*ВСЕ АВТОРСКИЕ ПРАВА НА ЭТО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ЗАЩИЩЕНЫ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ*

*Евгений Балакин*

*К Л А В Д И Й*

*Римская комедия*

*Клавдий - консул*

*Калигула - император Рима*

*Цезония - жена Калигулы*

*Маркус Кастор - военный трибун*

*Космо - слуга Клавдия*

*Мессалина – жена Клавдия*

*Антония – мать Клавдия*

*Агриппина – сестра Калигулы*

*Анэйтис – служанка Мессалины*

*Квантус Сульпиций Тит – сенатор*

*Эберт – телохранитель Калигулы*

*Кассий Херея – центурион преторианцев*

*Руфус - актёр*

*Грат - гвардеец*

*П Р О Л О Г*

*На сцене – полукруглая аркада. Это может быть и частью улицы и частью дворца. Появляется Калигула в сопровождении Клавдия.*

***Калигула –*** …. у меня с самого утра раскалывается голова, как будто по ней заехали стенобитной машиной. Это последствия твоих заумных речей, Клавдий, во время вчерашнего заседания в магистратуре! Я прикажу тебя публично высечь кнутами за это прямо перед зданием Сената, тупица!

***Клавдий –*** Цезарь, вчера вечером меня не было в магистратуре. Я только подъезжал к Риму по Аппиевой дороге…. Я был в Остии для инспекции военных кораблей….

***Калигула –*** Я думал, что не высижу этот спектакль. Какое-то костюмированное дерьмо! Агриппина, как всегда расхвалила мне его, но я откровенно умирал от скуки. Катулл исписался! Его любовная лирика перестала возбуждать и больше напоминает слюноотделение беззубой старухи. Агриппина заслуживает наказания за это. Я заставлю её гадить прямо на столе в присутствии всех моих гостей сегодня же вечером! Вот это будет настоящая комедия! А все эти греческие театры надо заменить одним римским амфитеатром и ежедневно давать гладиаторские бои! И чтобы не тратиться на еду львам и тиграм, раз в неделю выпускать на арену с десяток этих театральных бездарностей …..

***Клавдий –*** Очень актуально, император! Я думаю, Сенат единогласно проголосует за такое своевременное и выдающееся предложение…..

***Калигула –*** Что? Он думает! Мой дядя умеет думать! Да плевать я хотел на Сенат! Сборище тупых недоумков! Я один стою целого Сената! Завтра же я велю им избрать в консулы вместо тебя своего коня! И никто не заметит разницы! Зато в Сенате появится, хотя бы одно заинтересованное лицо. По крайней мере, по части сельского хозяйства. Я - Плутон! Я - Юпитер! Я - Гай Юлий Цезарь Август Германик! Я бессмертен! Нет на свете бога, кроме меня!

***Клавдий –*** Никто в целом мире не сравнится с тобой, о, божественный избранник судьбы! Нет человека, способного заменить тебя, о, великий император Рима!

*Появляется центурион преторианцев Кассий Херея. С ним – гвардеец Грат.*

***Кассия –*** Цезарь!

***Калигула –*** А, это ты, безмозглый Кассий! Очень вовремя! Где твои преторианцы? Где эти жирные зады, способные только на то, чтобы удовлетворяться дешёвыми проститутками! Когда надо императору, их нет! Зови их сюда с носилками, ничтожество! Я устал идти ногами….

***Кассий –*** Калигула, ты устал не только идти, но и жить! Я помогу тебе в этом! Получай своё!

***Калигула –*** Что ты делаешь, Кассий? Что ты делаешь, предатель?! Ты разве не знаешь, что меня нельзя убить! Я - Плутон! Я - Юпитер! Богов не убивают, идиот!

***Кассий –*** Посмотрим!

***Калигула –*** Любуйся, Рим! Ты это заслужил, неблагодарный город! Лучшего твоего сына убивают!

***Кассий –*** Преступников не убивают, преступников наказывают!

*Кассий Херея и Грат наносят Калигуле удары ножами. Клавдий прячется.*

***Калигула –*** Я жив ещё! Я жив ещё…. Я жив…. я…. ещё….. Цезония….

*Грат выволакивает из-за портьеры Клавдия.*

***Клавдий –*** Не убивайте меня! Не убивайте! Пожалуйста, пощадите! Я не сделал Риму ничего плохого! Я маленький человек….

***Грат –*** О, Боги! Он, кажется, обделался со страху….

***Клавдий –*** Нет! Нет!!! Всё не так…. Всё не так!

*ПЕРВОЕ ДЕЙСТВИЕ*

*Клавдий сидит за столом и пишет. Заходит Космо.*

***Космо –*** Консул Клавдий!

***Клавдий –*** Космо, дома так меня называть совсем необязательно. Я не в Сенате.

***Космо –*** Консул Клавдий!

***Клавдий –*** Мы с тобой говорим на разных языках…. Чего тебе?

***Космо –*** Надвигается буря! И возможно, что даже с градом.

***Клавдий –*** Буря? Какая ещё буря? С утра на небе было ни облачка…. А-а, понятно. Пришла моя мать?

***Космо –*** Прикажешь ей сказать, что ты её не любишь, консул Клавдий?

***Клавдий –*** Не хочу доставлять ей такое удовольствие. И вообще, Космо, я не имею права так ей сказать, даже, несмотря на то, что я консул. Прежде всего, я её сын, а дети обязаны любить своих родителей. Иначе, их накажут боги….

*Заходит Антония.*

***Клавдий –*** Здравствуйте, мама.

***Космо –*** Мама….

***Антония –*** Тиберий Клавдий Друз Нерон Германик, прикажи своему рабу, чтобы он никогда больше не заставлял меня так долго ждать за твоей дверью!

***Клавдий –*** Он уже не раб, мама. Вы ведь знаете, что я дал ему свободу.

***Антония –*** Свобода – это не чашка бесплатного супа, чтобы её давать. Для меня он навсегда останется рабом! Иначе я перестану уважать себя. Что ты делаешь, Клавдий?

***Космо –*** Консул Клавдий.

***Клавдий –*** А разве вы не видите, что я делаю, мама? Или у вас так ослабли с возрастом глаза?

***Антония –*** Я всё вижу! Но хочу услышать это от тебя.

***Клавдий –*** Боюсь, вы мне не поверите, но я пишу.

***Антония –*** Он пишет! Я так и знала! Зачем? Кому нужна твоя умственная блевотина? Ты бездарен и глуп! Причём, опасно глуп! Додуматься хулить божественного императора Августа да ещё при его жизни в своей ничтожной «Истории гражданской войны»! Я удивляюсь, как он не велел четвертовать тебя за твою преступную любовь к республиканцам!

***Клавдий –*** Я тоже этому удивляюсь, мама, но вы ведь хорошо знаете, что божественный Август остался доволен моей «Историей гражданской войны» и даже….

***Антония –*** Потому что он, видимо, не дочитал до того места, где ты расхваливал своего деда Марка Антония! Своей безумной писаниной ты всех нас чуть не угробил!

***Клавдий –*** Вы преувеличиваете мои скромные способности, мама. Вы и сами можете прекрасно это сделать без моей помощи.

***Космо –*** Римлянам помощь не нужна!

***Антония –*** Молчи, раб! А ты не смей дерзить своей матери! Вот она – благодарность за то, что я сделала для тебя! Лучше было бы сразу умертвить тебя ещё в детстве, чтобы не позорить наш род таким тупым созданием! Счастье, что твой отец умер так рано и не увидел во что превратился его младший сын!

***Клавдий –*** Его младший сын превратился всего лишь навсего в консула Римской империи. Волею императора Гая Калигулы!

***Космо –*** Да здравствует император!

***Антония –*** Молчи, раб! То есть…. Конечно, да здравствует…. Я только хотела сказать, что хоть ты и консул, но это ещё ни о чём не говорит! Не обольщайся на свой счёт! Императору выгоднее держать возле себя слабого, безвольного и недалёкого тебя, чем кого-либо, представляющего опасность для его власти. Скажи мне, наконец, что ты пишешь?

***Клавдий –*** Меню на завтрашний день.

***Антония –*** Не лги мне! Ты слишком трепетно относишься к собственному желудку, чтобы до сих пор не знать, что ты будешь есть завтра.

***Клавдий –*** Вы меня раскусили, мама. Конечно же, этого я допустить никак не могу. И мой желчный пузырь, кстати, тоже. Я пишу историю этрусков. Но не думаю, что вы имеете, хотя бы малейшее представление об этом народе.

***Антония –*** Он пишет историю этрусков! Какая прелесть! Этот твой древний мусор никому не будет нужен! Ты плохо соображаешь даже в том, что происходит вокруг тебя сейчас, Клавдий, а лезешь в такие дебри! Было бы гораздо лучше и полезнее для тебя, если бы ты побеспокоился о своей репутации!

***Клавдий -*** Я так не думаю. Благодаря вам мне уже давно не о чём беспокоиться. Или что-то ещё осталось не тронутое вами, мама?

***Антония –*** Осталось! Я говорю о твоей третьей жене! О Мессалине!

***Космо –*** Я люблю Мессалину!

***Клавдий –*** Я ничего не хочу от вас слышать! Я знаю ваше отношение к ней и поэтому не верю ни одному вашему слову! Мессалина моя жена, она родила мне двоих детей, я люблю её и не собираюсь выслушивать инсинуации в её адрес. Тем более от такой матери, как вы!

***Антония -*** Несчастный! Весь Рим смеётся за твоей спиной, а ты в своём ослеплении этой женщиной ничего не видишь и не слышишь. Границы должны быть даже у вседозволенности! Что ты усмехаешься? Тебе от этого весело? Весело оттого, что твоя жена считается самой распутной женщиной Рима? Оттого, что она имеет больше любовников, чем у тебя рабов? О, Клавдий! Ты или безнадёжно глуп или очень хитёр!

***Космо –*** Одно из двух – или хитёр по-глупому, или глуп по-хитрому!

***Клавдий –*** Космо, не старайся казаться умнее моей матери. Ты для неё – всего лишь безмозглый осёл. Хитрость предполагает ум, а с этим вы никогда в жизни не согласитесь, мама. Так что, скорее всего, я безнадёжно глуп. А когда вы со мной рядом, я и сам начинаю в это верить. И в подтверждение сказанному, следующей моей книгой будет научный трактат по игре в кости. Трёхтомный! Обещаю вам, что там не будет ни слова о политике. Но если захотите, мама, я на вашем примере покажу, как можно мошенничать в этой игре и что за это бывает.

***Космо –*** Сенатор Квантус Сульпиций Тит! Славен до невозможности!

*Заходит Квантус.*

***Квантус –*** С дороги, дурак! Мир тебе, Антония! Приветствую тебя, Клавдий!

***Космо –*** Консул Клавдий!

***Клавдий –*** Приветствую тебя, славный Квантус! Я не помню, чтобы мы договаривались о встрече, но хорошо, что ты пришёл! Сейчас я угощу тебя обедом! Только распоряжусь на кухне, чтобы приготовили твоё любимое блюдо из молодых фазанов. Или, может быть, ты предпочитаешь что-нибудь более экзотическое? Например, змеиные яйца, фаршированные шампиньонами?

***Квантус –*** Я ещё не успел проголодаться, Клавдий, но не откажусь от вина. Не знаю, что ты там делаешь со своими виноградниками, каким дерьмом ты их удобряешь, но они дают вину такой неповторимый вкус, что ты можешь честно заработать целое состояние, продавая его по всей империи. Могу предложить себя в компаньоны!

***Клавдий –*** Что ты, Квантус! Какое вино? Государственные дела занимают практически всё моё время, так что на торговлю у меня вряд ли что останется. К тому же я ничего в ней не смыслю. Но если хочешь, я продам тебе половину своих виноградников. А вот свиней я бы развёл! Все мои родственники любят свинину. Это у нас семейное. Мама, принести вам тоже вина?

***Антония –*** Нет, Клавдий. Я ухожу. И подумай о том, что я тебе сказала.

***Клавдий –*** Да, мама! Я обязательно постараюсь это сделать, если не забуду. Хотя, честно говоря, я уже не помню, что такого нового вы мне говорили…. Идём со мной, Космо.

*Клавдий уходит с Космо.*

***Квантус –*** Как же он глуп! Хочет свиней развести, как какой-нибудь плебей! Ну, тогда и занимался бы свиноводством, чего лезть в политику! Я вообще удивляюсь, за какие такие заслуги император Гай назначил его консулом! В Сенате есть гораздо более достойные мужи.

***Антония –*** Ты не себя ли имеешь в виду, Квантус?

***Квантус –*** Именно, себя! А почему нет? Мой род совсем немного уступает по знатности этому паралитику!

***Антония –*** Не забывай, что ты сейчас говоришь о моём сыне, в котором течёт кровь династии Юлиев-Клавдиев!

***Квантус –*** Да перестань, Антония! Весь Рим знает, какие материнские чувства ты испытываешь к собственному сыну. Человек, которого природа только начала создавать, но не закончила! Это же ведь твои слова! Или я что-то перепутал?

***Антония –*** Да, это мои слова. Я не люблю своего сына и не испытываю к нему ничего, кроме отвращения. Всё, что он делает, вызывает у меня только раздражение и протест. И я этого не скрываю. Как же он не похож на моего старшего сына Германика.

***Квантус –*** Клавдий считает меня своим другом! Ну, не идиот? И это после того, как он дважды зарубил в Сенате моё предложение о снижении сенатского ценза по состоянию. Я тогда из-за него чуть было не лишился своего места в Сенате! Скандал! И при этом все как будто забыли, как много я трачу денег на благотворительность....

***Антония –*** И на дорогих проституток! Они тебя вконец разорят, Квантус. При всех недостатках моего сына, тут его не упрекнёшь. Он никогда не пользуется услугами продажных женщин, предпочитая спать дома или на заседаниях в Сенате. И мой тебе совет, Квантус. Для тебя будет гораздо безопаснее иметь Клавдия союзником, чем врагом. Он не так прост, как хочет казаться. У него в роду было слишком много выдающихся людей.

*Антония уходит.*

***Квантус –*** Я и сам далеко не прост! Сенатор Квантус Сульпиций Тит очень даже не прост. Как может быть опасен для меня человек с трясущейся головой, плохо владеющий своей речью, да ещё и с подгибающимися коленями? Это недоразумение, именуемое Клавдием!

*Заходит Клавдий с Космо. Тот несёт кувшин с вином.*

***Клавдий –*** О, Квантус, я слышал, ты произнёс моё имя?

***Квантус -*** Да, произнёс…. Потому что.… Потому что мне очень нравится твоё имя, Клавдий, и я произнёс его, смакуя каждую букву! К л а в д и й!

***Космо –*** Квантус любит консула Клавдия!

***Клавдий -*** Как интересно ты это сказал, Квантус! А вот я предпочитаю смаковать бараньи рёбрышки в собственном соку, чем собственное имя. Мне оно совсем не нравится, и я бы хотел, чтобы меня звали, как и тебя – Квантус! Это очень мужественное и честное имя! Угощайся! А хочешь, я прикажу своим рабам, и они сегодня же доставят тебе домой бочку моего самого лучшего вина?

***Квантус -*** От одной бочки только разыграется аппетит.

***Клавдий –*** Ты сам это сказал, славный Квантус! Сегодня же в твоём доме будет две бочки моего самого лучшего вина!

***Квантус –*** Ты, наверное, хочешь, чтобы я всем начал рассказывать о твоей щедрости, Клавдий?

***Клавдий –*** Всем – не надо. У меня просто нет столько вина! И я не собираюсь переизбираться консулом во второй раз.

***Космо –*** Квантус – свинья!

***Квантус –*** Молчи, дурак! Кстати, о свиньях, то есть - рабах. Клавдий, ты, верно, уже слышал об этой маленькой неприятности, в которую попал мой сын?

***Клавдий –*** Славный Квантус, имеет в виду растрату муниципальных денег, выделенных твоему сыну на строительство новых дорог в Риме?

***Квантус –*** Нет….

***Клавдий –*** А-а, тогда ты про то дело, когда он присвоил себе городские земли, подделав кадастровые документы?

***Квантус –*** Да, нет же! С этим у меня хватило денег разобраться самому. Я имею в виду тот несчастный случай с его старой рабыней.

***Клавдий –*** Да-да, я что-то слышал об этом. Он, кажется, убил её, твой сын?

***Квантус –*** Ну, почему сразу убил? Случайно лишил жизни…. Это было непреднамеренно.

***Клавдий –*** Я слышал также, что этой старой рабыне было всего пятнадцать лет отроду?

***Квантус –*** Разве? В последнее время у меня что-то с глазами. Мне всегда казалось, что она была гораздо старше. Но дело не в этом. Кто-то хочет сделать из моего сына козла отпущения. Устроить показательный процесс! И над кем? Над сыном самого Квантуса Сульпиция Тита! Не смог бы ты, Клавдий, пользуясь своим правом консула отменить приговор суда по этому делу? Мальчик ещё слишком молод и неопытен в жизни, чтобы подвергать его таким суровым наказаниям. Это может плохо сказаться на его нервной системе, на его психике. Пусть суд проявит гуманность и снисхождение, учитывая, так сказать, смягчающие обстоятельства.

***Космо –*** Мальчика надо пожалеть!

***Квантус –*** Ты прав, Космо!

***Космо –*** Он такой способный!

***Квантус –*** Весь в меня!

***Космо –*** А потом отрубить ему голову!

***Квантус –*** Заткнись, дурак!

***Клавдий –*** Какая жалось, что ты только сейчас обратился ко мне с такой просьбой, Квантус!

***Квантус –*** А что? По-моему это никогда не поздно. Мы с тобой договоримся и….

***Клавдий -*** Боюсь, что уже поздно. Видишь ли, я не помню, кто из сенаторов сказал мне, что ты доволен решением суда и даже требуешь в воспитательных целях усилить наказание для своего сына. И я его усилил…

***Квантус –*** Что за чушь! Как я мог такое сказать? Клавдий, это не правда! Я клянусь тебе! Это же мой родной сын! Безумие какое-то! Это всё мои злопыхатели! Кто-то уже давно плетёт интриги против меня!

***Клавдий –*** Для человеческой природы - это обычное дело, Квантус. Не придавай этому столько значения. Если я буду верить всему, что говорят, я скоро перестану отличать правду ото лжи. Да что далеко ходить, вот только вчера ко мне пришёл один вольноотпущенник, мелкий канцелярист из какой-то сенатской подкомиссии. Так вот он рассказал, что против меня в Сенате готовится заговор и возглавляет его…. Ты не поверишь, мой славный Квантус!

***Космо –*** Мой славный Квантус!

***Квантус –*** И кто же его возглавляет?

***Клавдий –*** Ты! Можешь себе это представить? Я, конечно же, не поверил ни единому слову и выгнал его вон, предварительно велев высечь кнутом за такую наглую ложь! Мой друг, мой славный Квантус - и вдруг какой-то заговор против меня! Я достаточно разбираюсь в людях, чтобы иметь собственное мнение о тех, кто находится рядом со мной. Я так ему и сказал! Да у меня нюх на своих врагов! Я их вижу насквозь! Кстати, как твоя язва, славный Квантус? Всё ещё беспокоит?

***Квантус –*** Да, но не так, как мой сын….

***Клавдий –*** Дети, дети…. Эти цветы жизни с самого раннего детства надо удобрять коровьим дерьмом, а не дорогими деликатесами! Для их же пользы. Добавить тебе ещё вина? О, я забыл принести солёные оливки! Кстати, они тоже из моих садов, славный Квантус. К вину это будет прекрасное дополнение! Подожди меня, я сейчас! Космо!

*Клавдий уходит, Космо – за ним.*

***Квантус –*** Клавдий ему не поверил…. Он ему не поверил! О, Боги! Спасибо вам! Спасибо! Пусть не переводятся доверчивые глупцы! Взял и сам мне всё это рассказал! Молодец! Ай да Клавдий! Тупица! Но кто проболтался?! Кто! Свиньи! Предатели! Никому нельзя верить! Столько денег ушло на подкупы, взятки, на нужных людей! Сколько бессонных ночей, когда всё просчитываешь, каждую мелочь, каждую деталь, и вдруг находится какая-то мразь, которая смотрит тебе в глаза, клянётся в преданности, лижет руку, а потом за моей же спиной….

*Появляется Мессалина. Подкрадывается к Квантусу.*

***Мессалина –*** Что ты здесь делаешь, Квантус? Мы же договорились встретиться только завтра! Какой же ты нетерпеливый! Обожаю таких мужчин! Ты сегодня особенно красив! Этот высокий лоб мудреца, крепкие ноги, взгляд сенатора….

***Квантус –*** Мессалина, я пришёл не к тебе! Причём здесь ты? Я что, такой идиот, чтобы встречаться с тобой в доме твоего мужа! Я здесь по делу! Мне нужно было увидеться с Клавдием…. Не приближайся ко мне!

***Мессалина –*** Обними меня, Квантус, как ты всегда это делаешь со мной! Дерзко, бесцеремонно! Поцелуй меня! Дай мне свой язык! Я хочу тебя прямо сейчас! Ну, не упрямься, козлик!

***Квантус –*** Тише! Отстань от меня, Мессалина! Ты ненормальная! Какой ещё козлик! Думай, что говоришь! Сюда в любую минуту может войти Клавдий! У меня и так уже достаточно неприятностей, кроме тебя!

*Незаметно появляется Клавдий.*

***Мессалина –*** Я хочу тебя! Я хочу тебя! Я умираю от желания! Пойдём ко мне, Квантус, там нас никто не увидит! Я хочу безумств! Я хочу страсти! Ну, миленький, ну, что ты со мной делаешь!

***Квантус –*** Отойди от меня! Не трогай меня, сумасшедшая!

***Мессалина –*** Что ты сказал? Я сумасшедшая? Да, я сумасшедшая! Поэтому я ничего и никого не боюсь! И если ты сейчас же не пойдёшь со мной, я расскажу Клавдию всё, что про тебя знаю! А знаю я о тебе, Квантус, достаточно для того, чтобы завтра же сослать тебя на галеры! Пожизненно! Вслед за твоим сыном! Ты этого хочешь? Я не потерплю такого отношения ко мне! Мне никто не смеет отказывать! Никто! Я сделаю так, чтобы с тебя с живого содрали кожу! А я буду сидеть в первом ряду, и наслаждаться этим зрелищем, трус!

*Появляется Космо с оливками на блюде.*

***Клавдий –*** А вот и обещанные оливки! О, Мессалина, дорогая, я не ждал тебя так рано, любовь моя!

***Квантус –*** Прости меня, Клавдий, но я не могу больше у тебя оставаться! Оливки в другой раз…. Сказанное тобой, повергло меня в тяжёлое уныние. Как бессердечны бывают порой некоторые люди. Так оговорить невинного человека! Кто-то намеренно хочет внести разлад и недоверие между нами. Я должен принять какие-то меры…. Я буду жаловаться императору! Я этого так не оставлю! Так, значит, с моим сыном уже ничего нельзя сделать?

***Клавдий –*** К сожалению, ничего. Мне очень, очень жаль… Я слышал, Мессалина, ты сказала славному Квантусу про какое-то зрелище? Полагаю, вы собрались вместе идти в театр?

***Мессалина –*** Нет. Скорее, на публичную казнь….

***Космо –*** Я люблю Мессалину!

***Клавдий –*** Ты можешь идти с Квантусом, когда захочешь, любовь моя!

***Космо –*** Квантус любит меня!

***Квантус -*** Мир тебе, консул! Мир и тебе, Мессалина! Прочь с дороги, урод!

*Квантус уходит.*

***Клавдий -*** Хороший человек. Не без слабостей, но у кого их нет в наше время? К тому же, как правило, эти слабости приносят много денег. Хочешь вина, жёнушка? Ты сегодня на редкость привлекательна, просто глаз не оторвать.

***Мессалина -***  Дорогая Мессалина! Любовь моя! Лицемер! Как у тебя только язык поворачивается говорить такое! Меня тошнит от одного твоего вида!

***Клавдий –*** Пожалуй, это единственное взаимное чувство между нами, дорогая Мессалина. И я наслаждаюсь этим чувством! А ещё больше я наслаждаюсь тем, что об этом никто не знает! И даже не догадывается. Для всех я только дурачок, который терпит сексуальные причуды своей красавицы жены, видимо, от большой к ней любви. Ах, бедняга Клавдий! Ах, что с нами делает любовь! Ах, как же он слеп, несчастный! Да я слеп, но только во всём, что касается вас, моя дорогая! Во всём остальном я очень даже зрячий! Так, значит, ещё и Квантус…. Вынужден сказать, что ты не очень-то разборчива, Мессалина. Иногда мне хочется даже возмутиться от твоей распущенности. Я всё-таки муж, как ни как. Но дело в том, что наш брак осенён императорской волей, поэтому я не смею ослушаться её. В конце концов, кто-то же из нас двоих должен быть нормальным и любить сильнее. Вот я и выбрал для себя роль примерного мужа, пусть даже и такой ценой.

***Мессалина –*** Императору Калигуле нравится раздавать своим приближённым обглоданные кости со своего стола.

***Космо –*** Да здравствует император!

***Мессалина –*** Убирайся отсюда, тупое создание! Так вот я не кость! Никогда ею не была и не буду! Он заставил меня выйти за тебя против моей воли, насильно, без любви, унизив тем самым, и поэтому у меня нет перед тобой никаких обязательств, Клавдий! И я не намерена изображать из себя благоверную жену и мать! А ещё, меня совершенно не волнует, что про меня говорит Рим – это гнездо вселенского разврата!

***Клавдий –*** А меня это волнует и даже очень, милая. И про меня Рим говорит, как о несчастном страдальце муже и об отце двух детей. Хороший капитал для политика, ты не находишь?

***Мессалина –*** За всё время, что мы вместе, я всего лишь дважды подпустила тебя к себе, да и то, потому что была пьяна до бесчувствия. Удивляюсь, как из этого ещё смогло что-то получиться!

***Клавдий –*** Я тоже этому удивляюсь, Мессалина, но, тем не менее, из этого «что-то» получились мои сын и дочь. Видимо, этого хотели боги. До свидания, дорогая. Увидимся утром, за завтраком. Да, и вот ещё что! Передавай от меня привет твоему Маркусу! Я плохо разбираюсь в женщинах и, тем более, в их чувствах, но в этом случае ты изменяешь мне по любви. Это так трогательно! Надеюсь, что это у вас взаимно.

***Космо –*** Я люблю Маркуса!

***Клавдий –*** Я тоже его люблю, дружок, но не так сильно, как моя жена. Пойдём отсюда, Космо. Мессалине надо побыть одной, чтобы накопить побольше яду.

*Клавдий и Космо уходят.*

***Мессалина –*** Пошёл вон, урод! Ненавижу тебя! Я не хочу слышать твой мерзкий голос и отвратительный смех! Как в одном теле смогло уместиться столько достоинств, пригодных лишь для анатомического театра ужасов! Я буду изменять тебе, Клавдий, с бедными и с богатыми, с прислугой и с сенаторами, с людьми и с животными! У тебя не будет ни малейшего повода усомниться в моей неверности! И любить я буду, кого сама захочу…. И сколько захочу! И я ненавижу себя за это…. Я убиваю себя! Ну, и пусть! Пусть!!! Никто не смеет судить меня! Я сама себе и судья, и приговор! Но, как же я хочу отомстить всем вам, властным и богатым, равнодушным, жестоким и беспощадным, опустившим женщину до уровня сексуальной рабыни, игрушки, заставляющим выполнять любую вашу самую порочную прихоть! Похотливые свиньи! Что для вас женщина? Кусок соблазнительной плоти без мозгов и сердца! Я разрушу ваши семейные очаги, я заставлю вас корчиться в муках ревности, я буду смеяться, глядя на то, как вы униженно вымаливаете разрешения прикоснуться к моему телу! Анэйтис! Анэйтис!

*Появляется чернокожая рабыня Анэйтис.*

***Мессалина –*** Принеси мне вина, Анэйтис…. И чёрного хлеба.

***Анэйтис –*** Слушаюсь, госпожа. *(Уходит*)

***Мессалина –*** Сколько всё это может ещё продолжаться? Год, два, десять? Возраст не спрячешь ни за румяна, ни за выщипанные брови, ни за крашеные волосы. Женская красота недолговечна, а мужчины любят молодых. Они всегда любят молодых! Они просто охотятся за молодостью! Их души сопротивляются старым телам и спорят с возрастом, который, как бы насмехаясь над ними, калечит их импотенцией. Но они всегда будут искать нежную кожу, чистые лица без морщин и восхищение в глазах, чего у меня давно уже нет. Мои глаза видели столько грязи, что потеряли свой цвет. Катаракта глаз, катаракта чувств, катаракта души…. Я давно уже слепа на красоту, добро и ласку…. Я никогда не знала, что такое нежность. Узнала только сейчас…. Маркус…. Мой Маркус! Единственный мой! Я и не думала, что способна так любить! Уже и не надеялась…. Это такое странное чувство, когда ты с каждым днём уходишь всё дальше и дальше от этого злого мира, туда, где тебя давно уже ждут. С самого детства…. Как я измучилась…. У меня больше нет сил быть прежней. Мне ничего от жизни не надо – только быть рядом с ним…. Обнять его голову, прижать к себе и шептать, шептать нежные слова любви и тихо радоваться. За это я отдала бы всё на свете!

*Заходит Анэйтис.*

***Анэйтис –*** Ваше вино, госпожа.

***Мессалина –*** Побудь со мной, Анэйтис. Присядь. Ближе…. Мы с тобой очень редко разговариваем по душам, но я всегда успокаиваюсь, когда ты рядом. Люди твоего племени спокойны и горды. Они не знают, что такое страх, зависть и подлость. Счастливые люди. Почему так?

***Анэйтис –*** Мой народ никому не желает зла.

***Мессалина –*** Брось! Так не бывает.

***Анэйтис –*** Но мы об этом не знаем.

***Мессалина –*** Римские войска всё сделают для того, чтобы вы узнали, что такое зло. Они очень хорошо умеют это делать.

***Анэйтис –*** Это будет ещё очень не скоро.

***Мессалина –*** С чего ты взяла?

***Анэйтис –*** Я вижу.

***Мессалина –*** Что ты видишь?

***Анэйтис –*** Будущее.

***Мессалина -*** Ты видишь будущее?!

***Анэйтис –*** Да.

***Мессалина –*** Как ты живёшь с этим, Анэйтис? Ведь это так страшно – знать будущее!

***Анэйтис –*** Не знать его – тоже страшно.

***Мессалина –*** Знать своё будущее, значит понимать, что ты ничего не можешь! Не можешь ничего изменить! Что от тебя ничего не зависит. Всё теряет смысл. Всё равно будет так, как будет. Это, как если быть червем, которого проглотили и которому остаётся только ползти вниз по пищеводу навстречу своей смерти. Но это неправильно. Я не хочу знать, что там за поворотом. Каждый человек должен иметь право выбора, пусть даже ошибочного, чтобы потом сказать самому себе – я хозяин свой судьбы, и я сделал всё, что мог!

***Анэйтис –*** Я только рассказываю то, что вижу.

*Заходит Агриппина. Лицо скрыто капюшоном.*

***Мессалина –*** Кто здесь?

***Агриппина –*** Это я.

***Мессалина –*** Агриппина?! Ты с ума сошла? Как ты оказалась здесь? Если преторианцы Калигулы узнают, что ты в Риме – тебя казнят!

***Агриппина –*** Потому я и пришла к тебе. В твоём доме меня искать не будут.

***Мессалина –*** Откуда ты знаешь! Твой брат никого не пощадит!

***Агриппина –*** Мессалина, никто в Риме не догадывается, что я здесь! Пожалуйста, не прогоняй меня!

***Мессалина –*** Почему я должна тебе верить и делать, как ты хочешь? А если ты собираешься погубить меня?

***Агриппина –*** Что ты, Мессалина! В моём положении остаётся только уповать на милость богов…. И самых близких мне людей. Вспомни, сколько времени мы проводили друг с другом! Сколько радости приносило нам общение! Наши дети играли вместе…. Ради нашей прошлой дружбы помоги мне! …. Ты убиваешь меня своим молчанием, Мессалина!

***Мессалина –*** Многое поменялось за это время. Ладно. Что ты хочешь, чтобы я сделала для тебя, Агриппина? Говори, только покороче. И не рассчитывай на меня особо.

***Агриппина –*** Ты знаешь, что когда был раскрыт заговор Лепида против Калигулы, мой брат расправился со всеми, кто имел хоть какое-то отношение к этому человеку. Брат посчитал тогда, что Лепид был моим любовником и, после его казни, сослал меня на Понтинские острова, пригрозив убить при первом же удобном случае. Я пыталась оправдаться, но мне никто не верил. Я терпеливо сносила все тяготы изгнания, все лишения, чтобы только выжить, но климат на островах оказался губителен для моего сыны, Нерона. У меня не хватает сил видеть, как он страдает! Пожалуйста, Мессалина, попроси Клавдия заступиться за моего сына перед Калигулой или я потеряю его! Клавдий ни в чём тебе не откажет, ведь он так любит тебя! Я буду целовать тебе ноги! Каждый день я буду молиться за тебя! Только, пожалуйста, помоги мне, Мессалина!

***Мессалина –*** Любит…. Я сейчас разрыдаюсь от умиления. А если я скажу тебе, что Клавдий меня ненавидит?

***Агриппина –*** О, Мессалина! Зачем ты так говоришь? Если не хочешь мне помочь, так и скажи, но зачем меня обманывать! Весь Рим знает, что Клавдий буквально боготворит тебя.

***Мессалина –*** Свой письменный стол он боготворит сильнее. Это не человек, это какой-то двуликий Янус. Скрытная, неуловимая химера! Так убедить всех в том, чего на самом деле не существует. Он никогда, слышишь, Агриппина, никогда не любил меня. Это лицемер, которому позавидует хамелеон. А в итоге, я – исчадие ада, а он – невинная жертва. А теперь мне всё равно. Я просто нахожусь рядом с этим человеком в силу определённых обстоятельств. Так-то вот, подруженька моя. Поэтому, вряд ли я смогу помочь тебе, Агриппина. К тому же, Клавдий очень осторожен, если не сказать больше. Я ведь знаю, как он относится к тебе. Ты ему очень нравишься, но он безумно труслив. Он никому ничего не будет делать, если это может вызвать, хоть малейшее недовольство Калигулы. Тем более просить за твоего сына. Так что, возвращайся на свои острова, Агриппина и проси судьбу сжалиться над Нероном.

***Агриппина –*** О, я несчастная! Судьба меня не слышит! Мой маленький Нерон! Чистое, невинное дитя! Почему он должен страдать за чужие грехи! Почему? Будь проклят мой брат! Я ненавижу всю нашу кровь!

***Мессалина –*** Тихо! Не так громко, Агриппина!

***Анэйтис –*** Можно я пойду, госпожа?

***Мессалина –*** Да…. Хотя, нет, постой! Анэйтис, ты можешь сказать, что будет с её сыном? С Нероном? Выживет он или умрёт?

***Анэйтис –*** Могу.

***Агриппина –*** Ты знаешь, что будет с моим сыном?!

***Анэйтис –*** Да. Знаю.

***Агриппина –*** Но я не хочу этого знать! Она сейчас скажет мне, что он умрёт! Я не смогу это слышать! Я не хочу этого знать! Я не смогу с этим жить! Лучше, если останется, хоть какая-то надежда…. Хоть самая ничтожная! Ничего мне не говори! Слышишь!

***Мессалина –*** Ступай, Анэйтис.

***Агриппина –*** Нет, нет! Пусть она останется! Я передумала…. Я хочу это знать. Сейчас же! Иначе уже завтра я буду мучиться, оттого что отказалась. Смалодушничала…. Пусть она скажет!

***Мессалина –*** Ты слышала?

***Анэйтис –*** Дайте мне вина. Я должна выпить вина, чтобы это произошло. То, что я скажу, может касаться вас обоих или каких-то других людей, которых я не знаю. Я буду говорить только то, что, так или иначе связано с чьей-то смертью. Потому что после смерти уже ничего нельзя изменить. И будущему совсем неважно, что при этом восторжествует – добро или зло. Я не знаю, что я вам скажу. Для кого-то это может быть очень страшно. Вы готовы это услышать?

***Агриппина –*** Да!

***Мессалина –*** ….. Да.

***Анэйтис –*** Солнце взойдёт с другой стороны, раб станет господином. Император Калигула будет убит…. Император Клавдий женится в четвёртый раз…. Император Нерон предаст смерти Британика, сына Клавдия…. Мессалина погибнет после смерти Маркуса…. Нерон убьёт свою мать….

***Агриппина –*** Что!? Убьёт свою мать?! Мой сын?

***Мессалина –*** После смерти Маркуса?! Император Клавдий женится в четвёртый раз?! Бред какой-то! Ты что говоришь, безумная? Ты в своём уме? Я тебе не верю!

***Агриппина -*** Ну, и пусть убьёт, лишь бы царствовал….

***Мессалина -*** Анэйтис, ты всё это придумала! Кто заставил тебя это сказать? Кто? Клавдий? Калигула? Отвечай, мерзавка!

***Агриппина –*** Не кричи на неё, Мессалина! Ты же видишь, она не в себе. Она сейчас ничего не слышит. Не надо придавать этому столько значения. Твоя рабыня просто возомнила о себе невесть что, она всё это придумала. Тоже мне, прорицательница нашлась! Император Нерон! Да где это видано? Разве можно в такое поверить?! Я ей не верю…. И ты не верь! К тому же, она пьяна…. Смотри, она еле держится на ногах!

***Анэйтис –*** Я не пьяна. Я вас предупреждала….

***Мессалина –*** Убирайся отсюда! И не смей никому всё это говорить! Иначе я прикажу засечь тебя до смерти!

***Клавдий (за кулисами) –*** Анэйтис! Анэйтис!

***Мессалина –*** О, боги! Это Клавдий! Скорее уходи, Агриппина! Я не хочу, чтобы он тебя здесь увидел! Уходи так же, как и пришла. Да быстрее же! Что ему надо? Обычно он после обеда или спит, или играет в кости с рабами. А, я поняла! Всё это неспроста! Должно быть, он хочет насладиться впечатлением от этой дешёвой провокации, на которую он подбил Анэйтис!

*Агриппина прячется. Заходит Клавдий.*

***Клавдий –*** Анэйтис, я разыскиваю тебя по всему дому! Ты оглохла?

***Анэйтис –*** Простите меня, господин, но я не слышала вас.

***Клавдий –*** Ну, конечно! В этом доме слушают кого угодно, даже кошку, только не меня! Помассируй мне голову, Анэйтис…. Опять эта адская боль в висках! Она когда-нибудь убьёт меня…. Что ты на меня так смотришь, Мессалина? Будто я собираюсь просить тебя выполнить супружеские обязанности. Можешь успокоиться, этого не будет никогда! С тобой у меня просто ничего не получится. *(заходит Космо)*Лучше попроси об этом своего Маркуса….

***Космо –*** Маркус добрый! Я люблю Маркуса!

***Мессалина –*** Анэйтис только что сказала мне, что император Калигула будет убит, а мой муж Клавдий займёт его место.

***Клавдий –*** Чуть пониже, Анэйтис. Да, да, вот здесь…. Что она тебе сказала?!

***Мессалина –*** Она мне сказала, что император Калигула будет убит, а мой муж Клавдий займёт его место!

***Космо –*** Мой муж Клавдий займёт его место!

***Клавдий –*** Нет! Нет!!! Я этого не слышал! Я этого не слышал!!! Моих ушей не касались эти преступные слова! Я запрещаю тебе произносить такую чудовищную ложь! Да здравствует император Гай! Слава императору! Слава императору! Боги, простите мою жену за то, что она, поддавшись безумию, произносит такое! Она не в себе! Она сошла с ума! Я червь, я раб, я пыль у ног великого Гая Калигулы! Да здравствует император! Слава императору! Император Гай вечен, как солнце на небе! Слава! Слава! Слава Гаю Калигуле!

***Мессалина –*** Я тебя ненавижу! Лицемерное чудовище!

*Мессалина уходит.*

***Клавдий –*** Анэйтис, подойди ко мне! На меня смотри! С чего ты это всё взяла, африканская корова? Как могла ты говорить такие безумные, такие преступные вещи моей жене?

***Анэйтис –*** Госпожа хотела узнать будущее. Я только выполнила её просьбу.

***Клавдий –*** Выполнила её просьбу! Хватит нести вздор! Какое ещё будущее? Ты в своём уме? ***(шёпотом) –*** И ты увидела меня императором в будущем?

***Анэйтис –*** Да.

***Космо –*** Да здравствует император!

***Клавдий –*** Заткнись, Космо! Я не верю ни одному твоему слову, обманщица! Боги накажут тебя за это! Они вырвут твой раздвоенный язык! *(шёпотом)*А Калигула будет убит?

***Анэйтис –*** Да.

***Клавдий –*** Никогда и никому больше этого не говори! Никому и никогда! Ты поняла меня, Анэйтис? Если ослушаешься, пожалеешь, что родилась! Ты поняла?

***Анэйтис –*** Да.

***Клавдий –*** Убирайся отсюда!

*Анэйтис уходит.*

***Клавдий –*** Что это? Знак судьбы? Подтверждение тому, что должно будет свершиться? Как мне воспринимать это? Как? Поверить ей и успокоиться? Мол, пусть всё идёт своим чередом, всё равно так и будет? Или, наоборот, усилить бдительность? Затаиться? Переждать? Вопросы, вопросы, вопросы! На все эти вопросы у меня есть только один ответ – никому нельзя верить! Никому! Стоит лишь довериться, хоть в малом, и уже завтра из твоей отрубленной головы жирные вороны будут выклевывать глаза. Каждый ищет лишь свою выгоду! А что, если всё это подстроено Калигулой? Он большой любитель так развлекаться, устраивать такие провокации! Преступлением для него будет уже то, что ты промолчал, не донёс ему, затаил в себе! Хотя, нет! Так утруждаться он не будет. Чтобы от кого-нибудь избавиться, Калигуле не нужен даже формальный повод. Для этого достаточно, чтобы ему приглянулись мои чёртовы виноградники! Отец, как хорошо, что ты давно умер! Ты даже не представляешь, каково это - терпеть унижения от собственного племянника! Когда из-за физических недостатков, в которых нет моей вины, ты являешься объектом постоянных насмешек и издевательств! Когда, чтобы выжить, я должен притворяться дурачком и нижайшим образом ежедневно уверять его, в том, что у меня даже в мыслях нет преступного желания занять его место! И пусть все думают, что так и есть! Пусть! Никто, кроме меня самого не знает, что творится в этой голове! Никто, кроме меня самого не знает, какие там бушуют страсти и желания! Так что, не переставай трясти своей несчастной головой, Клавдий, заикайся сильнее, чем есть на самом деле, ещё ниже подгибай колени на потеху великого императора Гая Калигулы!

*Появляется Агриппина.*

***Агриппина –*** Клавдий!

***Клавдий –*** Агриппина?! Ты?! Как ты здесь оказалась? Что ты здесь делаешь, безумная? Ты хочешь моей смерти? И смерти моей семьи? Немедленно уходи из моего дома! Сейчас же! Иначе я вынужден буду сообщить о тебе Калигуле!

***Агриппина –*** Ради всего святого, Клавдий, не выдавай меня! Я пришла к тебе!

***Клавдий –*** Ко мне!?

***Агриппина –*** Да, к тебе! Я тайком пробралась в твой дом, чтобы увидеть тебя! О, Клавдий, не гони меня! Пожалуйста! Ты не представляешь, каких усилий мне стоило оказаться здесь! Но не бойся, об этом никто не знает!

***Клавдий –*** Никто? Ты уверена в этом?

***Агриппина –*** Никто!

***Клавдий -*** Но зачем?

***Агриппина –*** Зачем? У меня для этого есть только две причины - любовь к сыну и страсть к тебе, Клавдий! И я не знаю, какая из них сильнее.

***Клавдий –*** Агриппина, не смеши меня! Ты хоть понимаешь, что ты говоришь? С чего это вдруг такая страсть? Когда она у тебя успела появиться? Во время твоих любовных игр с собственным братом или в ссылке, на островах? Агриппина, я уже много лет прожил на этом свете и не верю в чудеса!

***Агриппина –*** Не верь! Мне всё равно. Я верю! Да, пусть между нами почти ничего не было – несколько случайных прикосновений, два-три взгляда, но они остались во мне, в моём сердце и я ничего не могу с этим поделать! Я знаю, что всегда тебе нравилась! Всегда! Женщины это хорошо чувствуют. Я люблю тебя, Клавдий! Люблю так, как никто никогда в жизни тебя не полюбит! И я всё сделаю для того, чтобы ты стал счастливым!

***Космо –*** Клавдия полюбят все женщины Рима! Он очень красивый!

***Клавдий –*** Посмотри на меня, Агриппина! Внимательно посмотри! Что во мне есть такого, что может привлечь тебя, одну из самых прекрасных женщин Рима, да ещё и вызвать такое чувство? Что? В лучшем случае, я смешон, в худшем – способен вызвать к себе только жалость! И ты, видимо, ещё забыла, что я женат? Так вот я тебе об этом напомню. Я женат! И пусть у меня с Мессалиной сложные отношения, но я люблю эту женщину! Мучительно и трудно, но люблю!

***Агриппина –*** Клавдий! Какой же ты смешной! Нас, что, сейчас кто-то подслушивает? Кого ты хочешь обмануть своей придуманной любовью? Своим смиренным терпением и пафосной жертвенностью к женщине, которая тебя ненавидит? Ты гениальный актёр, Клавдий! Тебе удалось убедить в этом целый Рим, но только не меня! Женское сердце невозможно обмануть. Мой брат повесил на тебя Мессалину, словно проклятье, живым трупом, лишив любви, нежности, заботы и вообще всех радостей, что даёт человеку это чувство. Разве не так? Скажи, что я не права! Ну? Что же ты молчишь?

***Космо –*** Клавдий хороший! Он отпускает рабов на волю! Он никого не боится, кроме самого себя! Агриппина, он не работает в театре актёром! Ты не права! Он не актёр, он сам сочиняет пьесы! Скоро его пьесы будут идти во всех театрах Рима под страхом смертной казни! Забери у Клавдия главную роль! Да здравствует император! Слава! Слава! Слава!

***Клавдий –*** Да успокойся ты, Космо! Сегодня ты просто невозможен…. Если ты стал свободным, это ещё не значит, что ты можешь говорить всё, что хочешь! Но хватит про Мессалину! Не хочу говорить о ней. Я слышал, недавно умер твой муж.

***Агриппина –*** Да. И теперь я свободна. По крайней мере, в личной жизни.

***Клавдий –*** А я – нет! И я не ищу никакой свободы для себя. Ты ошибаешься, Агриппина! Я уже свободен! Свободен своей любовью и преданностью к императору Гаю! Свободен верностью и постоянством к своей жене! Свободен в признании существующего в Риме порядка! Оставь меня, Агриппина! Уходи! Единственное, что я могу сейчас сделать – это промолчать о том, что видел тебя здесь.

***Агриппина –*** Что ж…. Тогда прощай, Клавдий! Почему люди так боятся жить? На этот раз ты выбрал самый трудный и запутанный путь к своему будущему. Через прошлое! Слабое, трусливое, безвольное и бессильное прошлое! Но я тебя не виню. Разве можно винить кого-то за инстинкт самосохранения? Но даже мышь, если её загнать в угол, начинает нападать. Прощай!

***Клавдий –*** Постой! Не уходи, Агриппина…. Останься. Ты права. Моя жена ненавидит меня, и я плачу ей той же монетой. Это горький союз, но не более чем один из многих компромиссов, на которые приходится идти в этой жизни. У меня не хватило ни сил, ни решимости отказаться от этого брака, хотя со своей внешностью я должен, наверное, за это благодарить судьбу. Но я этого делать не буду! Мессалина сейчас без ума от Маркуса Кастора, военного трибуна. А я, как и положено любящему супругу, тихо от этого страдаю. У меня такая роль…. Очень эпизодическая. Агриппина, ты, правда, меня любишь?

***Агриппина –*** Правда! Посмотри в мои глаза, Клавдий! Что ты там видишь? Какое чувство сжигает меня изнутри? Посмотри на мои губы! Чьё имя они произносят по многу раз изо дня в день?

***Космо –*** Я люблю Агриппину!

***Клавдий –*** Как же я хочу поверить в это! Но не могу…. *(апарт)* Я всё знаю. Я слышал её разговор с Мессалиной. Слышал, что сказала ей Анэйтис. Потому что я должен знать, что происходит в моём собственном доме! И я совсем не уверен, что она говорит правду. Единственной причиной такого её поведения со мной может быть только её сын – Нерон. Ради него Агриппина полюбит кого угодно, даже меня, особенно, если в будущем мне уготована роль императора. О, женщины! Как же легко вы можете лишить нас разума! Ваше желание отдаться – вот самое могучее оружие. Красивое лицо, признание в любви, глаза, полные нежного томления, ласковые губы, шепчущие твоё имя и всё! И ты её - со всеми своими потрохами! А когда это не действует – можно и всплакнуть. Их глаза – бездонный колодец, полный солёной воды. Он никогда не пересыхает. Чувство, которое сжигает её изнутри - не любовь, а ненависть к Калигуле! Имя, которое она ежедневно произносит - не Клавдий, а Нерон! Но как же хочется уйти в этот сладкий самообман и до последнего верить, что причина любви – ты сам! Твоя внешность, твой ум, твоё обаяние и ещё что-то такое, что делает тебя таким не похожим ни на кого другого!

***Агриппина –*** Ты мне не веришь?

***Клавдий –*** Что с твоим сыном?

***Агриппина –*** Почему ты спрашиваешь меня об этом?

***Клавдий –*** Потому что ты ещё большая актриса, чем я. Ты заслужила мои аплодисменты!

***Агриппина –*** О, Клавдий! Почему ты так говоришь? Откуда такое недоверие ко мне? Чем я заслужила это? Почему ты не хочешь поверить себе? Дай мне твои руки, я согрею их своим теплом! Я успокою твоё сердце и наполню его нежностью! Я дам тебе всё то, о чём только может мечтать мужчина! Я поцелую твои губы, я обниму твою голову, я буду шептать тебе ласковые слова, я растворюсь в тебе без остатка, я стану продолжением тебя! Только не отвергай меня, Клавдий!

***Клавдий –*** Что ты хочешь от меня, Агриппина? Хотя можешь не отвечать, я и так это знаю. Тебе нужно, чтобы я поговорил с Калигулой о твоё сыне, потому что Нерон болеет на островах.

***Агриппина –*** Так ты всё это слышал!?

***Клавдий –*** И ты поверила Анэйтис?

***Агриппина –*** Да! Я ей поверила! И ты ей поверил! Поверил, поверил! И не делай такое лицо! Но знай, Клавдий, это никак не отразилось на моём отношении к тебе. Я действительно люблю тебя! А Мессалина предаст тебя при первом же удобном случае. Только я смогу сделать тебя по-настоящему счастливым! Только я! Но мы должны действовать вместе! Вместе, Клавдий! Заодно!

***Клавдий –*** Что мы должны?

***Агриппина –*** Калигула должен умереть!

***Клавдий –*** Я этого не слышал!

***Агриппина –*** Нет, ты это слышал! Слышал! И не прячься в раковину, как глухая улитка! Центурион преторианцев Кассий Херея готов ради меня на всё. Он видит Калигулу каждый день и по ночам находится возле самой его спальни. А ещё, его брата Калигула казнил только за то, что тот вовремя не отдал ему честь. Так что этому человеку есть, за что рисковать своей жизнью, и он расстанется с нею, не задумываясь ни секунды, чтобы отомстить!

***Клавдий –*** Я ничего не хочу! Я писатель, я учёный, я историк…. Политика для меня - это не более чем случайное недоразумение…. Я не способен на такие поступки! Против Калигулы уже было восемь заговоров!

***Космо –*** Да здравствует император!

*Убегает.*

***Агриппина –*** Значит, будет девятый заговор! Десятый! Одиннадцатый! Если человек способен убить муху, значит он, рано или поздно, будет способен убить слона! Решайся, Клавдий! Калигула не даст тебе жить спокойно. Он никому не даст жить спокойно! Через сколько унижений тебе ещё надо пройти, чтобы решиться? Пришло твоё время, Клавдий! Никто в целом Риме не встанет на защиту Калигулы! Никто не подаст ему руку помощи! Никто! Ты должен стать следующим императором Рима! Ты! Только ты!!!

***Клавдий –*** Нет…. Нет. Нет! Нет!!! Да…. Да!!! Хорошо! Я стану человеком без прошлого. Я найду силы избавиться от этого проклятья. А если оно попытается напомнить о себе, клянусь, я убью его!

*Появляется Космо.*

***Космо –*** Консул Клавдий, там преторианцы! Сказать им, что ты их не любишь?

***Клавдий –*** Преторианцы?! Но почему? Зачем они здесь? О, боги! Агриппина, уходи отсюда! Немедленно! Беги!

***Агриппина –*** Боюсь, что уже поздно…. Кто-то меня выдал!

*Агриппина убегает. Появляются Кассий Херея, Грат и несколько гвардейцев.*

***Кассий -*** Тиберий Клавдий Друз Нерон Германик, ты обвиняешься в государственной измене! В заговоре против императора! С этого момента вся твоя собственность переходит во владение императором Гаем, а сам ты становишься личным врагом Рима! Отныне любой свободный гражданин может и должен предать тебя немедленной смерти! Взять его!

***Клавдий –*** Но в чём моя вина? Это какая-то ошибка! Это оговор! У меня в мыслях не было причинить кому-то вред, тем более самому императору! Величайшему из величайших! С моим здоровьем я могу удержать в руках разве только перо с чернильницей, а не меч, Кассий!

***Космо –*** Клавдий будет командовать армиями!

***Кассий –*** Клавдий, прикажи своему рабу, чтобы он заткнул свой рот! Иначе я отрублю его глупую башку!

***Космо –*** Без головы Космо не сможет кричать «Да здравствует император»!

***Преторианцы –*** Да здравствует император! Слава! Слава! Слава!

*Появляется Калигула в женской одежде и парике, несколько девушек, Квантус, Антония, Мессалина, Маркус.*

***Калигула –*** Опять эта грубая лесть! Друзья мои, как я от неё устал! Изо дня в день, с утра до вечера одно и то же! Одно и то же! Люди просто невозможны…. Как стадо! Ну, неужели так трудно понять, что во всём нужна мера, золотая середина…. Даже боги устают от чрезмерных славословий. Вы портите меня, тупоголовые бараны! Продолжаем, продолжаем!

***Все –*** Да здравствует император! Да здравствует император! Слава! Слава! Слава! Слава! Слава! Слава!.... *(и до тех пор, пока Калигула не остановил крики жестом)*

***Калигула –*** Вы все ублюдки и скоты! И хотите вы только одного – моей смерти. Но предупреждаю, вам дорого будет стоить это удовольствие. …. Я – Юпитер! Я – Сатурн! Я – Марс! Я….

***Космо –*** Я люблю сладкое!

***Калигула –*** Что? Кто это сказал?

***Космо –*** Я.

***Калигула –*** Ты?

***Космо –*** Я тоже хочу быть таким же глухим, как и наш император.

***Калигула -*** Повтори, что ты любишь?

***Космо –*** Сладкое.

***Калигула –*** Я тоже. Подойди ко мне, дурачок.

***Космо –*** Подойди ко мне, дурачок!

***Калигула –*** Ах, ты негодяй! Так-то ты любишь своего божественного императора! Кто тебя научил так со мной разговаривать? А? Сознавайся, дурак! Кто? Клавдий? Мессалина? Говори!

***Космо –*** Да здравствует император.

***Калигула –*** Кассий, что ты стоишь, как идиот! Вокруг меня, либо одни тупицы, либо сумасшедшие! Посади его на цепь и заткни чем-нибудь рот. Так ему будет спокойнее…. А мне нравится твой дом, Клавдий. Вынужден признать, что, несмотря на твой кретинизм, у тебя хороший вкус. Даже и не подумаешь…. Тебе, наверное, жалко будет с ним расставаться? А я придумал! Я подарю его кому-нибудь из твоих друзей, чтобы тебе не было так грустно. Например, Квантусу. Ты не будешь против этого возражать, дядюшка?

***Клавдий –*** Я буду только счастлив!

***Калигула -*** Квантус, теперь этот дом твой. Добрый дядя Клавдий разрешил.

***Квантус –*** О, император! О, Юпитер! Я не достоин такого подарка! У него ещё есть виноградники….

***Калигула –*** Есть виноградники? Клавдий, тебе исключительно повезло с друзьями. Они так заботятся о твоей собственности. Сочувствую! Конечно, ты не достоин, Квантус, такого подарка, но это всего лишь компенсация за твоего сына. Твой друг Клавдий….

***Квантус –*** Бывший!

***Калигула –*** Что бывший?

***Квантус –*** Мой бывший друг Клавдий!

***Калигула –*** Твой друг Клавдий приговорил твоего сына к трём годам галер, но я считаю это несправедливым наказанием.

***Квантус –*** О, великий!

***Калигула –*** Опять! Я же попросил, без грубой лести! Повторяю, это несправедливое наказание! Потому что твой гадёныш, это безмозглое ничтожество, вконец обнаглел и совершенно перестал соображать, что хорошо, а что плохо. А это очень опасно для общества и для государства в целом. Мои подданные должны правильно ориентироваться в моральных и нравственных категориях добра и зла. А твой сын, к сожалению, на это уже не способен и заслуживает чего?

***Квантус –*** Я не знаю, мудрейший….

***Калигула –*** Правильно, четвертования. И всё из-за тебя, Квантус! Потому что ты и только ты – самая большая опасность для собственного сына! Что? Ты хочешь возразить мне, сенатор?

***Квантус –*** О, нет, величайший! Что бы ты ни сказал….

***Калигула –*** Хватит! Я знаю, что ты скажешь. Только я могу делать то, что захочу! Я и никто другой! Я – земное воплощение божества! Всех божеств! Казнь назначим на ближайший понедельник. Кстати, палачом будешь ты сам, Квантус. Наверное, уже и забыл с какой стороны меч держать. Тебе придётся очень постараться, Квантус, чтобы твой сын недолго мучился. А что, это будет очень смешно! И поучительно для других родителей – детей надо воспитывать! Антония, это и к тебе относится. Что ты на меня так смотришь? Ты плохо воспитала Клавдия! Поэтому твой сын – государственный преступник. Ты понимаешь, что это твоя вина, старая развратница!

***Антония –*** Понимаю, император.

***Калигула –*** Антония, для тебя я просто Гай. Ты же моя двоюродная бабка. Скажи просто, по-родственному - Гай.

***Антония –*** Гай.

***Калигула –*** Великий Гай Сатурн Юпитер!

***Антония -*** Великий Гай Сатурн Юпитер!

***Калигула –*** Ты даже не смогла его нормально родить, безумная Антония. Видимо, ты ненавидела его уже в своей утробе. Нельзя так преступно относиться к собственным детям. Да и к чужим тоже нельзя. Нельзя! Вы все стали забывать это слово. А это очень полезное слово – «нельзя». А у вас на все случаи жизни вместо – нельзя – всё можно! А всё можно только божественному императору. То есть….

***Клавдий –*** Тебе, великий цезарь!

***Калигула –*** Так вот, Клавдий, за неправильное воспитание, в котором твоей вины нет, ты можешь наказать свою мать. Прямо сейчас! Я разрешаю! Хотя, конечно, твоя голова от этого меньше трястись не будет, но, наверняка, ты всегда хотел это сделать. А, Клавдий? Дай ему плеть, Кассий! Ну? Что же ты, Клавдий? Смелее! Антония, скажи ему, как мать. Меня он не слушается.

***Антония –*** Клавдий, мальчик мой, я всегда была несправедлива к тебе. И я заслужила наказание. Я плохая мать. Сделай это…. Пожалуйста. Ради меня….

*Клавдий берёт плеть, но не может её удержать и так несколько раз.*

***Клавдий –*** Хорошо, мама, я попробую это сделать. Я докажу тебе, что я всегда был послушным сыном…. Я не могу удержать плеть, мама! У меня сводит судорогой пальцы…. Я стараюсь, но у меня не получается. Я слишком волнуюсь…. Что может быть проще – ударить собственную мать…. Я стараюсь! Я стараюсь…. Цезарь! В чём меня обвиняют? Чем я провинился перед тобой?

***Калигула –*** О, боги! У него сейчас начнётся припадок, и он забрызгает меня своей вонючей слюной! Кассий, забери у него плеть! Он не способен даже на это. Вот что, я всё меняю. Клавдий не сумел воспользоваться такой прекрасной возможностью наказать свою мать и, значит, наказан будет он сам. Антония, возьми плеть! Кассий, заголи Клавдию зад! Вот это я называю высшей формой римской демократии! Никто не сможет упрекнуть меня в том, что у нас есть неприкасаемые! Никто! Консул Рима наказывается, как простой плебей! Поркой! Не слышу!

***Все –*** Да здравствует император! Слава великому Гаю! Слава Сатурну! Слава! Цезарь Гай!

***Калигула –*** Довольно. Приступайте!

*Клавдию заголяют зад, и Антония несколько раз бьет его плетью.*

***Калигула –*** Какая трогательная сцена. Впору прослезиться. В мозг через зад. Вот оно – несовершенство человеческой природы. Парадокс! Ну, не получается без насилия ничего. Ничего! Меня постоянно к этому вынуждают. Сколько тебе лет, Клавдий?

***Клавдий –*** Пятьдесят один год, цезарь.

***Калигула –*** Так ты, оказывается, уже большой мальчик, а тебя всё ещё шлёпают по попке, как пятилетнего? Это нехорошо…. Тебе надо пересмотреть свою жизненную позицию, дядюшка. Надо меняться. Ты, как-никак, всё ж таки консул. Лицо римской империи! Лицо, Клавдий, а не задница!

***Клавдий –*** Ты, как всегда прав, цезарь. Я обязательно пересмотрю её….

***Калигула –*** Задницу?

***Клавдий -*** Остроумие твоё, цезарь, не знает границ. Я имел в виду всего лишь навсего свою неправильную жизненную позицию. Безобразную, как и я сам…. Как ты мне и велел….

***Калигула –*** Я верю тебе, уродливый Клавдий, и прощаю тебя. Все слышали? Я снимаю с него обвинение в государственной измене. И это несмотря на то, что ты ослушался меня и проявил слабость к своей матери.

***Квантус –*** О, достойнейший! Счастье жить в одно время с тобой, несравненный император!

***Космо –*** Квантус – свинья!

***Калигула –*** Ты прав, дурачок, но не так громко. Не при всех! Никто не должен знать, что в моём Сенате заседают свиньи. Иначе все будут говорить, что я утверждаю свинские законы. А ты сам хочешь быть сенатором, дурачок? Соглашайся. Ты будешь много кушать, много спать, ничего не делать и получать большие деньги. Мне кажется, из него может получиться очень хороший и дельный сенатор….

***Космо –*** Я люблю Мессалину!

***Калигула –*** Правда?

***Космо –*** Да-а-а….

***Калигула –*** Это интересно! Как тебя зовут, дурак?

***Космо –*** Космо.

***Калигула –*** А что Мессалина? Как ты ей, Космо? Ну, не скромничай….

***Космо –*** Мне кажется, что я ей тоже нравлюсь. Она часто называет меня – тупое создание.

***Калигула –*** Да, несомненно, ты ей нравишься! Все знают, что у Мессалины хороший вкус. И в доказательство этому, я думаю, что она не откажет тебе в страстном поцелуе. Кассий, сними с него цепь. Ты счастливчик, Космо! Многие очень знатные и богатые люди Рима только мечтают о поцелуе такой красавицы! Они готовы заплатить за это огромные деньги, а ты сделаешь это совершенно бесплатно! По любви! Итак, Мессалина, ты можешь поцеловать это тупое создание. О, прости, Космо! Мы совсем забыли спросить разрешение на это у её мужа - она ведь замужем. Клавдий, ты не будешь против, если Космо поцелует твою жену? Ну, пожалуйста, дядюшка, ну, позволь дурачку сделать это!

***Клавдий –*** Я позволяю.

***Калигула –*** О, спасибо! Как же ты великодушен, Клавдий! Все слышали? Великодушный урод Клавдий позволил поцеловать дураку свою собственную любимую жену! Это очень большая жертва, но он пошёл на это ради своего императора! Все берите с него пример! Давай, Космо, вперёд, путь открыт! О, постой, постой! Мы с тобой совсем забыли про Маркуса! Получили разрешение у мужа, но не получили разрешение от её любовника! Прости, Маркус, и не сердись на нас. Надеюсь, ты будешь столь же великодушен, как и Клавдий, и позволишь Космо поцеловать твою любовницу? А, Маркус? Не слышу!

***Маркус –*** На эту женщину я имею столько же прав, сколько и этот дурачок. Я думаю, что позволения Клавдия, будет вполне достаточно, цезарь.

***Калигула –*** Слышала, Мессалина? Оба не возражают! Так что все формальности нами соблюдены. Дело за тобой, Космо.

***Космо –*** Космо потом об этом пожалеет.

***Калигула –*** Ты пожалеешь ещё сильнее, если заставишь меня ждать.

*Космо подходит к Мессалине и целует её.*

***Калигула –*** Мессалина, как низко ты пала! Ты позволила поцеловать себя рабу! А по законам римской империи женщина, допустившая это, сама становится рабыней! Теперь твоя жизнь не стоит ничего! Бедняжка….

***Мессалина –*** Мне жаль тебя разочаровывать, цезарь, но три дня назад Клавдий дал ему свободу.

***Калигула –*** Это правда, Клавдий?

***Клавдий –*** Да, император. Это правда.

***Космо –*** Тупое создание!

***Калигула –*** Мило! Кассий, дурака на цепь, рот заткнуть! Почему я должен тебе это повторять! Что ж, Клавдий, ты очень предусмотрителен. Не ожидал. По такому поводу неплохо было бы и выпить. За спасение твоей жены!

***Квантус –*** За здоровье любимого императора Гая! Божественного и солнцеликого Сатурна!

***Клавдий –*** Вот вино, император! Самое лучшее из всех моих вин.

***Калигула –*** Моё здоровье!

***Все –*** Слава! Слава! Да здравствует, император! Слава Юпитеру! Слава Сатурну! За здоровье императора!

*Калигула пьёт, внезапно хватается за горло и падает.*

***Калигула –*** Что это!? Как больно! Словно тысячи змеиных жал вонзились мне в горло! Я не могу дышать…. Я задыхаюсь! Воздуха…. Воздуха! Помогите! Помогите…. О, Клавдий, как ты мог! Ты…. Ты отравил меня…. Отравил у себя дома!

***Клавдий –*** Нет! Нет! Это не так! Клянусь тебе, цезарь, я не делал этого! Не делал! Вот, смотри! Я тоже пью это же вино! Видишь, я сам пью это вино! Квантус, попробуй ты! Мессалина! Антония! Маркус! Пейте! Оно совершенно безвредно! Оно не отравлено! Кассий, я не виноват!

***Калигула -*** Смертельный яд проникает мне в сердце! Смерть сжимает его своими страшными пальцами…. Я чувствую, как леденеет моя кровь…. За что?! О, боги, сжальтесь надо мной….. Кто-нибудь, помогите мне! На помощь! Помогите…. Воздуха! Я умираю…. Я уми…. Я….

***Клавдий –*** Кассий, помоги мне поднять его и перенести на постель! Он ещё дышит! Анэйтис! Анэйтис! Быстро неси сюда тёплой воды! Живее, пока он не умер!

*Внезапно Калигула сам встаёт.*

***Калигула –*** Какой же ты всё-таки идиот, Клавдий! Ты так до сих пор и не понял, что Боги не умирают! Они должны жить вечно, чтобы был порядок. Иначе начнётся хаос. А я – Бог! Самый главный Бог! Сатурн, Юпитер, Плутон – все они помещаются в тени моего мизинца. Благодарю всех присутствующих здесь! По-моему, гениально! А? Я вполне бы мог выступать на театральной сцене и зарабатывать этим себе на жизнь. Убедительно, да, Квантус?

***Квантус –*** Я потрясён твоим искусством, цезарь! Это невозможно сыграть простому человеку! Ты бог!

***Калигула -*** Честно говоря, я даже не очень и старался. Тебе, Клавдий, спасибо. Ты единственный из всех, кто по-настоящему хотел мне помочь. Кассий, арестуй сенатора Квантуса Сульпиция Тита!

***Квантус –*** За что?!

***Калигула –*** Ты улыбался, Квантус. Да, да, ты улыбался! Я это видел, когда беспомощно лежал вот здесь, на этом самом месте!

***Квантус –*** Нет, цезарь! Нет! Я не улыбался! Тебе показалось, великий! Это лицо моё непроизвольно кривилось от боли за тебя! Я клянусь тебе всем, что у меня есть!

***Калигула -*** Внутри себя ты веселился. Это плохо. Зато теперь ты будешь веселиться в другом месте, и лицо твоё будет кривиться от боли за себя. Это хорошо! Хотя нет, я передумал….

***Квантус –*** О, великий! О, справедливейший! О, солнце….

***Калигула –*** Кассий, убей его прямо сейчас! Здесь, на моих глазах! Раздави гадину, чтобы не смердела на весь Рим!

***Квантус –*** Нет! Нет! Нет…. Нет….

*Кассий закалывает Квантуса.*

***Калигула –*** Да! Да, да, да…. Я прошу прощения у всех за такой голый натурализм, но мы сейчас уже не на театральной сцене. И здесь нет реквизиторов, стоящих за кулисами с кетчупом наготове. Поэтому и кровь, и труп совершенно настоящие. Ну, то есть, как в жизни. Кто хочет, может сам в этом убедиться. Никакого обмана…. Именно поэтому я так не люблю натурализма на сцене. От него всегда дурно пахнет. Должно быть художественное осмысление жизни, её красоты и уродства, проведена некая условная грань между тем, что есть и тем, чего не должно быть в принципе. Бедный Квантус! Он всегда так хотел мне понравиться, но мне вдруг показалось, что от него пахло противоядием. Я это почувствовал…. А мне не нравится, если от кого-то рядом со мной пахнет противоядием. Потому что обычно, это к покойнику…. Или к трупу. Или это одно и то же? А, Квантус? К сожалению, он молчит, потому что мёртв. Мессалина, Антония, Маркус…. Вы вели себя вполне адекватно. Как я, собственно, и ожидал…. Я подумаю, как мне вас за это отблагодарить. Эй, Космо! Ты доволен своим императором?

***Космо –*** Квантус больше не свинья…. Космо плачет. Рим плачет….

***Калигула –*** Что ты сказал, урод? Кто плачет? Рим плачет? Да Рим рукоплещет мне, мне – великому Гаю Юлию Цезарю Августу Германику! Бессмертному! Умнейшему! Величайшему! А вы все - дерьмо слоновье! Корм для хищных зверей! Грязь, пыль, ничтожества….

*Заходит Эберт вместе с Агриппиной.*

***Эберт –*** Император!

***Калигула –*** Чего тебе, Эберт?

***Эберт -*** Посмотри, кто прятался возле дома Клавдия!

***Калигула -*** Агриппина?! Та-а-ак! Очень неожиданная встреча, но не для меня. Я был предупреждён о тебе. Это же Рим! Мессалина, ты что-то хочешь мне сказать? Нет? Ты уже сказала. Как же я рад тебя видеть, сестрица! А то вечер был таким скучным и неинтересным. Всего один покойник. Возмутительно! И вдруг такая интрига! Клавдий, ответь своему императору, только честно, что делала возле твоего дома эта женщина?

***Агриппина –*** Я сама искала тебя, император! Ты должен это знать! Твоя жизнь в опасности!

***Калигула –*** Моя жизнь в опасности? Очень хорошо! Меня это всегда возбуждает. Агриппина, ты стала ещё красивее. Но учти, если опасности будет недостаточно, я прикажу изуродовать твоё милое личико. Приятно было со всеми Вами пообщаться. Кассий, дурачку пятьдесят ударов палкой. Нет, нет, Клавдий, я имел в виду не тебя, а всего лишь Космо. Я устал. Надо сделать перерыв….

***Клавдий -*** Занавес! Слышите меня? Император устал! Немедленно опустите занавес!!!

*Второе действие*

*Сад возле дворца Калигулы. Беседка, фонтан, широкая лестница. Ночь****.***

***Калигула –*** Цезония! Цезония! Где ты? Цезония!!!

*Появляется Цезония, она полуодета.*

***Цезония –*** Я здесь! Здесь…. Я с тобой, милый! Не кричи так…. Ты меня пугаешь. Что случилось? Опять кошмары?

***Калигула –*** Да…. Опять…. Они кружатся надо мною смрадной чёрной тучей, опускаясь всё ниже и ниже, пока не задушат своим трупным ядом! От них я слабею и теряю силы, Цезония…. Самое страшное, что я никак не могу от них избавиться! Они преследуют меня с самого детства….

***Цезония -*** Успокойся, Гай! Это только сны…. Твоё воображение. Бедный мой…. Любовь моя! Это всё проклятая жара! Она не даёт тебе заснуть. О, боги! Ты весь холодный, как камень!

***Калигула –*** Нет! Это не воображение! Не воображение! Я видел, Цезония, видел, как в темноте кто-то стоял надо мной и смотрел так, словно хотел меня убить! И в своих снах я постоянно умираю…. Это такая пытка! Мне страшно, Цезония! Страшно! Я не хочу умирать! Я не должен умирать! Это несправедливо!

***Цезония –*** Ты и не умрёшь, Гай! С чего ты это взял, милый? Ты молод, крепок и силён! Народ Рима любит тебя, боготворит и не даст тебя в обиду.

***Калигула –*** Правда? А я не хочу, чтобы меня любили, я хочу, чтобы меня ненавидели…. За любовь всегда надо платить, а за ненависть втрое больше! Это удел избранных! Поэтому я хочу, чтобы весь Рим сгорел дотла! Я хочу, чтобы его навсегда смыло водой с лица земли! Я хочу, чтобы его похоронил под собой Везувий! Чтобы…. Где моя дочь? Почему ты не с нею? Её тоже хотят убить! Это их месть, Цезония! И мне всё равно…. Пусть ненавидят, лишь бы боялись! Цезония! Где ты, Цезония! А, вот ты где! Почему ты от меня всё время прячешься? Я так люблю тебя! Я так люблю тебя….

***Цезония –*** Я тоже тебя люблю…. Пойдём отсюда, Гай, ты устал. Я посижу рядом с тобой, пока ты не заснёшь…. Ты уже какую ночь без сна….

***Калигула –*** Я не должен спать! Не должен! Как ты не понимаешь, Цезония! Я должен заниматься государственными делами…. Никто, кроме меня одного не знает, как управлять Римской империей. Никто! А я знаю, потому что все вокруг меня безмозглые и тупые! Я великий архитектор жизни и смерти! Неба и земли!!! Цезония, как я устал…. Какая-то нечеловеческая сила невыносима, тупая и жуткая заставляет меня ежедневно поливать человеческой кровью уродливые цветы зла…. Они повсюду и требуют от меня всё новых и новых жертв…. Я не хочу этого, не хочу! Их надо вырвать! Спаси меня, Цезония! Спаси….

***Цезония –*** Бедный мой! Бедный…. Как же ты страдаешь….

***Калигула -*** В первую очередь надо построить мост через Неаполитанский залив от Байи до Путеол! Завтра же я отправлю войска в Британию! Этих карликов давно уже надо поставить на место! Я сам начну писать поэмы! Гомера запретить! На все продовольственные товары – двойной налог! Я заставлю Рим ползти ко мне на коленях в предсмертных конвульсиях и умолять о пощаде! Я ненавижу этот город! Эберт! Эберт!

*Появляется Эберт.*

***Калигула –*** Почему я должен звать тебя дважды, германская обезьяна! Где ты был? Поди опять что-то жрал, украденное с моего стола?

***Эберт –*** Я точил меч на твоих врагов, император.

***Калигула –*** Это хорошо, мой бесстрашный Эберт. Прости меня…. Сегодня ты получишь сто тысяч сестерциев в награду за свою верность и преданность. Но учти, что моя жизнь стоит гораздо дороже! Нет! Она бесценна!

***Эберт –*** Я знаю это, император.

***Калигула –*** Хорошо. А сейчас иди и позови сюда Кассия.

*Эберт уходит.*

***Калигула –*** Я люблю тебя, Цезония! Моя богиня! Сегодня я буду биться простым гладиатором и всю свою победу посвящу одной тебе! Лавровой венок увенчает мою голову, солнце померкнет в небе от зависти, а мои враги захлебнуться собственной кровью!

***Цезония –*** Гай, ты не должен биться на арене, как простой раб! Не должен! Ты император! Император Рима! Ты слышишь меня? Ну, почему я должна всё время напоминать тебе об этом? Ты не актёр, не певец и не гладиатор! А если тебя сегодня убьют, что станет со мной и нашей маленькой Друзиллой! Ты хотя бы раз об этом подумал?

***Калигула –*** Успокойся, дорогая. Я верю в свою счастливую звезду. А тех, кто в этом сомневался, давно уже сожрали в земле черви. Если со мной что-то и произойдёт, в чём я категорически сомневаюсь, ты станешь первой императрицей Рима! Да! А вот и Кассий…. Ты быстр, как полудохлая лошадь! Опять развлекался в кустах с какой-нибудь шлюшкой?

***Кассий –*** Я проверял караулы, цезарь.

***Калигула –*** Знаю я все твои караулы! Только и делают, что жрут, спят и бегают за проститутками! Короче, передай Маркусу Кастору, что сегодня он будет моим противником в амфитеатре. Цезония, Агриппина раскрыла мне глаза на этого мерзавца и тем самым заслужила моё прощение. Ты представляешь, Маркус готовил заговор против меня! Против меня! Этот плебей! Смерть на арене будет для него лучшим и единственным искуплением своей вины передо мной. Агриппина так сказала. А эта любвеобильная стерва Мессалина будет сидеть в первом ряду, и любоваться его обезглавленным трупом. Голову этого мерзавца я ей же и продам по дешёвке…. Ступай, Кассий!

***Кассий –*** Слушаюсь, император!

***Калигула –*** Постой! Ну-ка, улыбнись. Какие же у тебя безобразные зубы, Кассий! Ты, наверное, ими очень гордишься? У твоей матери, очевидно, такие же. Никогда не открывай рот при моей дочери! Никогда! Я не хочу, чтобы у неё было извращённое представление о прекрасном. Иди!

*Кассий уходит.*

***Калигула –*** Пойдём, любовь моя. Ты идеальна! Ты моё совершенство! Я устал и должен хоть немного поспать перед этим боем. Сегодня я выйду на арену в одежде непорочной девственницы. Тем заметнее будет на ней кровь моих врагов. Чистота поразит зло! Таков закон всех космических сил! Я космос! Я бесконечен! Я бессмертен! А вечером я пойду в театр смотреть на что-то из Катулла вместе с Клавдием. Агриппина настояла на этом…. Ты пойдёшь со мной, милая?

***Цезония –*** Нет, Гай. У нашей дочери лезут зубки и я должна быть с ней.

***Калигула –*** Тогда, может быть, я передумаю. Мне уже давно перестал нравиться нынешний театр. Актёры бездарны и бездушны! Они плохо играют, плохо поют, а денег требуют всё больше и больше! А у самих голоса не поставлены, произношение отвратительное, как у нашего Клавдия, текст всё время забывают, пьесы ниже всякой критики….

***Цезония –*** Послушай меня, Гай. Я хочу сказать тебе о Клавдии. Мне кажется, ты слишком суров с ним. Он уже почти старик и заслуживает хоть какого-то уважения к себе. К тому же он родной брат твоего отца. Порой ты так жестоко над ним шутишь. Будь с ним помягче, милый. Мне его жалко…. А ещё этот его несчастный брак с Мессалиной. Все знают, как он от этого страдает….

***Калигула –*** Меня никогда не интересовали страдания других людей, ты это знаешь. И я думаю, что мой дядя имеет такого племянника, какого заслуживает. Клавдий – это просто тупая, жирная свинья и ничего больше. Весь смысл его жизни – писать никому не нужные книжонки, спать и поплотнее набивать дерьмом свои кишки. Но если тебя так занимает судьба этого жалкого урода, я оставлю его жить. Какое-то время…. Ты довольна? А теперь пойдём, Цезония, я наконец-то засну. Обними меня…. Скажи, что я твой маленький мальчик, слабый и беззащитный….

*Дом Клавдия.*

*Клавдий, Руфус, Маркус, Космо.*

***Клавдий –*** Мне кажется, Руфус, это – единственное, что может остановить его, не вызвав подозрения у охраны, и даст тебе возможность приблизиться на расстояние вытянутой руки. Мы сыграем на том, что Калигула считает себя выдающимся актёром, великим и неподражаемым и, чтобы лишний раз это доказать, он будет готов на всё. Его самолюбие может соперничать только с его жаждой власти. Ты сможешь это сделать, Руфус?

***Руфус –*** Ну…. Я постараюсь, Клавдий. Я же обещал тебе….

***Клавдий –*** Не мне, Руфус, не мне! Просто мы оба пришли к одному выводу, к некоему убеждению, что так будет лучше для всех. Главное, ты дай ему понять, что только он один знает, как надо играть на сцене, а ещё попроси Калигулу, чтобы он написал какую-нибудь пьесу. Мол, современных драматургов невозможно ни играть, ни ставить…. Это особо ему польстит. И вот, что я тебе скажу, Руфус! Воспринимай всё, что там будет происходить, всего лишь, как сцену из спектакля, где главным постановщиком и единственным исполнителем будешь ты сам. И, уверяю тебя, ты сыграешь лучшую роль в своей жизни и придумаешь самую гениальную мизансцену, Руфус! Никто и никогда не сможет повторить её или сыграть лучше! Ибо то, что ты сделаешь с Калигулой, прославит тебя в веках! Твоё имя современники и потомки будут произносить со священным трепетом, Руфус! Ты станешь героем на все времена!

***Руфус –*** Да? По правде говоря, я никогда не думал об этом. Что на все времена…. А ведь, и в самом деле, Клавдий, это так возвышенно! Я, всего лишь навсего, простой актёр, бедный и никому не известный, смогу стать героем, избавив Рим от вселенского зла! Я хочу быть героем! Я хочу им стать! Клавдий, спасибо! Ты даже не представляешь, что ты сделал для меня сейчас! Теперь, благодаря тебе, моя жизнь приобрела смысл! Но есть одно «но»….

***Клавдий –*** Какое, Руфус?

***Руфус -*** Тогда я должен отказаться от тех денег, которые ты мне пообещал! Я не хочу играть такую роль за деньги – это пошло! Ведь так? Это сразу унизит и меня, и всю значительность этого исторического события! Всю его красоту!

***Клавдий –*** Как ты хорошо это сказал, Руфус. «Значительность этого события и всю его красоту»! Действительно, деньги только всё испортят. Я имею в виду то впечатление, которое произведёт на всех твой самоотверженный, бескорыстный и благородный поступок! Уже завтра твоё имя будет у всех на устах и оно…. И оно станет бессмертным! Прости меня, Руфус, но я не могу сдержать своих слёз…. Как я сам до этого не додумался…. Какие-то пошлые деньги! Причём тут деньги…. Тут такое!

***Руфус –*** Как это прекрасно – одним ударом освободить народ Рима от диктатора и беззакония! Чтобы все вздохнули полной грудью воздух свободы! Я чувствую, как во мне закипает кровь! Меня уже начинает лихорадить от желания сделать это! Один хороший человек согласился сделать фиксатор! Сам по себе театральный реквизит вряд ли годится для убийства, но если с ним хорошо поработать….

***Клавдий –*** Не для убийства, Руфус, не для убийства! А для высокой нечеловеческой миссии, которую ты взваливаешь на свои плечи. А когда это произойдёт, обещаю, охрана не тронет тебя из-за этого уже никому не нужного трупа. Не бойся, Руфус, я не позволю им. Клянусь тебе!

***Руфус –*** Нет, Клавдий! Нет! Ты меня не понял! Всё дело в том, что я должен при этом погибнуть. Я должен умереть! Ведь по законам драматургии трагический герой не может остаться живым.

***Клавдий –*** И тогда твой подвиг приобретёт мученический ореол! О, Руфус, что ты делаешь со мной…. Это выше моих сил! Я сейчас зарыдаю….

*Заходит Космо.*

***Космо –*** Консул Клавдий, там военный трибун Маркус Кастор! Сказать ему, что Мессалины нет дома?

***Клавдий –*** Если ты так скажешь, я буду выглядеть законченным идиотом. Думаю, что ему сейчас не до неё. Скажи…. Скажи ему, что я очень занят.

*Космо выходит.*

***Голос Маркуса –*** Прочь с дороги, ничтожество! Военный трибун Рима имеет право заходить в любые двери!

***Клавдий –*** Руфус,здесь потайная комната! Подожди пока там. Не знаю, что ему надо, но, думаю, это ненадолго.

*Руфус прячется. Клавдий садится за стол и пишет. Заходит Маркус. Он заметно пьян.*

***Маркус –*** Мир тебе, консул!

***Клавдий –*** Привет тебе, трибун!

***Маркус –*** Клавдий, скажи мне, только честно – я произвожу впечатление трусливого человека?

***Клавдий –*** Что ты, Маркус! Любой человек в Риме знает тебя, только как отважного воина. Идущий во главе своих легионов во Фракии, Далмации и Галлии – вот впечатление, которое ты производишь на всех!

***Маркус –*** Это верно, клянусь своим щитом! Никто в Риме не может упрекнуть меня в трусости! Никто! Но там, на полях сражений, всё было просто – там был враг, которого ты должен победить или погибнуть. И там я не боялся…. А здесь, в Риме, в самом сердце своей страны, я боюсь. Понимаешь, Клавдий, я боюсь! Я – Маркус Кастор! Я чувствую себя слабым и беспомощным, как дряхлый старик…. Проклятье! Клавдий, ты, наверное, ненавидишь меня из-за Мессалины? Но знай, женщины – это самое последнее, что может стоять между нами! Прочь, баб! Сейчас, в данный момент, главное для меня – это вопрос жизни и смерти. Моей жизни! И моей смерти…. Потому что это битва без всяких правил. Вернее, бойня…. А я не хочу быть зарезанным из-за угла, как баран, либо просто тупо обезглавленным перед толпою праздных зевак! Ты понимаешь меня, Клавдий? Потому что после той клоунады со своим якобы отравлением, Калигула не успокоится, пока не угробит всех, кто там был. Я просто должен защитить себя. Себя и свою семью…. Ты не думай, я не революционер и не собираюсь менять государственный строй Рима, меня он вполне устраивает. Он всегда меня устраивал! Сейчас Калигула, после него кто-то другой, потом третий - суть не в этом. Любая власть, Клавдий, - это насилие, кровь и жертвы. Ты не знаешь, что это такое, потому что ты сам никогда никого не убивал. А я знаю! Но даже при этом должна соблюдаться хотя бы видимость законности и порядка. Нельзя просто так взять и убить человека, только потому, что от него чем-то там пахнет! Ну, можно, конечно, но лучше этого не делать. Да от нас ото всех чем-то пахнет! И не всегда ромашкой и шалфеем! Вот…. И когда жизнь любого, ещё раз повторяю, любого зависит от прихоти полусумасшедшего, пусть даже и увенчанного императорской короной, с этим мириться нельзя!

***Клавдий –*** О, Маркус! Неужели ты хочешь убить Калигулу!?

***Маркус –*** Что? Я?! Убить Калигулу? Кто это тебе такое сказал?

***Клавдий –*** Ты сам сейчас об этом и сказал….

***Маркус -*** Да?…. Да! А почему нет? Ты правильно понял меня, Клавдий, я действительно хочу убить Калигулу! Наверное, во всём Риме никто не хочет сделать это сильнее, чем я! Потому что у меня есть для этого самое главное: страх, ненависть и возможности!

***Космо –*** Маркус гладиатор! Я буду болеть за Маркуса!

***Маркус –*** Какой ещё гладиатор? Ты чего болтаешь, дурак?

***Клавдий –*** Убить императора!? Маркус, я запрещаю тебе говорить такие слова в моём доме! Ты хочешь, чтобы у меня начался нервный припадок?

***Маркус –*** Есть только одно средство, которое поможет тебе навсегда избавиться от него. Клавдий, у меня есть верные люди в Шестом Железном легионе, во Втором Германском и в Императорском. Они давно готовы это сделать. Мой астролог сказал мне, что сегодня день великих перемен в жизни Римской империи! А это значит, что у нас всё получится! Клавдий, и кто знает, может, я стану императором! Императором Маркусом Кастором! Клавдий, ты с нами?

***Клавдий –*** Нет, нет, нет!!! Маркус, ты пришёл не по адресу. Я слишком слаб для таких потрясений и, вообще, вряд ли гожусь на роль заговорщика. Убить императора! Уходи!

***Маркус –*** Конечно, убить! Не целоваться же с ним…. Хорошо, я уйду. Только скажи мне, где сегодня вечером будет эта мразь?

***Клавдий –*** Кто?

***Маркус –*** Эта тварь! Этот живой бог! Калигула!

***Космо –*** Зачем тебе это знать, Маркус? Лучше спроси, где ты сегодня будешь сам!

***Маркус –*** Космо, я буду там, где я должен быть!

***Клавдий –*** Обычно по средам император Гай бывает в амфитеатре. Но, Маркус….

***Маркус –*** Я понял. Значит, там всё это и произойдёт.

*Маркус уходит.*

***Клавдий –*** Руфус! *(тот появляется)*Ты всё слышал?

***Руфус -*** Да. Я должен опередить его!

***Клавдий –*** Боюсь, что для истории всё равно, кто это сделает. Ты, Маркус или кто-то другой.

***Руфус –*** Зато мне теперь не всё равно! Я хочу это сделать сам!

***Клавдий –*** Понимаю…. Но не забывай, что против Калигулы уже было восемь заговоров.

***Руфус –*** Теперь для меня это не имеет значения. Герой может быть только один! И в пьесе, и в жизни….

***Клавдий –*** Как хорошо ты это сказал! Эта твоя фраза войдёт в учебники истории! Удачи! Космо проводит тебя. И вот ещё что! Выходите чёрным ходом. Не надо, чтобы кто-то видел тебя возле моего дома, Руфус. Просто я не хочу примазываться к твоей будущей славе. Ты же понимаешь….

*Руфус и Космо уходят.*

***Клавдий –*** Император…. Им-пе-ра-тор! И-м-п-е-р-а-т-о-р…. Тиберий Клавдий Друз Нерон Германик – император Рима! Как же это страшно - быть первым человеком самой большой и самой сильной империи в мире! Ведь я всего лишь навсего человек, а не монстр с тремя головами. И я никогда не мечтал им стать. Что? Можно ещё отказаться? Не выйдет! Это судьба! Вы привыкли, чтобы вами распоряжались монстры? Значит, вы сами виноваты в этом! Я отращу себе ещё две головы и буду править! Итак, уважаемый Сенат, закончилась эпоха тирании и беззакония, насилия и жестокости, травли и гонений! Отныне и навсегда главным и определяющим положением во внешней и внутренней политике Рима будут здравый смысл, уважительное отношение к своим гражданам и приоритет во всём, что касается национальных интересов империи…. Что? Вы говорите, что все с этого начинают? Правильно! Это и называется здравый смысл! И я думаю, что вы сами делаете из них трёхголовых монстров! Вы им это позволяете. Вот и расплачивайтесь за это! О, моя голова! Моя единственная голова! Какая нестерпимая боль – внезапная и сокрушительная…. Она, кажется, выламывает мне височные кости и дробит изнутри мой несчастный череп....

*Неслышно появляется Анэйтис.*

***Клавдий -*** Что это? Предупреждение? Расплата? Но за что? Что такого я сделал, чтобы испытывать такие муки?! За что меня так наказывать! Я и так уже наказан с самого детства всем, чем только можно! Почему человек, гораздо хуже меня во всех отношениях, жестокий и эгоистичный, не знающий пощады и жалости, в жертву которому отдана огромная страна, не испытывает ни угрызений совести, ни телесных мук, хотя должен ежечасно, ежеминутно корчиться в страданиях? Где тут справедливость? В том, что он сдохнет? Хорошо! Тогда ради этого я перетерплю свою боль, господа сенаторы, я перетерплю её! А вы готовьтесь к переменам – к расширению границ империи в Африке, в Малой Азии и на Балканах! А ещё - к переделу административного аппарата! Он стал тяжёл, неповоротлив и преступен. И, кстати, вам, господа сенаторы, придётся поделиться своей властью с вольноотпущенниками и с неримлянами! Извините, но империя нуждается в умных людях. Римское гражданство должны получить жители провинций! И самый жёсткий контроль над бюджетом и наместниками завоёванных земель! Анэйтис? Что ты здесь делаешь?

***Анэйтис –*** Я пришла облегчить вам страдания.

***Клавдий –*** Мои страдания ты сумела сделать неизлечимыми.

***Анэйтис –*** Я этого не хотела. Но вы всегда можете отказаться.

***Клавдий –*** Отказаться? От судьбы?

***Анэйтис –*** Знать свою судьбу, ещё не значит подчиниться ей.

***Клавдий –*** А подчинившись ей, ещё не значит проиграть! Замолчи! Я не хочу тебя больше слушать. Займись лучше моей головой, Анэйтис. Пока ею не занялись другие, благодаря тебе…. Почему я в это поверил? Почему я решил, что всё сказанное тобой - правда? Сидел бы сейчас за столом и писал! И думал, и занимался бы любимым делом! Так много интересного вокруг, неразгаданного, неизученного, неисследованного…. Зачем мне всё это? О, как хорошо! О, блаженство! Что такого есть в твоих руках, в твоих пальцах, Анэйтис? Какая живительная сила бродит в твоём теле, успокаивая и усмиряя мою боль….

*Появляется Агриппина.*

***Агриппина –*** Анэйтис, оставь нас!

***Клавдий –*** Но….

***Агриппина –*** Я сказала, оставь нас! *(Анэйтис уходит)*О, Клавдий, как я соскучилась по тебе! Все эти несколько дней, что мы не виделись, были для меня настоящей пыткой! Обними меня! Почувствуй, как бьется моё сердце, как оно рвётся тебе навстречу, милый мой! Как я хочу быть рядом с тобою утром и вечером, днём и ночью, всегда…. Я не хочу, чтобы вокруг нас были люди, которые бы нам в этом помешали! А ты? Что скажешь мне ты, друг мой?

***Клавдий –*** Я тоже этого не хочу, но…. Агриппина, ты приводишь меня в некоторое замешательство своим напором и энергией. Я не привык к такому. Мой образ жизни спокоен, уравновешен и….

***Агриппина –*** Калигула пустил по Риму слух, будто ты хотел отравить его у себя дома. Но по ошибке дал выпить яд Квантусу. Клавдий, ты же знаешь, что последует после этого!

***Клавдий –*** Знаю, но…. Нет! Нет. Я ещё не готов. И голова что-то разболелась. Мне надо время….

***Агриппина –*** Клавдий, у тебя его уже нет! Сегодня вечером Калигула идёт в театр, и ты идёшь вместе с ним. И сегодня же вечером ты станешь императором…. Тебе не надо будет никого убивать. Кассий со своими преторианцами всё сделает сам. Но ты должен там быть! Иначе власть уйдёт от тебя к кому-нибудь другому! А она дама практичная и не любит нерешительных. Запомни, от тебя ничего не требуется, только быть рядом с Калигулой, а потом взять власть в свои руки! Кто-то из преторианцев выкрикнет твоё имя! Пожалуйста!

***Клавдий –*** Хорошо…. Я буду там. Космо! Космо!

*Появляется Космо.*

***Клавдий –*** Вот что, Космо, сходи к Руфусу и передай ему, что я не смогу встретиться с ним сегодня вечером в назначенное время, так как буду в театре вместе с императором. Я буду сегодня вечером в театре вместе с императором! Но если для него это так важно, то пусть он приходит ко мне завтра. Если ему это так важно! Ты всё запомнил?

***Космо –*** Да. Руфус всегда хотел играть героев в трагедии, а ему давали играть только комиков второго плана…. Он дождался!

***Клавдий –*** Иди!

*Космо уходит.*

***Агриппина –*** Кто это Руфус?

***Клавдий –*** Так, один актёр…. Я даю ему уроки сценической речи.

***Агриппина –*** Ты!?

***Клавдий –*** Я. Это, конечно, удивительно и довольно странно, но когда я что-то декламирую или выступаю с речью, я перестаю заикаться. Агриппина, а если ничего не получится, и его не убьют? Что если он догадается? Когда я волнуюсь, то начинаю заикаться ещё сильнее, а голова просто может свалиться с моих плеч. Меня это выдаст! Агриппина, а если его не убьют?

***Агриппина –*** Значит, тогда он уничтожит половину Рима. И скорее всего в этой половине буду я, а также твоя мать, твоя жена и твои дети. Но ты будешь вне подозрений, потому что был рядом с ним. По крайней мере, в первое время….

***Клавдий –*** А потом?

***Агриппина –*** А потом он отправит тебя на арену амфитеатра, даст сеть, трезубец, и выпустит на тебя стаю голодных львов. Но перед этим он сожжёт все твои литературно-исторические опусы!

***Клавдий –*** Нет! Нет!!! Этого допустить нельзя! Императором я могу и не стать, но как творческая личность я вполне состоялся. Агриппина, сейчас я работаю над усовершенствованием латинского алфавита. Я пришёл к выводу, что если к нему добавить ещё четыре буквы, которые я уже придумал, то тогда….

***Агриппина –*** А когда всё сгорит, он вдобавок заставит всех забыть твоё имя. Навсегда!

***Клавдий -*** Я согласен…. Конечно, я согласен….

***Агриппина –*** Дай я тебя обниму! Я тебя обожаю, Клавдий! Мой медвежонок!

***Клавдий –*** Постой! У меня что-то с животом…. Проклятье! Видимо, это оттого, что я не перевариваю ситуацию. У меня часто так бывает.

***Агриппина –*** Клянусь тебе, Клавдий, что сегодня это у тебя будет в последний раз. И уже с завтрашнего дня не переваривать ситуацию будут другие!

***Мессалина (за кулисами) –*** Анэйтис! Анэйтис!

***Агриппина –*** Я спрячусь. Она не должна меня видеть с тобой. Потому что игра началась!

*Агриппина прячется. Появляется Мессалина.*

***Мессалина –*** Анэйтис! Анэйтис! Клавдий, где Анэйтис? Она нужна мне! Срочно! Анэйтис!

***Клавдий –*** Она где-то в доме. Только что здесь была…. А что за спешка? В чём дело?

***Мессалина –*** В чём дело?! Этот извращенец, это двуногое животное, этот выродок…. Ненавижу его! Ненавижу! О, боги, сделайте так, чтобы он сдох! Чтобы на него рухнуло небо! Чтобы он подавился собственной слюной! Чтобы у него разорвало живот! Чтобы…. *(плачет)*

***Клавдий –*** Как живописна твоя речь, Мессалина. Сколько огня, экспрессии! Ты вполне можешь заменить любую торговку на рынке. И кто этот счастливый обладатель твоего внимания и красноречия?

***Мессалина –*** Кто? Калигула!

***Клавдий –*** Что!? Опомнись, Мессалина! Что ты такое несёшь! Как ты смеешь говорить такое о божественном императоре Гае великом! Замолчи сейчас же, безумная! В этом городе даже мёртвые боятся сказать лишнее! Ты хочешь своей смерти?

***Мессалина –*** Да, хочу! Для меня Рим без Маркуса – мёртвый город!

***Клавдий –*** Маркус? Тогда причём тут император? Я что, запрещаю тебе любить этого военного трибуна? Да на здоровье!

***Мессалина –*** Клавдий, не прикидывайся идиотом, хотя бы передо мной. В Риме есть только один человек, который волен казнить и миловать любого и каждого!

***Клавдий –*** Что-то с Маркусом?

***Мессалина –*** Кто-то пустил слух, будто Маркус готовит покушение на Калигулу и тот заставляет его сегодня биться в гладиаторских боях. Калигула убьёт его…. Что мне делать? Я не переживу его смерти….

***Клавдий –*** Сегодня? Какая жалость! Тогда у него вряд ли что получится…. Успокойся, Мессалина. Маркус хороший воин. И он, быть может….

***Мессалина –*** Что он может? Что?! Ничего он не может! Ты помнишь хоть один случай, чтобы кто-то при этом остался бы жив? Против Маркуса выйдут сражаться лучшие гладиаторы Рима! А Калигуле останется только торжественно перерезать ему горло…. *(рыдает)*

*Незаметно для Мессалины появляется Агриппина.*

***Агриппина –*** Клавдий! Я пришла сказать, что император приглашает тебя сегодня вечером пойти с ним в театр. Что с тобой, Мессалина? Ты плачешь?

***Мессалина –*** Нет…. Тебе показалось, Агриппина. Я смеюсь….

***Агриппина –*** Да? Значит, показалось…. Ох, уж эти эмоции! Особенно у нас, у женщин. Введут в заблуждение любого. Что поделать, подруга, но так уж мы устроены. Зато у тебя есть Клавдий, который всегда сможет выслушать, пожалеть и утешить, а вот у меня никого нет….

***Мессалина –*** Я же тебе уже сказала, Агриппина – я не плакала! Сколько можно повторять? Тебе показалось!

***Агриппина –*** Может быть…. Клавдий, не пропусти сегодняшний спектакль. Тебе он понравится.

***Клавдий –*** Надеюсь, это будет трагедия. Я устал от легкомысленных жанров. Мессалина, ты хотела видеть Анэйтис? Я пойду, схожу за ней. И, пожалуйста, не надо никого вводить в заблуждение – ты, действительно, плакала. И нечего этого стыдиться – слёзы очищают.

*Клавдий уходит.*

***Мессалина –*** Урод! Ничтожество….

***Агриппина –*** Успокойся, Мессалина! Семейные недоразумения – это ещё не повод зарабатывать себе морщины. Ты уже не так молода. К сожалению, любой брак, в конце концов, превращается в гражданскую войну полов. Очень часто мужчины обижают нас своим невниманием и эгоизмом. Мы отвечаем им тем же, но ещё больнее. И при этом они нас совсем не понимают ….

***Мессалина -*** А я поняла…. Я поняла! Вот только сейчас! Это он во всём виноват! Это он оболгал и оклеветал Маркуса! Это он распустил ложные слухи по всему Риму! Он пойдёт на всё, чтобы только сделать мне больно, унизить! Ты вспомни, Агриппина, что сказала тогда Анэйтис! Он уничтожит Маркуса, меня, а потом убьёт Калигулу! И, конечно же, не своими руками. Анэйтис была права! Почему я тогда ей не поверила? Почему!? Вот в ком скрывается главная причина зла! Клавдий! Он мнит себя императором! Это смешно, но это так! Как же я была слепа! Жалкий, больной, беспомощный и несчастный! Но я остановлю это чудовище и спасу Маркуса! Сейчас же я пойду к Калигуле и всё ему расскажу!

***Агриппина –*** Нет, ты этого не сделаешь!

***Мессалина –*** Что!?

***Агриппина -*** Уже поздно что-то делать! Ты не успеешь, Мессалина. Они уже в амфитеатре. С минуты на минуту начнётся бой….

***Мессалина –*** Нет, я успею! Я должна успеть!! Ты не понимаешь! Я люблю его! Пусти меня!!!

***Агриппина –*** Остановись, Мессалина! Выслушай, что я тебе скажу! Сядь!

***Мессалина –*** Нет!!!

***Агриппина -*** Я не хотела тебе этого говорить, но, видимо, придётся, иначе ты всё испортишь. Маркус всё это держал от тебя в тайне, чтобы не подвергать опасности.

***Мессалина –*** Маркус? Что он от меня держал в тайне? Говори же, Агриппина, не томи меня! Он любит другую?

***Агриппина –*** Можно сказать и так!

***Мессалина –*** О, я несчастная! Кого?

***Агриппина –*** Свою страну! Свободу её граждан! Поэтому он сейчас там, где должен быть, на арене амфитеатра, и готов сразиться с тираном, с узурпатором и, либо победить, либо умереть героем!

***Мессалина –*** Так это правда? Этот заговор?

***Агриппина –*** Правда! И Клавдий тут совсем не причём. Он ничего об этом не знает и это хорошо. Иначе он по своей слабости и глупости всё выдаст и всех погубит. А теперь самое главное! Маркус не один! В смерти Калигулы заинтересован весь Рим. Кассий с Маркусом заодно. Перед боем он даст Маркусу особый меч, лезвие которого обработано ядом. Стоит Калигуле получить всего лишь одну царапину - и он труп! И тогда возможно, что Маркус Кастор станет новым императором Рима! Твой Маркус, Мессалина! Императором!

*Появляется Анэйтис.*

***Мессалина –*** Маркус! Мой Маркус – император Рима…. Это так неожиданно! О, Агриппина, благодарю тебя! Благодарю! Спасибо, за то, что ты мне всё это рассказала. Дай я тебя расцелую! Ты вернула мне жизнь…. И всё-таки я должна быть там. Я должна быть рядом с Маркусом в минуты его триумфа….

***Анэйтис –*** Вы звали меня, госпожа.

***Мессалина –*** А-а, это ты, лживое создание! Что, в очередной раз пришла рассказать мне свои страшилки? Не скрою, тогда ты произвела сильное впечатление на меня и я даже имела неосторожность тебе поверить. «Император Калигула будет убит, император Клавдий женится в четвёртый раз, Мессалина погибнет после смерти Маркуса, император Нерон…»

***Агриппина –*** Не стоит, Мессалина, повторять весь этот бред. Анэйтис больна, она явно повредилась в уме. Продай её кому-нибудь, а ещё лучше, прикажи убить. Она опасна….

***Мессалина –*** Так я и сделаю…. Сегодня же! Что же ты молчишь, Анэйтис?

***Агриппина –*** А что её слушать! Она уже всё сказала. Убирайся отсюда, животное!

***Мессалина –*** Нет! Останься! Я хочу знать, что будет с Маркусом. Она ведь тогда сказала правду о твоём сыне. Нерон не умер на островах.

***Агриппина –*** Это было просто случайное совпадение….

***Мессалина –*** Я хочу проверить, насколько случайны эти совпадения. Скажи мне, Анэйтис, кто станет императором после смерти Калигулы? Ты ведь знаешь это?

***Анэйтис –*** Знаю.

***Агриппина –*** Остановись, Мессалина! Зачем тебе опять кого-то слушать? Мало тебе было того, что она наговорила в прошлый раз? Она солжёт и теперь!

***Мессалина –*** Принести тебе вина, Анэйтис?

***Анэйтис –*** Да.

*Мессалина уходит.*

***Агриппина –*** Анэйтис…. Прости меня! Прости…. Но я не могу по-другому. Не надо расстраивать Мессалину…. Пусть она знает то, что знает. Следующим императором после Калигулы будет только Клавдий. Клавдий, и никто другой! Ты сама об этом сказала. Не смотри так на меня, не смотри! Я и сама знаю, какая я. Но уже поздно меняться. И не хочу.... Прости меня! Прости….

*Заходит Мессалина. Она принесла бокал и кувшин с вином.*

***Мессалина –*** Вот тебе вино, Анэйтис.

***Агриппина –*** Мессалина, позволь мне сначала самой утолить жажду. А потом Анэйтис пусть выпивает хоть целый кувшин вина, если это ей поможет.

***Мессалина –*** Пей.

*Агриппина наливает себе вина. Выпив, наливает Анэйтис, при этом что-то бросает в бокал.*

***Агриппина –*** Это тебе, Анэйтис! Я хотела, чтобы ты ушла, но Мессалина захотела, чтобы ты осталась. Значит, это судьба. А с ней не поспоришь. И кто это знает лучше тебя. Никто….

***Мессалина –*** Поторопись, Анэйтис! Сколько можно тебя ждать? Пей и говори!

*Анэйтис выпивает вино и падает замертво.*

***Мессалина –*** Что за игры, Анэйтис! Перестань претворяться! Я кому сказала! Встань! Ты слышишь меня? Анэйтис…. О, боги! Агриппина, она не дышит! Она мертва….

***Агриппина –*** Мертвее не бывает. Бедняжка Анэйтис….

***Мессалина –*** Что значит - мертвее не бывает? Что значит – мертвее не бывает?? Ты?! Ты отравила её? Но за что?!

***Агриппина –*** За что? Странный вопрос. За то, что она сказала бы тебе правду. Которая бы тебе не понравилась…. И вообще, кому нужна правда? От неё одна только головная боль и душевные муки. И я ей этого не позволила. Ты же моя лучшая подруга, Мессалина….

***Мессалина –*** О чём ты говоришь? Какую правду? Какую правду!? Ну, конечно! Ты лгала мне, а я тебе поверила! Это всё ты! Ты!!! Ты всё это придумала, всё спланировала…. Заговор, отравленный меч…. Какая чушь! А я подумала на Клавдия…. Бедный мой Маркус! Анэйтис тогда сказала правду, а я…. О, боги! Какая же я дура! Дура!!! Зато ты своего не упустила, Агриппина! Калигулу убьют и императором станет….

***Агриппина –*** Клавдий! Твой муж! Ты ещё спасибо мне за это должна сказать, подруга!

***Мессалина –*** Не радуйся, змея! Умереть от руки собственного сына – вот, что тебя ждёт! Это, каким же чудовищем должен стать твой Нерон, чтобы такое сотворить! Какая достойная награда! Какое приятное завершение всех твоих трудов! Как бы я хотела увидеть это своими глазами! Да боюсь, не доживу…. Ты мне этого не позволишь. А интересно, как он тебя убьёт? Прирежет, как овцу, придушит, как сучёнку или отравит, как крысу?

***Агриппина –*** Хватит! Хватит!!! Замолчи! Ну и пусть! Ну и пусть!!! Лишь бы царствовал…. И ради этого я пойду на всё! И полюблю кого угодно, даже твоего красавчика Клавдия! Мне надо торопиться, потому что красота уходит, потому что люди смертны – и это надо повторять каждое утро, радуясь, что проснулся, и каждый вечер, потому что сон – это маленькая смерть. Её репетиция! И чтобы не быть зависимой от собственной молодости и красоты, ежедневно предающих меня, нужна власть! Вся власть, какая только может быть дана человеку! С ней я буду красивой всегда! И я уже никогда и никого не буду бояться!

***Мессалина –*** Я не хочу тебя видеть! Я не хочу тебя слышать! Я не хочу дышать с тобой одним воздухом! Ноги твоей, чтобы не было больше в моём доме!

*Заходит Эберт. В руке держит небольшой окровавленный мешок.*

***Эберт –*** Мессалина, император приказывает тебе выкупить содержимое этого мешка за одну медную монету. Мне жаль….

***Агриппина –*** Одна медная монета за голову несостоявшегося императора Маркуса Кастора! Даже с учётом инфляции это очень хорошая цена. Ха-ха….

*Агриппина уходит. Мессалина опускается на колени, прижимает мешок к груди, рыдает. Заходит Клавдий. Смотрит на неё.*

*ЭПИЛОГ*

*Представление в театре.*

*Амброзий – Космо*

*Аид – Грат*

*Амур – Квантус*

*Порция - Антония*

*Пинна – Цезония*

***Аид –*** И вот что, друг Амброзий, дай-ка нектар божественный мне литров восемь. А лучше будет, так ведро. Мне нужно, чтоб восстановиться. Когда средь мертвецов проводишь дни и ночи, так поневоле хочешь умереть, а в лучшем случае себя ты представляешь живым трупом. Работа эта не для слабонервных. В чём заблуждение обычное у смертных, сказать тебе, Амброзий? Вся штука в том, что в царствие подземном нет привилегий! Друг перед другом все равны - богач, бедняк, патриций иль плебей. Что называется – свой в доску. Все тянут лямку своего небытия. И многие при этом недовольны. Но так устроен мир подземный…. Но я отвлёкся что-то, видно, возраст. Поэтому ведро нектара выдай мне, Амброзий, да я пойду к своим покойникам любезным.

***Амброзий –*** Нет!

***Аид –*** Что значит – нет? Амброзий, ты в своём уме? Я – бог Аид! Я – царь гробов! Я должен быть бессмертным! И жить я должен всем смертям назло!

***Амброзий –*** Лимит исчерпан, ничего не знаю. Вчера с утра ты взял три литра иль уже не помнишь? Нектар божественный, Аид, не надо путать с квасом. Богов у нас и так довольно, и все они хотят бессмертия и красоты. Что, если каждый вдруг потребует добавки? Возможности мои не беспредельны. Придётся разбавлять, поить вас нектарином. А он за десять лет идёт, как год.

***Аид –*** Начнём с того, что я не каждый! Как можно сравнивать меня – Аида! – со всякой мелюзгой – с богами лирики, культуры и любви! А кстати, нектар божественный откуда? Кто производит?

***Амброзий –*** Пчёлы! Особая китайская порода. Ну, так и быть, Аид, пойдём! Налью тебе нектару, но с условьем: об этом, чтоб никто не знал.

*Появляется Амур.*

***Амур – (апарт)*** А вот и два отъявленных злодея – убийцы брачных отношений и семьи! Пора мне взяться за обоих, не будь я Бог любви Амур! Эй, вы! Постойте, троглодиты! Пустые, безработные сучкИ! Безмозглые, пустопорожние сосуды, не знающие радости, веселья! Несчастные холостяки!

***Аид –*** Опять ты о своём, Амур! Я в первой части этой пьесы тебе сказал уже – отстань! Мне не до баб! Где я тружусь – живым не место, а мёртвые неинтересны мне.

***Амброзий –*** Все женщины – скучны, фальшивы и фатальны. Эгоистичны, лживы и скупы. Расчётливы, пристрастны и распутны!

***Амур –*** Все женские достоинства, Амброзий, ты перечислил. Поздравляю! Теперь осталось лишь найти такую, в которой бы всё это воплотилось.

***Аид -*** Не трать напрасно стрелы, Робин Гуд. Не жди от нас двоих комиссионных. Мне в морг пора….

***Амброзий –*** А мне – на боковую. Всю ночь не спал, читал Шекспира. «Отелло»! Любить, чтоб задушить! Как вам такая перспектива?

*Уходят.*

***Амур –*** У нас богов давно, видать, проблемы с кровью. Тогда запустим свежую струю, и среди смертных я найду им по девице! Пусть вправят им мозги! Кто-то идёт! Сойдут и эти….

*Появляются Пинна и Порция.*

***Пинна –*** Мне говорила мама, что если хочешь счастья, то замуж выходи не за нормального, а за незрячего, глухого и хромого! А где их взять мне сразу трёх?

***Порция –*** Напрасно думают, что брак – это всего лишь две пары ног в одной кровати! Помимо этого в кровати есть сердца!

***Амур –*** Как это трогательно и наивно! Я сам готов жениться на обеих!

***Пинна –*** Вообще-то, я пошла бы за любого….

***Порция –*** И я….

***Амур –*** Отлично! Барышни готовы. Тогда без предисловья. Меня зовут Амур, я – бог любви! Я понял, дамы, вы хотите замуж? Есть две отъявленных кандидатуры! Давно мечтают о любви, красавцы, ростом – гренадёры. Готовят, вяжут, в меру пьют….

***Пинна и Порция –*** И оба не женаты?!

***Амур –*** Стеснительные! Пасечник и гробовщик! Они к тому же – боги! У вас есть шанс на миллион! Согласны?

***Пинна и Порция –*** Да!!!

***Амур –*** Тогда за дело. Исполните, что вам скажу, и через год родятся божьи дети.

***Порция –*** Что надо делать?

***Амур –*** Ничего! Обнять покрепче и держать, пока в сердца летят вам стрелы. А вот они! ***(апарт)*** Идут два бабуина! Сейчас посмотрим, кто кого! Ну, что, красавицы, готовы? Тогда прицельтесь в жертву и – вперёд!

***Пинна –*** А где какой?

***Амур -*** Вон тот, что справа – гробовщик, а пасечник – левее!

*Женщины бросаются на Амброзия и Аида.*

***Амброзий –*** Эй! Что за шутки! Ты свернёшь мне шею! Отстань сейчас же от меня, безумная!

***Порция –*** Не отстану! Я, как пчела в медовых сотах в тебе увязла навсегда!

***Аид –*** Она мне рёбра поломает! Я не могу дышать! На помощь! Помогите!

***Пинна –*** Я буду верною тебе женой! Твоим размером лучшим, как по мерке!

***Амур -*** Держите, девушки, их крепче! Я целюсь! Всё, готово! Амброзий и Аид, вас я поздравляю! Вы влюблены!

***Аид –*** А это видишь? Панцирь с бычьей кожи! Его стрелою не пробить!

***Амброзий –*** И у меня такой же! Что, Амур, не ожидал?

***Пинна -*** Учтите, так бывает очень часто, что то, что принимаем за любовь….

***Порция –*** На самом деле есть не что иное, как панцирь с бычьей кожи!

*Артисты раскланиваются. Зтм.*

*Калигула с перевязанной рукой и Клавдий. В отдалении – охрана****.***

***Калигула –*** Этот подлец Маркус всё-таки задел мне руку своим мечом. А всё потому, что у меня с самого утра раскалывается голова, как будто по ней заехали стенобитной машиной. Это последствия твоих заумных речей, Клавдий, во время вчерашнего заседания в магистратуре! Я прикажу тебя публично высечь кнутами за это прямо перед зданием Сената, тупица!

***Клавдий –*** Цезарь, вчера вечером меня не было в магистратуре. Я только подъезжал к Риму по Аппиевой дороге…. Я был в Остии для инспекции военных кораблей….

***Калигула –*** Я думал, что не высижу этот спектакль. Какое-то костюмированное дерьмо! Агриппина, как всегда расхвалила мне его, но я откровенно умирал от скуки. Катулл исписался! Его любовная лирика перестала возбуждать и больше напоминает слюноотделение беззубой старухи. Агриппина заслуживает наказания за это. Я заставлю её гадить прямо на столе в присутствии всех моих гостей сегодня же вечером! Вот это будет настоящая комедия! А все эти греческие театры надо заменить одним римским амфитеатром и ежедневно давать гладиаторские бои! И чтобы не тратиться на еду львам и тиграм, раз в неделю выпускать на арену с десяток этих театральных бездарностей …..

***Клавдий –*** Очень актуально, император! Я думаю, Сенат единогласно проголосует за такое своевременное и выдающееся предложение…..

***Калигула –*** Что? Он думает! Мой дядя умеет думать! Да плевать я хотел на Сенат! Сборище тупых недоумков! Я один стою целого Сената! Завтра же я велю им избрать в консулы вместо тебя своего коня! И никто не заметит разницы! Зато в Сенате появится, хотя бы одно заинтересованное лицо. По крайней мере, по части сельского хозяйства. Я - Плутон! Я - Юпитер! Я - Гай Юлий Цезарь Август Германик! Я бессмертен! Нет на свете бога, кроме меня!

*Появляется Руфус.*

***Руфус –*** О, император! Приветствую тебя!

***Калигула –*** Кто ты?

***Руфус -*** Меня зовут Руфус и я актёр.

***Калигула –*** Это очень достойная профессия, но, к сожалению, попавшая в руки дилетантов. Говори, Руфус, я тебя слушаю.

***Руфус -*** У меня ещё не так много сценического опыта, но я хочу развиваться и добиться успеха. На днях мне дали роль в одной пьесе, которую я хочу хорошо сыграть. Но там есть одна очень сложная мизансцена, в которой меня должны убить. Я хочу сделать это максимально правдоподобно, чтобы зритель поверил, но у меня, к сожалению, пока не всё получается.

***Калигула –*** Но ведь рядом с тобой, Руфус, есть опытные актёры, которые всегда могут помочь тебе и показать, как это сделать хорошо и убедительно. Почему бы тебе не спросить у них?

***Руфус –*** Я просил их об этом. Но то, что они показывали, меня совсем не устраивало. И тогда я сказал самому себе – если кто и сможет мне в этом помочь, так это только ты, император! Прости меня за такую дерзость, о, великий!

***Калигула –*** Я понимаю тебя, Руфус. Состояние современного театра оставляет желать много лучшего. Сценическим движением с молодыми актёрами давно уже никто по-настоящему не занимается! Это преступно! Они даже не могут на сцене правильно умереть, не то что жить! Покажи мне, Руфус, как ты это делаешь. Я должен понять, что у тебя не получается. Клавдий, поможешь нам в этом, старый лицедей!

***Руфус –*** Вот этим сценическим ножом мне пронзают сердце, император. Потом я должен упасть и произнести несколько слов, умирая….

***Калигула –*** Что это за слова?

***Руфус –*** «Ты это заслужил!»

***Калигула –*** Хорошие предсмертные слова! Но я бы их немного изменил. Надо усилить эмоцию, зритель это любит. Лучше скажи так, Руфус, – «Ты, как никто заслужил это, мерзавец!» Ты не против этого?

***Руфус –*** Нет, император!

***Калигула –*** Тогда, начинаем! Клавдий, возьми у него нож. В правую руку, дебил! А теперь ударь Руфуса прямо в сердце.

***Клавдий –*** Я попробую, цезарь. Но предупреждаю, я никогда никого не убивал…. Вряд ли у меня получиться.

***Калигула –*** Всегда что-то приходится делать в первый раз. В твоём возрасте, пора бы к этому привыкнуть. Смелее, Клавдий! Не будь тряпкой! Представь себе, что это я! Стою перед тобой безоружный и не ожидающий удара. Ты ведь давно уже хочешь моей смерти, мой уродливый дядюшка! Только не надо делать такое лицо, я всё равно тебе не верю. Все, кого-то хотят убить. Чем ты отличаешься от всех? Так что, убей меня!

***Клавдий –*** Я скорее убью кого-то другого, чем тебя, цезарь!

***Калигула –*** Хватит болтать, кретин!

*Клавдий бьёт Руфуса ножом в грудь. Тот падает****.***

***Руфус –*** Ты, как никто заслужил это, мерзавец!

***Калигула –*** Неплохо, неплохо! Клавдий, это я про тебя. Попал мне прямо в сердце! Не промахнулся, и рука не дрогнула…. А говорил, вряд ли у меня получится. Нет, всё-таки ты опасный человек. Я приму меры….

***Клавдий –*** Это вышло случайно, цезарь! Я не хотел….

***Калигула –*** Хотел, хотел! Теперь с тобой, Руфус. Я всегда считал, что лучшее объяснение это показ. Поэтому я покажу тебе, как надо умирать. Это несложно, когда владеешь актёрской техникой. Клавдий, отдай Руфусу нож! Я не хочу подставлять тебе свою грудь, даже под эту игрушку. Руфус, смотри на меня внимательно и запоминай всё, что я буду делать. Ты готов?

***Руфус -*** Готов! Я очень боялся, что не успею это сделать сам, но судьба благоволит героям! Ты, как никто заслужил это, мерзавец!!!

***Калигула –*** Руфус, это мой текст! Ты не путай!

***Руфус –*** Нет, это мой текст! У меня очень хорошая память и я дословно помню всё, что ты тогда сказал мне, Клавдий! Воспринимай всё, что там будет происходить, всего лишь, как сцену из спектакля, где главным постановщиком и единственным исполнителем будешь ты сам. И, уверяю тебя, ты сыграешь лучшую роль в своей жизни и придумаешь самую гениальную мизансцену, Руфус! Никто и никогда не сможет повторить её или сыграть лучше! Ибо то, что ты сделаешь с Калигулой, прославит тебя в веках! Твоё имя современники и потомки будут произносить со священным трепетом, Руфус! Ты станешь героем на все времена! Ты, как никто заслужил это, мерзавец!!!

*Руфус ударяет ножом Калигулу, но тот уворачивается. Нож отлетает в сторону. Клавдий хватает его и закалывает Руфуса.*

***Клавдий –*** Император, император! О, великий! Он не ранил тебя? Каков подлец! Никакой это не актёр! Что придумал! Научите меня умирать! Да он сумасшедший! Посмотри, на этот нож! Он сделан таким образом, что может не убирать лезвие в рукоятку! Это самое настоящее смертельное оружие и он хотел им тебя убить! Я сразу почувствовал, что здесь что-то не так! Теперь пусть подыхает, как бешеная собака! Подлец! Подлец! А где охрана? Охрана!!!

***Калигула -*** Я - Плутон! Я - Юпитер! Я - Гай Юлий Цезарь Август Германик! Я бессмертен! Нет на свете бога, кроме меня! Мне послышалось, что он назвал твоё имя, Клавдий….

***Клавдий –*** Никто в целом мире не сравнится с тобой, о, божественный избранник судьбы! Нет человека, способного заменить тебя, о, великий император Рима!

***Калигула -*** Мне послышалось, что он назвал твоё имя, Клавдий!

*Появляется центурион преторианцев Кассий Херея. С ним – гвардеец Грат.*

***Кассия –*** Цезарь!

***Калигула –*** А, это ты, безмозглый Кассий! Очень вовремя! Где твои преторианцы? Где эти жирные зады, способные только на то, чтобы удовлетворяться дешёвыми проститутками! Когда надо императору, их нет! Зови их сюда с носилками, ничтожество! Я устал идти ногами….

***Кассий –*** Калигула, ты устал не только идти, но и жить! Я помогу тебе в этом! Получай своё!

***Калигула –*** Что ты делаешь, Кассий? Что ты делаешь, предатель?! Ты разве не знаешь, что меня нельзя убить! Я - Плутон! Я - Юпитер! Богов не убивают, идиот!

***Кассий –*** Посмотрим!

***Калигула –*** Любуйся, Рим! Ты это заслужил, неблагодарный город! Лучшего твоего сына убивают!

***Кассий –*** Преступников не убивают, преступников наказывают!

*Кассий Херея и Грат наносят Калигуле удары ножами. Клавдий прячется.*

***Калигула –*** Я жив ещё! Я жив ещё…. Я жив…. я…. ещё….. Цезония….

*Появляется Клавдий. Подходит к мёртвому Калигуле. Говорит спокойно.*

***Клавдий –*** Не убивайте меня! Не убивайте! Пожалуйста, пощадите! Я не сделал Риму ничего плохого! Я маленький человек…. *(Смотрит на Грата)*Ну? Что молчим?

***Грат –*** Да здравствует император Клавдий….

*Появляется Агриппина.*

***Агриппина –*** Громче!!!

***Грат -*** Да здравствует император Клавдий! Да здравствует император Клавдий! Слава императору! Слава императору! Клавдий император! Клавдий!

***Клавдий –*** Я - Плутон! Я - Юпитер! Я - Тиберий Клавдий Друз Нерон Германик! Я бессмертен! Нет на свете бога, кроме меня! Кассий!

***Кассий –*** Да, император!

***Клавдий –*** Позаботься о жене и дочери Калигулы.

***Кассий –*** Они должны….

***Клавдий –*** Всего лишь умереть…. Каждую минуту, каждую секунду кто-то умирает! И я тоже сейчас умер! Здесь, прямо на ваших глазах! Все отойдите от меня! Слушай меня, Рим! Закончилась эпоха тирании и беззакония, насилия и жестокости, травли и гонений! Отныне и навсегда главным и определяющим положением во внешней и внутренней политике Рима будут здравый смысл, уважительное отношение к своим гражданам и приоритет во всём, что касается национальных интересов империи…. Что? Вы говорите, что все с этого начинают? Правильно! Это и называется здравый смысл!

*По мере того, как Клавдий, увлекаясь, говорит, его начинает трясти, как в лихорадке. У него идёт ртом пена. Занавес опускается на его словах.*

- Готовьтесь к переменам – к расширению границ империи в Африке, в Малой Азии и на Балканах! А ещё - к переделу административного аппарата! Он стал тяжёл, неповоротлив и преступен. И, кстати, вам, господа сенаторы, придётся поделиться своей властью с вольноотпущенниками и с неримлянами! Извините, но империя нуждается в умных людях. Римское гражданство должны получить жители провинций! И самый жёсткий контроль над бюджетом и наместниками завоёванных земель! Я - Тиберий Клавдий Друз Нерон Германик! Я бессмертен! Нет на свете бога, кроме меня!

*К О Н Е Ц*

*genekellyb60@mail.ru*