШКА**. (*Злясь)* Даже, вот – так!? Это что-то новенькое! (*Обращается к Игорю*) Странно! Но, похоже на то, что Вы понравились! (*Делает гримасу*) БЭ-Э! (*Исчезает опять через окно*)

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Наповал* *сраженная... Она хлопает себя по боку рукой*) Ну, нет! Ну, как вот с ней? Бить!? Уже поздно. «Стрекоза!» (*Вздыхает, направляется к двери, оборачиваясь, вздыхает, смотрит в пространство)*

\*Господи! Как – будто вчера из роддома, а, уж…Господи! Как, же тяжело идти по твоему пути. «Любовь-морковь», потом детки. Ой, уж! Бессонные ночи, сопли, пеленки, распашонки. Вспомнишь – вздрогнешь. А, от этого не уйти. В старых девах, еще сложнее, стакан некому будет подать. Надо, как-то: по - деликатному! Будущее ваять. Где – хорошо, где – плохо!? Там, где нас, наверно нет. (Констатируя) Радуйся, мамочка! Радуйся! Чему быть, тому не миновать…Чужой входящий, да обрящет дочь твою, как - знать, как знать…Кто такой?

Вот так! В своем доме, крадучись ходишь. Все теперь решают взрослые дети… Головная боль для мам до седых волос. Самой до себя, а надо, помогать строить им свое будущее. А, мы? Как вспомню, встретились на вокзале, переписывались, приехал, предложение на – ходу. Роспись бегом. И опять уехал. Живи жена, не кашляй! Партия приказала!!! Капочка родилась: худенькая, недоношенная. Как плакала, когда зубки резались. Сама с ней ревела. В туалет некогда было сбегать. Все с ней. Болеть самой некогда было. А, мужу писала: ЛЮБЛЮ, ЖДЕМ, МЫ!!! Приезжал с коробками конфет. Съедалось. Фантики и коробки сберегала, с Капочкой вместе, как две дурочки, рассматривали их потом, игрались. И, я с ней под дуду, как малое дитя. Вся жизнь - игра! В солдатики и в дочки – матери! Вот так, мы были воспитаны! Минимализмом! С милым РАЙ в шалаше! ШАЛАШ!? Всегда практически – одна! Мотался по Союзу. А, я одна. Не дай Бог, и Капа пройдет такой путь – одиночества! Я, тогда, сдурею. Не смогу умереть спокойно. Всё на мне! Всё на мне!

*Качает головой, выходит.*

Пауза.

**ИГОРЬ**. (*Поражаясь*) Вы так, запросто друг с другом…Весело у Вас!

**КАПА**. (*Вздыхая, сникает*) Да, уж, у нас так! (*Делая жест*) Ну – вот, Вы скажите, как мне здесь жить? Никакой личной жизни, как в общежитии. (*Трет рукой шею, вдумчиво*) А, я ведь, уже взрослая и хочется побыть наедине. (*Разводит руками*) Но, с ними невозможно! (*Видя замешательство Игоря, успокаивая*) Я Вас пугаю? Нет! Вы не подумайте о нас плохо! Мы любим друг друга. (Вздыхает) Наверно чрезмерной любовью. Поэтому! Так требовательны! (*Вскидывает взгляд*) Мне показалось, что и Вы меня любите. Столько наговорилось здесь, так оголили себя. А, Вы такой снисходительный!

**ИГОРЬ**. (*Прикусывая губы)* Да! Вот именно сейчас, я это понял окончательно!

**КАПА**. (*Вымученно*) Мне, жаль! Я этого по отношению к Вам не могу сказать. Вот смотрю! Вы хороший, добрый, внимательный, а в сердце тишина! Молчит оно. (*Вскидывает вопросительный взгляд*) И как нам быть?

**ИГОРЬ**. Я Вас понимаю. Наверно, слишком быстро созрела моя любовь!? И все-таки, я надеюсь заслужить, что-то подобие от Вас! Я верю в это! Мы по-своему близки с Вами… Нас сближает ОДИНОЧЕСТВО! НЕПОНЯТОСТЬ!

**КАПА**. (*Оглядывая с интересом*) Знаете, Игорь! В Вас есть что-то ГЕРОИЧЕСКОЕ! Вы смелый! В горящую избу заходите, а я вот, отчего-то, боюсь.

**ИГОРЬ**. А бояться не надо! Поверьте! Не надо оглядываться назад!

**КАПА**. (*Мучительно*) Ну, что, же нам с Вами делать?

**ИГОРЬ**. (*Вопросительно заглядывая в глаза*) А, может просто, дадим шанс друг другу? Попробуем!?

**КАПА**. Вы сильный человек! Знаете, что хотите! Как и что делать. А, я в тупике! Не знаю, куда мне идти? Где оно – мое счастье!?

**КАПА**. Из тупика! Самый лучший выход! Проверенно.

**КАПА**. Не понимаю сейчас ничего. (*Закрывая лицо руками, хлюпает, вытирает набежавшую слезу*) Я его люблю! Мне казалось, что и он меня…(*Поднимая глаза*) Он хороший! Это я наверно плохая, чего-то во мне нет, что есть в других… (*Резко бросает вопросительный взгляд*) Что!? А, я так хотела стать ему единственной! (*Вздыхает*) Глупая я для него! Кто я!? Бухгалтер! (*Отрешенно)* Я устала. Ведь, он поманит меня пальцем и думаю, что побегу! Пустячный звонок от него! И я летаю, я счастлива, как дура! Что мне делать? (*Качая головой*) Кажется, что я лечу в пропасть. И, я не сопротивляюсь. Страшно!

**ИГОРЬ**. Я очень хорошо Вас понимаю, как никто другой. (*Садится)*

**КАПА**. Возможно, это не нам дано решать всё в нашей жизни!? Может, кто - то нами манипулирует, играет, как в куклы!? Или наоборот! Он - очень гуманный, любящий! Что хочет сделать нас: КРЕПКИМИ И СИЛЬНЫМИ! (*Хватается за голову*) Но, я не умею такой быть. Я слабая! (*Садится)*

Пауза.

Я сама во всем виновата, не замечала своих поступков или проступков. Жила, дышала, только им…Я никого так не любила, как его. (*Кладет руку на сердце)* Вот и сейчас при упоминании его имени стучит, как ненормальное. Просто мы не понимаем наших сердец. (*Хватается за голову*) Боже! Что я несу! Ведь, я его люблю! И хочу любить! Он - моя любовь! Настоящая! (*Хватается за щеки*) У меня горят щеки. Не хуже Вашей аллергии! Мне нравится мое состояние любви. Я не хочу с ним прощаться. Я тогда умру! (*Вскидывает взгляд*) Что мне делать! Вы старше подскажите!

*В дверях появляется Иришка.*

**ИРИШКА**. Мне скучно, можно с вами посижу, я тихонечко.

**КАПА**. (*Кричит)* Выйди! Не лезь в мою жизнь!

**ИРИШКА**. Ты, что не с той ноги встала? (*Язвительно*) Или кто позвонил?

**КАПА**. (*Кидает, испепеляющий, злой взгляд*) Выйди!

*Иришка исчезает, более чем быстро.*

(*Вскипая, глядя на Игоря*) Что, Вы так смотрите на меня!? Да! Я могу быть и злой! Я разная! Я не машина и не кукла заводная! Я устала быть ею. Эти унижения - мольбы, слёзы. И ради чего!? Вы, только вдумайтесь! Ради любви, которую я нашла и не хочу потерять! (*Сама себе, поражаясь*) ИДИОТКА!

**ИГОРЬ**. (*С укором*) Зачем, Вы так!? Не стоит!

**КАПА**. Вы хотите не видеть моей любви к нему, закрываете глаза. А, я не обманываю Вас. Я честна перед Вами. Да! Я люблю Олега, вашего друга! (*Отвечая сама, же на свой вопрос)* Да, возможно это и смешно со стороны. Но, я люблю, как никто никогда ещё, не любил. (*С сарказмом*) И, как сказала бы, Иришка: «Ромео и Джульетта отдыхают в песочнице!» Если на улице дождь, то капли рисуют его портрет на стекле. Если пылающий зной, то солнечный луч выжигает в моем сердце его имя. Я купила новую карточку, чтобы с другого телефона звонить ему, так как он просто игнорирует мои звонки. Лишь бы, слышать голос. Молчу, как девчонка! (*Вскидывая вопросительно взгляд)* Дура!? *(Безразлично)* Ну, и пусть! А, мне нравится быть ИДИОТКОЙ! Я прячу за этим свою любовь!!! (*Цинично*) А, Вы говорите, что любите меня!? Разве можно, вот такую!? Как, я - дуру, любить? Бегите от меня со своей любовью! Пока не поздно. Я и Вас – ИДИОТОМ сделаю! (*Болезненно смеясь*) Вы, только представьте! Семейка Дуриков! А, в след ещё улюлюкать будут: «Дворняжки побежали …» (*Она смеется сквозь слёзы - муки*)

*Альбина Петровна входит, на руках большой яблочный пирог.*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Присмотревшись, пугается, но старается сделать вид, что не видит слез*) Пока, Вы тут без меня тайные беседы вели, я пирожок испекла, так, что с пылу с жара!!!

**КАПА** *(Истерично)* Уйди, пожалуйста!

*Альбина Петровна опрометью выходит.*

Пауза.

(*Вскидывая взгляд ввысь, поднимая руки вверх*) Боже, прости меня! (*Поднимается, бежит к двери, выглядывает)* Ушла! За что, я её!? Она, же хорошая! Старается! Я злая!

 (*Со вздохом*) Сегодня! Я сама слабость! Не берите пример с меня! Я знаю – это плохо и Вы меня потом, все, ж осудите. Редко, кто не судит, им хочется быть в чьих-то глазах сильнее, вот они и вспоминают слабости в других.

**ИГОРЬ** (*В порыве).* Это - неправда! Вы не знаете меня!

**КАПА**. (*Отрешенно*) Правда! Я знаю! Я столько раз это наблюдала со стороны. И, поверьте, было больно слышать, когда говорили вслух о слабостях других, мягко скажем - их друзей.

**КАПА**. (*Успокаивая, стараясь выйти из сложной ситуации, пытаясь улыбнуться*) Это, скорее – всего к дождю! Атмосферное давление! Вот, Вы и расстроились. Такое бывает! Улыбнитесь! Не стоит быть – пессимисткой! Всё у Вас наладится! А, уныние – смертный грех!

**КАПА** (*Делая вымученную улыбку*) Как скажите! Я Вам верю!!! (*Успокоившись*) Вы хороший человек! Не то, что некоторые!

**ИГОРЬ** (*Наблюдая*) Мы с Вами – не такие, как все! Мы – избранные! Ангелы! А, Ангелы, как не странно очень беззащитны! Они помогают всем, кроме себя... На себя им не хватает сил. (*Констатируя*) Так, что! Переболеем, переживем, и за это! Говорят, воздастся!?

**КАПА**. Ну – да! Ну - да! Похоже на то. Я, где – то, уже слышала об этом или читала…

**ИГОРЬ**. Это абсолютная, правда! Они нам отдают все – спасая нас, даже идут на смерть, хотя они, там…(*Он указывает вверх пальцем)* Живут в бессмертии. А, ради нас идут на жертвы, хотят понять – чем мы живем. Познают, становятся смертными. И вот, скажите! Стоит того - их героизм!?

**КАПА**. В каждом подвиге есть – смысл! Вы, зря так!

**ИГОРЬ**. А, Вы хотели стать бессмертной?

**КАПА**. (*Воспрянув*) Зачем? Чтобы смотреть долго на все, как муки ада проходят некоторые? Или радуются влюбляясь. Нет, каждый должен пройти путь, так, чтоб не надоело и не почувствовать усталость, вернее непосильную ношу…(*Возбужденно*) Да и страшно – переживать своих потомков… Они на глазах – умирают, а ты, как идиотка, носишься со своим бессмертием. Ну, нет, уж, избавь Бог!

**ИГОРЬ**. *(Загоревшись*) Да, да! Именно так! Все, что дано - надо прожить, как можно интереснее. Или зачем вообще тогда жить!? А, Ангелы все - равно нужны! Так, что наша любовь востребована! Кто-то в ней нуждается! И воздастся! (*Смотрит вверх*) Там! За муки, за слезы! Хотя, всё это суета – сует! Если вдуматься, то: мелочи жизни! Надо быть на голову выше самих себя!

**КАПА**. Вы - философ!

**ИГОРЬ**. Одиночество, порой, подчас открывает твоим уставшим глазам иной мир. Мы прячемся в нём от суеты. И встречаем в нем свою мечту. (*Пытливо вглядываясь*) Вы не уединялись в своем мире?

**КАПА**. Нет. Пока, все не досуг! *(Улыбаясь.)* И где? Вы, же сами видите мои условия быта. (*Констатируя*) Уединишься здесь, как, же! Везде достанут, любящие сердца!

**ИГОРЬ**. (*Вопросительно*) А, может - это и есть счастье!? Вас любят, оберегают. Может, так, уж и не стоит отталкивать?

**КАПА**. Да, уж! Да, уж! Все в меру! Наверно перенасыщение родительской любовью! Скажем так: «ПЕРЕЕЛА!»

*Сквозняк приоткрывает дверь, окно рывком открывается настежь, возле него слышно чье-то хлюпанье, хныканье…*

**ИГОРЬ**. (*Вслушиваясь*) Мне показалось или Вы, тоже слышите чей-то зов о помощи!?

**КАПА** *(Приподнимаясь)* Да, слышу*. (Шутя)* Я, как Ангел,сейчас, посмотрю! (*Она идет к окну, смотрит*) По-моему! Нам показалось!? Это все от наших с Вами разговоров. (*Отходит от окна*)

**ИГОРЬ**. Да, нет! По-моему, я опять слышу…*(Идет к окну, выглядывает)*

**КАПА**. Однако странно... По-моему, мы с Вами перегрелись!

**ИГОРЬ**. (*Трогает лоб рукой*) Я бы, не сказал! (*Констатируя*) В нашем мире! Столько всего: необъяснимого, вокруг и рядом! Нам, как детям открывают по чуть-чуть, боясь нас напугать…

**КАПА**. Наверно!? Ну, лучше не вникать! А, то сна, точно лишимся! (*Хватаясь за голову*) Отдыхать надо, не дай бог вскипит наш спящий мозг. Нет, уж! Меньше знаешь - лучше спишь! И так! На нервной почве сплю, как бабки старые, засыпаю под утро. А, потом голова болит. И день кошмаром кажется. Нет, уж!

**ИГОРЬ**. Все о земном! Поесть – поспать! Надо быть ВЫШЕ!

**КАПА** *(Удивляясь)* Ну – нет! Я в такие игры не играю! Раз, я родилась и живу здесь, так: зачем мне, что-то придумывать? Когда-то, что-то? Жизнь одна! И, конечно, же, хочется – радости в жизни, человеческого счастья! Я не настолько утопистка! Хочу быть просто счастливой и сейчас! И спать хочу в ночи, чтобы дню радоваться!

**ИГОРЬ**. Вам так мало надо? А, что потом? Вы не задумывались над этим?

**КАПА**. Нет, отчего, ж! Иногда тоска заставляет страдать, а значит задумываться. Но, я гоню по - утру от себя все ночные фантазии, это, же не жизнь, а только иллюзия…Что-то вроде сна!

**ИГОРЬ**. Вы так убедительны, что, я вот-вот расстроюсь, что переношу жизнь из фантазий в день. Меня они не отпускает, там моя мечта! Она держит меня в объятьях.

**КАПА**. Не знаю! Мне бы!? Свое земное на своих плечах пронести день. А, еще и нагрузки!? (*Пожимая плечами*) Боюсь, не потяну!

**ИГОРЬ**. Вы просто новичок! Надо вникнуть, а Вы не хотите!

**КАПА**. Ну и зачем!?

**ИГОРЬ**. Чтобы расширить мир вокруг себя и нас!

**КАПА**. (*Цинично)* Уединиться, чтобы из маленького сделать большой!? Что-то высоко! Не для меня! Мне надо потрогать, увидеть, прочувствовать, на вкус и цвет!? (*Разводит руками*) А, так!? Не понятно!

**ИГОРЬ**. Это приходит со временем. Восприятие духовного мира! Он выше нас! Там всё иное!

**КАПА**. Разумеется, нет! Не созрела! У меня от всех моих, земных дел голова ходит кругом! Если, еще и углубляться? Нет! Это болезненно! Не для слабонервных…

**ИГОРЬ**. Нервы, здесь не причем!? Это философия!

**КАПА**. Вы – хороший ученик! Взяли из трудов Олега больше, чем он вложил в них…

**ИГОРЬ**. Просто, я пережил, переболел, пришло само собой.

**КАПА**. *(Изумляясь*) Какой, Вы, однако!

**ИГОРЬ**. (*Не вникнув*) Не понял! Что, Вы этим хотите сказать!?

**КАПА**. Ничего нового!

**ИГОРЬ**. А, именно?

**КАПА**. Вы – ГЕНИЙ!

**ИГОРЬ**. Ну, это, наверно громко сказано! Просто я - ищущий ответы на вопросы! А, у меня их…(*Показывает жестом выше головы*) Море!

**КАПА**. (*Изумленная)* А!?

**ИГОРЬ**. Теперь, Капиталина! Вы со мной ближе познакомились! Не боитесь меня? Конечно, же, Вы скажите мне «НЕТ»…

**КАПА**. Ну, почему, сразу НЕТ!?

*Сквозняк закрывает дверь и сильным хлопком окно…*

**ИГОРЬ**. Вы не отвергли меня, вот – такого, ненормального!?

**КАПА**. Абсолютно! Вы стали интересны мне! А, я очень любознательная, кажется, стала.

**ИГОРЬ**. Нас сблизили! Вы чувствуете!? Все – таки! (*Радуясь, громко ввысь*) Есть что-то свыше!

**Конец первого действия**

**ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ**

**Сцена четвертая**

Комната Капы в пригородном доме. Утро. Свернувшись калачиком, Капа спит на уголке - диване. Альбина Петровна появляется в дверях, входит в комнату, осматривает.

  АЛЬБИНА ПЕТРОВНА. (*Сама с собой*) Вот - так глядя на девочку, чувствуешь одиночество, которое берет в объятья. Столько лет борьбы за детское счастье. Оно, кажется рядом, только протяни руку. Но, отчего, так тревожно от радости: Видеть счастливыми детей!? Наверно!? Это страх не отыскать в суете свое – потерянное, прожитое. Но, ведь так хочется, идя рядом с ними – молодыми, чуть - чуть быть - счастливее! Как молоды - мы были, еще в том, казалось, оглянуться назад. Вчера!!! Надо кричать, звать счастье! Хватать его руками, делиться им с дочерью. Вот, сейчас, я как не когда - СЧАСТЛИВА! Где грань, что отделяет СЧАСТЬЕ ОТ НЕСЧАСТЬЯ!? Нет ее, как посмотреть. А, смотреть надо любя, чтобы не было обидно и больно. Наверно перенервничала из-за всего. Несу ахинею. Что-то последнее время, только все плохое лезет в голову. Страх за себя или дочь!? Вот останусь одна?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА** *(Подходит, целует)* Добрый день, милая! Утро!

**КАПА** *(Приоткрывая глаза, потягиваясь)* Ну, мам, опять, ты меня пугаешь. Я сплю, же, даже поспать нельзя спокойно! Который час?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Разводя руками)* Всего-то ничего, 10!

**КАПА**. (*Накрывая голову подушкой*) Уж, и поспать, не дают! Я думала обед!? А, это, еще детское время… (*Снимая подушку с головы*) Мам, будь другом, дай выспаться!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Ну, Капочка! Мне так хочется с тобой пошептаться!

**КАПА**. (*Злясь*) У-У-У!!!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Заискивающе*) Я с краю посижу, посмотрю, как выросла, а я и не заметила… (*Треплет за щеку*) Совсем боль-сая стала!

**КАПА**. (*Вскакивая на диване*) Мам, ну, что ты!? Я выросла, еще 10 лет назад. Дай поспать! Устала!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Так, я, ж не мешаю, рядышком, спи, а я посмотрю!

**КАПА** *(Бьёт подушкой по дивану)* Мам, нервы, понимаешь!? Столько событий!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Конечно, понимаю! Нервы!? Вот и я об этом! О нервах! Всю ночь глаз не смыкала. «Мои мысли – мои скакуны!» И всё в разную сторону!

**КАПА**. Ты, уж, как-то их усмири! И дай покой! Причем здесь, Я!?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Всплескивая руками*) Капочка! Вот, в том и дело, что из-за тебя не сплю, ведь, ты, же теперь НЕВЕСТА!

**КАПА**. Угу, НЕВЕСТА! Тебе, лишь бы - меня сбыть с рук!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Да, ни в коем случае, только при мне, чтоб на глазах! Всё по-человечески! Только здесь. Я не стану мешать, только помогать. Я, же мать, и хочу видеть тебя счастливой!

**КАПА**. А, папа!? Он скоро вернется. Где его место в нашем доме? Куда, ты его на этот раз сплавишь? Он всю жизнь, сколько помню, на стройках – «шабашках»…Пора и ему оседлым стать. Всех денег не заработает!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. У папы значит – такая судьба! Если, не может здесь, живя рядом с нами заработать, чтобы на нормальную жизнь хватало. Я в этом не виновата! Времечко такое! Не мы - одни так жили и живем! (*Машет рукой*) Сейчас для нас главное – счастье дочки!

**КАПА**. Мне жертвы такие не нужны!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Взмахивая руками*) Господи! Да, какие, же жертвы!? Да, ради твоего счастья!? Он и на Сахалин уедет, только, чтобы у тебя!? (*Ласково смотрит)* Наконец – то!!! Сложилось бы!? А, уж, потом! И я к нему уехала! Как увидела бы, собственными глазами, что у тебя тип-топ складывается. И воюйте, тогда одни. Рожайте, нянчитесь, учите!

**КАПА**. Охолоди пыл, мама! СТОП! Я, пока не собираюсь никуда. Ты гонишь меня?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Отмахивается*) Да, Бог с тобой! Чтоб, родную дочь гнать!? Типун тебе на язык!

**КАПА**. Ты, слишком рано, начала «контрнаступление». Все, пока в завислом состоянии.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Как, же? Я, же своими ушами слышала у двери. (*Закрывает рот ладонью, испуганно*)

**КАПА**. Это, уже перебор! Стоять под дверью…

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Капочка, ты не волнуйся! Я не специально! Проходила мимо, так дверь сквозняк приоткрыл, хотела прикрыть, но вы так интересно общались, ну и я приобщилась нехотя. Ты, уж прости!

**КАПА**. Ну, куда мне от тебя, от твоей заботы и любви!? (*Хватается за голову*) Сдурею, точно, здесь! Я своей жизнью хочу жить! Понимаешь!? Своей!

*В комнату вбегает Иришка.*

**ИРИШКА**. (*Падая на диван, с любопытством*) О чем, это, мы воркуем. А!?

*Капа поднимается, зло смотрит на присутствующих, одергивает пижаму, разглаживая, выходит.*

(*Паясничает*) Подумаешь!? Госпожа Дворникова!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Ставит палец к губам*) Т-Ц-Ц! Тихо!

**ИРИШКА**. А - что, тут случилось? Я, что-то интересное пропустила!?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Тихо!

**ИРИШКА**. Ну, вы даете! На ночь оставить нельзя одних, всегда что-то у вас происходит по - утру. Я, тоже хочу знать!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Взмахивает рукой*) Лучше и не спрашивай! Хотела, как лучше! И по шапке за это, уже получила. Не понравилось ей.

**ИРИШКА**. Ну, с вами понятно. Вы – «СЛАДКАЯ ПАРОЧКА!»

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Кладя руку на грудь*) Хотела немного приобщиться, спросить: как и что со свадьбой и планами. Так меня оборвала на полуслове, как девчонку. *(Делясь наболевшим*) Что, ж, я ей не мать? (*Вытирает набежавшую скупую слезу*)

**ИРИШКА**. (*Успокаивает*) Да, ладно, тёть Аль, не обращай на неё внимание. Перебесится! Думаешь, ей хочется замуж-то идти? Там! В том – замужестве: одни проблемы! (*Треплет волосы рукой*) Да, что бы, я!? Да не в жизнь! Что, я дура!?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Вытирая слезу*) Все так говорят! А, сами рвутся и бегут, сломя голову, еще как! Не ты – первая, не ты – последняя! (*С сарказмом*) Тоже, мне феминистка! А, «Шурик» твой!? По три часа на телефоне виснешь: Сю-Сю-Сю!

**ИРИШКА**. (*Возмущенно*) Подслушивала?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА** *(Поражаясь, хлопая руками) Нет!* Вы, только посмотрите, что на одну, что на другую! В своем доме нельзя мимо чад пройти! Уже, подслушиваешь!? (*Машет рукой*) Да, сдались Вы мне! Без вас проблем! *(Показывая выше головы рукой*) О!

**ИРИШКА**. Теперь, я понимаю, Капу! Отчего пошел вертеп!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Возмущенно*) Какой, еще вертеп?

**ИРИШКА**. (*Констатируя*) «ОТЦЫ И ДЕТИ!» Классика!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Парируя*) Прямо, слова никому не скажи! Я, что не мать?

**КАПА** *(Входит, неловко себя, чувствуя)* Мам, я погорячилась! Но и ты, сама, тоже….

**ИРИШКА**. Да, ладно вам двоим, пузырьки пускать…

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Отмахивается*) Я, уже привыкла.

**КАПА**. (*Подлизываясь*) Мам!

**ИРИШКА**. (*Смеется*) Вы - такие смешные! То ссоритесь, то миритесь, а в итоге друг без друга не можете жить!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Пытается улыбнуться*) Хоть, кто-то заметил. (*Смотрит на Иришу*) Спасибо, глазастая ты, моя!

**ИРИШКА** *(Хохочет)* С вами не соскучишься! На «АНШЛАГ» и «КРИВОЕ ЗЕРКАЛО» ходить не надо!

**КАПА**. Да, уж! В точку, сказано!

**ИРИШКА**. (*Гримасничая*) Со стороны видней! «Нет ПРОРОКА в своем Отечестве», правда, тёть Аль!?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Смотрит долгим взглядом, машет рукой, идет к двери*) Это точно! Я завтрак готовить пошла, сплетничайте без меня! *(Выходит.)*

**ИРИШКА**. Ты сегодня какая-то не такая!

**КАПА**. Да! И не говори, столько перемен!

**ИРИШКА**. Ты на меня не обращай внимания! Я знаю, что иногда хамлю... Но это - защитная реакция. (*Она вскидывает наивный взгляд*) Вы, все такие умные! Я, тоже не дура!

**КАПА**. Да, кто, ж тебя дурой видит?

**ИРИШКА**. (*Ершисто*) Все!

**КАПА**. Да, ладно, уж! Никто не видит тебя глупой, просто, мы к тебе, как к ребенку относимся! Ты, же ещё маленькая!

**ИРИШКА**. Я не ребёнок! Возьму и замуж выйду! Тогда, поймете все, что я, уже взрослая!

**КАПА**. (*Смеётся)* Ну, думаю, что это будет глупостью! Тебе, еще учиться надо! Успеешь!

**ИРИШКА**. (*Едко*) Как бы ни опоздать! Потом, сиди, кукуй, кто тебя возьмет? Хоть кривой, хоть рябой!? (*Косится на Капу*)

**КАПА**. А, ты злая!

**ИРИШКА**. Так, надо выживать в здешних условиях! «Боевых!»

**КАПА**. «ЗОРРО!»

**ИРИШКА**. Меня мамка учила: всем давать сдачи! Всем! Чтобы меня не унижали…

**КАПА**. А, других можно!?

**ИРИШКА**. Я, же не нападаю!

**КАПА**. Ладно, воин, успокойся!

**ИРИШКА**. И почему, я не мальчишка?

**КАПА**. Думаешь им легче!?

**ИРИШКА**. Намного! Что хотят, то и делают! Им в укор никто не ставит никогда, даже, если ничего не делают и в потолок плюют. Вон, мамкины! Лежат, диван давят, она их обслуживает…Правда, надоедает и ей, тогда она ищет новую любовь. И всё по-новому! Они совсем другие ЧЕЛОВЕКИ! Не как, мы женщины!

Пауза.

**КАПА**. Тебя, прямо в философию ударило. Не рановато?

**ИРИШКА**. Да, уж под окном наслушалась лекцию. Подумала: что и как!? Мало не показалось.

**КАПА**. Как и ты, ушки прогрела?

**ИРИШКА**. Я, что виновато, что окно открыто было. (*Смеясь*) А в дом меня тетя Аля не пускала, маячила туда – сюда, как «оголенный нерв».

**КАПА**. Так, он от одиночества в размышления кинулся. Избави, Бог! Лучше не вникать, а жить сегодняшним ритмом времени.

**ИРИШКА**. А, что!? Мне даже понравилось. Нестандартно! Крик души!

**КАПА**. Да, уж! Да, уж!

**ИРИШКА**. Да, ладно! Всё нормально! Человек в ударе! Может его от любви пробило!?

**КАПА**. Ну, что за лексика!? «Пробило!?»

**ИРИШКА**. Можно, подумать, что, ты так не разговариваешь?

**КАПА**. Ну и что, ты поняла!?

**ИРИШКА**. Что не обижай ближнего, Ангела, рядом с тобой живущего! (*Смеется*) Я, как - будто на небесах! Куда не оглянись одни ангелы! Бедняжки! Кофе пьете, цветочки нюхаете! «Человеками стали!» Такие, же смертные, так, что не надо! (*Она машет рукой*) Не мешайте жить! По-нашему! По - земному!

**КАПА**. Да! Шустер, малец!

**ИРИШКА**. Жизнь – такая! Не до философии! Но, если честно, иногда послушать, даже прикольно!!! Как на уроке, хотя я на истории и литературе в крестики – нолики играла всегда или, же спала.

**КАПА**. А, знаешь, оно и заметно! Не культуры – не натуры!

**ИРИШКА**. Что?

**КАПА**. Да, ничего! Живу, я здесь!

**ИРИШКА**. (*Кривляясь*) Ой! Ой! Ой! Подумаешь!? Раз замуж позвали, то теперь, мы гордые!

**КАПА**. Ты сама себе противоречишь. То извиняешься, то грубишь, дерзишь. Ты определись - кто ты!?

**ИРИШКА**. Ах - ах! Надо по - ближе с твоим познакомиться! Пусть, он меня просветит!!! (*С сарказмом)* Заумный парнишка!

**КАПА**. Надо пригласить, только ради этого!

**ИРИШКА**. Точно! (*Смеется*) Может, и поумнею немного!

**КАПА**. Ой, Ириш! Я бы!!! Тебя в подружки... Не, за что не взяла! Злая - ты!

**ИРИШКА**. (*Подлизываясь*) Ладно тебе, я просто шучу!

**КАПА**. Не понимаю, я сегодняшних молодых людей! Казалось бы!? Еще недалеко от вас ушла... Ан - нет! Вы другие! Агрессивные очень! Кидаетесь, хотя вас, еще и не тронул никто. Всё у вас в искривленном понятии.

**ИРИШКА**. (*Отмахивается)* Да, ладно тебе «буксовать», шуток что, ли не понимаешь?

**КАПА**. И шутите по - идиотски! А, казалось бы!? Время – развития цивилизации сейчас! Умнее - Вы быть должны! А, на лицо!? Дурость, глупость в глаза лезут. Страшно, порой! (*Пытаясь убедить*) Добрее надо - быть!

**ИРИШКА**. (*Опять подлизывается*) Ну, ладно, Капуль, прости! Ну, сама не знаю, как меня занесло на «встречную полосу», прости!

**КАПА**. (*Снисходительно*) Ладно, уж! (*Уходя в свои мысли*)

**ИРИШКА**. Ты не переживай! Он, даже милый!

**КАПА**. Ты о ком сейчас? Я тебя не понимаю!

**ИРИШКА**. (*Вглядывается в упор, обращая на себя внимание, щелкает пальцами, громко.)* А - у!Я, ещё здесь, я Иришка!

**КАПА**. (*Испуганно*) Ты, что? Так и заикой можно сделать! Я, же не глухая!

**ИРИШКА**. А, что, ты куда-то от меня ушла далеко!?

**КАПА**. Ой, Ириш, не видишь у меня полный перегрев! Со всех сторон, да, ты, ещё со своими выкидонами!

**ИРИШКА**. (*Советуя*) Да, живи проще! Тогда, и голова не будет болеть, и спать будешь крепко. А, то вас заносит в высокие материи. Они – пустота! Их никто не видел и на ощупь не прощупал. Выгон один!

**КАПА**. Легко говорить! (*Качая головой*) Мне, все-таки придется поработать с твоей лексикой, как у базарной бабы. Ей слово, а она в ответ 10, да, еще с прицепом!

**ИРИШКА**. (*Примирительно*) Да, ладно, сестренка! (*Подает руку*) МИР!? (*Целует в щеку)*

**КАПА**. (*Приближает, обнимает, целует*) Ладно, уж! Мир!

**ИРИШКА**. (*Задумчиво*) Но, все-таки твой жених, этот Игорек! Странный! Немного, чуть-чуть!

**КАПА**. Мы все странные!

**ИРИШКА**. На идиота, конечно, он не похож! Больше на заумного! (*Вопросительно*) Наверно!? И умным не так, уж легко живется, не только дуррам, как - я!?

**КАПА**. (*Строго)* Ириш!? Ты обещала пять минут назад!

**ИРИШКА**. (*Хлопая наивно глазами*) Так, ведь мне интересно, же!

**КАПА**. Трудно им живется, поверь! Их не все могут оценить, понять.

**ИРИШКА**. Меня, тоже не понимают, значит, я не полная дура, а на пути к умственному развитию, да!?

**КАПА**. (*Успокаивая*) Да! И это радует. Отчасти!

**ИРИШКА**. (*Отдувается*) Фу - у! А, я, уж испугалась! (*Крутит у виска*) Ну, что, уж совсем - пропащая! А, ж, легче немного стало.

**КАПА**. (*Улыбаясь)* Артистка, ты у нас!

**ИРИШКА**. С погорелого театра!

**КАПА**. Ну- ну! (*Констатируя*) В кино, говорю, тебе нужно сниматься! Артистка!

**ИРИШКА**. (*Смеется во весь рот*) Подамся! (Кривляясь) А, что!? Глядишь!? Позже и «Народную дадут», чем черт не шутит!?

*Капа хватается за голову, что-то вспомнив, вынимает телефон из-под подушки…*

**КАПА**. (*Нервничая*) Пропущенный! Заболталась, не слышала, звук снят был…(*Взволнованно*) Меня не для кого - нет!!! (*Резко, сбрасывает тапочки, переодевается, выбегает*)

*Входит АЛЬБИНА ПЕТРОВНА.*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. А, куда это, Капочка сломя голову?

**ИРИШКА**. (*Разводя руками*) Да, наверно с работы!? Они, всегда её дергают, надо – не надо…

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Всплескивает руками*) Вот – так всегда! Ведь, отгула взяла после баланса. Ночами, зря, что, ли над ним сидела?

**ИРИШКА**. Теть Аль, ты не переживай! Она их мигом сейчас на место поставит, как и меня! Она у нас такая!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. ( Подходит и, *сюсюкаясь, обнимает*) И тебе, моя «Стрекоза» досталась? Не мне одной, значит. Она у нас такая! Серьёзная слишком и строгая!

**ИРИШКА**. (*Прижимаясь*) Да, чуть-чуть до слез не довела меня, еле-еле отбилась.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Она у нас на выданье, поэтому и нервная. (*Констатируя*) Я с ней, тоже, как – будто замуж выхожу.

**ИРИШКА**. (*Вглядывается*) Да, всё я понимаю, поэтому и прощаю!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Целуя в лоб*) Ну – вот! И умничка! (*Подытоживая*) На обиженных, как - правило: воду возят!

**ИРИШКА**. (*Радуясь)* Это не для меня! Вовремя, я свой артистизм включила, а то точно бы, заклевала меня, кузиночка! (*Горько*) И податься бедняжке некуда!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Золотце! Что, ты говоришь!? И куда, ж ты от меня? (*Притягивая к себе ближе, обнимая*) Вот, все закончится, уляжется. Сядем мирком, пошепчемся. (*Гладит по голове*) Не переживай! У нас сейчас и так забот много! (*Целует*)

**ИРИШКА**. (*Вздыхая*) Это, точно!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. А, я вот, думаю! Что, где-то в моей памяти всплывает фамилия Дворников. Когда-то, давно-давно, помнится, присматривался ко мне учитель из нашей школы. Молоденький был, краснел всегда при виде меня. Глазки опустит. И молча, проходил, а я с девчонками вспрысну в след, наверно, казалось, что мы - нахалки!?

**ИРИШКА**. (*Смеется*) Как, я, прямо! Значит, я нормальная, как все!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Конечно нормальная! (*Изумляясь*) А, кто сказал, что ненормальная?

**ИРИШКА**. (*Машет рукой*) А-а!!!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Я, вот, опять вернусь к Дворникову. (*Толкает в плечо*) А, ты знаешь! Сейчас вспоминаю его - молодым…(*Задумчиво*) Даже, сказала, бы! Один в один! Сходство большое! И так, же на уроках рассказывал взахлёб, увлеченно. (*Радуясь*) Я, даже помню, где он жил. Ходили, когда заболел. (*Доводит до сведения*) Модно было проведывать больного! (*Машет рукой*) Не то, что сейчас! Вымрешь, и никто об этом и не узнает.

**ИРИШКА**. (*Машет пальчиком)* Тёть Аль! А, ты у меня! Ой, шалунья была! Ну, прямо, как я!!!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Стеснительно отмахиваясь рукой*) Да, ладно, уж тебе! Это так давно было, что я и забыла. Вот, так вспомнилось по – случаю. (*Игриво*) А, впрочем! Он был смазливый! Всегда, то бледнел, то краснел, а это значит…(*Гордо*) Влюблен был в меня.

**ИРИШКА**. Здорово! Кто – то влюблялся!? (*Машет рукой*) А в наше время тоска! Чувств нет! Есть чувства к богатству! К простым не клеятся! Только у кого бабки в кармане или у их родителей. Нравственность пала на дно общества! А, ведь хочется подняться в рост! И заявить о себе: «Я – ЧЕЛОВЕК!!!»

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Я, вот, тоже наблюдаю за молодыми. И поражаюсь иной раз. (*Убеждая*) Однако, и в вас, сегодняшних молодых, есть много хороших, поверь! Так, что не вешай нос! Встретишь свою любовь!

**ИРИШКА**. Ну - да, конечно! (*Отрицает головой, качая*) Не родились, ещё такие!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Настаивая на своем мнении*) Поверь! Все будет хорошо! Я это знаю! Просто, еще не пробил твой час!

**ИРИШКА**. (*Успокаиваясь*) Ну, тогда, ладно! Подождем! (*Смеется)* Под дождем, подождем, после дождичка в четверг, авось и встретимся, а, тёть Аль!? (*Закатывается смехом*)

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Вдруг, становясь серьезной*) Ириш! А, как, все-таки, наш Дворников!? А!? С твоей точки зрения?

**ИРИШКА**. (*Как-то неуверенно*) Так себе! Какой-то, он малёхо - странный, все, ж! (*Трет мочку уха*) Сказочник!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Стараясь быть объективной*) Ну - да! Но это, думаю, неплохо, значит, с детьми заниматься будет! (*Смеясь*) Хоть, про рыбалку говорить не будет, как все мужики!

**ИРИШКА***. (Наивно*) Вообще – то, да! Повезет им, что папка у них будет ЧУДИК! (*Мечтая*) Я, бы, тоже - такого хотела! Мне никто сказок не читал.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. А, мне он, как матери понравился. Не испорченный! И, кажется, Капочку нашу любит.

**ИРИШКА**. Ну, наверно! Похоже на то.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Со вздохом, кладя руку на грудь*) Ой, прямо душа мается. Так переживаю! Так переживаю!

**ИРИШКА**. (*По-детски наивно*) Да, что, ты, тёть Аль! Всё будет тип-топ! Совет им, да любовь! Не лезь, ты в их дела! Я, тоже, уже успела по носу получить. (*Вздыхая*) Ещё и мы с тобой получим! (*Машет рукой*) Не лезь! Ну, их!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Озадаченно)* Ну, как, же так!? Я, же, как мать не могу отстраниться! На посту, как любящая мать обязана быть! Как, же!?

**ИРИШКА**. (*Подытоживая*) Вот, увидишь! Будет так, как должно быть! И, ты абсолютно не при какой кухне, ты не в силах, что- либо изменить, вот увидишь!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Тяжело вздыхая)* Всё, может быть! Всё, может быть!

**ИРИШКА**. А, что, давай его на диагностику отправим? Сейчас на Западе все делают так, перед тем, как семью заводить и контракт подписывать о браке. (*Смеясь)* Давай, а?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Испуганно, отмахивается)* Ну, что, ты! Прямо слов не нахожу! (Строго) Шутница! Смотри, не ляпни, при нем! Или вообще при ком – нибудь...

**ИРИШКА**. (*Серьезно, крутит пальцем у виска*) Что, я совсем дура, что, ли!?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Надо, разведку боем провести! Только, вот какую? Пока, ещё не придумала. (*Встрепенувшись*) Может, мне по - старинке во двор тот, сходить, узнать о Дворниковых. (*Заостряя внимание)* Если, я на того думаю, ну, скажем на всякий случай. Соседи любят соседей хаять! Враз, все расскажут, ещё и приплетут от себя. (*Качая пальцем)* Точно, займусь! Не забыла, еще адресок.

**ИРИШКА**. (*Восхищаясь)* Здорово, тёть Аль! Каменская отдыхает на пенсии!ШЕРЛОК ХОМС в юбке!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Гордясь собой*) Да, я всё, ради дочки вынюхаю!

**ИРИШКА**. (*Изумленно*) Вот, чтоб, моя маман!? Так, как ты, тёть Аль! Не в жизнь! Спихнула к вам и нос не кажет! (*Расстроено)* А, ж плакать хочется… Я, тоже выйду замуж! За своего Шурика, сегодня! *(Хлопая дверью, выбегает)*

**Сцена пятая**

Квартира Дворниковых. Отец Игоря на диване читает газету. День.

*Звонок в дверь.*

*Отец Игоря, встает, с газетой в руках, идет открывать. Раздаются голоса. Входят в комнату Отец Игоря и Альбина Петровна.*

**ОТЕЦ**. А, я Вас ждал. *(Смеется.)*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Удивленно)* Меня? Как, Вы меня через столько лет узнали?

**ОТЕЦ**. (*Вопросительно*) Вы и СОБЕСА!?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Придя в себя*) Да, что Вы! Я, Аля Лёвкина, помните, ученица Ваша?

**ОТЕЦ**. (*Внимательно вглядываясь)* Ой! *(Разводя руками, восхищаясь)* Вы, конечно, и раньше! Девушка красивая были, но сейчас, так - просто КОРОЛЕВА!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Стесняясь, отмахиваясь)* Скажете, тоже! Тогда молоденькая была! А, сейчас!? *( Машет рукой)* Какие, уж там – КОРОЛЕВЫ!?

**ОТЕЦ**. (*Суетясь*) Так, проходите, будьте, как дома, присаживайтесь на кресло! (*Разводит руками*) А, я вот - одиночество... Каратаю с газетой в руках.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА** *(Садится, оглядывая комнату)* А у Вас практически без изменений! Как и раньше!

**ОТЕЦ**. Да, все держимся за старье, как за прошлое!

Пауза.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. *(Восхищаясь*) А, Вы не изменились почти, узнаваемы! И сын Ваш очень похож на Вас в молодости!

**ОТЕЦ**. (Изумляясь, отступая на шаг назад) Как, Вы знакомы с моим Игорешей?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Открываясь*) Так - вот! При обстоятельствах познакомились. И решила, все - равно мимо проходила, взяла да, и заглянула к вам во двор. У соседей поинтересовалась, как Вы здесь сегодня? Поживаете!? Ну, слово за слово, спросила: Есть, ли сын!? Сказали: «ДА!» Память, еще хранит Вашу фамилию. (*Качает пальцем)* Помню Ваше внимание ко мне!

**ОТЕЦ**. (*Мягко улыбаясь)* Да, был грех!Увлекся Вами! *(Напряженно всматриваясь)* А, Игорек-то, мой причем!?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Встрепенувшись*) А, вот, он-то, как раз и ИНТЕРЕС мой!

**ОТЕЦ** *(Пугаясь)*. Как, же так!? Вы и он!?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Взмахивая рукой, успокаивая)* Ой, да, Вы - что!? Неправильно поняли! Да, что, ж я! Совсем с ума сошла в мои – то годы!? Не волнуйтесь! Дело вовсе не во мне!

**ОТЕЦ**. (*Отдуваясь*) Ох, так ведь и до инфаркта недалеко! А, по каким надобностям, тогда!? Вы и он!? Какая взаимосвязь!?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Радостно*) Так, мы скоро с Вами сватами станем! (*Улыбаясь во весь рот*) Игорь, сын Ваш! Сватался к моей дочке, Капиталиночке!

**ОТЕЦ** *(Подходит, целует руку, садится в другое кресло)* Ой, как я рад! Наконец – то! Ждал, ждал, когда, уж он жениться вздумает!?Слава Богу!!!Вдвойне, мне приятно! *(Разглядывая)* Ваша дочь! Великолепно! Рад! Рад! (*Разводит руками от восхищения*)

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Кокетничая*) Вот - так случается! Кто-то теряет, а кто-то находит!

**ОТЕЦ**. (*Стесняясь*) Слишком, Вы молоды были тогда, да и женат был, ребенок! Поглядел и понял, что не стоит ломать не себя, не семью тревожить…(*Восхищенно*) А, Вы такая, же красавица, как и раньше!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Игриво*) Ну, уж раз, мы с Вами стали, практически родственники, то непременно, просто обязаны прийти к нам в гости! Непременно! (*Командуя*) А, вот, завтра и приходите, жду!

**ОТЕЦ**. (*Чувствуя неловкость)* Даже, как-то и неудобно! Сидим с Вами, просто болтаем... Знал, бы!? Торт купил!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Выходя из неудобного положения*) Ой, что, Вы! Мне, еще и тортик!? Я вон, уже вышла из стандарта топ- модели! (*Поглаживая себя)* Круглеем! (*Встает.)* Пышка!

**ОТЕЦ**. Ну, зачем, Вы так!? Вы красавица! И полнота Вам к лицу!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. А, все-таки приятно с Вами вновь встретиться! Столько лет Вы жили в воспоминаниях. (*Грозит пальцем*) Все-таки зацепили меня молодую, неопытную девчонку! Красавец были! (*Игриво осматривает)* Да, впрочем, и сейчас!

**ОТЕЦ**. Да! А, вот на старости лет овдовел. Мама Игореши, царство ей небесное! Умерла, рано, конечно. Но, такая жизнь. Судьба!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Да! Никто не спрашивает нас. Отправляют – призывают! Каждому свой час! Сопереживаю!

**ОТЕЦ**. Так, то – оно так! Но, все-таки одному, в мои годы!?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. А, что с ней случилось?

**ОТЕЦ**. Так у Игореши трагедия в те дни была. Первая, неразделенная любовь. (*Доверительно)* Руки хотел на себя наложить, отравился таблетками. В реанимации был. Так у моей благоверной, сердце и не выдержало. Инфаркт! Он выжил*,* а она!? *(*Махнув рукой, плачет*)* Вот такие, романтики! Они не думают о других, лишь – только о себе, как все - эгоисты! Был грех за ним. Первая любовь!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА** *(Испуганно)* Господи! Какая трагедия! *(Успокаивая)* Это по - молодости, по - глупости!

**ОТЕЦ**. (*Вытирая слезы*) Так, я думал, что и не женится, уже никогда.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Разряжая обстановку*) Так теперь, все налаживается, забудется всё, как страшный сон.

**ОТЕЦ**. (*Успокаиваясь*) Дай-то, Бог! Дай- то, Бог! (*Восхищенно*) Вас, Господь ко мне домой привел!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Обрадовано*) Как услышала фамилию Игоря, так прямо сердце ёкнуло, сразу вспомнилось… (*Прикладывая руку к груди*) А, уж, как я рада! Вы себе представить не можете!

**ОТЕЦ**. Ой! (Хватаясь за область сердца)

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Так, Вы не беспокойтесь! Все будет под моим контролем! (*Гордо*) А, мой характер, Вы, надеюсь, еще не забыли?

**ОТЕЦ**. (*Не снимая руки, пытается улыбнуться*) Ой, нет! «Стрекоза!» Какой были – такой и остались, вижу!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Счастливая*) Ой! И не говорите! Во мне щекотун сидит какой-то, так и взывает: «Иди, мать, ради дочери, на подвиги!» И иду! Страшно порой, но иду!

**ОТЕЦ**. (*Констатируя*) Хорошая, Вы – мать! Значит, и дочка такая, же… (*Смотрит уважительно)* Вся в мать!Как оно говорят в народе!? «Яблоко от яблони!»

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Это точно! *(Задумывается.)* Вот – так! Растишь, растишь, деток! ( *Расчувствовалась, ладонью вытирает глаза*) Выросли! И отдавай насовсем в люди!

**ОТЕЦ**. В этом, Вы абсолютно, правы!!! (*Разводит руками)* Но от этого не уйти!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Оно, конечно – так! Но, все, ж хочется при себе держать, как - можно дольше под присмотром, чтобы душа не болела. (*Машет рукой*) А, сердце оно всегда болеть за детей будет и в счастье и в горе!

**ОТЕЦ**. (*Восхищаясь*) Достойный ответ матери!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Одно радует меня! Умница, Ваш сын!

**ОТЕЦ**. ( *Приосанившись*) Да! Вот этого от него не отнять! Так углубился в философию, после смерти матери.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Я на днях проходила мимо двери столовой, где они дискуссировали с Капочкой... Так! Краем уха уловила, так и прилипла к двери. (*Кладя руку на грудь*) Не подумайте обо мне плохо! Не из любопытства! Из интереса! Столько всего нового почерпнула! Умница! Он у вас.

**ОТЕЦ**. Да! Не убавить, не прибавить! Сам поражаюсь иногда! Открываю и я для себя много нового из его размышлений.

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА** Бездонная душа у него!

**ОТЕЦ**. В мать душевностью пошел, та была СВЯТАЯ!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Радостно*) Значит и у нас с Вами внуки будут умненькими, думаю, что и благодарными! Судя по – всему, он очень Вас ценит и любит!

**ОТЕЦ**. (*Машет рукой*) Иногда излишне! Все должно быть под его контролем. Пил, ли лекарство, ходил, ли гулять? (*Смеясь*) А, может, мне не хочется? Хочу дома сидеть и мультики смотреть! Очень, уж беспокойный он! В смысле – внимания!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Тяжело вздыхает… Нам, бы - Вам! Ангел хранитель!

**ОТЕЦ**. Есть такое!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. В наше время таких - АНГЕЛОВ очень мало. Время злое, что, ли!?

**ОТЕЦ**. Время здесь не причем! Люди сами виноваты! Денежный эквивалент их испортил! Не все могут удержаться – не сломаться… Богатство слепит многих! Не подготовлены! Резко вошли в капитализм! Вот, «рвачи» все и портят. Если, бы, постепенно шли к благам!? Ценили! Достигнутое! Ими, ж, их, же трудом! А, так, как слоны по кромке льда!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Наверно, Вы правы!

**ОТЕЦ**. Дали волю, а что с ней делать не сказали!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Тушуясь*) Ой! Я в этом «дуб!» Ничего в политике не понимаю! Мне, бы! По - больше! В карманчике, было…(*Хлопает по карману*) На тортик!!! (*Смеется*)

**ОТЕЦ**. (*С неким осуждением*) Но, нельзя, же все так банально сводить поесть - попить! (*С укором*) Вот и бардак отсюда! От безразличия!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*В шутку*) Политика-наука! А в науке, я пасс! Удел профессионалов, мужчин!

**ОТЕЦ**. Ну, почему, же! В наше время много женщин увлечено политикой! И не хуже мужчин, надо отдать им должное!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. ДА! ДА! ДА! Мужчинам иногда надо мозги вправлять, чтобы не заигрывались, увлекаются порой.

**ОТЕЦ**. (*Немножко раздраженно*) Давайте, лучше о детях! Так, что они решили, уже: что и как, когда?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Воодушевляясь*) думаю, что в стадии согласованности у них. Прения.

**ОТЕЦ**. Это, они молодцы! В таких делах спешка не к чему!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Полностью с Вами, представьте! Согласна!!! Но и затягивать, тоже не рекомендуется! Чтобы это в игру не превратилось!

**ОТЕЦ**. (*Вздыхая, машет рукой*) Пусть, сами решают! Нечего лезть к ним!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Всплескивая руками*) Да, я, ж и не лезу, со стороны только подстраховываю.

**ОТЕЦ**. И это не надо! Не маленькие! А, то потом, еще и виноватой окажетесь. (*Машет рукой*) Пусть, сами!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Несколько возмущенно)* Ну, как, же так!?

**ОТЕЦ**. (*Строго*) А, вот – так! Я не лезу и, Вы не лезьте! Сами договорятся, сами решат: что и как!?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Разводя руками*) Как, же так!? Я так не могу! Я каждый день Капочки, с ней проживаю параллельно. Что и как!? Все проживаю и переживаю, как и она.

**ОТЕЦ**. (*Вскидывая взгляд*) Это, вы зря! Они не поймут добра, подумают, хуже, чем Вы есть. Так нельзя! Любить надо в меру! И жить исключительно своей жизнью! Чтобы не мешать идти по жизни не себе, не им!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Вы так строго к этому подходите! Они, же наши дети!

**ОТЕЦ**. (*Примеряя взглядом с ног до головы*) Вы, как маленькая! И тогда и сейчас - упрямы! Они, матушка, уже совершенно взрослые люди: мужчина и женщина!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Как провинившаяся девочка)* Оно, конечно так! Но!?

**ОТЕЦ**. Никаких - «но!»

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. А, Вы такой, же строгий, как и тогда в школьные годы!

Пауза.

 Я себя школьницей сейчас почувствовала, словно, стою с невыученным уроком у доски.

**ОТЕЦ**. (*Придя в себя)* Вы, уж меня, простите! Увлекся! (*Улыбаясь)* Почувствовал и я, как- будто на уроке, в школе. *(Встает, подходит, целует руку.)*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Да, ладно, уж! Чего там!?

**ОТЕЦ**. Ну, что - родственники!?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Вставая)* Да, уж! К этому похоже на то, идет.

**ОТЕЦ**. Ну и я, тогда надеюсь, на то!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Разглаживая на себе платье ладонью)* Ну, и хорошо! Значит, уже СОЮЗ!

Слышно, как открылась входная дверь. Входит Игорь.

**ИГОРЬ.** (*Удивленно)*Добрый день!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Добрый день, Игорь! А, Я вот, здесь мимо проходила. Дай, думаю, к учителю по – старинке зайду, проведаю, столько лет не видела. А, оказалось, что он не однофамилец, а Ваш отец!

**ИГОРЬ**. (*Пораженный)* Здорово! Не знал! (*Смотрит любопытно на отца)*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Неловко чувствуя, глядя на отца)* Так, значит, договорились, да!? Завтра!?

**ОТЕЦ**. (*Ощущая неловкость)* Ну, конечно, Алечка! Спасибо, что вспомнила старика, забежала! Очень приятно было, вспомнить прошлое!

Передавайте привет Вашим одноклассницам!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Становясь легкой, как девчонка*) Ну, я тогда побежала!?

**ОТЕЦ** (*Выдержанно)*. Беги, Алечка!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА.** *(Волнуясь, машет ладонью)* Пока – пока! Значит, я жду!?

**ОТЕЦ**. Как договорились! Я помню! (*Машет ладонью*)

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Обращаясь к Игорю*) до свидания, Игорь, заходите и Вы!!! По - чаще! К нам! (*Выходит в коридор.)*

*Отец идет провожать, слышен голос Альбины Петровны:* " Пока всем, я ушла!» *Хлопает дверь, Игорь выходит на кухню. Комната пуста. Слышно, как во что-то наливается вода, зажигается плита.*

**Игорь**. (*Из кухни)* Пап, чай?

**ОТЕЦ**. (*Из коридора*) Да, да, сынок, ставь!

**ИГОРЬ.** (*Из кухни)*Пап, я не понял! Она, что твоя, бывшая ученица!?

*Отец входит в комнату, садится на кресло.*

**ОТЕЦ**. Да, Игореш! Эта, милая женщина - моя ученица, зашла проведать меня…

*Игорь входит с подносом, на котором чай, пирожное, ставит на журнальный столик, садится на кресло.*

**ИГОРЬ**. (*Удивленно*) Надо, же! Как интересно? (*Открывая тайну)* Это ее дочь мне понравилась очень, я ей руку предложил. Короче! Сделал предложение - выйти за меня замуж! (*Отпивая чай глотками, обжигаясь)* Олег звонил, мне сегодня?

**ОТЕЦ**. (*Отпивая чай)* Нет! А должен? Вы, вроде, бы, как в ссоре с ним... Я правильно понял?

**ИГОРЬ**. Но, я пока не ссорился официально с ним. Если, он так решил, тем лучше! Нам обоим!

**ОТЕЦ.** (*Пьет чай)* У вас какие-то игры мальчишечьи! Я в них ничего, не понимаю! Вы, уж не втягивайте, меня старика, в них, хорошо?

**ИГОРЬ**. Ладно! (*Поражаясь)* А, все-таки странно! Что именно, сегодня не звонит.

**ОТЕЦ**. Что, ж тут странного!? Работает человек, некогда.

**ИГОРЬ**. (*Углубляясь в свои мысли)* Не знаю! Ну, что-то странно, мне показалось!

**ОТЕЦ**. Что-то, я тебя сегодня не понимаю! Все загадками со мной говоришь, что-то не договариваешь…

**ИГОРЬ**. (*Явно, где-то далеко отсюда*) Может быть! Все может быть!

**ОТЕЦ**. (*Взволнованно*) Что-то случилось?

**ИГОРЬ**. (*Успокаивая*) Все нормально, пап, не переживай! Я так, сам с собой! (*Уверенно*) Ничего не случилось! И случится, не может! Я счастлив, как не когда!

**ОТЕЦ**. Ты много работаешь, возьми отпуск!

**ИГОРЬ**. (*Думая о своем*) Да, да! Непременно!

**ОТЕЦ**. Так, когда, же идете подавать заявление в ЗАГС?

**ИГОРЬ**. (*Очнувшись*) Ты, меня о чем-то спросил?

**ОТЕЦ**. (*Волнуясь*) Игорь! Я настаиваю, чтобы ты взял отпуск! Я спрашивал тебя: когда идете подавать заявление в ЗАГС?

**ИГОРЬ**. (*Вскакивая с места*) А, я забыл спросить? (*Глядит вопросительно*) Как, ты думаешь, сейчас не поздно, удобно, вновь к ней зайти?

**ОТЕЦ**. Неудобно, конечно! Садись! До завтра стерпится! (*Укоряя*) Что, ж ты, как мальчик будешь бегать: туда – сюда…

**ИГОРЬ**. (*Садится)* Завтра зайду и спрошу!

**ОТЕЦ**. Вот именно! Спешка не к чему!

**ИГОРЬ**. (*Вскидывая взгляд*) Ты к чему клонишь?

**ОТЕЦ**. (*Назидательно)* Только к тому, чтобы, ты всё обдумал! Чтобы потом, не дай Бог, было …(Вздыхая) Не дай, Бог! Мучительно больно! Это серьезный шаг в твоей жизни!

**ИГОРЬ**. (*Возбужденно)* Я принял решение! Я женюсь! И не отступлюсь!

**ОТЕЦ**. (*Тяжело вздыхая)* В этом, я тебе не помеха! Решай сам! Твоя жизнь!

Пауза.

А, что все-таки у Вас с Олегом стряслось?

Пауза.

Что, Вы, сейчас с ним не поделили?

*Игорь срывается с места, идет нервный на кухню.*

Подумаешь!? Не хочет разговаривать*. (Пьет чай, включает телевизор)*

*Идет трансляция футбола, отец увлекся, внимательно смотрит.*

**Сцена шестая**

Комната Капы. Двери в комнату закрыта, с улицы через открытое окно, доносится музыка... Тюль колышется, как, бы, в такт. Капа лежит в одежде на диване, не разувшись, устремив взгляд в одну точку, слушает. День.

*Вбегает взмыленная Иришка.*

**ИРИШКА**. (*Озабоченная)* Как хорошо, что, ты дома! (*Мучаясь*) Кап, прости, а!? Ну! Дура - я! Сама не знаю, что несла! Ты, так долго дуешься на меня!

**КАПА**. (*Безразлично)* Отстань!

**ИРИШКА**. (*Канюча*) Ну, Капочка! Ну, Кузиночка, ну, пожалуйста! Прости! (*Тормошит за плечи*) Прости! Простила, а!?

**КАПА** *(Привстает на локтях)* Ладно, проехали, забыла! Простила, только не лезь сейчас ко мне! *(*Садится)

**ИРИШКА** *(Плаксиво)* Нет, ты меня прости совсем!

**КАПА**. Хорошо! Хорошо! Только не приставай ко мне, я сейчас не в юморе!

**ИРИШКА**. (*Облегченно отдувается*) Ф - У - У!!! Аж, гора с плеч! (*Обидчиво)* Знаешь, как мне плохо было! Сиротой ходила. (*Садится рядом)*

**КАПА**. (Прижимая к себе) Все забыли! Не было разногласий между нами!

**ИРИШКА**. (*Счастливая)* Спасибо! *(Возводя к ней руки с пафосом)* О, моя справедливая Кузина!

**КАПА**. (*С натянутой улыбкой*) Перестань, «Стрекоза!» Не паясничай! Публики здесь нет!

**ИРИШКА**. (*Обнимает*) Ты - самая, самая, самая!!! (*Смеется)* Я - Маугли, а ты - Багера!

**КАПА**. (*Качая головой)* С тобой, точно, не соскучишься. Сравнения такие!

**ИРИШКА**. Ты – самая умная, а я, только учусь!

**КАПА**. (*Улыбается краешками губ*) Ну, если только!

**ИРИШКА**. Нет, ты меня, все, же до конца не простила. (*Вскакивает на диване, смотрит с укором*)

**КАПА**. (*Вздыхает)* Все! Садись! Я тебя простила!

**ИРИШКА**. (*Радостно)* Точно!? Скажи точно!

**КАПА**. (*Усаживая*) Сядь, уже, точно! Не верующая Фома!

**ИРИШКА**. (*Прыгает от радости)* УРА! Меня простили! *(Садится)*

**КАПА**. Ты, только из-за этого и пришла ко мне, дитя порока?

**ИРИШКА**. Конечно! Теперь, моя душа не плачет, не рыдает! (*Обидчиво)* И, я – не дитя порока! Я - «ДИКИЙ АНГЕЛОЧЕК!»

**КАПА**. Ну - хорошо! «ДИКИЙ АНГЕЛОЧЕК!» Признаю! Есть в тебе, что-то от него!

Пауза.

**ИРИШКА** *(Приклонив голову к плечу сестры)* Все, меня никто никогда не полюбит!Я ему – не пара! (*Злясь*) Ненавижу! Мою жизнь поломал! Мамка с папкой не разрешают!

**КАПА** *(Удивленно)* Правда, настолько близко взяла к сердцу?

**ИРИШКА**. (*Делая злую гримасу*) Да! Я очень злая и расстроенная! (*Делаясь, пай - девочкой)* Кузиночка, пожалей меня!

**КАПА**. Ириш! Не бери, даже в голову! Сколько таких «Шуриков - Жмуриков» будет у тебя, еще впереди!

**ИРИШКА** *(Распластавшись на диване, ноги свесив с дивана)* Так плохо мне, как «кошки на душе скребут»… (*Вопросительно)* У тебя так было?

**КАПА**. Было! И не один раз!

**ИРИШКА**. (*Садится, пристально вглядываясь*) Честно?

**КАПА** *(Сникая)*. Если, бы, ты знала! Как, мне часто бывает больно, страшно. Иной раз! Не хочется жить! Только, жалко маму, отца! (*Смотрит пытливо*) Да и тебя! Напугаю, еще! (*Пытаясь улыбнуться)* Ведь, обревешься белугой, знаю, я тебя!

**ИРИШКА**. (*Испуганно)* Ты меня не пугай! А, то сейчас, уже реветь начну! *(Обнимает)*

**КАПА**. (*Удивленно, констатируя*) Как там говорили!? «Я и ТЫ: ОДНОЙ КРОВИ!»

**ИРИШКА** *(Напряженно вслушиваясь)* Там кто-то пришел? Чей-то голос, да!?

**КАПА**. По-моему! На нервной почве у тебя… (*Крутит, перебирая пальцами у виска*) Того! Нет!?

**ИРИШКА**. (*Возмущенно)* Нет! Как, ты можешь!? Я к тебе с душой!

**КАПА**. (*Успокаивая)* Да – ладно, тебе!Я так!!!

**ИРИШКА** *(Передразнивая)* А, я не так! (*Страдальчески*) Мне плохо! Не видишь? (*Закрывая лицо руками)*

**КАПА**. Да, Подружка! Ты, кажется, влюбилась!?

**ИРИШКА**. (*Обрывая*) И, не смешно, совсем! Просто, я вот - так неожиданно влюбилась! Был! А, теперь!? (*Она плачет)* Оторвали мишке лапу…

**КАПА**. (*Успокаивая, прижимая к себе, вытирая ладонью глаза, щеки*) Ты, не переживай, «котенок!» Если, он настоящий мужик! Сбежит к тебе, и мамка с папкой не удержат! Придет! Вот увидишь!

**ИРИШКА**. Кто?

**КАПА**. (*Удивленно)* А, ты о ком?

**ИРИШКА** *(Злясь, вытирая слезы)*. Я! О моем!

**КАПА**. О ком, ты говоришь? О Шурике своем?

**ИРИШКА**. (*Злясь*) Я! Его! Уже, только, что разлюбила! (*Крутит у виска)* У него, ж кроме ветра!? Ничего нет в голове! (*Стучит себе по голове кулаком)*  «Кто там!?» (*Крича)* И маменькин сыночек, мне не нужен, тряпка! *(Делая жест, что вырывает из сердца)*

**КАПА**. (*Со страхом глядя)*То любишь, то не любишь!?

**ИРИШКА**. (*Возмущенно)* Сдался он мне, теперь! Он брошенный мной! (*Испуганно глядя)* Я не сошла с ума? *(Машет рукой)* Нет! Я просто ему отомстила! Взяла и бросила, как он меня!

**КАПА**. Тогда, забудь, раз, уж из сердца – вон!

**ИРИШКА**. (*Нервно, что ее не понимают*) Дурак - он!

**КАПА**. (*С жалостью)* Не бери в голову! Влюбишься в другого!

**ИРИШКА**. (*Подскакивая на месте)* Ты так думаешь!? *(С горящим взглядом)* Что можно так – быстро перевлюбиться!?

**КАПА**. (*Облегченно вздохнув*) П. - ф! Слава Богу! Живехонькая!

**ИРИШКА**. (*Подпрыгивая от радости*) Значит! Я свободна! И смогу влюбиться по-человечески, еще!?

**КАПА**. (*Улыбаясь)* Как мало надо для радости! Мне, бы - так! *(Гладит по голове)* Думаю, что ты! Еще много-много раз! Навлюбляещься! Что тебе надоест, в конце - концов!

**ИРИШКА**. (*Задумавшись)* Почему? *(Качая головой) Не-э-а!!!*

**КАПА**. (*Тоже, задумавшись)* Думаю, что в поиске долго будешь!? Ты наощупь идешь! Мечты нет! Идеала нет перед глазами!

**ИРИШКА**. (*Обидчиво*) Так, ведь идеалы – заняты тобой!

**КАПА**. *(С интересом*) Своих!? Что, ли нет!? Так, ты, на мои глаз положила!? (*Смеется)* Глупенькая!!! Ищи в жизни своё!

**ИРИШКА** *(С тяжелым вздохом, машет рукой)* Где?

**КАПА**. (*Спокойно*) Оставь ситуацию! Она сама разрешится. Не заметишь, как случайно, казалось бы, и встретишь.

**ИРИШКА**. (*Качая отрицательно головой*) Такое счастье, точно не по мне!

**КАПА**. (*Поражаясь*) Такие мысли в столь – раннем возрасте? (*Машет рукой*) Брось, не дури!

**ИРИШКА**. (*Волнительно*) Вот-вот! Прямо напасти на мою голову! Жила спокойно! Никто не был нужен! Весело было! А, сейчас!?

**КАПА** *(С интересом глядя)* Взрослеешь, наверно!?

Пауза.

(*Не сводя глаз, рассматривая*) Так незаметно!

**ИРИШКА**. (*С испугом, трогает свое лицо)* Что, я начала стареть? Морщинки появились? Где?

**КАПА**. (*Успокаивая)* Нет, нет, успокойся! Я так – образно!

**ИРИШКА**. (*Мечтательно*) Если, бы, я была такая, как ты!? Ты настоящая! В тебя влюбляются!

**КАПА** *(С тяжелым вздохом)* Если, бы, еще - те!? Кого, я люблю!

**ИРИШКА**. (*Поражаясь, машет рукой*) Да, ладно тебе! Не прибедняйся, уж!

**КАПА**. (*Закрывая ладонью лицо, плачет*) Не знаю, что мне делать?

**ИРИШКА**. (*Успокаивая*) Перестань! Ты у меня красавица!

**КАПА**. (*Вытирая слезы*) Это меня не радует, если нет любви, счастья. Что, мне с ней делать!? С красотой?

*Звонок по моб. тел. Капа молниеносно хватает из кармана, смотрит на монитор.*

*Иришка, тоже с тревогой смотрит на кузину.*

**КАПА**. (*Теряясь)* Боже! Ты есть! Ты помог! Он звонит мне!!! (*Впиваясь в телефон*) Да! Да! Да! Конечно!

*Иришка с восторгом смотрит. Отбегает, чтобы не мешать к окну, смотрит вдаль.*

**ИРИШКА** *(Ошеломленная)* Кап, он там! У ворот! (*Заикаясь*) Олег, он меня увидел, стоит, улыбается, с кем-то по моб. тел. разговаривает. (*С испугом*) С тобой!? Это он сейчас тебе звонит!? *(Ошеломленная)* А, как, же Игорь?

Пауза.

**КАПА** *(Делая гримасу, машет свободной рукой*) Т-Ц-ц! Отстань! Да! Он!

**ИРИШКА**. (Изумленно) Обалдеть! Картина Репина «ПРИПЛЫЛИ!»

**КАПА**. (*Нервно)* Отстань! Не твое дело! *(*На – ходу отвечая по моб*. тел.)* Да! Да! Готова! Уже выхожу! Жди! *(Спокойно выходит.)*

*Иришка остается одна, разводит руками в сторону. Выглядывает в окно. Задергивает тюль. Идет закрывать дверь.*

*В комнату входит Альбина Петровна спокойная, безмятежная, как не когда.*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Ты одна, скучаешь?

**ИРИШКА**. (*Испуганно смотрит, разводя руками*) Да, вот! Одна! (*Оглядывается на окно)*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. Прикрой окно, сквозит.

**ИРИШКА**. (*Машинально*) Слишком проветрилось! Выдуло лишнее сквозняком! *(Подходит, смотрит вдаль, со вздохом прикрывает, идет, садится на диван)*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Садится на диван, многозначительно улыбаясь краешкам губ)* Я такая счастливая!*(Оглядываясь*)А, Кап*о*чка? Разве она не приходила, еще?

**ИРИШКА**. (*Не показывая вида*) Была! Прилетела, что-то вспомнила, убежала. Сейчас придет! *(Вопросительно)* Она тебе срочно нужна?

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА** *(Летая в облаках)* Столько новостей! Хотела с ней пошептаться. (*Треплет щеку Иришки)* У-тю-тю! Теперь у нас всё хорошо будет! Мир, любовь, согласие!

**ИРИШКА** *(Отпрянув, зло)* Как, бы - не так! У нас, как на вулкане! Того и гляди, кратер проснется, бушевать начнет…

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Успокаивая)* Да, что ты, все теперь будет идти наоборот… (*Смеется)* Как в лучших домах Лондона и Парижа. (*Обращая внимание)* Ты забыла!? В нашей семье, будет жить настоящий сказочник!

*Иришка отворачивается, потом резко поворачиваясь, поедая взглядом…*

**ИРИШКА** *(Капризно)* Даже, такого малого лишили меня!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Волнуясь)* С тобой что-то случилось!? Почему, ты такая дерганная?

**ИРИШКА**. (*Капризно*) Вот, еще! Я сама, кого хочешь, обижу!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА** *(Констатируя)* Это, уж точно!

**ИРИШКА**. (*Показывая язык, гримасничая)* Б-е-э!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Всплескивая руками)* Ну - вот! Все настроение испортила! (*Не понимая)* А, где, же все-таки, наша Капа!?

**ИРИШКА**. (*Резко*) Придет!

*Альбина Петровна встает, идет к двери.*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*На- ходу)* Конечно, придет! Мимо дома не пройдет!

**ИРИШКА** *(В след)* Конечно, как, же!

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Разводит руками, не понимая*) Зайду позже! (*Выходит)*

*Иришка, оставшись одна, тихо плачет…*

*В комнату влетает Капа. Она очень возбужденна.*

**ИРИШКА**. Ты!? А, я, уж думала все!? *(Вытирая слезы рукой, размазывая по щекам)*

**КАПА**. *(Возбужденно*) Ириш! Он меня зовет! Сказал, что только меня одну любит! Я верю ему!

*Она мельтешит по комнате, выдвигает из уголка-дивана короб, выбирает вещи, кидает их на диван.*

**ИРИШКА**. (*Глядя со страхом*) Не верь ему! Он бабник!

**КАПА**. (*Нервничая)* Нет, нет! Он любит меня! (*Зло в ее сторону*) Ты мне просто по-женски завидуешь!

**ИРИШКА** *(Спокойно)* Брось! Его все в институте у нас знают! (*С ужасом глядя*) Остановись, пока не поздно! Ты, же умная, красивая! Тебя любят по-настоящему!

**КАПА**. (*Смеясь в истерике*) Кто!? Тот «Чудак!» Он мне не нужен! *(Насмехаясь*) Дарю его тебе!

**ИРИШКА**. (*Спокойно)* Спасибо за подарок! Очень милый! Мне нравится!

**КАПА**. (*Ершисто)* Вот - видишь!? Тебе все надо с меня!Я всегда знала, что ты, на мое заришься!!!

**ИРИШКА***. (Зло)* Ну и беги к своему, бабнику! (*Отворачиваясь*)

**КАПА**. (*Злорадно)* Уже! (*Выкрикивая)* Можешь, мне, как – всегда завидовать! Я счастлива!

**ИРИШКА**. (*Крича*) Что, ты делаешь! Он, же всё - равно тебя бросит, как многих! Поиграет, как куклой и бросит!

**КАПА**. (*Отчаянно в безумие*) Молчи! Сама за ним бегаешь, он мне сам сейчас рассказал…

**ИРИШКА**. (*Зло)* Он – дрянь! Брось его! Он назло мне! Я его оттолкнула, смеялась над ним! (*Крича)* Он самец! Злой и хитрый!

**КАПА**. (*Останавливаясь, глядя в упор, отрешенно*) Ну, и пусть! А, его люблю!

*Иришка подбегает к ней, пытаясь обнять.*

**ИРИШКА**. (*С мольбой*) Поверь, пожалуйста! Он – гадкий! Лживый!

**КАПА**. (*Отталкивая, собирая в сумку вещи)* Не надо! Я взрослая!

**ИРИШКА**. А, как, же Игорь?

**КАПА**. (*С вызовом*) Он, же тебе нравится! Вот и бери подарок! От подарка не отказываются! Неприлично! (*Больным смехом)* Дареному коню!!! В зубы не смотрят… (*Хватает сумку, идет к двери)*

**КАПА**. (*На – ходу*) Прикрой меня! (*Машет ладонью)* Бай! Меня, уже нет!

*Перерезая путь, бежит к двери, становится, закрывая собой.*

**ИРИШКА (***Взывая к благоразумию)* Останься! Сейчас, Игорь должен прийти! Он тебя любит!

**КАПА**. (*Отстраняя)* Он! Но, не я! Я люблю! Другого! Его друга! (*Выбегает)*

**ИРИШКА**. (*Присаживаясь на корточки, тормоша свои волосы)* Дура! Он, же бросит тебя!

*Иришка обессиленная поднимается, идет к дивану, падает, рыдает.*

*Врывается взволнованная Альбина Петровна…*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*С испугом)* Куда Капочка, взмыленная, побежала? Подходит, садится, смотрит на Иришку. С ужасом глядя, догадывается. От страха, чтобы не крикнуть, закрывает ладонями рот.

*Иришка рыдает.*

*В двери появляются: Игорь с цветами, его отец с коробкой торта. Они улыбаются.*

*В один голос…*

**ОТЕЦ**

А, ВОТ И МЫ! У вас ворота открыты, так мы сами зашли… Мы рано, ДА!?

**ИГОРЬ**

*Иришка плачет, Альбина Петровна, разводя руками…*

**АЛЬБИНА ПЕТРОВНА**. (*Тяжело вздыхая)* Наверно, что поздно!

*У Игоря опускаются руки, цветы каскадом падают на пол.*

*Отец ничего, не понимая, со страхом смотрит, то на сына, то на Альбину Петровну.*

*Иришка поднимается на локтях с любовью, сопереживая, смотрит на Игоря. Альбина Петровна, стоит поникшая, по-детски не понимая, моргая наивными глазами.*

*Падает на пол из рук Игоря последний цветок.*

Пауза.

**Занавес…**

АВТОР: СВЕТЛАНА ВЛАДИМИРОВНА БЕЛЛАС

Bellas-svetlana@yandex.ru

 tambov@ukr.net